

**Los imaginarios sociales de los jóvenes sobre la práctica de deportes alternativos en
el parque la Aurora de la ciudad San Juan de Pasto**

Camilo Andrés Zamudio Perea

**Universidad Cesmag
Facultad De Educación
Programa De Licenciatura En Educación Física
San Juan De Pasto
2023**

**Los imaginarios sociales de los jóvenes sobre la práctica de deportes alternativos en
el parque la Aurora de la ciudad San Juan de Pasto**

Camilo Andrés Zamudio Perea

Asesor. Magíster Hugo Horacio Rojas Achicanoy

**Universidad Cesmag
Facultad De Educación
Programa De Licenciatura En Educación Física
San Juan De Pasto
2023**

Nota de aceptación

Firma presidente de Jurado

Firma Jurado

Firma Jurado

San Juan de Pasto, mayo de 2023.

Nota de exclusión

Dedicatoria

Este trabajo quiero dedicárselo primero a lo más importante en mi vida, que es mi familia, recuerdo hace 5 años atrás, cuando en esos primeros semestres dudaba si este era el camino que debería tomar o mejor dicho que era lo que yo quería en mi vida, y fueron ellos los que en todo momento me apoyaban y motivaban, y hoy les quiero agradecer, pues tal vez si no fuera por ellos esto no hubiera sido posible.

Fue demasiado el esfuerzo que mi madre tuvo que hacer durante estos años para que yo pudiera el día de hoy presentar esta investigación, y solo me queda decirle que este documento es el fruto de todo ese tiempo y que es suyo completamente, gracias por darme la vida, gracias por educarme, gracias por apoyarme; pues si no fuera por ti no sería la persona que soy.

Desde que empezamos la carrera formamos una fraternidad o hermandad con nuestros compañeros, hay altibajos, pero siempre estamos presentes en los momentos más difíciles, afortunadamente conté con muy buenos compañeros, muy buenos amigos, que estuvieron muy presentes durante toda la carrera y durante esta investigación; este logro también es para ellos.

Y finalmente quiero resaltarlo como un logro personal, creo que uno de los más importantes, que solo puedo verlo con satisfacción y como motivación para crecer mucho más profesionalmente.

Agradecimientos

Le doy infinitas gracias a la universidad Cesmag por darme la oportunidad de hacer parte de su familia, en este establecimiento de educación superior tuve la oportunidad crecer personal y profesionalmente; en todos su programas profesionales está presente su filosofía humanizadora, pero haciendo énfasis en mi área, agradezco a la facultad de educación, especialmente al programa de Licenciatura En Educación Física el cual en mi opinión cuenta con el mejor equipo docente, de cada uno de ellos me llevo conocimientos, y fueron ellos los que me motivaron a ser docente y desarrollar esa hermosa labor con el mayor compromiso y dedicación, pues era la forma que lo hacían.

En este texto quiero agradecer a la magíster Alba Yamile Timaná de la Cruz. Desde el momento que le planteé la idea que tenía con la investigación y hacia donde la quería direccionar, fue usted la primera que creyó en mí, me motivo y me hizo creer que yo podía sacar adelante esta investigación, y aquí está el resultado. Muchas gracias

Resumen analítico del estudio

R.A.E.

Código:

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Programa Académico: Licenciatura en Educación Física.

Fecha de Elaboración:

Autores de la investigación: Camilo Andrés Zamudio Perea

Asesor: Hugo Horacio Rojas Achicanoy.

Título: Los imaginarios sociales de los jóvenes sobre la práctica de deportes alternativos en el parque la Aurora de la ciudad San Juan de Pasto

Palabras clave: Imaginarios sociales, Deportes alternativos, Pasatiempo, Representaciones sociales

Descripción: El presente trabajo de investigación sienta sus bases un estudio fenomenológico en concordancia para la determinación de los imaginarios sociales que poseen los jóvenes que practican deportes alternativos en el parque la aurora.

Contenidos: El proyecto de plantea de forma secuencial, que a modo de simplificación se seccionaría en fases, la primera de ellas en relación con el planteamiento de la problemática, seguida por la indagación tanto teórica como práctica con la población y por último el análisis y relación con la información recolectada, para la conclusión de la investigación.

Metodología: Paradigma Interpretativo Enfoque Histórico Hermenéutico, Método Fenomenológico

Línea de investigación: investigación: Estudios socioculturales de la educación física, el deporte y el ocio del grupo Cooper.

Conclusiones: Del documento se puede concluir en primera instancia que los deportes alternativos se encuentran en su mejor momento, haciendo a lución al auge que hoy por hoy se presenta, pues son mochos los individuos que se interesan por ellos y los adoptan en sus vidas tendiendo una trascendencia importante, pues pasa de ser simplemente la forma de ocupar el tiempo libre o como ocio, sino se convierte en un medio para expresarse, realizar actividad física no de una forma convencional o tal vez como un escape para esas dificultades que pueden estar presentes en su día a día.

Como segundo aspecto que los imaginarios sociales en estos jóvenes si bien tienen una influencia contextual, pues muchas ideologías y pensamientos al parecer se adoptan de sus pares con el fin de una aceptación social. Si se hace una construcción propia sobre la significación en concordancia con el deporte practicado, es decir la forma que ese joven ve el deporte que practica, que influencias desde su perspectiva ha tenido y que busca con ello.

Referentes.

- Almonacid, A. (2012). La educación física como espacio de transformación social y educativa: perspectivas desde los imaginarios sociales y la ciencia de la motricidad humana. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 38(especial), 177-190. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052012000400010>
- Ángulo, F. (2007). El uso de la fotografía en la investigación educativa. *Materiales para la Consejería de Educación- Junta de Andalucía*.
https://www.academia.edu/9120331/El_uso_de_la_fotograf%C3%ADa_en_la_investigaci%C3%B3n_educativa
- Ayala, E. (2012). Los deportes alternativos y la importancia que tienen para el profesional de cultura Física, deporte y recreación. *Revista de Investigación: Cuerpo, Cultura y Movimiento*, 2(3-4), 99-114. <https://doi.org/10.15332/s2248-4418.2012.03-4.06>
- Bandura, (1925). *El valor pedagógico de los deportes alternativos*. <https://www.efdeportes.com/efd114/el-valor-pedagogico-de-los-deportes-alternativos.htm>.
- Barbero, J. (2000, junio). Los Juegos y Deportes Alternativos en Educación Física. *efdeportes.com*, 5(22). <https://www.efdeportes.com/efd22a/altern.htm#:~:text=Tal%20y%20como%20hemos%20visto,caso%20de%20que%20si%20lo>
- Bonito, C. Torres, Z. (2021). KOINONIA. Causas del Desinterés por la Práctica Deportiva en Estudiantes de Bachillerato de la Amazonia Ecuatoriana, 6(4). [467-479]. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8272696.pdf>
- Cegarra, J. (2012). Fundamentos Teórico Epistemológicos de los Imaginarios Sociales. *Cinta de moebio*, (43), 01-13. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2012000100001>
- Coca, J. Valero, J. & Randazzo, F. (2011). NUEVA S POSIBILIDADES DE LOS IMAGINARIOS SOCIALES. *CEASGA*.

<https://libros.metabiblioteca.org/bitstream/001/449/1/Nuevas%20posibilidades%20de%20los%20imaginarios%20sociales.pdf>

Conexión Esan, (2018) El papel del deporte en el bienestar social <https://www.esan.edu.pe/conexion-esan/el-papel-del-deporte-en-el-bienestar-social>.

Diccionario (s.f). *Real española* <https://dle.rae.es/instituir>.

Diccionario (sf). *Lengua española* <https://definicion.de/pasatiempo/>.

Dirinó, L. (2015). ADOLESCENCIA, TIEMPO DE CRISIS Y DE TRANSICIONES. *REVISTA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN*, 26(47), 258-270. <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/47/art16.pdf>

Farias (2021). *¿Qué son prácticas deportivas concepto?* <https://aleph.org.mx/que-son-practicas-deportivas-concepto>.

Fernández, R. (2001). Evaluación de programas una guía práctica en ámbitos sociales, educativos y de salud. [versión documento Pdf]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=452492>

Gobierno Nacional de la República de Colombia. (2010). *Estudio nacional de consumo de sustancias psicoactivas en adolescentes en conflicto con la ley en Colombia*. https://www.unodc.org/documents/colombia/2013/septiembre/Estudio_Consumo_Adolescentes_en_Conflicto_2009.pdf

Greco, V. Gorostarzu, J. (2002). MOTIVACIÓN EN EL DEPORTE Y SU INFLUENCIA EN LOS RESULTADOS LABORALES. (Trabajo de maestría). UNIVERSIDAD DEL CEMA. https://ucema.edu.ar/posgrado-download/tesinas2002/Grecco_MADE.pdf

Hernandez (2007). *El valor pedagógico de los deportes alternativos*. <https://www.efdeportes.com/efd114/el-valor-pedagogico-de-los-deportes-alternativos.htm>.

Manrique, J. (2018). La cultura de la violencia en el fútbol: análisis de sus expresiones y medidas para su erradicación [Tesis de pregrado Universidad del País Vasco].

- <https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/29864/Manrique%20Garc%C3%ADa%20Fco.Javier.pdf?sequence=2>
- Marin y Padierna (2017). *Representaciones sociales sobre formación profesional en estudiantes de actividad física y deporte*. <https://www.redalyc.org/journal/1942/194263234013/html/>
- Maslow (1970). *El valor pedagógico de los deportes alternativos*.
<https://www.efdeportes.com/efd114/el-valor-pedagogico-de-los-deportes-alternativos.htm>.
- Meneces, D. Villareal, L. (2017). *Deporte alternativo como práctica escolar. Una propuesta pedagógica desde el enfoque de la ética del cuidado*.
<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10569/TE-22767.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Meza (2017). *Motivaciones hacia la práctica de actividad física-deportiva en estudiantes de La Araucanía*. <https://www.redalyc.org/journal/5256/525661608002/525661608002.pdf>.
- Ministerio de Justicia y del Derecho. (2015). *Estudio cualitativo sobre consumo problemático de cannabis en adolescentes y jóvenes: riesgos y prácticas de cuidado*.
https://www.minjusticia.gov.co/programas-co/ODC/Documents/Publicaciones/Consumo/Estudios/Locales/CO031052016_estudio_cualitativo_consumo_cannabis_adolescentes_jovenes_riegos_practicas.pdf?csf=1&e=ELjGAe
- Moscobisi (2007). *Las representaciones sociales: una nueva relación entre el individuo y la sociedad* <https://www.redalyc.org/pdf/705/70504911.pdf>.
- Nardi, B. (2004). LA DEPRESIÓN ADOLESCENTE. *Psicoperspectivas*, 3(1), 95-126.<https://www.redalyc.org/pdf/1710/171017841006.pdf>
- Octavio, G. (2019). Aproximaciones al concepto de imaginario social. *Civilizar: Ciencias Sociales Y Humanas*, 19(37), 31-42.<https://doi.org/10.22518/usergioa/jour/ccsh/2019.2/a08>
- Ortega (2016). *Representaciones sociales y prácticas de actividad física en docentes de educación física, localidad de suba upz*. 71 <https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/12470/YuriNatali-OrtegaJimenez-2016.pdf?sequence=1>.
- OMS (2013). *Práctica deductiva y actividad física*<https://efdeportes.com/efd190/practicas-deportivas-y-o-actividad-fisica.htm>.
- Palacios y Serratos (2019). *según el artículo de EFAD. Beneficios del deporte para tu salud*.
<https://www.efadeporte.com/blog/deporte-y-salud/15-beneficios-del-deporte-para-tu-salud>.

- Porcel, S. (2020). PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN CIENCIA POLÍTICA “POLITICA COMPARADA” [Folleto]. <https://iesarmstrong-cat.infd.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/04/grupos-sociales.pdf>
- Rivera, W. (2021). La enseñanza de la filosofía y su papel en la construcción de una educación en términos de democracia [Tesis de pregrado, Universidad Santo Tomás]. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/34193/2021WilliamHern%C3%A1nRiveraFerrucho.pdf?sequence=7&isAllowed=y>
- Rodríguez, G. Gil, J. & Gracia, E. (1996). Evaluación de programas una guía práctica en ámbitos sociales, educativos y de salud. [versión documento Pdf]. https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf
- Rojas, J. (S.f). Método fenomenológico hermenéutico. *Universidad Santo Tomas*. <https://libros.metabiblioteca.org/bitstream/001/449/1/Nuevas%20posibilidades%20de%20los%20imaginarios%20sociales.pdf>
- Santos, Y. (2010). ¿Cómo se pueden aplicar los distintos paradigmas de la investigación científica a la cultura física y el deporte? *Ciencia e innovación tecnológica en el deporte* (11), 1 – 10. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6174061>
- Sanz, M., Noriega, A., Noguero, C. y Serra, L. (2018). Manejo de la técnica Fotovoz como herramienta comunitaria. *Enfermería Comunitaria*, 23(1), 42–54. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6861646>
- Tena, A. Castro, G. Marín, R. Gómez, P. de la Fuente, A. & Gómez, R. (2015). Consumo de sustancias en adolescentes: consideraciones para la práctica médica. *Medicina interna de México*, 34(2), 264-277. <https://doi.org/10.24245/mim.v34i2.1595>
- Toro, J. (2022, 13 de marzo). Cada mes, 72 jóvenes de entre 14 y 17 años son capturados en la ciudad. *EL TIEMPO*. <https://www.eltiempo.com/bogota/cada-mes-72-menores-de-edad-son-capturados-en-bogota-657923#:~:text=A1%20cierre%20de%202021%2C%20la,fueron%20aprehendidos%20su bi%C3%B3a%201.086>.
- Villarreal, (2017). *Las representaciones sociales: una nueva relación entre el individuo y la sociedad* <https://www.redalyc.org/pdf/705/70504911.pdf>.

Zavaleta, A., Kessler, G., Alvarado, A. y Zaverucha, J. (2016). Una aproximación a las relaciones entre policías y jóvenes en América Latina. *Política y gobierno*, 6(3), 201–209.

<https://www.scielo.org.mx/pdf/pyg/v23n1/1665-2037-pyg-23-01-00201.pdf>

Tabla de contenido

Introducción	18
1. Objeto o tema de investigación.....	20
2. Contextualización	21
2.1 Macro Contexto	21
2.2 Micro Contexto	22
3. Problema de investigación.....	24
3.1 Descripción del Problema	24
3.2 Formulación del problema	25
4. Justificación	27
5. Objetivos.....	29
5.1 Objetivo General.....	29
5.2 Objetivos Específicos.....	29
6. Línea de investigación	30
7. Metodología.....	31
7.1 Paradigma	31
7.2 Enfoque	31
7.3 Método	32
7.4 Unidad de análisis	32
7.5 Unidad de trabajo.....	32
7.6 Técnicas e instrumentos de recolección de información	33
7.6.1 Observación participante	33
7.6.2 Foto Voz	34
8. Referentes teóricos.....	36
8.1 Categorización	36
8.2 Antecedentes investigativos.....	36
8.3 Referente Legal.....	38
8.4 Referente teórico conceptual.....	39
9. Análisis e Interpretación de resultados	53
9.1 Hallazgos del análisis general.....	59

10. Conclusiones.....	72
11. Recomendaciones	75
Referencias.....	77
Anexos	83

Lista de tablas

Tabla 1.....	25
Tabla 2.....	47
Tabla 3.....	48
Tabla 4.....	59

Lista de figuras

Figura 1	36
Figura 2	64
Figura 3	65
Figura 4	66
Figura 5	67
Figura 6	68
Figura 7	69
Figura 8	70

Lista de anexos

Anexo 1 Compromiso ético	83
Anexo 2 Cronograma de Actividades	85
Anexo 3 Formato foto voz	88
Anexo 4 Copia del vacceo de información de fotovoz	91
Anexo 5 Copia de consentimientos informados	97

Introducción

El presente trabajo de investigación lleva por tema los imaginarios sociales que giran en torno a los deportes alternativos practicados por jóvenes en el parque la Aurora ubicado en ciudad de San Juan de Pasto (N); contextualmente se habla de una metrópolis medianamente pequeña en una comparación nacional, con fuerte preservación por su cultura, y esto se manifiesta en sus diferentes formas de expresión artísticas, como lo es su música, artesanías, danzas y demás; pero que lamentablemente también mantiene intactos distintas ideologías de occidente que en su momento se introdujeron y se adoptaron como propias, haciéndola una cultura muy conservadora como tal, lo cual para una cambio generacional que se analiza en esta investigación, dicho conservatismo se representa como una barrera separando y seccionando una sociedad, que en teoría y tomando a la sociología como respaldo aparentemente no está mal; desde el principio de los tiempo se ha desarrollado de esta manera, grupos que comparten intereses o tienen ideales en común, forman comunidades ocupando su papel a nivel social. Pero desafortunadamente lo que se percibió con la investigación fue una fermentación social por parte de este grupo de jóvenes que practican deportes alternativos, esto dado por un aislamiento que se da tanto por el grupo de jóvenes, como por la comunidad a su alrededor; en otras palabras, es una problemática de ambos lados.

Si bien es cierto es muy complejo determinar el origen una problemática social, pues son muchos los factores que inciden de manera simultánea, y en este caso en particular la circunstancia que más dificulta es la población objeto de estudio por su etapa de adolescencia; aunque existen algunos caminos para lograr un acercamiento lo más fiel la realidad de la situación. En la presente investigación se tomó a los imaginarios sociales, que definiéndolos frívolamente son los pensamientos y postura que un individuo tiene sobre cierto tema, en este caso en específico se busca indagar sobre qué construcción ha generado este joven sobre el tipo de deporte que practica y cuál es su relación con la sociedad. Para pretender llegar a ese punto se planteó varios puntos necesarios, como el identificar como el joven se comporta, esto no en un ambiente controlado, no en una entrevista; en un lugar donde tenga completa libertad y su actuar sea fiel a su deseo, y esto solo se podría lograr en el parque donde practica su deporte. Como segundo punto se determinó la influencia social en los jóvenes, pues se en la primera fase se logra percibir que la construcción de dichos imaginarios puede estar ligada a la interacción con los individuos de su contexto y que por ende dicha postura es común. Se toma estos aspectos con el fin acercase mucho más a la forma de

ver el mundo de estos jóvenes, pues sea un imaginario propio o influido por su contexto de alguna manera tiene gran relevancia en la vida de este joven y puede trascender a una vida adulta de ahí la importancia de entender y comprender dicho fenómeno.

Este proyecto si bien nace por un interés particular de comprender la posición de los jóvenes que practican deportes alternativos, también pretende articular la información recolectada con el área de conocimiento la cual es la educación física, a modo de crítica constructiva y de con una mirada muy subjetiva, esta área mantiene fijo su horizonte o intereses en los deportes convencionales, que sin menospreciar su importancia e historia han acaparado toda la atención en el área. Tal vez y con un pensamiento muy visionario para ojos escépticos, puede que los deportes alternativos sean la puerta para que muchos jóvenes puedan tener esa afinidad que los estudiantes están perdiendo por el área, aclarando que no se dejaría al fútbol ni baloncesto a un lado, solo que se le daría la oportunidad a deportes poco conocidos de tener un papel o incluso ser el medio para trabajar disciplinas estructuradas, a modo de ejemplo e improvisando un poco como lo haría el estudiante maestro que redacta este texto; se haría prácticas de Ultimate (frisbee) para mejorar la parte ofensiva y defensiva en baloncesto, “articular y adaptar, no descartar”.

1. Objeto o tema de investigación

Imaginarios sociales

2. Contextualización

2.1 Macro Contexto

La presente investigación se desarrollará en el departamento de Nariño, ubicado el sur occidente del país, específicamente en la ciudad de San Juan de Pasto, capital del departamento. Este es un sitio muy rico culturalmente que tiene gran influencia en sus raíces indígenas, reflejada tanto en sus creencias, tradiciones, y expresiones artísticas como su música y como la más destacada el arte plasmado en el carnaval de negros y blancos, un evento de reconocimiento a nivel mundial, declarado patrimonio cultural inmaterial de la humanidad en el año de 2009 por la UNESCO, siendo sitio de encuentro para gran número de turistas tanto nacionales como extranjeros, que visitan la ciudad en el mes de enero con el fin de vivir esa experiencia única, solo transmitida por el carnaval de negros y blancos. Entre las características más resaltables en la población “pastusa” como se conoce al gentilicio, está la amabilidad, una de las virtudes más resaltadas por propios y visitantes que se maravillan con la ciudad “sorpresa” como también es denominada la ciudad de San Juan de Pasto. En cuestión física la ciudad tiene una extensión promedio, que al pasar de los años ha tenido gran aumento evidenciando un desarrollo y progreso de la urbe, formada aproximadamente por 12 comunas y 414 barrios.

La ciudad de San Juan de Pasto ha tenido un progreso constante en un nivel estructural, son muchas las obras en pro del desarrollo del municipio, ejemplo de ello son la creación y modificación de una excelente maya vial, que permite una movilidad muy efectiva en la ciudad; dichas obras siempre pretenden mantener la esencia colonial de la ciudad, que tiene un gran importancia histórica y cultural; ejemplo de ello son la casas o edificios de construcción antigua que se mantiene en el centro de Pasto; dichas estructuras fueron consideradas parte del patrimonio de ciudad y por ende no pueden tener se destruidas o modificadas en su fachada.

Hacia el noroccidente de la ciudad se sitúa su guardián como es conocido el volcán Galeras, este gran monumento de la naturaleza puede ser apreciado al momento de ingresar a la ciudad y es que no se pasa por alto que también es el motivo para que propio y foráneos sientan temor por ser un volcán activo, que cada tanto le causa un susto a los pastusos y a los nariñenses en general sacudiendo la ciudad con un temblor; los adultos mayores tienen la creencia que este solo es el rugir del león dormido, que es otro de los nombres que le dieron culturalmente al volcán.

2.2 Micro Contexto

La investigación tuvo lugar en el parque la Aurora ubicado en Noroccidente de la ciudad de San Juan de Pasto, exactamente en la comuna 7 en el barrio la Aurora al respaldo del centro comercial Unicentro, este es un sector categorizado según la estratificación como alto. El parque la aurora recibe diariamente un gran número de visitantes, como habitantes del sector, personas que en su gran mayoría tienen mascotas y lo utilizan como un sitio para su paseo, también hay gran afluencia de vendedores ambulantes que buscan el mejor sitio para la venta de su mercancía, como comidas rápidas, dulces y hasta artesanías.

El parque tiene una división muy marcada estructuralmente hablando, pues el este está sectorizado según el uso que se le quiera dar, por ejemplo, cuenta con un gimnasio al aire libre, que es unas iniciativas de las alcaldías para fomentar hábitos y estilos de vida saludable; también cuenta con área verde donde usualmente se encuentran las personas que cuentan con mascotas como se mencionó anteriormente; un parque infantil con estructuras de juegos también hacen parte de la infraestructura del parque la Aurora. Y finalmente se encuentra el área propiciada para la práctica de deportes alternativos; que básicamente se limita a un área muy pequeña que sus únicas estructuras reales para la práctica de deportes como skate y bmx freestyle son entre bordillo (estructura de altura baja en forma de rectángulo), barandilla (baranda corta ubicada de forma horizontal) y una Bowl o piscina. Todo esto se ubicó alrededor de una cancha de futsal, los jóvenes que practican deportes alternativos que son la población en la cual se enfocara esta investigación se tomaron dicha cancha y la adaptaron completamente para la práctica de sus deportes, añadiéndole múltiples rapas de distintos tipos, obstáculos y demás elementos que les brindaran la posibilidad llevar a cabo mucho mejor su práctica.

En cuanto a la población que practica deportes alternativos y que serán objeto de estudio en la presente investigación, se podría mencionar las siguientes características: son personas en su gran mayoría en un rango de edad entre los 13 y los 25 años aproximadamente; claro sin desconocer que hay presencia de personas con mucha más edad que también son participes de dichos deportes. Como el rango de edad tomado indica, de la población seleccionada para el estudio algunos individuos se ubican en una de las etapas más complejas del desarrollo humano, como lo es la adolescencia, pues por los distintos cambios tanto físicos como psicológicos, las problemáticas sociales que se presentan son bastantes. En este punto es importante recalcar que es

una población en la cual se identifica la venta y uso de sustancias psicoactivas, consumo de bebidas alcohólicas y conflictos internos. De este grupo de jóvenes que practican deportes alternativos hay unos aspectos muy particulares que los identifican y que los diferencian de las demás personas que frecuentan el parque la Aurora; la vestimenta es uno de los factores más previsible, pues tiene una gran fijación con un tipo ropa, sus prendas son usualmente holgadas y de tonos oscuros; esta tendencia tiene mucho que ver o está relacionada con los deportes que practican; es importante comprender que son disciplinas que se importaron hace muchos años a nuestro país, ya sea a través de la globalización por medio de la televisión, medios de comunicación y pues actualmente por medio de las redes sociales, y al ser un “material” importado y se van a tomar y aplicar muchas características, en este caso la vestimenta de los representantes del deporte. La forma de vestir tiene completamente relación con el origen del deporte, de lo cual se tratará mucho más a fondo posteriormente.

3. Problema de investigación

3.1 Descripción del Problema

Para nadie es un secreto que Colombia es y posiblemente siga siendo un país netamente conservador, y esto se evidencia tanto en sus ideales, como también en sus creencias y tradiciones. Con un tono muy respetuoso y sin pretender en ningún momento entrar en una discusión ideológica, se podría asumir que muchas problemáticas sociales tienen origen en este pequeño punto, nuevamente dando a conocer que es una perspectiva muy subjetiva. El “Conservadurismo” como se lo podría denominar ha causado la estigmatización social en infinidad de casos, que se pudieron haber originado por la vestimenta, creencia religiosa, orientación sexual y demás, en ese sentido el deporte no ha sido ajeno a esto, lamentablemente por cultura se está muy encasillado en que solo deportes convencionales como fútbol, baloncesto, voleibol, etc.; pueden tener la connotación de “deportes” y prácticas como: skaterbord, bmx freestyle, parkour y demás son simplemente el pasatiempo de personas sin oficio, que no tienen más aspiraciones (palabras textuales utilizadas por la sociedad). Plateándolo desde una perspectiva más regional se podría decir que Nariño y específicamente la ciudad de Pasto es uno de los sitios que menos apoyo les brinda a estos deportes relativamente nuevos, esto queda demostrado en los lugares dispuestos para su práctica. El parque la Aurora es un espacio “apropiado” pero que en realidad solo 20 % es utilizable para la práctica sin mencionar que ha sido adaptado adecuadamente por los jóvenes que practican ahí.

También es necesario tomar un punto de vista opuesto, y es que parte de la connotación que se le ha dado a estos deportes es responsabilidad de sus representantes (jóvenes que lo practican), lamentablemente este sitio se ha convertido en un lugar de reunión de grupos de amigos para un libre esparcimiento, pero en muchas ocasiones se ve acompañado por el consumo de alcohol y sustancias psicoactivas, que no le dan una buena primera impresión desde una perspectiva externa.

Para plantear el problema de una manera más formal es necesario tomar en cuenta lo mencionado anteriormente, pues se parte del hecho que socialmente hay un cambio abismal en lo que se refiere las generaciones, esto basándose en intereses, pensamiento e ideales, como lo menciona Sánchez, C. (2011) " Toda época tiene sus imágenes con las que ofrece un dibujo de la realidad" p.15 , y es que el problema no son los cambios, sino el manejo que se les da, pues siempre va existir una resistencia a ello, calificándolos como equívocos o errados, y así se llega al núcleo

de este planteamiento. Los jóvenes tomados como sujetos de investigación suelen ser calificados en la mayoría de las ocasiones de dicha manera, como equívocos o errados, lo que les da una exclusión social por así determinarlo, y esto se evidencia en la postura de personas externas o ajenas a dicho contexto. Pero aquí se podría ubicar la primera pregunta orientadora, ¿Por qué dicho individuo es digno de una estigmatización? Dicha pregunta no tendría gran trascendencia sin tomar como punto de partida el pensamiento de cada uno de esos individuos entorno a su realidad. Continuando por esta línea se podría encontrar un enorme abismo, un pequeño detalle pero con extraordinaria trascendencia, y es que no se puede pasar del hecho que la población determinada para esta investigación se denomina como adolescente que son personas de aproximadamente de entre 12 y 18 años, que se consideran como individuos que todavía no han formado una maduración completa y correcta, y esto hace que se menosprecie sus intereses y aficiones, pues en general se toman como pasatiempo nada provechoso, pasando por alto la trascendencia en su desarrollo integral. Tal cual como se planteó al principio de esta descripción son muchos los factores los cuales trascienden en la postura tanto interna como externa hacia estos deportes, recordando lo mencionado socialmente mal visto.

Después de haberle dado un preámbulo al problema en general, es conveniente darle un horizonte a este proyecto de investigación y para ello se tomará en consideración dos puntos de vista muy distintos, el primero de los jóvenes que practican estos deportes (punto de vista interno) y el segundo de personas totalmente ajenas a estas disciplinas (punto de vista externo), esto con el fin de comprender la postura social ante los deportes alternativos.

3.2 Formulación del problema

¿Cuáles son los imaginarios sociales de los jóvenes sobre la práctica de deportes alternativos en el parque la Aurora de la ciudad San Juan de Pasto?

Tabla 1

Síntomas y causas

Síntomas	Causas
Estigmatización	Conductas socialmente inaceptadas, como el consumo de sustancias. También la vestimenta y el actuar poco convencional.

Desinterés social por los deportes alternativos	Socialmente se menos precia la importancia de estos deportes, en relación con los convencionales, por una mentalidad conservadora, asociándolo a ocio no productivo.
Consumo de alcohol, cigarrillo y sustancias psicoactivas	Contextualmente se propicia fácilmente el consumo, pues entre los jóvenes se toma como la manera de compartir e interactuar entre si

Nota: Descripción de los síntomas descubiertos en la población de estudio y el posible causal.

4. Justificación

El presente proyecto de investigación nace como una necesidad muy personal de comprender una problemática social que se ha pasado inadvertida tal vez para los ojos de muchos, y es que no solo se trata de simplemente “el pasatiempo” de un grupo de jóvenes que frecuenta un parque, sino que puede tener una trascendencia mucho más grande. Es muy importante partir desde el hecho de la sinceridad y en el mismo sentido basar todo el proyecto, y aquí surgiría la primera de las preguntas ¿Por qué es importante aclarar esto? Se debe tener claro que el proyecto de investigación no busca en ningún momento brindar una solución directa a la problemática planteada, pues lo asume como algo muy idealista y difícil de lograr a un corto plazo y además pues se trata de un tema muy subjetivo que haría mucho más complejo el panorama, ya que se parte tanto desde los imaginarios sociales de los jóvenes que practican esos deportes denominados como alternativos, como también los imaginarios sociales de las personas ajenas a dicho contexto, pero que tienen una construcción propia en cuanto al tema.

Una vez dejado en claro lo anterior es pertinente darles respuesta a 3 incógnitas claves. La primera de ellas: ¿Que se pretende con este proyecto de investigación?, pues lo que se pretende con esta investigación es darle otro punto de vista a una situación a la cual se la ha definido como una problemática de manera muy temprana o erróneamente, pues el abordarlo de otra forma puede cambiar completamente la perspectiva de las personas externas sobre el tema. Y es importante resaltar de un dato muy importante y es que en este caso la posible causal de dicha problemática puede ser como en muchos otros casos el desconocimiento total, es de conocimiento de todos que el ser humano, usualmente tiene una predisposición a crear una barrera que sustenta con saberes en ocasiones con falta de fundamentos. Es decir, y en palabras más coloquiales lo que se aspira en este corto plazo es mostrar las dos caras de la moneda en cuanto a los deportes alternativos practicados por los jóvenes que frecuentan el parque la Aurora de la ciudad de pasto.

Dándole continuidad a este dinámica para abordar lo concerniente a la justificación la segunda incógnita que surge es ¿Como se pretende alcanzar dicho objetivo?, pues esto se podría abordar desde distintos puntos, por un lado lo práctico , y es que como esta se trata de una investigación fenomenológica, y para lograr tener una idea clara sobre el tema es necesario involucrarse directamente con la población de estudio, esto con el fin de obtener información de primera, es decir verifica y no basada en hipótesis que es lo que se podría conseguir con una revisión documental sobre el tema, claro esto sin desmeritar investigaciones y documentos

relacionados, pero si es necesario aclarar que el cambio de un contexto a otro también podría causar un variabilidad en los causales de la problemática, y llegando a este punto si es necesario mencionar, que son mínimas las investigaciones que tengan alusión al tema, y hablando específicamente de un panorama regional se podría decir que es casi imposible encontrar tan si quiera un artículo semejante. Podría sonar pretencioso pero lo que se busca es generar tal vez intrínsecamente un cambio de perspectiva al abordar tanto un tema nuevo, como una población emergente, que así pueda sonar como frase de cajón “son el nuestro futuro”, y es que se trata de una generación que trajo consigo tantos cambios tanto ideológicos, como culturales que recordando lo dicho al principio del documento, fueron acreedores de un estigma social muy grande.

Y por otra parte se deberá abordar desde una mirada teórica, y es que si son bastantes los documentos relacionados con el comportamiento y pensamiento de los adolescentes (este caso la población de investigación), parte clave en la investigación, ya que como fue mencionado en la descripción del problema y recientemente se trata de una generación nueva, que se podría denominar como un mundo completamente distinto. El abordar distintos textos que le puedan aportar un sustento teórico, y posibles explicaciones sobre las situaciones encontradas, dándole mucha más veracidad y credibilidad al proyecto de investigación.

Y la tercera y no menos importante ¿Que le aportaría dicha investigación a la sociedad?, y es que lo que se pretende alcanzar en este proyecto no es poco, pues se trataría en gran medida de ampliar la mirada a la sociedad en general, pues el tema abordado no es del conocimiento de todos y por ende su comprensión es poco y en casos nula, intentar cambiar esto indirectamente es uno de los retos, pues tal como se ha planeado el proyecto solo está limitado a una descripción, sin intervención alguna, esto con adoptando un manejo prudente, y pues la aspiración más grande de la investigación es que el análisis sea comprensible por el público en general proporcionando nuevas perspectivas de este mundo tan diverso y rico de culturalmente. También tiene una relevancia muy grande para la educación física, pues le daría una aproximación a esos deportes alternativos que hoy en día son tendencia y que se trata de un campo poco visitado por el educador físico y este puede ser el causal que la participación de los mismos en esta área sea escasa.

5. Objetivos

5.1 Objetivo General

Definir los imaginarios sociales de los jóvenes sobre la práctica de deportes alternativos en el parque la Aurora de la ciudad San Juan de Pasto

5.2 Objetivos Específicos

- Identificar los comportamientos de los jóvenes con relación a la práctica de deportes alternativos
- Determinar la influencia social en los jóvenes con relación a la práctica de deportes alternativos.

6. Línea de investigación

La línea de investigación que se tomó como base para el desarrollo de la investigación fue la línea que lleva por título: Estudios socioculturales de la educación física, el deporte y el ocio del grupo Cooper. En esencia esta línea de investigación iba en total concordancia con el estudio que se pretendía realizar, pues a simple vista comparten muchos intereses u objetivos. Su principal eje se enfoca en la parte social, aspecto que se resaltó en la totalidad del documento, que, aunque a diferencia de lo que se pretende en la línea se busca un cambio social no de manera directa, pero sí de forma intrínseca lleva dicha intención. Desde el inicio se planteó que la meta del cambio de los imaginarios equívocos (desde una perspectiva común) que esos jóvenes tuvieran no se pretendía en lo absoluto, de hecho fue la primera crítica que se hizo, pues no se podría determinar cómo errados y mucho menos pretender erradicarlos; este es otro de los intereses en común, pues la línea plantea el pretender comprender fenómenos sociales, percibidos y analizados tanto interna como externamente, con una mirada totalmente objetiva en busca de la información lo más fiel posible a la realidad. De dicha manera se pretendió desarrollar las diferentes fases que tuvo la investigación.

La línea expone la necesidad de indagar haciendo una articulación de lo social con la parte física (claramente enfocándolo hacia el área de estudio), pero direcciona también a sus diferentes representaciones como lo son el deporte y el ocio, estos dos muy importantes para la presente investigación, ya que la connotación de “alternativo” (haciendo alusión a las disciplinas mencionadas) hace que se mueva o se sitúe en un limbo entre ellas dos, pues su enfoque hacia la una u otra es muy subjetivo.

7. Metodología

7.1 Paradigma

El presente proyecto de investigación centra sus bases en el paradigma interpretativo, esto gracias a la concordancia del mismo con el objetivo general planteado para la investigación, por la necesidad que surge por entender de una forma muy objetiva, los imaginarios sociales de una población de adolescentes apasionados por la práctica de deportes alternativos. Otra razón que fundamenta la elección de dicho paradigma para la investigación es la estrecha relación o interacción que el sujeto investigador debe manejar con la población estudiada.

Este paradigma no concibe la medición de la realidad, sino, su percepción e interpretación, y lo hace como una realidad cambiante, dinámica, dialéctica, que lleva en sí sus propias contradicciones. No acepta la separación de los individuos del contexto en el cual desarrollan sus vidas y sus comportamientos; tampoco ignora los puntos de vista de los sujetos investigados, sus interpretaciones, las condiciones que deciden sus conductas, y los resultados tal y como ellos mismos los perciben. (Santos, Y, 2010, p.6)

cómo se planteó en la justificación lo que se pretende con este proyecto es tener una orientación clara sobre la problemática, esto solo se podría lograr encontrando los causales desde su raíz y esto se consigue tomando como base información de primera mano (solo obtenible con los protagonistas de proyecto “los adolescentes que practican deportes alternativos, en el parque la Aurora de la ciudad de San Juan de Pasto)

7.2 Enfoque

El proyecto de investigación incorpora de acuerdo a las necesidades al enfoque histórico hermenéutico, ya que cuenta con unas características que van en concordancia e imprescindibles para lograr la comprensión del tema propuesto, y esto gracias a que dicho enfoque pretende la formación una realidad (interpretación) a partir de situaciones, todas estas cargadas en simbología, significaciones y claramente los imaginarios sociales; tema principal del proyecto. También es importante resalta que entre la prioridad de dicho enfoque esta la necesidad por una participación activa del investigador con los sujetos de investigación y esto fundamentado en como lo define Cifuentes (S.f) “la vivencia y el conocimiento La vivencia y el conocimiento del contexto, así

como experiencias y relaciones, se consideran como una mediación esencial en el proceso del conocimiento, que se tiene en cuenta al diseñar el proyecto de investigación” p.6

7.3 Método

Para asimilar de forma correcta la incorporación de la fenomenología al proyecto de investigación, es pertinente abordar de manera superficial y conformar pequeño concepto sobre el tema. Según Rojas, J (s.f). La fenomenología:

Surge como una respuesta al radicalismo de lo objetivable. Se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso, desde la perspectiva del sujeto. Este enfoque asume el análisis de los aspectos más complejos de la vida humana, de aquello que se encuentra más allá de lo cuantificable. p. 2

En toda la elaboración de este proyecto se ha enfatizado es de suma importancia y el punto de partida son el actuar de los adolescentes (sujetos investigados), ya que brindarán al investigador la información pertinente donde él pueda rescatar la perspectiva de los mismos, en referencia con la problemática planteada y lograr una comprensión concisa, Y pues en escénica de esto se trata la fenomenología.

7.4 Unidad de análisis

El presente proyecto pretende trabajar con una población variable de adolescentes de entre 12 y 17 años, que taxonómicamente se les dio una división por el deporte practicado, lo que se denominaría como sus grupos con 10 a 15 individuos aproximadamente, esto con el fin de darle una organización para una posterior sistematización.

7.5 Unidad de trabajo

El estudio se realizó tomando diferentes poblaciones, que a modo de síntesis fueron 10 personas, tanto jóvenes que practican deportes alternativos que rondan entre una edad promedio entre los 12 y 23 años de edad, en su gran mayoría estudiantes de educación media y superior. También se hizo parte a personas ajenas a estos deportes, usualmente residentes a la cercanía del parque que hace uso del mismo, son personas que se podrían categorizar entre adulto joven en un

promedio de edad entre los 27 a 44 años. Finalmente se contó con la colaboración de una integrante de la policía.

7.6 Técnicas e instrumentos de recolección de información

7.6.1 Observación participante

Una de las técnicas seleccionada para esta investigación de carácter fenomenológico, es la observación participante y es que se escogió dicha técnica por las características y los grandes aportes que le dan a la investigación. Para tener un panorama más claro es necesario hacer una breve introducción a dicha técnica y su pertinencia en la aplicación al proyecto. Dando un concepto sobre el tema, Rodríguez, G. Gil, F. & Jiménez, E. 1996, afirman

La observación participante es un método interactivo de recogida de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva

Y es que básicamente la observación participante se trata de intromisión (tal vez utilizando una palabra poco adecuada pero realista) por parte de investigador con la población investigada, y es que este hecho tiene gran trascendencia sobre la investigación, ya que garantiza la recolección de información directa y sin filtros, pues a diferencia de la observación directa, en esta técnica la pérdida o distorsión de información es mínima, y es que en general el ser humano cambia completamente su actuar cuando sabe que está siendo observado, y mucho más con un grupo como el establecido para la investigación; adolescentes que sienten confort solo con su espacio y su compañía cotidiana, y es que lo que se busca en todo momento es que por parte de investigador se dé un accionar sutil para asegurar la correcta recolección de datos.

También se encuentra el hecho que el involucrarse le garantiza al investigador la vivencia de experiencias con la población, que de alguna otra forma habría podido conocer, esto garantiza la credibilidad necesaria, pues el enfoque del proyecto es muy particular, teniendo como base los imaginarios sociales de un grupo de jóvenes que recordando lo mencionado en la descripción del problema su interpretación es primordial para la comprensión. El poder describir esto de forma la forma más exacta y verídica posible por parte del investigador será uno de los pilares.

7.6.2 *Foto Voz*

Al tener de frente una investigación de carácter netamente fenomenológico, se contempló muy pertinente la incorporación de una herramienta para la recolección poco usual contextualmente, dicha herramienta es el fotovoz, en esencia trata de la recolección de información a través del uso de imágenes interpretadas por los individuos investigados que le dan una apreciación muy personal, ahondando en el individuo dejando en evidencia pensamiento o imaginarios “tema principal de la investigación”. Por otro lado, tomando como sustento las palabras de Angulo Rasco (2007, p. 6), se podría decir que

La fotovoz puede clasificarse como una estrategia de etnografía visual “en la que a través de la realización y utilización de fotografías los sujetos informantes pueden expresar sus ideas, concepciones, pensamientos, relaciones e interacciones”, favoreciendo así la implicación directa de los sujetos en la producción de información visual

Con la población a trabajar se debe manejar un tacto muy particular y preciso, este puede ser crucial en para desarrollo y evolución de la investigación y es que los adolescentes pueden tornarse un poco esquivos y cerrados en lo concerniente a sus intereses o vida en general, por los diferentes cambios que en dicha etapa se presentan o por cómo se ha mencionado durante todo este texto, “el estigma social” que se les ha dado a los deportes alternativos. Dicho esto, la aplicación de la foto voz podría romper esa barrera invisible que se pueda formar entre el investigador y los participantes del estudio, ya que la herramienta no cuenta de manera intrínseca con la presión que podría representar una entrevista intimidando a la persona, cambiando sus verdaderas respuestas y por ende sesgando la investigación.

Relación de objetivos de técnica.

Objetivos Específicos	Técnica	Herramienta	Momento de la Investigación
Identificar los comportamientos de los jóvenes con relación a la práctica de deportes alternativos	Observación participante	Diario de campo	Inicio y final
Determinar la influencia social en los jóvenes con relación a la práctica de deportes alternativos.	Foto voz	Formato foto voz	Final

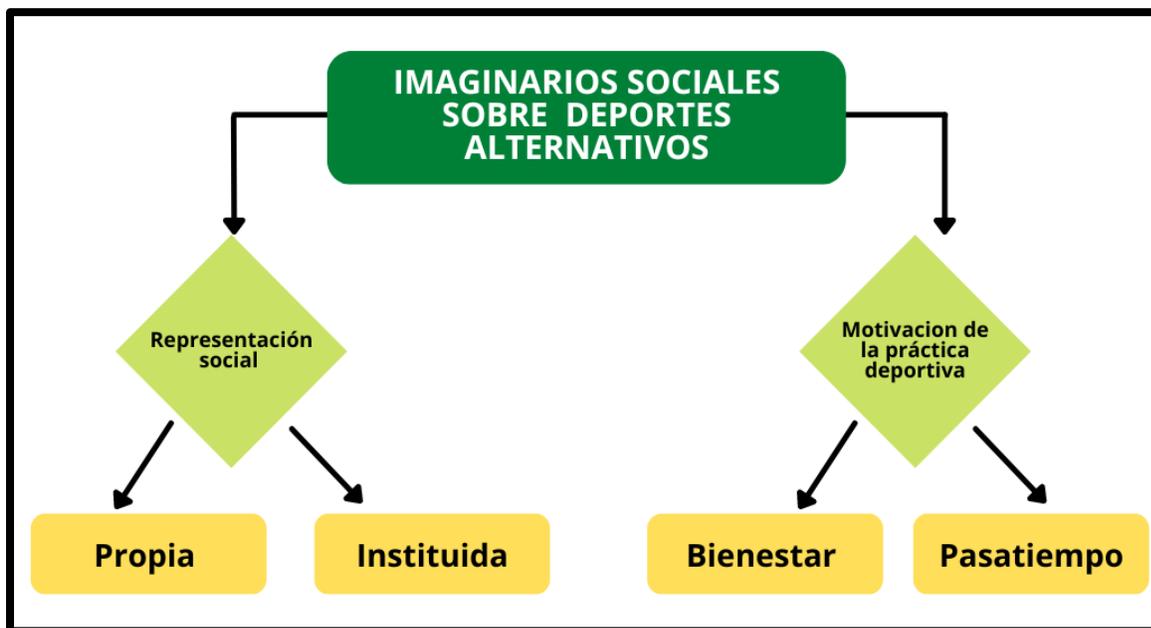
Nota: Elaboración propia

8. Referentes teóricos

8.1 Categorización

Figura 1

Esquema de categorización



Nota: En la ilustración se plasma las categorías y subcategorías planteadas para la investigación.

Elaboración propia

8.2 Antecedentes investigativos

A nivel investigativo es muy basta la información que se posible obtener, pues usualmente los estudios sobre los imaginarios sociales se limitan a áreas como la sociología, antropología y psicología, pero con el aérea de educaron física se podría decir que no se ha contemplado la estrecha relación que se maneja, y tal vez se ha pasado por alto la trascendencia que tiene la comprensión de dichos imaginarios en el aérea y en la vida en general.

La primera investigación de origen internacional y su tema de estudio son los imaginarios sociales, llevar por título “**Imaginarios sociales y creación de ciudadanía:** Luis Ernesto López Aspeitia, publicada en el año de 1998” dicha investigación lleva como objetivo la comprensión de los imaginarios sociales a través, de las representaciones simbólicas, elaboradas o creadas por la

población estudiada en torno a un tema en particular. Se nota mucha semejanza en los intereses manifestados en las investigaciones, claro está que las poblaciones determinadas para el estudio son completamente diferentes, y pues dicha investigación tiene una brecha temporal muy grande pues prácticamente se está hablando de 24 años de diferencias. Pero aporta de una manera muy completa a la parte teórica de la investigación. Se debe tener en cuenta que la investigación se articuló y se enfoca con el área con el área de sociología.

A nivel nacional y siguiendo por la misma temática de investigación se encuentra un trabajo de investigación que lleva por título **“Reconocimiento De Los Imaginarios Sociales De Jóvenes Estudiantes Del Grado 1101 Jornada Mañana Del Colegio San Cristóbal Sur: Edwin Javier Portela Rodríguez, en el año de 2021”**, la investigación se desarrolla en la Universidad Pedagógica Nacional ubicada en la ciudad de Bogotá. La investigación se encuentra articulada directamente con el área de educación lo que es de gran apoyo para esta investigación,; otro punto importante y que es de gran ayuda, es la población que se determinó para el estudio de dicha investigación; es la población adolescente, y pues los rangos de edad es similar, y sin desconocer que son contextos completamente diferentes, como también lo intereses y comportamientos de los jóvenes, sin embargo sería posible tomar en consideración los resultados obtenidos como sustento para el análisis de esta investigación.

A nivel local no fue posible obtener ninguna investigación que tenga orientación hacia dicha temática.

En cuanto a la segunda temática propuesta para el estudio se obtuvo, una investigación llama: **“Skate, espacios urbanos y jóvenes en la ciudad de La Plata: Mariana Chave, en el año 2012. desarrollada en la Universidad Nacional de la plata, ubicada en Buenos Aire. Este escrito es muy detallado en la práctica de deportes alternativos, específicamente del skate como una de las disciplinas principales. Teóricamente cuenta con unas bases muy concisas y que él podría aportar bastante; el documento describe de forma muy detallada como es el contexto en cuanto a esos deportes en Argentina, también menciona detalladamente las diferentes problemáticas sociales presentes en estas poblaciones, lo que puede exponer un panorama contextual distinto, y comparable**

A nivel nacional se encontró una investigación idéntica a la mencionada anteriormente. Lleva por título **“Visibilización De Prácticas Deportivas Alternativas Que Se Gestan En La Ciudad De Cali Y Sus Representaciones Culturales. Caso Principal Skateboarding: Laura De**

La Pava Giraldo & Ruby Marcela Gómez Molina, 2014. Desarrollada en la Universidad Autónoma de Occidente ubicada en la ciudad de Cali. Esta investigación se realiza con el objetivo de describir las prácticas de deportes alternativos desarrollados en la ciudad, describir la población que lo practica en aspectos como vestimenta, intereses y demás factores característicos.

A nivel regional fue imposible recolectar información sobre el tema, pues no hay ninguna investigación similar actualmente.

8.3 Referente Legal

Legalmente son muchas las leyes que se encargan de velar y garantizar que en el territorio colombiano las prácticas deportivas partes de los derechos que tienen sus ciudadanos. Entre las más importantes y reconocidas esta la Ley 181 de 1995 “por el cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte”.

En los siguientes capítulos tiene un claro enfoque en concordancia con la investigación:

Artículo 1o. Los objetivos generales de la presente Ley son el patrocinio, el fomento, la masificación, la divulgación, la planificación, la coordinación, la ejecución y el asesoramiento de la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre y la promoción de la educación extraescolar de la niñez y la juventud en todos los niveles y estamentos sociales del país, en desarrollo del derecho de todas personas a ejercitar el libre acceso a una formación física y espiritual adecuadas. Así mismo, la implantación y fomento de la educación física para contribuir a la formación integral de la persona en todas sus edades y facilitarle el cumplimiento eficaz de sus obligaciones como miembro de la sociedad.

Artículo 5°. Se entiende que: La recreación. Es un proceso de acción participativa y dinámica, que facilita entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad, en el pleno desarrollo de las potencialidades del ser humano para su realización y mejoramiento de la calidad de vida individual y social, mediante la práctica de actividades físicas o intelectuales de esparcimiento. El aprovechamiento del tiempo libre. Es el uso constructivo que el ser humano hace de él, en beneficio de su enriquecimiento personal y del disfrute de la vida en forma individual o colectiva. Tiene como funciones básicas el

descanso, la diversión, el complemento de la formación, la socialización, la creatividad, el desarrollo personal, la liberación en el trabajo y la recuperación sicobiológica (...)

Artículo 16. Entre otras, las formas como se desarrolla el deporte son las siguientes:

(...)

Deporte social comunitario. Es el aprovechamiento del deporte con fines de esparcimiento, recreación y desarrollo físico de la comunidad. Procura integración, descanso y creatividad. Se realiza mediante la acción interinstitucional y la participación comunitaria para el mejoramiento de la calidad de vida

(...)

Artículo 26. De conformidad con lo establecido en el Capítulo III de la Ley 9a de 1989, el director general del Instituto Colombiano del Deporte podrá adelantar directamente o a través del Gobernador, el alcalde o la entidad pública beneficiaria o vinculada, el proceso de enajenación voluntaria o de expropiación de inmuebles para los efectos del literal f) del artículo 10 de la misma ley. Parágrafo. El Proyecto de Construcción de infraestructura Social de Recreación y Deporte. deberá incluirse en el Plan Nacional de Desarrollo.

8.4 Referente teórico conceptual

Durante el proceso de analizar cada una de las categorías que aportan y son importantes para el proceso del proyecto, se logró determinar que cada una brinda un respaldo teórico a la investigación, de tal manera que se realizó un análisis y se profundizó en dos tipos de categorías y dos subcategorías. Es importante mencionar que cada interpretación realizada fue viable para el proyecto, ya que se toman los aportes de varios autores que brindan información relevante al proceso investigativo.

Representación social

En el siguiente apartado teórico de la investigación, es evidente resaltar e identificar las acciones que conllevan a las representaciones sociales que se asemejan al deporte alternativo, lo cual se tiene presente la opinión de Ortega (2016):

La representación social es un término proveniente de la psicología social, que ha sido utilizado en diferentes áreas del conocimiento para estudiar la construcción social de la realidad y dilucidar los procesos mentales bajo la influencia de una sociedad (p.23).

Según Moscovici (2007), menciona lo siguiente:

Las representaciones sociales son Constructos cognitivos compartidos en la interacción social cotidiana que proporcionan a los sujetos un entendimiento del sentido común de sus experiencias en el mundo. Este conjunto de conceptos, afirmaciones y explicaciones se originan en la vida diaria, en el transcurso de las comunicaciones entre los individuos. (p. 3).

Cabe resaltar que la práctica de deportes alternativos, establece uno de los factores más importantes favoreciendo el aprendizaje social en las personas que practican y llevan a diario una rutina deportiva, y de este modo se conlleva sus roles del individuo que asemeja a la representación del logro de socialización con los demás. Las representaciones sociales que los jóvenes posiblemente pueden llegar a otorgar, se asemejan a las habilidades que, en este sentido, favorecen acciones de formación pedagógica, justificada y dirigida a un objetivo, se relaciona la teoría y la práctica en un mismo entorno, si está planificada de manera constante, responsable, y si es medible y auto evaluable.

Con lo que se menciona anteriormente, se tiene en cuenta el aporte de Marín y Padierna (2020), que mencionan lo siguiente:

Las representaciones aluden a la dialéctica entre lo individual y lo colectivo. Durkheim (1986) privilegió las representaciones colectivas. A su juicio la consciencia colectiva trasciende a los individuos, de este modo lo social es una construcción permanente entre la realidad y la representación. El concepto representación social fue instaurado por Moscovici (1961), considerando que esta es una forma específica de conocimiento, cuyo deseo es la producción de relaciones y prácticas entre los individuos. Weisz (2017), por su lado, manifiesta que la RS es un proceso cognitivo y social de sentidos y significados, elaborados culturalmente por el sujeto y sus correlaciones, lo que lleva a que el objeto se precise desde los dispositivos grupales.

En algunos casos, las representaciones sociales pueden llegar a indicar tres tipos de características que hacen parte de la opinión pública teniendo en cuenta la cultura, las preposiciones y creencias que presenta cada grupo social y de esta manera se puede llegar a identificar al individuo en alguna de ellas. El deporte alternativo se puede incluir con los tres tipos de características que según el autor Moscovici (2007) menciona a continuación:

La representación social —en un nivel superficial— forma parte del «corazón colectivo» que es la opinión pública. Pero las proposiciones, valoraciones, creencias que constituyen una representación están estructuradas en formas diversas según las culturas y los grupos sociales. Pueden denominarse «universos de opiniones». Cada universo tiene tres dimensiones: la actitud, la información y el campo de representación. La primera, alude a la orientación global — favorable o desfavorable— que se tenga respecto a un objeto; la segunda, se refiere a la organización de los conocimientos que posee un grupo en relación con un objeto social, y la tercera concierne al modelo social, a la unidad jerarquizada de los elementos que componen la representación, es decir, al contenido concreto y limitado de las proposiciones que se refieren a un aspecto específico del objeto de representación (p.11).

Según la ciencia en los últimos años, se ha descubierto que los jóvenes que practican cualquier tipo de actividades física, pueden estar motivados frente a la opinión social que generalmente se llegaría a alcanzar, es decir, que en algunos individuos el motivo de practicar algún deporte alternativo, según Villarroel (2017) lo hace porque existe una necesidad social para producir los comportamientos o visiones socialmente compartidas respecto al estado de los conocimientos e investigaciones sobre la realidad.

Por tal razón el autor Moscovici (2007), contribuye a esclarecer lo anterior:

La representación, al permitir la traducción de muchos conflictos normativos, materiales, sociales, arraiga los materiales científicos en el mundo circundante ampliado de cada uno. Al mismo tiempo, motiva y facilita la transposición de conceptos y teorías consideradas esotéricas al plano del saber inmediato e intercambiable y, por este hecho, aquellos se

convierten en instrumentos de comunicación. Por una parte, la representación sustituye a la ciencia y, por otra, la constituye (o reconstituye) a partir de las relaciones sociales que implica; por tanto, por un lado, a través de ella, una ciencia recibe un doble, como una sombra extendida sobre el cuerpo de la sociedad y, por otro lado, se desdobra en lo que es fuera del ciclo y dentro del ciclo de las transacciones e intereses corrientes de la sociedad (p.12).

Al referenciar lo que con anterioridad se ha mencionado en el presente apartado, las representaciones sociales han generado dos tipos de subcategorías de las cuales se hablarán a continuación y se darán referencias de autores que evalúan lo que se aporta. De acuerdo a lo siguiente, se puede mencionar que las representaciones sociales se pueden generar de manera propia e instituida.

Manera propia

Se ha logrado identificar que en algunas personas que practican cualquier tipo de deportes alternativos, se relacionan con sus propias motivaciones, y las razones por las cuales se practica dicha actividad tiene que ver con el control de sus propias emociones y en este caso lo realizan por el simple hecho de estar estables socialmente y consigo mismos.

De acuerdo a lo anterior se tiene en cuenta el aporte de Hernández (2007):

El segundo hito sobre el que nos hacen poner la atención los sociólogos de Leicester es la catarsis, es decir, la necesidad de lograr un ámbito social de expresión en el que podamos dar rienda suelta a nuestra agresividad y emociones. Destacan el control sobre las emociones y el uso de la violencia han sido dos puntos cruciales en el desarrollo de nuestra civilización que, si bien han favorecido un refinamiento generalizado de las costumbres, han acarreado un incremento de la tensión íntima de cada persona. Esto ha favorecido que el deporte alternativo haya crecido como una de las principales válvulas de escape para toda esa tensión acumulada que las buenas formas de la vida en sociedad nos imponen. La posibilidad de convertirnos en energúmenos aficionados, de gritar descontroladamente por lograr un tanto o golpear una pelota hacia el campo contrario con todas nuestras fuerzas y

agresividad permiten, por unos momentos, romper con el "protocolo" y librar del necesario y conveniente amañamiento social al que estamos sujetos por nuestra vida en grupo. También en esta dimensión del deporte es compartida y sigue teniendo plena vigencia, tanto en el ámbito alternativo como en el convencional, por lo que no nos permite justificar la emergencia de la corriente alternativa (p.8).

Sin embargo, al completar la primera opinión en torno a la práctica de manera propia del deporte alternativo, se descubre algunos aspectos de las decisiones que las personas toman para practicarlos. Se ha explicado que en algunos casos, los individuos ejercen dichas actividades por razones propias pero sin dejar de lado las motivaciones del aporte social que se puede llegar a fundamentar con relación a los resultados de su práctica, en dichos casos, se aclara que los participantes que han aportado en el presente proyecto, manifestaron que las razones de practicar dichos deportes conllevan a sus propias motivaciones y necesidades como por ejemplo, estabilidad en salud, bienestar, energía, entre otras, pero se aclara que la mayoría de los entrevistados, no dejan del lado las opiniones sociales que se pueden llegar a generar y para ellos es importante las representaciones sociales que se han generado hasta el momento con su práctica deportiva, cabe resaltar que dichos apartados se profundizarán en el análisis e interpretación de resultados y se ubicaran como anexos dichas entrevistas al finalizar el aspecto teórico de la presente investigación.

De cierta manera, se ha logrado identificar que las razones de practicar deportes alternativos para algunos individuos, se asemeja a motivaciones que cada uno de los participantes pueda llegar a conseguir, por tal razón, se tiene presente el aporte de Bandura (1925), lo cual menciona lo siguiente.

Los individuos juzgan sus propias capacidades y consiguen una autopercepción de las mismas, lo cual les lleva a aumentar o disminuir su motivación. La fragilidad de estas autopercepciones de eficacia se pone de manifiesto en los deportes más competitivos en el momento en que se producen derrotas. En esos casos, la labor del entrenador (y del entrenamiento) es básica para disminuir esa posible pérdida de eficacia, así como para disminuir la autopercepción negativa (p.8).

Por tal razón y de acuerdo a lo que se menciona anteriormente, es importante dejar claro el tipo de motivaciones y necesidades que los deportistas presentan comúnmente, al igual que todo ser humano según el aporte de Maslow (1970):

Todas las personas quieren siempre conseguir cosas, el deseo respecto de cada una de ellas varía en cada momento, y siempre haya alguna que se desea con especial intensidad.

Según Maslow, los individuos tratan de satisfacer cinco clases de necesidades, que se articulan en importancia jerárquica creciente ascendente:

Necesidades fisiológicas: vinculadas a la supervivencia del sujeto (comida, bebida, sueño, hogar).

Necesidades de seguridad: protegerse contra las amenazas y buscar un cierto grado de estabilidad en la vida y en el trabajo.

Necesidades sociales: amistad, afecto, aceptación e interacción con otras personas.

Necesidades de estima: reconocimiento propio y externo.

Necesidades de autorrealización: consistente en hacer aquello para lo que cada persona está especialmente capacitada.

Una necesidad inferior debe estar lo suficientemente cubierta antes de que la siguiente pueda empezar a actuar como motivadora (p.9).

Manera instituida

De acuerdo a la segunda subcategoría que el proyecto ha determinado para generar los aportes fundamentales de la investigación, se dará una clara definición con el fin de contextualizar en dicho aspecto.

Según el diccionario de la real academia española (sf), se menciona que “instituir es, Crear o establecer algo, derecho establecer un derecho o una obligación, establecer o fundar un organismo de carácter social o cultural con un acto solemne instituyeron una asociación de beneficencia (p.2).

Según lo anterior, se puede mencionar que el tipo de aportes sobre instituir del que se hablará a continuación, hace referencia al hecho de representar y poder establecer a la sociedad con fines culturales brindando aportes que beneficien socialmente a una comunidad.

Teniendo presente los resultados de las encuestas practicadas durante el desarrollo de la presente investigación, se puede definir que en Nariño existen varios grupos que se han formado para fundamentar el deporte alternativo, y que en cada uno de ellos existe un número elevado de deportistas que hacen parte de dichas comunidades y que el objetivo principal es representar a instituciones, ya sean educativas, sociales, culturales entre otras. De cierto modo, según las respuestas de los entrevistados, el objetivo que pretende cada uno de ellos, frente a la práctica del deporte que actualmente ellos practican, hace referencia a la representación social que se pueda llegar a otorgar con el fin de ganar un reconocimiento que favorezca su proceso, y así mismo, el grupo al que se representa obtenga aceptación social para así influir en el camino de posibles deportistas que puedan motivarse a futuro.

De cierto modo se especifica que, el principal objetivo de dichos entrevistados del presente proyecto, no se rige simplemente a ser instituidos por algún grupo social o cultural con el fin de ganar únicamente reconocimientos, de alguna manera existen sus motivaciones internas que establecen y son de igual forma el motivo de practicar dichos deportes, ellos afirman que se puede llegar a presentar varias razones por las que ellos están dedicados a representar a su comunidad, sin dejar de lado cada una de sus motivaciones internas, aclaran también, que ya siendo integrantes de dichos grupos que apoyan su rol como deportistas, es obligación para ellos responder frente a sus entrenamientos y participaciones que logren favorecer su nivel y su grupo social.

Según lo que se mencionó anteriormente, se puede definir el aporte de Meneces y Villareal (2018):

Por todo lo anterior uno de los desafíos de la sociedad actual obliga desde el campo de la educación a repensar las diversas dinámicas que se vienen gestando dentro de las Instituciones educativas, las nuevas formas de relación entre los sujetos, las nuevas prácticas de socialización que se están consolidando en estos espacios, por ende, las metodologías utilizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje que se han ido naturalizando. Al respecto, lo que se pretende exponer en las siguientes líneas es, según se quiera leer, una forma nueva u otra de pensar el acto deportivo en la escuela como medio de relación socio-afectiva entre los sujetos, en este caso estudiantes, y reconocer la ética

del cuidado propuesta desde el enfoque de desarrollo humano como un eje articulador entre los fines - propósitos de la educación y las prácticas escolares deportivas.

Prácticas deportivas

Para la siguiente categoría es importante mencionar que existen variaciones de prácticas en el deporte, pero en dicho caso, las prácticas deportivas hacen referencia a la organización y la exigencia que se solicita frente a la técnica de los deportes alternativos, es decir, para fundamentar dichas teorías, se tiene presente la definición de Farías (2021):

La práctica deportiva consiste en la realización de una actividad física que se concreta con afán competitivo y en la cual se deben respetar una serie de reglas. Se diferencia de la mera actividad física en que ésta es una simple práctica, mientras que en el deporte siempre hay una competencia que arroja un resultado.

De tal manera se define según la Universidad ICESI (2022), que el objetivo de las prácticas deportivas, es fundamentar el motivo del mejoramiento físico, técnico y táctico con miras a las diferentes competencias internas como externas y el de recreación a los individuos que practican deportes alternativos. Es por dichas teorías que se puede mencionar que las prácticas deportivas cuidan la salud integral y el bienestar físico de los deportistas, y a su vez, se establecen normas y rutinas necesarias para lograr una práctica adecuada que no ponga en riesgo la salud del individuo.

En el ámbito deportivo la DAE (2014) es la encargada de implementar planes y programas deportivos que permitan a los practicantes realizar Actividad Física y/o Deporte. Para cumplir con este objetivo las actividades deportivas para los practicantes se han diferenciado según la OMS (2013) en dos áreas: Área de Competición (Selecciones) y Área de Talleres Deportivos

Actividad de competición (AC)

La OMS (2013) señala: “Se considera como AC, cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que exija gasto de energía” (párr. 1). También añade que, la AF abarca el ejercicio, pero también otras actividades que entrañan movimiento

corporal y se realizan como parte de los momentos de juego, del trabajo, de formas de transporte activas, de las tareas domésticas y de actividades recreativas (p.5).

Tabla 2

Categorización de actividades físicas

Actividades Cíclicas	Bailes y Danzas	Ejercicios de preparación física
Andar, Correr, nadar, ir en bicicleta, remar, esquiar	Danzas del mundo, bailes religiosos, danza contemporánea, bailes de salón, flamenco, baile libre.	Flexo – extensiones, multisaltos, entrenamientos musculares.
Actividades en la Naturaleza	Juegos	Otras actividades
Escalada, rafting, parapente, senderismo	Populares, de persecución, comba, de pelota, con materiales usados.	Yoga, tai shi
	Actividades cotidianas	
	Andar, subir escaleras, barrer, manualidades, limpiar el coche, actividades domésticas.	

Nota: Categoriza las actividades por la naturalidad de su esencia. Obtenido de: OMS (2013).

Área de talleres

El término deporte se encuentra ligado a determinados aspectos relacionados con lo social, psicológico y lo personal (Robles, Abad & Giménez, 2009).

Según Castejón, 2004, citado por Robles, et al. (2009): “El deporte es un juego reglado, pues tiene esas características que lo detallan: parte como juego, hay AF, competición y tiene una serie de reglas para los participantes. Todos estos elementos se interrelacionan” (p. 1).

“Hoy en día, y dentro de estas dos grandes orientaciones, el concepto de deporte se ha subdividido en diversas concepciones que aluden de forma explícita al ámbito o campo al que hacen referencia” (Robles, et al. 2009, p. 1). Para estos autores se clasifican en:

Tabla 3*Concepción del deporte*

Deporte Escolar	Deporte para todos	Deporte competitivo	Deporte de iniciación o iniciación Deportiva
Deporte en edad escolar	Deporte recreativo	Deporte educativo	Deporte adaptado

Nota: Concepción del deporte con relación a su finalidad. Obtenido de: OMS (2013).

Es viable mencionar que algunas teorías han establecido varios beneficios que se pueden llegar a lograr si dichas prácticas deportivas con manejadas adecuadamente, y de cierta manera cada uno de los participantes presenta la obligación de conllevarlas dichos parámetros de forma correcta, por tal razón se tiene en cuenta el aporte de Palacios y Serratos (2009) según el artículo de EFAD, brindan los siguientes beneficios:

Mejora de la salud cardiovascular. El corazón es un músculo, y como tal necesita ser trabajado. ¿Sabías que el ejercicio regular puede ayudar a mejorar la salud general de todo su sistema cardiovascular?

Reduce el riesgo de enfermedad cardíaca, accidente cerebrovascular y diabetes. Un corazón más saludable significa un riesgo reducido de enfermedad cardiovascular, apoplejía y diabetes.

Ayuda a controlar el peso. La actividad física no solo quema calorías, sino que también mejora el metabolismo a largo plazo.

Reducción de la presión arterial. La actividad física mantiene saludables el corazón y los vasos sanguíneos, lo que ayuda a prevenir la hipertensión.

Mejora la condición aeróbica. Participar en actividades aeróbicas, como correr, montar en bicicleta o nadar, puede mejorar la capacidad del cuerpo para transportar y utilizar oxígeno en los pulmones y la sangre.

Mejora la fuerza muscular y la resistencia. Los ejercicios de resistencia desafían el sistema muscular, con lo que obtenemos como resultado músculos más grandes y fuertes.

Mejora la flexibilidad articular y la amplitud de movimiento. La flexibilidad mejorada reduce el riesgo de lesiones.

El alivio del estrés. El ejercicio es un gran estimulante del estado de ánimo y ha demostrado ser un método eficaz para aliviar el estrés.

Reduce el riesgo de ciertos tipos de cáncer. Las personas que hacen ejercicio con regularidad tienen menos probabilidades de desarrollar cáncer de mama, colon y pulmón.

Ayuda a controlar el colesterol. El ejercicio disminuye los niveles de LDL (colesterol malo) y aumenta los niveles de HDL (colesterol bueno).

Evita la osteoporosis. La construcción de huesos densos y fuertes es otro beneficio de la actividad física.

Fortalece el sistema inmunológico. Hacer más ejercicio ayuda al cuerpo a enfermarse menos.

Sueño mejorado. Sabemos lo importante que es dormir, y hacer ejercicio puede ayudarlo a conseguir un mejor descanso.

Beneficios para la salud mental. El ejercicio también es bueno para la salud mental, ya que puede combatir los sentimientos de ansiedad y depresión, agudizar el enfoque y mejorar la autoestima.

Vida prolongada. Como resultado de sumar todos los beneficios anteriores, obtenemos una vida más sana, agradable y, por tanto, más larga (p.2).

Después de lo que se menciona, se aclara que, de acuerdo a la categoría de prácticas deportivas, se arrojan dos tipos de subcategorías que de acuerdo a artículos científicos y autores que aportaron frente a dichas contextualizaciones se indicaran a continuación.

Bienestar

En el caso de la presente investigación, se han definido varios ideales que algunos participantes han aportado de acuerdo a sus respuestas en las encuestas aplicadas, lo cual semeja a la motivación que presentan frente al cuidado físico que ellos necesitan para continuar con su rutina de entrenamiento, al igual que se ha logrado identificar que es importante para algunos de los participantes, el cuidado y bienestar emocional que pueden llegar a presentar para sus entrenamientos. Varios afirmaron que el bienestar que ellos necesitan hace de su deporte, y que dependen de su estado emocional para obtener resultados positivos o negativos a la hora de su práctica.

En conclusión, se define que para la mayoría de los participantes es importante velar por su bienestar, y de alguna manera ellos practican dichas actividades con el fin de lograr una estabilidad física y emocional adecuada que permita continuar con cada una de sus rutinas deportivas.

De cierta manera, por las razones que se han especificado anteriormente, se puede mencionar el aporte de la revista de deportes Conexión Esan (2018):

Además de aportar múltiples beneficios físicos y psicológicos, el deporte es una potente herramienta de transformación social y una actividad formadora. El deporte desempeña un papel importante como promotor de la integración social y el desarrollo económico en diferentes contextos geográficos, culturales y políticos. Es una herramienta poderosa para fortalecer los lazos y relaciones sociales, y para promover los ideales de paz, fraternidad, solidaridad, tolerancia y justicia. Sin embargo, estas capacidades han ido perdiendo fuerza debido a la actual obsesión de los clubes y algunos deportistas de únicamente lograr resultados positivos. Incluso cuando ello los motiva a cometer infracciones y engaños; se tiene, por ejemplo, el caso del dopaje. Esto ha llevado a la desvalorización del desarrollo de la práctica deportiva. (p.2)

Es factible destacar que el deporte, en este caso el deporte alternativo, conlleva a varios beneficios que favorecen el bienestar de los participantes que practican dichas actividades, por tal razón se ha mencionado en varias ocasiones que los individuos que han aportado al presente

proyecto investigativo, han opinado que la práctica deportiva la realizan con el fin de generar su propio bienestar, y de esta manera generar resultados que ofrezcan su estabilidad física y emocional.

Según la revista de deportes Conexión Esan (2018), se define lo siguiente:

Por ejemplo, desde un punto de vista social, el deporte facilita las relaciones sociales, canaliza la necesidad de confrontación y la agresividad, y estimula la sensibilidad y creatividad. Además, ofrece una contribución al mejoramiento del clima social y fomenta la participación social, rompiendo con las barreras de clase. Por otro lado, el deporte también funciona como herramienta de integración social. Por ejemplo, permite que personas con discapacidad física y sensorial puedan participar en competencias de alto nivel, como los Juegos Paralímpicos (p.5).

Pasatiempo

Para lograr una definición concreta frente a esta subcategoría, se especificará el argumento de lo que se requiere con dicho apartado, según el diccionario de lengua española (sf), se puede mencionar lo siguiente:

Se conoce como **pasatiempo** a la actividad que una persona lleva a cabo para mantenerse entretenida durante un tiempo. De este modo, el pasatiempo sirve para **combatir el aburrimiento** y para tener la mente concentrada en algo placentero. Hay pasatiempos que son efímeros o que se desarrollan de manera esporádica, sin demasiada constancia.

De acuerdo a la opinión de algunos participantes que han aportado con los resultados de las encuestas realizadas, se puede concluir según los resultados que los pasatiempos resultan saludables ya que contribuyen a minimizar el **estrés**. El ocio que brindan permite que la persona *limpie* su mente y no esté sólo focalizada en las obligaciones. De tal manera que las ideas que los individuos deportistas presentan, hacen referencias a que la actividad física que cada uno practica, es realizada con el objetivo de permanecer ocupado y saludable, de esta manera su pasatiempo es sano y confortante, obteniendo así un espacio de motivación frente a dichas prácticas.

A respecto, el deporte alternativo es toda aquella experiencia que producen placer, pertenecen a la educación no formal que contribuyen en el desarrollo integral de los participantes,

que son llevadas a cabo en su tiempo libre de forma voluntaria, por tal razón se dará la opinión de Meza (2017) se define lo siguiente:

El bienestar producido por la práctica de actividad físico-deportiva, no es solo física en el desarrollo de salud física, energía y destrezas, disminución de dolores y mejor conciliación del sueño, sino también mental y social. Puesto que además de los beneficios para el mantenimiento de una salud positiva, la práctica de actividades físico-deportivas están asociadas a una mejor autoestima, a una mejor capacidad de manejar situaciones de estrés, practica de autocuidado, mejores relaciones sociales, mejor relación familiar, por consiguiente, mejor disfrute de la vida (p.8).

9. Análisis e Interpretación de resultados

El proyecto se centró específicamente en un objetivo general lo cual fue catalogado de la siguiente manera, Definir los resultados sociales de los jóvenes sobre la práctica de deportes alternativos en el parque la Aurora de la ciudad de San Juan de Pasto. Para lograr darle respuestas adecuadas a dicho objetivo fue necesaria la ejecución de dos objetivos específicos que permitieron brindar aportes al análisis de resultados que a continuación se especificarán.

Para el desarrollo del proyecto se continuó con la planeación y ejecución del primer objetivos específico determinado como, identificar los comportamientos de los jóvenes con relación a la práctica de deportes alternativos, a lo cual para lograr la respuesta del presente objetivo se utilizaron técnicas como la observación directa, por tal razón se aclara tal cual se indica en las matrices anexadas en el presente documento, se realizaron cuatro (4) encuentros de observación en el lugar indicado, determinando que cada uno de los encuentros brindaron un análisis diferente para continuar con la elaboración del proyecto, a lo cual se puede definir que los comportamientos de los jóvenes con relación al deporte alternativo que practican, tienen que ver con su forma de vestir, las sustancias que consumen, la forma en como practican sus rutinas, su lenguaje, su expresión corporal y las formas como se expresan con personas externas que observan su comportamiento.

Se podría decir que la forma de vestir de la mayoría de los participantes es diferente a la de los demás jóvenes que no practican dichos deportes, lucían ropa holgada, zapatos para skate y algunos llevaban un peinado llamativo “rastas” que resaltan mucho más entre un grupo de personas. En la tercera observación se notó mucho más interés por sus prácticas, se define que existió más continuidad en cada uno de los ejercicios que realizaban y la perseverancia era notable en los practicantes.

Se puede aclarar este tema con lo que Marquez y Garcia (2015) aportan a continuación:

El aspecto subcultura del skate se manifiesta también en sus saludos y en un uso distintivo de la vestimenta, como por ejemplo el empleo de gorras, zapatillas de Nike. Las subculturas interactúan y reciben influencias de otras subculturas. Por ejemplo, en el caso del skate es muy notable la influencia de la música hip hop y el uso de ropa holgada en los denominados “skater-raperos”: “hay de los dos estilos, del estilo punk y del estilo raper”

Se llega a esta deducción por su vestimenta, la cual es particular ya que se compone ropa holgada, usualmente prendas oscuras y zapatos muy similares, adecuados para el uso de patineta. El apoyo grupal se mantiene, pues observo que los jóvenes la animaban. Se había evidenciado el consumo de marihuana y bebidas alcohólicas por parte de los jóvenes, a los jóvenes requeridos se les notaba un semblante de molestia o ira por lo que estaba sucediendo.

Se define lo siguiente gracias al aporte de Quintero, (2014.):

Existe una gran variedad de deportes extremos, que son practicados en muchos lugares del planeta; una de sus principales características es que los jugadores se enfrentan con obstáculos que ponen en riesgo su salud que dejan cifras de lesiones y mortalidad (p.30)

Otra de las características que se evidenció durante el proceso de observación, fueron las estrategias que cada uno de los participantes utiliza para su concentración, por ejemplo, usar audífonos para que el estilo de música que escuchan sea de beneficio para sus resultados. Algunos de ellos bailan cada canción semeando una posible actitud de alegría que irradiaba y lo expresaban de manera corporal.

A lo siguiente se puede referenciar a Sánchez y León (2012), con el siguiente aporte:

La atención como proceso psicológico que permite al individuo establecer contacto con los estímulos más relevantes de la situación en el momento presente, omitiendo o eliminando aquellos otros que no son importantes o no hacen al caso, excepto cuando la situación. (p.120).

En una de las observaciones llamaba mucho la atención dos adultos de aproximadamente 40 años y un niño que no superaba los 13 años, su vestimenta era muy juvenil jeans, camiseta holgada, gorras, era novedoso por que el menor lo guiaban e instruían para que logaran conseguir la ejecución correcta de los trucos, al parecer eran personas que ya tenían muchos años de experiencia en dichos deportes y su interés por que la nueva generación aprenda era evidente.

Una de las conversaciones que se lograba percibir en los grupos, fue escuchada por el investigador y hacía alusión a que el niño quería practicar un deporte extremo por primera vez, hablaron sobre el bongie, por uno de los adultos le recomendaba empezar con una escalada en

montaña, pues que con esto perdería poco a poco el miedo a las alturas, el otro por su parte también mencionó el practicar el rapel en sus propias palabras menciono “papi peguele al rapel, vos coges te tiras y como es descenso es lo mas parecido a lo que querés”.

fue motivado diciéndole “hgale mijo que eso no es nada, sbate y dele”.

Es importante mencionar que se observaron conductas agresivas cada vez que alguien se equivocaba en la práctica, su comportamiento demostraba enojo y desesperación, al igual que gritaban y tiraban su skate.

Greco, Gorostarzu, (2002) aportan lo siguiente:

La conducta motivada intrínsecamente es la que posibilita cambios en el sujeto a nivel cognitivo, afectivo o de la personalidad, ya que la conducta es un fin en sí misma, desarrollándose por el aprendizaje que favorece y por los sentimientos de satisfacción que provoca. En los deportistas, su propia determinación y la actividad deportiva en sí misma proporciona una motivación duradera, debido a que est controlada por autorrecompensas, tanto internas como externas (p.4).

De acuerdo con lo anterior, se puede mencionar que la conducta de los participantes observados para la realización del presente proyecto, tiene que ver con el estado de ánimo que presentan en el día de su práctica, los días de observación se comprobó que algunos de ellos presentan motivación y una actitud posiblemente positiva para obtener resultados que favorezcan su deporte, a lo cual no se garantiza que dichos participantes obtengan la misma energía los días que se encuentran para su entreno.

Se eligieron los aportes de Greco y Gorostarzu (2002) para definir lo siguiente:

La conducta motivada intrínsecamente es la que posibilita cambios en el sujeto a nivel cognitivo, afectivo o de la personalidad, ya que la conducta es un fin en sí misma, desarrollándose por el aprendizaje que favorece y por los sentimientos de satisfacción que provoca. En los deportistas, su propia determinación y la actividad deportiva en sí misma proporciona una motivación duradera, debido a que est controlada por autorrecompensas, tanto internas como externas. (p.204).

Gracia, Caracuel y Ceballos, (2014) definen que:

La motivación es un elemento esencial en el deporte, que ejerce una influencia significativa respecto del inicio, mantenimiento y/o abandono del mismo por parte de los practicantes; igualmente resulta útil para evaluar el rendimiento, así como la orientación y la dirección de la conducta del deportista. A partir de aquí, se podrán establecer estrategias de motivación efectivas (p.74).

Una de las conductas que al igual que las demás se logró evidenciar, fue el consumo de posibles sustancias psicoactivas, uno de los sujetos adultos saca algo de su bolsillo, aparentemente cigarrillos de marihuana y los reparte entre ellos, posteriormente se percibe un humo denso y el olor característico de dicha sustancia. Es importante mencionar que, si existe acompañamiento policial en ese sector, para así vigilar y evitar dichos conflictos que pueda afectar a los habitantes, al igual que cuidan bastante dichas comunidades de la venta de algunas sustancias.

Restrepo (2019) define lo siguiente:

Estos sitios suelen ser usados como zonas de consumo de sustancias psicoactivas - marihuana más que todo-, tanto por parte de skaters como por gente que va a ver montar o a pasar un rato en ellos, por lo cual muchas veces son reconocidos como lugares de consumo, lo cual hace que se construya un estigma tanto con respecto a los deportes practicados en este (p.194).

Se entiende que la autodeterminación es un proceso por el que las personas van adquiriendo las habilidades y desarrollando las actitudes necesarias que les van a permitir ser responsables en mayor medida de lo que sucede en sus vidas. Esas situaciones tan frecuentes enseñan cuáles son las consecuencias de algunas elecciones, que aspectos gustan a los otros o no e incluso hasta dónde son capaces de llegar sin necesitar de los demás.

Después de desarrollar las estrategias planteadas para el primer objetivo específico, se continuó con la realización del segundo objetivo específico catalogado de la siguiente manera, determinar la influencia social en los jóvenes con relación a la práctica de deportes alternativos, y la técnica utilizada para obtener resultados fue por medio de la foto voz.

Se logró evidenciar la importancia del impacto social que se genera en dichos deportes, se definió que los jóvenes deportistas que aportaron en el proyecto se ven afectados por los

comentarios de la sociedad, ellos afirman sentirse tristes por los estereotipos que se crea ante ellos y evidentemente resaltan un desacuerdo con dichos comentarios que en algunas ocasiones han desmotivado su práctica deportiva.

De igual manera se logró identificar el desacuerdo que los jóvenes participantes del proyecto presentan frente a la escasa importancia que la sociedad presta al skater, la mayoría de ellos manifiesta que no existe el apoyo y que ellos merecen patrocinios como se lo dan a otros deportes como en el fútbol, de alguna manera se evidencia que dichas manifestaciones afectan a los jóvenes de formas negativas, notando en cada personalidad un comportamiento de enojo y tristeza.

Los participantes también manifiestan que la sociedad los juzga por asistir frecuentemente al parque de entreno, y los etiquetan por personas consumidoras de sustancias, a lo cual sus entrenamientos se ven afectados por la presencia de la policía, que vigila todo el tiempo ya que en dichas zonas si existe el consumo y la venta de drogas psicoactivas, pero ellos afirman que no todos los deportistas consumen y que en muchas ocasiones son personas externas quienes llegan a adquirir dichas sustancias. Esta influencia social afecta en un gran porcentaje sus rutinas de entrenos ya que se sienten vigilados y estigmatizados todo el tiempo.

Uno de los participantes apporto lo siguiente:

La policía como entidad es útil para la sociedad, el problema está en que la función que ellos están cumpliendo en estos momentos no es por la cual ellos fueron creados; ellos no fueron creados para servirle a una elite de personas, que es un grupo de personas muy minoritario; ellos fueron creados para cuidar al pueblo, y esa función no la están cumpliendo; ¡hay mucha corrupción! Debería generar seguridad, pero el trabajo que se hace no es efectivo. Yo vengo aquí a diario y veo como los muchachos consumen la droga, y están a la espada o al frente de ellos y no pasa nada. Los policías hacen sus requisas, intentan hacer un trabajo como para cumplir ellos, para solamente documentar, pero no es algo efectivo, no es real; no es legal. Los jóvenes saben cómo manejarlos a ellos para seguir consumiendo, y se siguen dañando; incluso muchas autoridades son cómplices, a que se ve gente vendiendo consumiendo y no pasa nada. Se da cuenta uno que no tiene una formación en el área. (documento anexado al pie del documento).

Lo jóvenes de igual manera manifiestan que dichos deportes son de beneficio para la sociedad, y que ellos sienten ser influencia para otros jóvenes, pero la sociedad no les brinda la importancia que dichas prácticas se merecen, ya que existen muchos estereotipos que afecta la participación de nuevos jóvenes hacia el deporte, ya que algunos padres de familia se oponen y no aceptan que sus hijos conozcan y acepten en sus vidas estos deportes que en realidad son de beneficios para ellos. Si existieran más practicantes de los deportes alternativos, la sociedad no estaría tan afectada con drogas, delincuencia, peleas, entre otros...

La opinión de uno de los jóvenes participantes en el proyecto fue la siguiente:

Nosotros siempre vamos a ser como el intermedio para todo, los adolescentes actualmente están siendo objetos para cometer ciertos delitos o son utilizados el deporte que predomina en la mayoría de los jóvenes es estigmatizado, creen que por ser practicante del deporte ya somos marihuaneros o metemos vicio. (Expuesto en anexos del proyecto).

Por tal razón se logró identificar que los jóvenes participantes del proyecto desean que existan nuevos jóvenes que amen dichos deportes, pero la sociedad los limita por las razones de que se cree que ellos solo consumen sustancias, se visten de formas llamativas y su vocabulario es grotesco, pero la realidad es otra, la verdad es que la práctica de dichas actividades según los entrevistados, genera pasión y satisfacción, pero la sociedad se limita y no ven los resultados positivos que el deporte alternativo genera.

El aporte de uno de los entrevistados afirma lo siguiente, “Cuando estas dándole arto tiempo a un truco, a un truco y lo haces, se siente bien chévere, te da resto de alegría” (expuesto en anexos del documento).

Una de las características que se logró evidenciar durante el proceso de observación y de encuestas, es la importancia que dichos deportes se genera en los jóvenes, ya que genera conductas positivas a la hora de realizar las técnicas adecuadas para su realización, de esta manera se puede mencionar que las reacciones identificadas son de gran ayuda para que un joven logre regular sus emociones ya que se evidencian en gran mayoría todas las emociones como, ira, alegría, preocupación, sorpresa, orgullo, nervioso, entre otros.

El aporte de entender Puig, (2012) afirma lo siguiente:

Cómo la pasión por el deporte practicado, aun siendo dolorosa en muchas ocasiones (la pasión comporta sufrimiento), era el motor que ayudaba a superar todos los obstáculos para seguir adelante en las circunstancias más difíciles o penosas. Por tanto, el estudio de las funciones de las emociones también pone de manifiesto su carácter estratégico. (p.245).

9.1 Hallazgos del análisis general

De tal manera después de la realización de las actividades utilizadas para el desarrollo de los dos objetivos específicos que se plantearon en el proyecto, se realiza un análisis general junto al objetivo principal del proyecto, logrando definir los imaginarios sociales de los jóvenes sobre la práctica de deportes alternativos en el parque la aurora de la ciudad de San Juan de Pasto, a lo cual se realizaron las siguientes definiciones, expuestas en un cuadro de descripción junto a su significado.

Tabla 4

Relación de hallazgos y planteamientos

<i>Planteamiento</i>	<i>Hallazgos</i>		
Conductas sociales representativas en los jóvenes	Consumo de licor y sustancias psicoactivas	Actos delictivos	Apoyo grupal
Construcción de imaginarios en relación con el contexto	Código de vestimenta	Antipatía ante las figuras de autoridad	Desinterés por deportes convencionales

Nota: Elaboración propia

9.1.1. Conductas sociales representativas en los jóvenes

La población de jóvenes no solo en la actualidad, sino que históricamente han presentado una problemática la cual se relaciona con su actuar; como se mencionó anteriormente en este texto, el cambio generacional es un proceso muy complejo por la transición de épocas, pues como es un cambio constante, se genera cierta resistencia hacia ello, por los implicadas, que para este ejemplo son los jóvenes y sus antecesores. Aterrizando mucho más esta idea, es pertinente mencionar el aspecto a tener en cuenta para analizar los hallazgos a exponer; el comportamiento social, da cuenta tanto de la ideología y personalidad de los seres humanos, es decir lo que puede definir una persona es su actuar, por esta razón se planteó como primer objetivo, el conocer cuáles eran los

comportamiento de los jóvenes que practican sus deportes alternativos, llevando a crear una posible imagen del individuo y con ella comparar posteriormente la posible relación con la disciplina que practican.

El consumo de alcohol en los jóvenes ha estado presente de manera histórica, pues este es tomado como un símbolo de adultez, una práctica de una persona mayor que le da la sensación de crecimiento al joven. Y se debe partir que la aceptación social que este ha tenido de manera contextual también es uno de los factores para su auge, culturalmente Colombia es un país con gran consumo de licor, así lo asegura Cicuia. et al (2008) “El consumo de alcohol en Colombia ha sido visto como un comportamiento socialmente aceptado desde tiempo atrás; este hecho repercute en la salud pública y en las relaciones sociales y familiares.” (p.117)

El excesivo consumo de alcohol ha repercutido en declararlo como un problema de salud pública, y es muy importante que se tome en consideración, pues uno de los causales más frecuentes para el crecimiento de una problemática social es el normalizar la misma, y está también es la perspectiva de Cicuia. et al (2008) quien lo argumenta de la siguiente manera “El consumo de alcohol, acompañado de otras sustancias, es un fenómeno que se encuentra profundamente enraizado en muchas sociedades, y se ha convertido en una preocupación social que amerita ser investigada.” (p.117)

Específicamente en los jóvenes esta práctica se ha tomado como un medio de integración entre pares argumentado que repercute de manera positiva en la interacción y hace mucho más ameno el tiempo que pasan, pero al ser esta la determinación que se le da puede desembocar en el hecho de convertirse en un aspecto para la aceptación social, pues para pertenecer a un grupo es necesario el consumo de alcohol.

(...) los amigos estimulan y potencian la afiliación y la identidad a través de la adhesión a ciertas conductas rituales afianzadas en el grupo. Los iguales se convierten, de esta manera, en una influencia social dominante para el consumo de alcohol. (Villarear, et al , 2010, p.254)

No se descarta que hay muchos más factores que puedan incidir en el consumo por parte de los jóvenes, como el riesgo familiar que se pueda presentar, cuando a nivel interno se presenta un consumo por parte de padres y demás allegados, en frente de individuo, repercutiendo en que el joven normalice los hechos, llegando a imitarlos más adelante. Pero contextualmente y de manera específica lo que se encontró en la unidad de estudio, durante la entrevista realizada, la

mayoría de ellos manifestaron el consumo de licor de manera social de manera ocasional, lo que da una clara idea se propicia en su círculo de amigos.

El consumo de sustancias psicoactivas actualmente ha tenido una transformación algo radical, se conoce que las drogas químicas no son algo nuevo, pues su historia a nivel mundial ya ha tenido bastante recorrido, y hablando de una manera local no es mucha diferencia. anteriormente algunas drogas utilizadas con fines recreativos tenían su origen en la naturaleza haciendo referencial cannabis, algunos opiáceos y demás derivados; pero hoy en día se ha llegado a la implementación y manipulación química para la obtención de nuevos alucinógenos. En este grupo de jóvenes se logró captar un variado uso de sustancias psico activas en diferente presentación, tanto químicas como LSD, fármacos o cannabis. El por qué se recalca este aspecto sobre las drogas químicas es muy fácil de entender, actualmente los jóvenes son los mayos consumidores de dichas sustancias, pues su consumo es mucho más rápido, fácil e incluso imperceptible, este último siendo uno de los factores de su auge, al ser drogas químicas su porte es mucho más sencillo, tiende a pasar desapercibido por parte de las autoridades pues su detección es mucho más compleja.

El consumo de drogas constituye en la actualidad un importante fenómeno social que afecta especialmente a los adolescentes, La prevalencia del uso y abuso de drogas en la etapa adolescente y adultez temprana son altas, Ante la alta disponibilidad, en la actualidad los adolescentes tienen que aprender a convivir con las drogas, tomando decisiones sobre su consumo o la abstinencia de las mismas. El proceso de socialización, con la familia, amigos, escuela y medios de comunicación es importante en ello.

Las actividades delictivas fueron otro de los fenómenos encontrados durante el proceso investigativo, específicamente se observó y comprobó por parte de uno de sus participantes, la instrumentalización de los jóvenes para la realización de actos delictivos, tal vez por la responsabilidad que tienen ante las autoridades por sus actos; no es nula pero se puede decir que es un poco más flexible, es decir se parte del hecho de ser sancionatoria con el fin de socializar al adolescente, mientras que en los mayores de edad es de carácter penal. Este simple hecho marca gran diferencia en su proceso, pues el joven o adolescente, es detenido en centros transitorios o llamados de forma coloquial como reformatorios, los jóvenes y adolescentes no cuentan con antecedentes judiciales al terminar su proceso, si el individuo comete un delito próximo a cumplir su mayoría de edad, será juzgado igualmente como adolescente y la sanción se cumplirá en el centro no penitenciario. Estos y más aspectos son los utilizados por bandas criminales para

convencer a los jóvenes para cometer actos delictivos, argumentándoles que pueden salir librados fácilmente.

Contextualmente se evidencio el microtráfico de estupefacientes por parte de los jóvenes que frecuentan este parque, se tomó a estos como participes de la investigación, por pertenecer a los grupos de skates, y que comparten características que los representan.

El apoyo grupal fue otro de los aspectos resaltados en los jóvenes que practican deportes alternativos, se podría mencionar que se genera una especie de hermandad al ser un grupo en teoría tan reducido a comparación de los jóvenes que practican deportes convencionales; dicho apoyo se evidencio de manera constante durante las observaciones, los jóvenes tienen una motivación mutua lo cual es algo muy particular.

La motivación son los procesos que inciden en la intensidad, dirección y persistencia del esfuerzo que realiza un individuo para la consecución de un objetivo. La intensidad se refiere a lo enérgico del intento de una persona. Este es el elemento en que la mayoría se centra cuando habla de motivación. Sin embargo, es improbable que una intensidad elevada conduzca a resultados favorables en el desempeño en el trabajo, a menos que el esfuerzo se canalice en una dirección que beneficie a la organización. Por tanto, se debe considerar tanto la calidad del esfuerzo como su intensidad. (Robbins y Judge, 2009, p.175)

Se debe partir que la motivación grupal genera en el individuo un interés por la actividad realizada, esto llevando a realizar un mayor esfuerzo por la ejecución correcta, y en caso de falla, podría generar un menor peso mental; el fracaso en el ser humano genera un sentimiento de insatisfacción, autocrítica que no está mal en cierto grado, pues es el proceso para el crecimiento personal. En los jóvenes se detectó que dicha hermandad estaba intrínseca en su código personal, de creación grupal, es decir que se fue adoptando de manera sistemática con la interacción interpersonal, en referencia con los imaginarios, de acuerdo con la categorización encajarían perfectamente en el apartado de construcción instituida.

La motivación entre pares se realiza aun si tener una relación directa con el individuo, esto se ejemplificara más adelante, pues durante el desarrollo e implementación del primer instrumento de recolección se logró percibir que era muy frecuente. García, (2014) “El concepto de motivación ha estado implícitamente presente desde la antigüedad, y a lo largo de toda la historia de la humanidad, vinculada al deseo y a la necesidad de explicar el porqué de la actividad humana.”

El código de vestimenta es algo muy común culturalmente, se parte del hecho que no solo hace parte de un gusto en común, sino que es parte importante de su identidad, remontémonos a tiempos antaño donde las tribus indigenistas tenían unas prendas propias, pintura y accesorios que representaban sus creencias, y en general su cultura. Lo mismo sucede con la población estudiada que se podría denominar una subcultura o común mente conocidas como tribus urbanas, estas se representan o a cogen una vestimenta que va en concordancia con su gustos e intereses, en este específicamente tiene su origen en los gustos musicales, en un principio los primeros exponentes de estos deportes como el skate y bmx construyeron su imagen a partir de la influencia del género el hip-hop, adoptando la ropa holgada, oscura y cómoda.

Seguido a esto tenemos que la música es un elemento central en la mayoría de los estilos juveniles, donde estilos como el rock, el punk y el rap buscan transmitir un mensaje más allá de la estética musical. A diferencia de otras culturas musicales anteriores lo que distingue a estos estilos es su estrecha integración en el imaginario de la cultura juvenil: los ídolos musicales “son muchachos como tú”, de tu misma edad y medio social, con parecidos intereses. Desde ese momento, la música es utilizada por los jóvenes como un medio de autodefinición, un emblema para marcar la identidad de grupo. (Arroyo, 2011, p.16)

Figura 2

Joven practicando skate



Nota: Se capta a un joven de aproximadamente 16 años practicando skate en el parque la Aurora de la ciudad de pasto. Elaboración propia

Esta imagen tuvo gran aceptación por parte de los jóvenes, en general las respuestas fueron muy positivas, muchos expresaron admiración por la persona que realizaba el truco, ya que vieron aspectos muy precisos como la complejidad del truco, también el terreno donde se ejecutó, pues esto aumentaba mucho la dificultad. Estas respuestas se las podría encasillar o asociar a la subcategoría de “representaciones instituidas” pues en general fueron muy similares y había patrones comunes que destacaban. En un plano mucho más profundo se entró a indagar sobre que representaba el deporte del skate en cada uno de estos jóvenes; aquí ya se pudo apreciar un punto de vista mucho más subjetivo.

Pues la representación del deporte como tal era muy personal, articulándose adecuadamente con la subcategoría “representaciones propias”. Las respuestas fueron muy diferentes, como ejemplo tenemos: “Libertad, desestrés; una forma de aliviarse”, “una manera de evitar malos pasos”, “Una forma de expresión” se evidencia por las respuestas que para estos jóvenes, esa disciplinas son mucho más que solo un simple deporte, muchos encontraron una forma de expresarse a través de ello; también se convirtió en una salida para salir de problemas y como lo mencionaron para “evitar malos pasos” lo cual respalda el hecho que no se trata de un simple pasatiempo. Lamentablemente en la actualidad el interés de los adolescentes por los deportes es

escaso, aclarando que no ha desaparecido totalmente, muy pocos jóvenes practican constantemente un deporte, esto tiene una explicación conceptual, así lo afirma Bonito, C. Torres, Z. (2021)

En la actualidad los adolescentes o estudiantes secundarios se han vuelto apáticos a la práctica deportiva, generado por varios distractores sociales, comunicativos y la lúdica virtual lo que ha producido que se alejen de las canchas deportivas y a través de celulares están jugando o practicando deportes de manera virtual.

Figura 3

Desarrollo de la actividad de foto voz 1



Nota: En la imagen se evidencia un joven que practica skate en el parque la Aurora participando en la actividad de foto voz con el investigador. Elaboración propia

En cuanto a las emociones en esta imagen se enfocaron en ser los protagonistas de dicha foto y se evidencio cuando en su mayoría respondieron que sentían miedo, adrenalina, satisfacción pues como se mencionó en algún punto de este escrito son trucos que llevan una preparación muy larga y poderlos ejecutar es memorable para ellos.

La segunda imagen plasmaba un encuentro deportivo de futsal, donde se observa a dos jóvenes luchando por la posesión del balón.

Figura 4

Encuentro deportivo



Nota: Captura de un partido de futsal del equipo de Guerreros F.C en el barrio Panorámico de la Ciudad de Pasto.

Las respuestas obtenidas al indicarles la imagen fueron algo casi unánime, pues los jóvenes manifestaron de la manera más sincera su opinión sobre el deporte en sí. Algunas de las respuestas obtenidas fueron: “El deporte que predomina en la mayoría de los jóvenes, es como lo más común, lo más básico” “el fútbol no te da la misma satisfacción” son algunos ejemplos de que la afinidad que tienen estos jóvenes con los deportes que se denominan como “convencionales” o que culturalmente se han posicionado en un lugar de gran importancia; es casi nula, no les causa ningún tipo de interés esto comparándolo con la primera pregunta, hay que ser muy claros y es algo normal pues afinidad intrínsecamente es definida por el gusto hacia algo, no todos tienen las mismas aficiones e intereses; la problemática se contempla cuando respaldaron sus respuestas haciendo una comparación con el deporte que practican, pues se podía percibir como un reclamo a la sociedad, por ejemplo: “al skate es como que raro que inviertan” “Es algo vacío por así decirlo” “Es un deporte y ya”. Con relación a la categorizaron dichas respuestas se podrían clasificar en representaciones instituidas.

Para nadie es un secreto que los jóvenes y la autoridad representada en los uniformados o la policía son polos totalmente opuestos que por muchas circunstancias se repelen. La relación entre las autoridades y adolescentes se ha visto muy afectada y cada vez más distante; en todos los

jóvenes que practican deportes alternativos la respuesta y su pensamiento fue muy similar, muchos aseguraron sentir odio y rabia ante la presencia de los miembros de la policía en el parque la Aurora, son muchos factores que entran inmiscuirse en esta postura, pues por ello para la categorización de dichas repuestas fue algo complejo decretar si la construcción de una postura se basaba en argumentos propios o simplemente se tratan de tendencias que son seguidas sin una base crítica, es decir son instituidas.

Socialmente se ha creado un imaginario común en cuanto a esta representación de autoridad; la mala perspectiva de la institución como tal, ha desembocado en el recelo social, tomando un tono muy imparcial, es algo muy contradictorio tomar dicha postura, pues en teoría se estaría generalizando y pues ¿no ese eso lo que se pretende acabar?

Dicho lo anterior se creyó pertinente conocer el pensamiento de estos jóvenes sobre las autoridades, para ello se les presento la tercera imagen, que se trataba de una fotografía tomada de dos uniformados haciendo vigilancia en el parque la Aurora. La posición de los jóvenes fue la esperada, entre las respuestas más frecuentes fueron: “Me genera odio!, rabia, porque se dicen cuidarnos, pero por un billete, por un papel insignificante pueden cambiar la decisión” “Rabia y odio, porque hay una persecución injustificada” Odio y enfado fueron las manifestaciones más frecuentes por los jóvenes, incluso en una de las entrevistas el grupo de jóvenes hizo a lución a una agresión física hacia ellos mencionado lo siguiente “ganas de pegarles, yo me quiso sin tabla, pero ese tombo se queda sin cabeza” textualmente es fueron las palabras manifestadas.

Figura 5

Agentes de la policía Nacional de Colombia



Nota: Integrantes de la policía de Colombia haciendo presencia en el parque la Aurora situado en la ciudad de Pasto. Elaboración propia

Como se mencionó anteriormente es muy complejo contemplar y especificar el causal no general sino subjetivo de dicha postura, y pues por ello se le dio una determinación con relación a las categorizas de representación instituida, esto basado en la fuerte tendencia social hacia dicha postura; también considerando la historia de los deportes alternativos practicados por su parte, pues siempre de manera intrínseca han estado en contra posición a lo “legal” por así considerarlo.

Se hizo el mismo proceso con personas totalmente ajenas a dichos deportes alternativos, entre ellos habitantes de la zona que utilizan el parque como sitio para pasear a sus mascotas, también como lugar para realizar ejercicio. La postura de estas personas fue no totalmente contraria a la de los jóvenes, incluso hay puntos de vista que coincidieron bastante. En la primera imagen del joven practicando y haciendo un truco muy complejo de skate, se obtuvo las siguientes respuestas: “Skate, es una dinámica de vida, es un deporte individual poco practicado, poco apoyado. No existe una organización legal, no existe una liga, ni un club organizado. En nuestro nivel no hay competencias, no hay escenarios para la práctica de estos deportes”. Esta fue una de las respuestas que causa gran extrañes pues la persona, es un señor con una edad que gira alrededor de los 60 años, pero que tiene un punto de vista sobre los deportes alternativos muy objetiva, sin la presencia de estigmas.

Figura 6

Desarrollo de la actividad de foto voz 2



Nota: En la imagen se evidencia un individuo de mediana edad el cual hace uso del gimnasio al aire libre en el parque la Aurora; participando en la actividad de foto voz con el investigador.
Elaboración propia

En la segunda imagen del encuentro deportivo de futsal, las respuestas fueron algo positivas para el deporte como tal “lo veo como un deporte muy completo; que necesita de mucha habilidad, el no solo saber estrategias sino se emplea muchas cosas porque es bastante completo”. Pero nuevamente el señor mencionado anteriormente dio una visión muy precisa sobre el tema, él opino de la siguiente manera: “Fútbol; el deporte más practicado en el mundo, el que mueve más dinero, más millones; siendo el más conocido, el más apoyado. Para mí es una práctica deportiva, pero genera sentimientos encontrados, pues a través de ese deporte se mueven muchos millones, pero también se mueve mucha mafia. Hay mucho trasfondo, encontrando también la parte política, hay efectos culturales. Los políticos se aprovechan de este deporte para mover la mente de las personas, del pueblo.” Nuevamente una postura muy objetiva.

Figura 7

Desarrollo de la actividad de foto voz 3



Nota: En la imagen se evidencia una mujer joven residente en cercanías al parque la Aurora; participando en la actividad de foto voz con el investigador. Elaboración propia

Y finalmente la postura con la tercera imagen fue muy similar a la expresada por los jóvenes, el inconformismo hacia las autoridades, con repuestas como: “Pues incomodo que vendan droga, pero también es incómodo ver a los policías; uno no sabe que es peor” “La policía; como

entidad es útil para la sociedad, el problema está en que la función que ellos están cumpliendo en estos momentos no es por la cual ellos fueron creados; ellos no fueron creados para servirle a una elite de personas, que es un grupo de personas muy minoritario; ellos fueron creados para cuidar al pueblo, y esa función no la están cumpliendo; ¡hay mucha corrupción!”.

Siguiendo por la línea de indagar distintos puntos de vista se determinó que será muy importante conocer el otro lado de la moneda, y por ello se planteó aplicar la misma técnica a un miembro de la Policía Nacional, una subintendente fue quien le expresaría su punto de vista.

En términos generales manifiesta una imparcialidad entorno a los deportes ya sean tanto en los alternativos como hacia los convencionales. La parte más llamativa de la información suministrada fue el punto de vista que tiene sobre la presencia de los uniformados en el parque, y que como tal la policía es consiente que su presencia no es grata para aquellas personas, pero según lo comprendido a través de sus repuestas, no pueden pasar por las diferentes problemáticas sociales.

Figura 8

Desarrollo de la actividad de foto voz 4



Nota: En la imagen se evidencia una integrante de la policía nacional que ha ejercido sus labores en el parque la Aurora; participando en la actividad de foto voz con el investigador. Elaboración propia

A modo de cierre las dos técnicas aplicadas le brindaron al investigador la oportunidad de captar demasiada información, verbal, no verbal, puntos de vista que tiene una creación propia o

que por el contrario se instituyeron de alguna manera y pues todo esto garantizo que se la interpretación sea lo más cercana a la realidad.

10. Conclusiones

Antes de finalizar el presente documento y mencionar una a una las conclusiones que se pudo obtener con la investigación realizada y expuesta en este texto; se quiere mencionar lo enriquecedora que resulto tanto a un nivel personal como profesional del investigador, pues el inmiscuirse en un tema completamente nuevo, dio pie para un cambio de perspectiva y por ende un nuevo criterio.

Como conclusión general se puede mencionar que los deportes alternativo en la actualidad se encuentran en un lugar muy importante socialmente hablando, no haciendo énfasis a su aceptación social, pues como se mencionó a lo largo de este texto es una de las problemáticas halladas y que fue una de las razones más importantes que impulsaron o incentivaron a indagar más sobre el tema; sino porqué se le resalta su importancia social es por el hecho que su práctica se ha incrementado masivamente, esto hablando a un nivel local, que es en el cual se enfoca la investigación. El hecho de que los deportes alternativos sean más frecuentes en el contexto local, hace que sea muy necesaria su correcta comprensión, es decir al ser algo nuevo, novedoso, diferente etc. Siempre tendrá sus barreras con las personas ajenas a ello, de ahí parte el problema más grande que se encontró en la investigación, el cual es la estigmatización de los jóvenes que practican dichos deportes, por una serie de aspectos mencionados mucho antes. A modo de cierre de este primer punto, los deportes alternativos deben tener la misma importancia que los convencionales, desde una perspectiva social, si basa esta postura en el significado de lo que es “el deporte” solo dará como resultado la equivocada postura de las personas que no aprecian o respetan la práctica de esos jóvenes; pero dicho objetivo solo se podrá lograr con la comprensión de este “estilo de vida” por así llamarlo. Y este documento puede ser un grano de arena para ello.

Con la información recolectada durante todo el proceso de indagación, tomando como punto de partida el comportamiento y punto de vista de los jóvenes que practican deportes alternativos en el parque la Aurora en la ciudad de San Juan de Pasto. Se puede concluir lo siguiente: estos jóvenes construyen unos imaginarios sociales, en cierta medida muy instituidos por su entorno, que no debe considerarse como algo malo, pero que si de pie a una postura muy arraigada sin un sustento real, cabe recalcar que esto quedo en evidencias durante el proceso en el que se aplicó la técnica del fotovoz. Esto en referencia a temas generales, pues en cuanto a la

postura hacia su deporte se percibió una representación muy propia, opiniones tal vez muy parecidas pero que se notaba que se sustentaba con bases muy firmes. Precisamente hablando sobre los deportes alternativos, una de las preguntas orientadoras planteadas en la fase de proyecto, fue el hecho de que significancia tiene dicho deporte en los individuos que lo practicaban, si se les denominaba como pasatiempos o una simple forma de ocupar su tiempo libre “ocio”, o tenía un significado mucho mayor. Quedo en evidencia que no solo se trata de un simple pasatiempo para estos jóvenes, pues esta disciplina se convierte en un estilo de vida, la dedicación y esfuerzo que esta requiere no tiene nada que envidiarle a un deporte convencional. Y pues de eso se trata la secuencia deportiva, de compromiso, dedicación y esfuerzo para conseguir logros tanto a nivel personal como social; y hablando de esto, el pensamiento de estos jóvenes se centra en más una satisfacción personal detrás de cada logro, pues no hay un interés mucho mayor sobre ello. Un gran ejemplo de ello son sus prácticas deportivas donde se percibe un ambiente de sana convivencia, hay un apoyo grupal que fue otra de las conclusiones del proyecto permanente y constante.

También fue posible conocer la postura de personas externas a dichos deportes y la perspectiva que se tenía también tuvo un gran cambio, pues no se podrá Ester hablando de una estigma social en todo sentido, pues gracias a los diálogos realizados con estas personas se percibió un postura completamente distinta, hay algo de admiración por parte de estas personas hacia los jóvenes que practican deportes alternativos, pero también se logró apreciar, connotación que se le ha dado a estos deporte a nivel social ha sido la causa de asociarlos a problemáticas sociales como el consumo de sustancias psicoactivas, llevando a generalizar a la población.

Percibir el mundo es algo muy subjetivo, y su interpretación es algo compleja, por esa razón siempre se trabajó bajo la premisa de pretender, pues en ningún momento se pretende declarar que esta es la verdad absoluta, pues primero es necesario aceptar que estamos en una realidad de constante cambio y también estas investigaciones de carácter social tienden direccionarse hacia los intereses del investigador, por lo cual siempre se mantuvo una postura neutra.

11. Recomendaciones

Son varios los puntos a tener en cuenta para plantear recomendaciones lo más certeras para posibles investigaciones futuras investigaciones con relación a las temáticas planteadas en esta investigación, para realizarlo de la manera más precisa y apropiada se planteará 3 aspectos a tener en cuenta por los investigadores.

El primero de ellos va en relación a la población de estudio, como se ha mencionado a lo largo de este documento, se trata de un grupo poblacional, que tiene muchas problemáticas sociales que pueden de cierta forma interferir en el desarrollo de la investigación, solo mencionando algunos ejemplos, es que son individuos muy cerrados a su contexto y la colaboración con entrevistas es muy compleja, por vergüenza, o simplemente desinterés y puede tender a sesgar la información recolectada. Por otro lado, también se debe tener en cuenta que son personas muy grupales y mucho más en su contexto, usualmente la mayoría de su tiempo se encuentran acompañados de sus pares, y aunque esto se puede tomar como una dificultad a la hora de intervenir, termina siendo una oportunidad mucho más enriquecedora, pues se logra captar diferentes puntos de vista simultáneamente, como también la postura personal en influencia a la intervención social. A modo de síntesis de este punto es que se debe tener mucho tacto al manejar una población adolescente, pues su posición social tiende repercutir negativamente en la interacción con personas ajenas a su contexto; saber llegar es clave para lograr tener la confianza de estos jóvenes, pero no se debe caer en un error muy común, el cual es pretender saber y conocer todo sobre su mundo; en otros términos hacerles saber que eres un foráneo en su terreno, pero demostrarle que tienes un interés por conocer respetuosamente su entorno.

Como segundo punto ahondar mucho más en el estudio sobre los deportes alternativos, pues citando una frase de este documento, “puede ser la puerta, para compaginar con las nuevas generaciones”. La importancia que tienen los deportes alternativos en la actualidad, tal vez ha pasado desapercibida, pero se puede generar un cambio; en este documento solo se mencionaron 2 ejemplos de la gran cantidad de los deportes que están presentes en la ciudad de Pasto. Gracias a la globalización y al consumo del internet en la actualidad y demás medios, se podría decir que son muchas las disciplinas que se han adoptadas como propias, por solo dar unos ejemplos, el Ultimate, rugby son deportes que ya se practican de manera informal en los distintos parques de la ciudad, y que podrían con la intervención adecuada tener un potencial muy grande que le aportaría a la comunidad.

Desde el área de educación física no solo a nivel local haciendo alusión a la universidad CESMAG sino de manera general, se recomienda la adopción de estas temáticas con un fin investigativo; el área en general se ha centrado bastante en la implementación de los deportes convencionales cerrando la puerta tal vez a una innovación. No es una crítica directa, pero se debería poner en consideración, si es prudente el abrir un espacio en el currículo académico a estas disciplinas, tomándolo como una herramienta para abrir mucho más el campo de acción de la educación física a nivel escolar, no se pretende hacer todos los estudiantes se interesen por ellos, sino que, si existe una afinidad hacia ello, sea manifestada y sea el punto de partida para buscar un cambio.

Como tercera recomendación se sugiere en proyectos futuros intentar intervenciones con los jóvenes, sea cual sea su objetivo, se percibió que son jóvenes con muy buena actitud, y disposición con la motivación e interacción adecuada; se da este consejo, pues muchos manifestaron que aparte de no tener una aprobación social, y que su única "ayuda" por así mencionarlo fue la facilitación del skatepark; lamentablemente no han tenido más apoyo por la comunidad, festivales, torneos o exhibiciones, podrían impactar positivamente este grupo y la posibilidad de mostrar más sobre ellos.

Por otro lado, y desde una perspectiva muy personal, se sugiere el indagar mucho más por estos temas poco conocidos o mejor dicho poco explorados, pero tan enriquecedores para el área de educación física, que tal vez por temor o desinterés no han podido aportar todo lo que poseen a el educador físico. Como también el implementar distintas técnicas de recolección de información, la foto voz fue un gran ejemplo de ello, ya que le daba la oportunidad al joven de expresarse abierta y libremente aportando mucho más a la investigación.

Referencias

- Almonacid, A. (2012). La educación física como espacio de transformación social y educativa: perspectivas desde los imaginarios sociales y la ciencia de la motricidad humana. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 38(especial), 177-190. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052012000400010>
- Ángulo, F. (2007). El uso de la fotografía en la investigación educativa. *Materiales para la Consejería de Educación- Junta de Andalucía*.
https://www.academia.edu/9120331/El_uso_de_la_fotograf%C3%ADa_en_la_investigaci%C3%B3n_educativa
- Arroyo, M. (2011). La moda en las tribus urbanas [Tesis de pregrado Universidad Católica Andrés Bello].
<http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAS2388.pdf>
- Ayala, E. (2012). Los deportes alternativos y la importancia que tienen para el profesional de cultura Física, deporte y recreación. *Revista de Investigación: Cuerpo, Cultura y Movimiento*, 2(3-4), 99-114.<https://doi.org/10.15332/s2248-4418.2012.03-4.06>
- Bandura, (1925). *El valor pedagógico de los deportes alternativos*. <https://www.efdeportes.com/efd114/el-valor-pedagogico-de-los-deportes-alternativos.htm>.
- Barbero, J. (2000, junio). Los Juegos y Deportes Alternativos en Educación Física. *efdeportes.com*, 5(22).<https://www.efdeportes.com/efd22a/altern.htm#:~:text=Tal%20y%20como%20hemos%20visto,caso%20de%20que%20si%20lo>
- Bonito, C. Torres, Z. (2021). KOINONIA. Causas del Desinterés por la Práctica Deportiva en Estudiantes de Bachillerato de la Amazonia Ecuatoriana, 6(4). [467-479]. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8272696.pdf>

Cegarra, J. (2012). Fundamentos Teórico Epistemológicos de los Imaginarios Sociales. *Cinta de moebio*, (43), 01-13. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2012000100001>

Cicua, M., Mendez, M. y Muñoz, L. (2008). Factores en el consumo de alcohol en adolescentes. *Pensamiento Psicológico*, 4(11), 115–134.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3091227>

Coca, J. Valero, J, & Randazzo, F. (2011). NUEVA S POSIBILIDADES DE LOS IMAGINARIOS SOCIALES. *CEASGA*.

<https://libros.metabiblioteca.org/bitstream/001/449/1/Nuevas%20posibilidades%20de%20los%20imaginarios%20sociales.pdf>

Conexión Esan, (2018) El papel del deporte en el bienestar social

<https://www.esan.edu.pe/conexion-esan/el-papel-del-deporte-en-el-bienestar-social>.

Diccionario (s.f). *Real española* <https://dle.rae.es/instituir>.

Diccionario (sf). *Lengua española* <https://definicion.de/pasatiempo/>.

Dirinó, L. (2015). ADOLESCENCIA, TIEMPO DE CRISIS Y DE TRANSICIONES. *REVISTA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN*, 26(47), 258-270. <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/47/art16.pdf>

Farias (2021). *¿Qué son prácticas deportivas concepto?* <https://aleph.org.mx/que-son-practicas-deportivas-concepto>.

Fernández, R. (2001). Evaluación de programas una guía práctica en ámbitos sociales, educativos y de salud. [versión documento Pdf].

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=452492>

Gracia, J., Caracuel, J. y Ceballos, O. (2014). Motivación y ejercicio físico deportivo: una añeja relación. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 24(1), 71–88.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3091227>

Gobierno Nacional de la República de Colombia. (2010). *Estudio nacional de consumo de sustancias psicoactivas en adolescentes en conflicto con la ley en Colombia*.

https://www.unodc.org/documents/colombia/2013/septiembre/Estudio_Consumo_Adolescentes_en_Conflicto_2009.pdf

Greco, V. Gorostarzu, J. (2002). MOTIVACIÓN EN EL DEPORTE Y SU INFLUENCIA EN LOS RESULTADOS LABORALES. (Trabajo de maestría). UNIVERSIDAD DEL CEMA.

https://ucema.edu.ar/posgrado-download/tesinas2002/Grecco_MADE.pdf

Hernandez (2007). *El valor pedagógico de los deportes alternativos*.

<https://www.efdeportes.com/efd114/el-valor-pedagogico-de-los-deportes-alternativos.htm>.

Manrique, J. (2018). La cultura de la violencia en el fútbol: análisis de sus expresiones y medidas para su erradicación [Tesis de pregrado Universidad del País Vasco].

<https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/29864/Manrique%20Garc%C3%ADa%20Fco.Javier.pdf?sequence=2>

Marin y Padierna (2017). *Representaciones sociales sobre formación profesional en estudiantes de actividad física y deporte*. <https://www.redalyc.org/journal/1942/194263234013/html/>

Maslow (1970). *El valor pedagógico de los deportes alternativos*.

<https://www.efdeportes.com/efd114/el-valor-pedagogico-de-los-deportes-alternativos.htm>.

Meneces, D. Villareal, L. (2017). *Deporte alternativo como práctica escolar. Una propuesta pedagógica desde el enfoque de la ética del cuidado*.

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10569/TE-22767.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Meza (2017). *Motivaciones hacia la práctica de actividad física-deportiva en estudiantes de La Araucanía*. <https://www.redalyc.org/journal/5256/525661608002/525661608002.pdf>.

Ministerio de Justicia y del Derecho. (2015). *Estudio cualitativo sobre consumo problemático de cannabis en adolescentes y jóvenes: riesgos y prácticas de cuidado*. https://www.minjusticia.gov.co/programas-co/ODC/Documents/Publicaciones/Consumo/Estudios/Locales/CO031052016_estudio_cualitativo_consumo_cannabis_adolescentes_jovenes_riegos_practicas.pdf?csf=1&e=ELjGAe

Moscobisi (2007). *Las representaciones sociales: una nueva relación entre el individuo y la sociedad* <https://www.redalyc.org/pdf/705/70504911.pdf>.

Nardi, B. (2004). LA DEPRESIÓN ADOLESCENTE. *Psicoperspectivas*, 3(1), 95-126. <https://www.redalyc.org/pdf/1710/171017841006.pdf>

Octavio, G. (2019). Aproximaciones al concepto de imaginario social. *Civilizar: Ciencias Sociales Y Humanas*, 19(37), 31-42. <https://doi.org/10.22518/usergioa/jour/ccsh/2019.2/a08>

Ortega (2016). *Representaciones sociales y prácticas de actividad física en docentes de educación física, localidad de suba upz*. 71 <https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/12470/YuriNatali-OrtegaJimenez-2016.pdf?sequence=1>.

OMS (2013). *Práctica deductiva y actividad física* <https://efdeportes.com/efd190/practicas-deportivas-y-o-actividad-fisica.htm>.

Palacios y Serratos (2019). *según el artículo de EFAD. Beneficios del deporte para tu salud*. <https://www.efadeporte.com/blog/deporte-y-salud/15-beneficios-del-deporte-para-tu-salud>.

- Porcel, S. (2020). PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN CIENCIA POLÍTICA “POLITICA COMPARADA” [Folleto]. <https://iesarmstrong-cat.infod.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/04/grupos-sociales.pdf>
- Rivera, W. (2021). La enseñanza de la filosofía y su papel en la construcción de una educación en términos de democracia [Tesis de pregrado, Universidad Santo Tomás]. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/34193/2021WilliamHern%C3%A1nRiveraFerrucho.pdf?sequence=7&isAllowed=y>
- Rodríguez, G. Gil, J. & Gracia, E. (1996). Evaluación de programas una guía práctica en ámbitos sociales, educativos y de salud. [versión documento Pdf]. https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf
- Rojas, J. (S.f). Método fenomenológico hermenéutico. *Universidad Santo Tomas*. <https://libros.metabiblioteca.org/bitstream/001/449/1/Nuevas%20posibilidades%20de%20los%20imaginarios%20sociales.pdf>
- Santos, Y. (2010). ¿Cómo se pueden aplicar los distintos paradigmas de la investigación científica a la cultura física y el deporte? *Ciencia e innovación tecnológica en el deporte* (11), 1 – 10. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6174061>
- Sanz, M., Noriega, A., Noguero, C. y Serra, L. (2018). Manejo de la técnica Fotovoz como herramienta comunitaria. *Enfermería Comunitaria*, 23(1), 42–54. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6861646>
- Tena, A. Castro, G. Marín, R. Gómez, P. de la Fuente, A. & Gómez, R. (2015). Consumo de sustancias en adolescentes: consideraciones para la práctica médica. *Medicina interna de México*, 34(2), 264-277. <https://doi.org/10.24245/mim.v34i2.1595>

- Toro, J. (2022, 13 de marzo). Cada mes, 72 jóvenes de entre 14 y 17 años son capturados en la ciudad. *EL TIEMPO*. <https://www.eltiempo.com/bogota/cada-mes-72-menores-de-edad-son-capturados-en-bogota-657923#:~:text=Al%20cierre%20de%202021%2C%20la,fueron%20aprehendidos%20su%20bi%20C3%B3%20a%201.086>.
- Villarreal, A. (2017). *Las representaciones sociales: una nueva relación entre el individuo y la sociedad* <https://www.redalyc.org/pdf/705/70504911.pdf>.
- Villarreal, M., Musitu, G., Sánchez, J. y Varela, R. (2010). El Consumo de Alcohol en Adolescentes Escolarizados: Propuesta de un Modelo Sociocomunitario. *Intervención Psicosocial*, 19(3), 253–254.
<https://scielo.isciii.es/pdf/inter/v19n3/v19n3a06.pdf>
- Zavaleta, A., Kessler, G., Alvarado, A. y Zaverucha, J. (2016). Una aproximación a las relaciones entre policías y jóvenes en América Latina. *Política y gobierno*, 6(3), 201–209.
<https://www.scielo.org.mx/pdf/pyg/v23n1/1665-2037-pyg-23-01-00201.pdf>

Anexos

Anexo 1 Compromiso ético

COMPROMISO ÉTICO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Yo, Camilo Andrés Zamudio Perea con cédula de ciudadanía No. 1.085.346.45, estudiante de la Licenciatura en **Educación Física** e investigador del proyecto denominado: **Los Imaginarios Sociales De Los Jóvenes Sobre La Práctica De Deportes Alternativos En El Parque La Aurora De La Ciudad San Juan De Pasto**, asumo el siguiente compromiso ético:

- a) La investigación es de autoría propia por tanto su diseño, aplicación y la realización de los informes respetan los derechos de autor y la información que contengan es responsabilidad de los investigadores.
- b) Reconozco y respeto las condiciones culturales, sociales y políticas de los sujetos de investigación.
- c) Reconozco que la investigación es un proceso de diálogo con los sujetos de investigación y que por tanto asumiré un diálogo basado en la verdad y en el respeto por sus participaciones, por la toma de decisiones y las opiniones.
- d) La investigación mantiene un valor social que se representa el uso responsable de los recursos físicos, humanos, presupuestales y de tiempo.
- e) Realizar la validez científica del diseño como del proceso en sí de la investigación.
- f) La investigación escoge de manera equitativa, incluyente y diversa a los sujetos de investigación de acuerdo con su sentido científico.
- g) La investigación genera beneficio social a los sujetos de la investigación y contiene mecanismos que generan su protección a riesgos que de ella se presentasen.

- h) Realizo consentimiento y asentimientos informados a los sujetos de la investigación para el uso adecuado de la información que de ellos proviniere.
- i) La recolección como el tratamiento de los datos se basa en la verdad y el uso responsable de la información.
- j) La divulgación, publicación y promoción de la información y resultados de la investigación se basan en las anteriores condiciones éticas.

Fecha: 27 de marzo de 2022.



(Firma)

NOMBRE: Camilo Andrés Zamudio Perea

Cédula de Ciudadanía: 1.085.346.456

Anexo 2 Cronograma de Actividades

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

	LUNES	MARTES	MIÉCOLES	JUEVES	VIERNES
SEM 1					
SEM 2					
SEM 3					OBSERVACIÓN: IDENTIFICACIÓN DE POSIBLES POBLACIONES PARTICIPANTES
SEM 4	ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA				

ABRIL 2022

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

	LUNES	MARTES	MIÉCOLES	JUEVES	VIERNES
SEM 1					OBSERVACIÓN DE LA POBLACIÓN EN SU CONTEXTO COTIDIANO CON EL FIN DE FORTALECER SU DESARROLLO
SEM 2	ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA				OBSERVACIÓN: CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACION PARTICIPANTE
SEM 3	ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA		ENTREGA DE INFORME PARCIAL DE LA INVESTIGACIÓN		REALIZACIÓN DE ENTREVISTA INICIAL CON LA POBLACIÓN 2
SEM 4	ANÁLISIS DE LA POBLACIÓN 1, TORNANDO EN CUENTA LA PRIMERA INTERVENCIÓN	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS ENTREVISTAS REALIZADAS A LA POBLACIÓN 1			ELABORACIÓN DE INFORME DETALLADO SOBRE LA INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

MAYO 2022

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

	LUNES	MARTES	MIECOLES	JUEVES	VIERNES
SEM 1	ANALISIS DE LA INFORMACION RECOLECTADA		ENTREGA DE INFORME PARCIAL DE LA INVESTIGACION	PRIMERA ENTREVISTA CON LA POBLACION 1 (PREENTREVISTA + ENTREVISTA) FIRMA DE LOS REPRESENTANTES DE INTERVENCION POR PARTE DE LA POBLACION PARTICIPANTE	REALIZACION DE ENTREVISTA INICIAL CON LA POBLACION 2
SEM 2	ANALISIS DE LA POBLACION 2, TOMANDO EN CUENTA LA PRIMERA INTERVENCION	ANALISIS E INTERPRETACION DE LAS ENTREVISTAS REALIZADAS A LA POBLACION 2			ELABORACION DE INFORME DETALLADO SOBRE LA INTERPRETACION DE LA INFORMACION RECOLECTADA
SEM 3	ANALISIS DE LA INFORMACION RECOLECTADA		ENTREGA DE INFORME PARCIAL DE LA INVESTIGACION		REALIZACION DE ENTREVISTA INICIAL CON LA POBLACION 3
SEM 4	ANALISIS DE LA POBLACION 3, TOMANDO EN CUENTA LA PRIMERA INTERVENCION	ANALISIS E INTERPRETACION DE LAS ENTREVISTAS REALIZADAS A LA POBLACION 3			ELABORACION DE INFORME DETALLADO SOBRE LA INTERPRETACION DE LA INFORMACION RECOLECTADA

JULIO

2022

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

	LUNES	MARTES	MIECOLES	JUEVES	VIERNES
SEM 1					APLICACION Y DESARROLLO DE LA TECNICA DE FOTO VOZ (POBLACION 1)
SEM 2		ANALISIS E INTERPRETACION DEL FOTO VOZ REALIZADO A LA POBLACION 1			ELABORACION DE INFORME DETALLADO SOBRE LA INTERPRETACION DE LA INFORMACION RECOLECTADA
SEM 3	ANALISIS DE LA INFORMACION RECOLECTADA				APLICACION Y DESARROLLO DE LA TECNICA DE FOTO VOZ (POBLACION 2)
SEM 4		ANALISIS E INTERPRETACION DEL FOTO VOZ REALIZADO A LA POBLACION 2			ELABORACION DE INFORME DETALLADO SOBRE LA INTERPRETACION DE LA INFORMACION RECOLECTADA

AGOSTO

2022

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

	LUNES	MARTES	MIECOLES	JUEVES	VIERNES
SEM 1	ANALISIS DE LA INFORMACION RECOLECTADA				APLICACION Y DESARROLLO DE LA TECNICA DE FOTO VOZ (POBLACION 3)
SEM 2		ANALISIS E INTERPRETACION DEL FOTO VOZ REALIZADO A LA POBLACION 3			ELABORACION DE INFORME ESTABLEDO SOBRE LA INTERPRETACION DE LA INFORMACION RECOLECTADA
SEM 3	ANALISIS DE LA INFORMACION RECOLECTADA		RECOPILACION DE LA INFORMACION RECOLECTADA		FORMACION DEL DOCUMENTO INFORME
SEM 4			PRESENTACION DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS		

SEPTIEMBRE 2022

Anexo 3 Formato foto voz

Nombre de la foto: _____

Lugar: _____

Fecha: _____

Foto:



1. ¿Qué representa esta imagen para ti?

2. ¿Qué sentimiento genera en ti?

Anexo 4 Copia del vacceo de información de fotovoz

Imaginarios sociales sobre los deportes alternativos	Representación	Propia (PP)
		instituida (IT)
	Prácticas deportivas	Bienestar (BTR)
		Pasatiempo (PT)

<p>TÉCNICA APLICADA FOTO VOZ</p>	<p>Imagen # 1 (Joven realizando truco de skate) ¿Qué representa esta imagen para ti? Una disciplina y la perseverancia que hay detrás de un truco, eso no lo sacas de un día pa otro, eso tienes que darle duro; todos los días. ¿Qué sentimiento genera en ti? Emoción, adrenalina, motivación; cuando estas dándole arto tiempo a un truco, a un truco y lo haces, se siente bien chévere, te da resto de alegría ¡marica!, ¡al fin después de tantas horas dándole! Salió algo</p> <p>Imagen # 2 (Encuentro deportivo “futbol”) ¿Qué representa esta imagen para ti? El deporte que predomina en la mayoría de los jóvenes, es como lo más común, lo más básico; aunque el futbol es “melo”, pero el futbol no te da la misma satisfacción. Pero por decirlo así en la mayoría de países a los deportes que más apuestan, les ponen patrocinios es al futbol; le meten plata por decirlo así. En cambio, al skate es como que raro que inviertan. Incluso los encargados son gente muy dura, en cambio los torneos acá son de skater para skater; tipo los dueños de la marca ellos patinaban y así.</p> <p>¿Qué sentimiento genera en ti? Es algo vacío por así decirlo</p> <p>Imagen # 3 (Agentes de policía presentes en el parque la Aurora) ¿Qué representa esta imagen para ti? Estigma la verdad, es algo así porque también hay gente que viene acá y viene a fumar ganja, entonces como que los “tombos”, como que dicen él practica ese deporte ya es marihuanero o mete vicio; o solamente por andar en esto dicen que uno ya anda en malos pasos.</p> <p>¿Qué sentimiento genera en ti? Tristeza porque te acusan de algo que no tienes nada que ver y hay una persecución</p>
---	--

<p style="text-align: center;">TÉCNICA APLICADA FOTO VOZ</p>	<p>Imagen # 1 (Joven realizando truco de skate) ¿Qué representa esta imagen para ti? Una forma de expresión, un joven expresándose a través de su disciplina ¿Qué sentimiento genera en ti? Libertad, euforia; que más podría ser... Libertad también</p> <p>Imagen # 2 (Encuentro deportivo “futbol”) ¿Qué representa esta imagen para ti? Rivalidad, competencia y supongo que amor. Personalmente como que no tengo mucha afinidad con el futbol, pero lo veo como un deporte muy completo; que necesita de mucha habilidad, el no solo saber estrategias sino se emplea muchas cosas porque es bastante completo</p> <p>¿Qué sentimiento genera en ti? Angustia porque pareciera que se van a chocar.</p> <p>Imagen # 3 (Agentes de policía presentes en el parque la Aurora) ¿Qué representa esta imagen para ti? Supongo que control, porque usualmente aquí se presentan bastantes problemáticas, ya que es un espacio que se presta para muchas cosas; usualmente no se hace un buen uso del espacio público, no se tiene en cuenta que hay todo tipo de personas a las que le pueda incomodar ciertas cosas; como conductas de parte de las personas que habitan el parque.</p> <p>¿Qué sentimiento genera en ti? Me siento bien “segura”, porqué es una zona bastante peligrosa, pues de robos, y es un lugar donde se presenta bastante el consumo de sustancias, y pues es natural que hay personas que nos les agrade que este espacio se este utilizando para eso. Y pues ellos (los policías) tratan de regular esas distintas problemáticas</p>
<p style="text-align: center;">TÉCNICA APLICADA FOTO VOZ</p>	<p>Imagen # 1 (Joven realizando truco de skate) ¿Qué representa esta imagen para ti? Skate... como están ellos acá que rapean y que fuman mucho ¿Qué sentimiento genera en ti? No sé, me da igual no es algo que me llame la atención</p>

	<p>Imagen # 2 (Encuentro deportivo “futbol”) ¿Qué representa esta imagen para ti? El futbol, podría representar equipo, colaboración</p> <p>¿Qué sentimiento genera en ti? Diversión</p> <p>Imagen # 3 (Agentes de policía presentes en el parque la Aurora) ¿Qué representa esta imagen para ti? Los policías; ahí están vigilando que no vendan droga, algo muy común aquí</p> <p>¿Qué sentimiento genera en ti? Es incomodo. Pues incomodo que vendan droga, pero también es incomodo ver a los policías; uno no sabe que es peor. Sino vendieren droga no tendría justificación que estén aquí.</p>
<p>TÉCNICA APLICADA FOTO VOZ</p>	<p>Imagen # 1 (Joven realizando truco de skate) ¿Qué representa esta imagen para ti? Libertad, desestrés; una forma de aliviarse. Personalmente fue eso lo que encontré en este deporte, ver una manera de evitar malos pasos; aunque aquí se mira mucho varias cosas (problemáticas sociales, como consumo de sustancias), pero más se mira lo que es el deporte, la dedicación.</p> <p>¿Qué sentimiento genera en ti? Alegría, una satisfacción por alcanzar un objetivo (conseguir el truco)</p> <p>Imagen # 2 (Encuentro deportivo “futbol”) ¿Qué representa esta imagen para ti? Misterio en cierta forma, por que es competencia; saber quien va a ganar, quien no. También me genera algo de paz, pues mas de uno ha salido adelante con ese deporte.</p> <p>¿Qué sentimiento genera en ti? Paz, no me gusta mucho el futbol, pero si genera una paz</p> <p>Imagen # 3 (Agentes de policía presentes en el parque la Aurora) ¿Qué representa esta imagen para ti? ¡Me genera odio!, rabia, porque se dicen cuidarnos, pero por un billete, por un papel insignificante pueden cambiar la decisión; pueden dejar escapar bandidos, gente que roba. Mientras alguien aquí viene a fumar la yerba (marihuana) que no es algo malo, solo el concepto es malo; lo vienen a molestar a uno en vez de ir atrapar ladrones, o sicarios que también se la pasan aquí.</p>

	<p>¿Qué sentimiento genera en ti? Rabia y odio, porque hay una persecución injustificada</p>
<p>TÉCNICA APLICADA FOTO VOZ</p>	<p>Imagen # 1 (Joven realizando truco de skate) ¿Qué representa esta imagen para ti? Skate, es una dinámica de vida, es un deporte individual poco practicado, poco apoyado. No existe una organización legal, no existe una liga, ni un club organizado. En nuestro nivel no hay competencias, no hay escenarios para la práctica de estos deportes. Creo que es poco apoyado por la falta de organización de las personas que practican; lo hacen tal vez de una manera muy recreativa, y no han pensado en la parte deportiva y por eso no se han organizado. Sabiendo que si ellos se organizaran pueden lograr cosas. ¿Qué sentimiento genera en ti? Adrenalina, no hay nada seguro</p> <p>Imagen # 2 (Encuentro deportivo “futbol”) ¿Qué representa esta imagen para ti? Futbol; el deporte más practicado en el mundo, el que mueve más dinero, más millones; siendo el más conocido, el más apoyado. ¿Qué sentimiento genera en ti? Para mí es una práctica deportiva, pero genera sentimientos encontrados, pues a través de ese deporte se mueven muchos millones, pero también se mueve mucha mafia. Hay mucho trasfondo, encontrando también la parte política, hay efectos culturales. Los políticos se aprovechan de este deporte para mover la mente de las personas, del pueblo.</p> <p>Imagen # 3 (Agentes de policía presentes en el parque la Aurora) ¿Qué representa esta imagen para ti? La policía; como entidad es útil para la sociedad, el problema está en que la función que ellos están cumpliendo en estos momentos no es por la cual ellos fueron creados; ellos no fueron creados para servirle a una elite de personas, que es un grupo de personas muy minoritario; ellos fueron creados para cuidar al pueblo, y esa función no la están cumpliendo; ¡hay mucha corrupción!</p> <p>¿Qué sentimiento genera en ti? Debería generar seguridad, pero el trabajo que se hace no es efectivo. Yo vengo aquí a diario y veo como los muchachos consumen la droga, y están a la espada o al frente de ellos y no pasa nada.</p>

	<p>Los policías hacen sus requisas, intentan hacer un trabajo como para cumplir ellos, para solamente documentar, pero no es algo efectivo, no es real; no es legal. Los jóvenes saben como manejarlos a ellos para seguir consumiendo, y se siguen dañando; incluso muchas autoridades son cómplices, a que se ve gente vendiendo consumiendo y no pasa nada. Se da cuenta uno que no tiene una formación en el área.</p>
<p>TÉCNICA APLICADA FOTO VOZ</p>	<p>Imagen # 1 (Joven realizando truco de skate) ¿Qué representa esta imagen para ti? Skate, un deporte extremo; que no me gustaría practicar por su peligro ¿Qué sentimiento genera en ti? Miedo, porque se va a caer, se puede lastimar; pue si tiene algún error en su maniobra o en lo que está haciendo ahí</p> <p>Imagen # 2 (Encuentro deportivo “futbol”) ¿Qué representa esta imagen para ti? El futbol... otra disciplina deportiva, que tampoco practicaría, porque es un deporte para mi de mucho contacto físico; y no me gustan los deportes de contacto físico. ¿Qué sentimiento genera en ti? Una lucha por un objetivo, dos personas jugado</p> <p>Imagen # 3 (Agentes de policía presentes en el parque la Aurora) ¿Qué representa esta imagen para ti? Dos compañeros de trabajo, representa mi uniforme, lo que personalmente represento; son dos funcionarios que están cumpliendo su deber y pues en ese momento están hablando en el parque. Considero que su presencia es importante, pero nosotros siempre vamos a ser como el intermedio para todo, para la gente que se dedica a hacer cosas buenas y para la gente que se dedica a hacer cosas malas. Nunca se va a tener contento a todo el mundo. A algunas personas les gustara su presencia y a otras no.</p> <p>¿Qué sentimiento genera en ti? Decepción, pues los adolescentes actualmente están siendo objetos para cometer ciertos delitos o son utilizados. Aprovechan su desarrollo en su adolescencia y los desvían de su futuro. Pueden cambiarles su opinión o hacerles conocer las drogas o hacerles conocer otro tipo de vida; que siendo adolescente no vemos las consecuencias a futuro.</p>

--	--

Anexo 5 Copia de consentimientos informados**Consentimiento informado**

Yo, Natalia Guerrero, acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante **Camilo Andrés Zamudio Perea**, estudiante maestro de la **Universidad CESMAG**, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: **Los Imaginarios Sociales De Los Jóvenes Sobre La Práctica De Deportes Alternativos En El Parque La Aurora De La Ciudad San Juan De Pasto**, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto de investigación, para optar el título de **Licenciado en Educación Física**.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Natalia Guerrero

Firma Participante

Consentimiento informado

Yo, Santiago Torrez acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante **Camilo Andrés Zamudio Perea**, estudiante maestro de la **Universidad CESMAG**, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: **Los Imaginarios Sociales De Los Jóvenes Sobre La Práctica De Deportes Alternativos En El Parque La Aurora De La Ciudad San Juan De Pasto**, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto de investigación, para optar el título de **Licenciado en Educación Física**.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Santiago Torrez

Firma Participante

Consentimiento informado

Yo, Cristian Arteaga, acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante **Camilo Andrés Zamudio Perea**, estudiante maestro de la **Universidad CESMAG**, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: **Los Imaginarios Sociales De Los Jóvenes Sobre La Práctica De Deportes Alternativos En El Parque La Aurora De La Ciudad San Juan De Pasto**, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto de investigación, para optar el título de **Licenciado en Educación Física**.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Cristian Arteaga

Firma Participante

Consentimiento informado

Yo, Andrés Arias, acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante **Camilo Andrés Zamudio Perea**, estudiante maestro de la **Universidad CESMAG**, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: **Los Imaginarios Sociales De Los Jóvenes Sobre La Práctica De Deportes Alternativos En El Parque La Aurora De La Ciudad San Juan De Pasto**, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto de investigación, para optar el título de **Licenciado en Educación Física**.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Andrés A.

Firma Participante

Consentimiento informado

Yo, Kevin Zuñiga, acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante **Camilo Andrés Zamudio Perea**, estudiante maestro de la **Universidad CESMAG**, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: **Los Imaginarios Sociales De Los Jóvenes Sobre La Práctica De Deportes Alternativos En El Parque La Aurora De La Ciudad San Juan De Pasto**, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto de investigación, para optar el título de **Licenciado en Educación Física**.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Kevin Zuñiga

Firma Participante

Consentimiento informado

Yo, Karen Velgado Z. acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante **Camilo Andrés Zamudio Perea**, estudiante maestro de la **Universidad CESMAG**, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: **Los Imaginarios Sociales De Los Jóvenes Sobre La Práctica De Deportes Alternativos En El Parque La Aurora De La Ciudad San Juan De Pasto**, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto de investigación, para optar el título de **Licenciado en Educación Física**.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Karen Velgado Z.

Firma Participante

Consentimiento informado

Yo, Marco NASTUSIL, acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante **Camilo Andrés Zamudio Perea**, estudiante maestro de la **Universidad CESMAG**, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: **Los Imaginarios Sociales De Los Jóvenes Sobre La Práctica De Deportes Alternativos En El Parque La Aurora De La Ciudad San Juan De Pasto**, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto de investigación, para optar el título de **Licenciado en Educación Física**.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Marco NASTUSIL C.

Firma Participante

Consentimiento informado

Yo, Sebastián Lora, acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante **Camilo Andrés Zamudio Perea**, estudiante maestro de la **Universidad CESMAG**, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: **Los Imaginarios Sociales De Los Jóvenes Sobre La Práctica De Deportes Alternativos En El Parque La Aurora De La Ciudad San Juan De Pasto**, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto de investigación, para optar el título de **Licenciado en Educación Física**.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Sebastián Lora

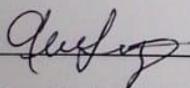
Firma Participante

Consentimiento informado

Yo, Anibal López, acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante **Camilo Andrés Zamudio Perea**, estudiante maestro de la **Universidad CESMAG**, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada: **Los Imaginarios Sociales De Los Jóvenes Sobre La Práctica De Deportes Alternativos En El Parque La Aurora De La Ciudad San Juan De Pasto**, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto de investigación, para optar el título de **Licenciado en Educación Física**.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.



Firma Participante

 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</p>	CARTA DE ENTREGA TRABAJO DE GRADO O TRABAJO DE APLICACIÓN – ASESOR(A)	CÓDIGO: AAC-BL-FR-032
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

San Juan de Pasto, 27 de junio de 2023

Biblioteca
REMIGIO FIORE FORTEZZA OFM. CAP.
Universidad CESMAG
Pasto

Saludo de paz y bien.

Por medio de la presente se hace entrega del Trabajo de Grado / Trabajo de Aplicación denominado Los imaginarios sociales de los jóvenes sobre la práctica de deportes alternativos en el parque la Aurora de la ciudad San Juan de Pasto, presentado por el autor Camilo Andrés Zamudio Perea del Programa Académico Licenciatura en Educación Física al correo electrónico biblioteca.trabajosdegrado@unicesmag.edu.co. Manifiesto como asesor(a), que su contenido, resumen, anexos y formato PDF cumple con las especificaciones de calidad, guía de presentación de Trabajos de Grado o de Aplicación, establecidos por la Universidad CESMAG, por lo tanto, se solicita el paz y salvo respectivo.

Atentamente,



Hugo Horacio Rojas Achicanoy
98394683
Licenciatura en Educación Física
3203836616
hhrojas@unicesmag.edu.co

 UNIVERSIDAD CESMAG <small>NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</small>	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

INFORMACIÓN DEL (LOS) AUTOR(ES)	
Nombres y apellidos del autor: Camilo Andrés Zamudio Perea	Documento de identidad: 1.085.346.456
Correo electrónico: Zandres3107@gmail.com	Número de contacto: 3153730863
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Título del trabajo de grado: Los imaginarios sociales de los jóvenes sobre la práctica de deportes alternativos en el parque la Aurora de la ciudad San Juan de Pasto	
Facultad y Programa Académico: Licenciatura en educación física	

En mi (nuestra) calidad de autor(es) y/o titular (es) del derecho de autor del Trabajo de Grado o de Aplicación señalado en el encabezado, confiero (conferimos) a la Universidad CESMAG una licencia no exclusiva, limitada y gratuita, para la inclusión del trabajo de grado en el repositorio institucional. Por consiguiente, el alcance de la licencia que se otorga a través del presente documento, abarca las siguientes características:

- a) La autorización se otorga desde la fecha de suscripción del presente documento y durante todo el término en el que el (los) firmante(s) del presente documento conserve (mos) la titularidad de los derechos patrimoniales de autor. En el evento en el que deje (mos) de tener la titularidad de los derechos patrimoniales sobre el Trabajo de Grado o de Aplicación, me (nos) comprometo (comprometemos) a informar de manera inmediata sobre dicha situación a la Universidad CESMAG. Por consiguiente, hasta que no exista comunicación escrita de mi(nuestra) parte informando sobre dicha situación, la Universidad CESMAG se encontrará debidamente habilitada para continuar con la publicación del Trabajo de Grado o de Aplicación dentro del repositorio institucional. Conozco(conocemos) que esta autorización podrá revocarse en cualquier momento, siempre y cuando se eleve la solicitud por escrito para dicho fin ante la Universidad CESMAG. En estos eventos, la Universidad CESMAG cuenta con el plazo de un mes después de recibida la petición, para desmarcar la visualización del Trabajo de Grado o de Aplicación del repositorio institucional.
- b) Se autoriza a la Universidad CESMAG para publicar el Trabajo de Grado o de Aplicación en formato digital y teniendo en cuenta que uno de los medios de publicación del repositorio institucional es el internet, acepto(amos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación circulará con un alcance mundial.
- c) Acepto (aceptamos) que la autorización que se otorga a través del presente documento se realiza a título gratuito, por lo tanto, renuncio(amos) a recibir emolumento alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y/o cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente autorización y de la licencia o programa a través del cual sea publicado el Trabajo de grado o de Aplicación.
- d) Manifiesto (manifestamos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación es original realizado sin violar o usurpar derechos de autor de terceros y que ostento(amos) los derechos patrimoniales de autor sobre la misma. Por consiguiente, asumo(asumimos) toda la responsabilidad sobre su contenido ante la Universidad CESMAG y frente a terceros, manteniéndose indemne de cualquier

 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</p>	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

reclamación que surja en virtud de la misma. En todo caso, la Universidad CESMAG se compromete a indicar siempre la autoría del escrito incluyendo nombre de(los) autor(es) y la fecha de publicación.

- e) Autorizo(autorizamos) a la Universidad CESMAG para incluir el Trabajo de Grado o de Aplicación en los índices y buscadores que se estimen necesarios para promover su difusión. Así mismo autorizo (autorizamos) a la Universidad CESMAG para que pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

NOTA: En los eventos en los que el trabajo de grado o de aplicación haya sido trabajado con el apoyo o patrocinio de una agencia, organización o cualquier otra entidad diferente a la Universidad CESMAG. Como autor(es) garantizo(amos) que he(hemos) cumplido con los derechos y obligaciones asumidos con dicha entidad y como consecuencia de ello dejo(dejamos) constancia que la autorización que se concede a través del presente escrito no interfiere ni transgrede derechos de terceros.

Como consecuencia de lo anterior, autorizo(autorizamos) la publicación, difusión, consulta y uso del Trabajo de Grado o de Aplicación por parte de la Universidad CESMAG y sus usuarios así:

- Permiso(permitimos) que mi(nuestro) Trabajo de Grado o de Aplicación haga parte del catálogo de colección del repositorio digital de la Universidad CESMAG por lo tanto, su contenido será de acceso abierto donde podrá ser consultado, descargado y compartido con otras personas, siempre que se reconozca su autoría o reconocimiento con fines no comerciales.

En señal de conformidad, se suscribe este documento en San Juan de Pasto a los 27 días del mes de junio del año 2023

	
Firma del autor	Firma del autor
Nombre del autor: Camilo Andrés Zamudio Perea	Nombre del autor:
Firma del autor	Firma del autor
Nombre del autor:	Nombre del autor:
 Firma del asesor Hugo Horacio Rojas Achicanoy Nombre del asesor:	