

Favorecimiento del Clima Relacional, mediante estrategias derivadas del SAMBO en practicantes de la escuela GRECOMMA.

Esteban Alejandro Maury Luna

**Programa de Licenciatura en Educación Física, Facultad de Educación,
Universidad CESMAG**

Nota del autor

El presente trabajo de grado, tiene como propósito cumplir el requisito exigido para optar al título de pregrado, como Licenciado en Educación Física en la Universidad CESMAG.

La correspondencia referente a este trabajo, debe dirigirse al programa de Educación física de la universidad CESMAG. Correo electrónico: edufisica@unicesmag.edu.co.

Favorecimiento del clima relacional, mediante estrategias derivadas del SAMBO en practicantes de la escuela GRECOMMA.

Esteban Alejandro Maury Luna

**Programa de Licenciatura en Educación Física, Facultad de Educación,
Universidad CESMAG**

Modalidad Trabajo de Grado: Proyecto Pedagógico

Asesora: Mg. Marly Ahitza Carrera Guevara

12 de junio de 2026

Nota de aceptación

Firma presidente de jurado

Firma Jurado

Firma Jurado

San Juan de Pasto, junio 12 de 2026

Nota de responsabilidad

El pensamiento que se expresa en
esta obra es de exclusiva
responsabilidad de su autor y no
comprometen la ideología de la
Universidad CESMAG

Dedicatoria

Quiero dedicar este Trabajo de Grado, a la memoria de Luna, su compañía me brindó las fuerzas necesarias para avanzar y culminar este proceso, su recuerdo es el pilar fundamental en mi vivir, a mi sobrino, quien es mi razón de salir adelante, a mis padres, que siempre me han acompañado y apoyado en cada decisión de mi vida, su ejemplo, es la perseverancia y la fortaleza.

A mis hermanos, por estar pendientes en los momentos más difíciles de mi vida, a mis amigos y compañeros de entreno, que me han visto caer y levantarme.

Esteban Alejandro Maury Luna

Agradecimientos

A la casa de estudios UNICESAMG, por abrir las puertas para que, desde mi formación como Educador Físico, pueda consolidar mi sueño profesional.

Agradezco las orientaciones metodológicas, guía, confianza en mi proceso y paciencia, a mi asesora, Mg. Marly Ahitza Carrera Guevara, siempre pendiente de bienestar integral, quien, con pertinencia y determinación, me señaló el camino para llegar a este punto y hacer realidad este proceso educativo.

A todas las buenas personas y excelentes profesionales, que estuvieron en su momento liderando los Seminarios de Investigación del programa de Educación Física, quienes posibilitaron mi desarrollo de competencias investigativas, e instaron en mí, la consigna de aprender a investigar investigando.

A todos los maestros que, desde los diferentes espacios académicos, ilustraron mi formación académica y me dieron herramientas pedagógicas, que se complementaron con mis conocimientos previos, interés, atención y potencial para llegar a la construcción de mi conocimiento.

Mi agradecimiento, también se extiende al grupo sujeto de estudio, quienes compartieron sus experiencias, conocimientos y vivencias, en torno al Clima Relacional, convirtiéndose en protagonistas fundamentales de esta investigación.

Y, para terminar, agradezco a todas las personas que no terminaría de nombrar, quienes de una u otra forma, aportaron a la realización de este estudio, gracias por cada palabra, gesto, presencia y aportes, que fueron muy valiosos para alcanzar este logro.

Esteban Alejandro Maury Luna

Resumen

La investigación se centró en la problemática relacionada con el favorecimiento del clima relacional, en el grupo de estudiantes de la modalidad deportiva Sambo, se evidenció problemáticas de carácter social en relación entre pares, falta de cooperación, carencia de empatía y lenguaje inapropiado, siendo un deporte de combate dichos factores, afectaban su práctica y su desarrollo integral y permanencia en lugares que propician aprendizajes, a través de la reflexión.

Se abordó desde un paradigma con perspectiva cualitativa, que buscó la comprensión de los estudiantes y ofreció el contexto necesario en su forma de vida, con un enfoque crítico social, que otorgó al investigador, la realidad sobre la práctica deportiva y las vivencias adquiridas, todo a través de procesos de reflexión propios de una crítica constructiva mediante relación teórico – práctica.

El método utilizado fue la Investigación Acción, que permitió la reflexión a través de la práctica para lograr los aprendizajes significativos, para ello se utilizó el modelo de Elliott (2015), en cuanto a la unidad de análisis fue en la escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA, ubicado en la calle 15 No.25-68 zona centro, su unidad de trabajo fue un grupo de 14 estudiantes, que oscilaban edades entre 14 a 30 años.

Para la recolección de información y posterior análisis, se utilizó técnicas cualitativas como escala de clima escolar, empleada para identificar de forma precisa la percepción antes y después de la intervención pedagógica, la observación participante que se apoyó del diario de campo y procesos reflexivos mediante el dialogo que construyó la intervención pedagógica.

La Línea de investigación que se utilizó fue, Motricidad y Desarrollo Humano, adscrita al grupo de investigación Pedagogía, Cuerpo y Sociedad del programa de Licenciatura en Educación Física de la UNICESMAG, la cual es presentada por Narváez y Carrera (2023), ya que comprende la Educación Física y su desenvolvimiento, desde el enfoque integral que se abordó con la investigación, así mismo permitió la comprensión de los estudiantes en su formación holística, desde la práctica deportiva

En conclusión, se evidenció, a través de resultados fiables y bien documentados que el favorecimiento del clima relacional, es posible con una herramienta pedagógica eficaz, la práctica deportiva y en especial el Sambo, contribuyeron en gran medida a la concientización y transformación, de las vivencias de cada estudiante y lograron cambios significativos, favorecieron la

forma en la cual se desenvuelven día a día, no solo en sus habilidades y desarrollo físico sino también en su forma de sentir, pensar y actuar.

Se recomienda que los docentes encargados en la escuela de formación deportiva GRE-COMMA, integren en sus saberes y plan de actividades, dinámicas para favorecer el Clima Relacional, para ello, es fundamental que la institución estén constante capacitación y ofrezca espacios seguros y propicios para el aprendizaje, mediante charlas y convivencia reflexiva con todos los actores educativos, generando procesos de crítica, constructiva y conocimientos trascendentales en sus estudiantes.

A nivel cultural, se recomienda la difusión de este tipo de prácticas deportivas que disciplinan el cuerpo y, además, por la incursión en temas de índole social, como el Clima Relacional que incluso está inmerso en todos los deportes y a toda forma de educación mediante el movimiento.

Palabras clave: Educación Física, deportes de combate, Sambo, clima relacional.

Tabla de contenido

Introducción	8
1. Objeto o tema de investigación.....	17
2. Contextualización	18
2.1 Macrocontexto.....	18
2.2 Microcontexto	21
3. Problema de investigación	24
3.1 Descripción.....	24
3.2 Formulación.....	26
4. Justificación	27
5. Objetivos.....	30
5.1 Objetivo general	30
5.2 Objetivos específicos.....	30
6. Línea de investigación	31
7. Metodología	32
7.1 Paradigma.....	32
7.2 Enfoque	32
7.3 Método.....	33
7.4 Unidad de análisis	33
7.5 Unidad de trabajo	34
7.6 Técnicas e instrumentos de información	34
7.6.1 Instrumentos.....	35
8. Referente teórico conceptual del problema	38
8.1 Categorización.....	38
8.2 Referente documental histórico.....	38
8.3 Referente investigativo.....	40

8.4	Referente legal.....	42
8.5	Referente teórico conceptual de las categorías y subcategorías.....	47
8.5.1	Clima relacional escolar.....	47
8.5.2	Sentido de afiliación.....	49
8.5.3	Vínculos afectivos.....	50
8.5.4	Relaciones interpersonales.....	52
8.5.5	Grupalidad.....	53
8.5.6	Comunicación asertiva.....	55
8.5.7	Ética del cuidado.....	57
9.	Propuesta de intervención pedagógica.....	60
9.1	Título.....	60
9.2	Caracterización.....	60
9.3	Pensamiento pedagógico.....	61
9.4	Referente teórico conceptual de la propuesta de intervención pedagógica.....	63
9.4.1	Estrategias derivadas del SAMBO: SAMBO deportivo, derribos.....	64
9.4.2	Estrategias derivadas del SAMBO: SAMBO deportivo, sumisión.....	65
9.5	Plan de actividades y procedimientos.....	66
9.5.1	Proceso metodológico.....	66
9.5.2	Proceso didáctico.....	67
9.5.3	Plan de actividades.....	69
9.5.4	Evaluación.....	101
9.5.5	Recursos.....	102
10.	Análisis e interpretación de resultados.....	103
10.1	La voz de los practicantes: Identificación participativa de grietas y fortalezas en el Clima Escolar.....	104

10.2	SAMBO como Mediador Didáctico: Despliegue Estratégico para la Construcción de Vínculos Escolares	114
10.3	Lecciones Aprendidas del SAMBO Educativo	124
11.	Conclusiones.....	136
12.	Recomendaciones	139

Lista de tablas

Tabla 1. <i>Síntomas y posibles causas del clima relacional escolar desfavorable</i>.....	26
Tabla 2. <i>Matriz de Consistencia Metodológica</i>	36
Tabla 3. <i>Hallazgos emergentes, objetivo 1</i>.....	104
Tabla 4. <i>Síntesis de información y categorización emergente</i>.....	106
Tabla 5. <i>Caracterización y criterios para diseñar los planes de clase</i>.....	115
Tabla 6. <i>Tabla analítica del aporte de la propuesta de intervención pedagógica</i>	125

Lista de figuras

Figura 1. <i>Escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA</i>.....	18
Figura 2. <i>Población que es sujeto de estudio</i>.....	21
Figura 3. <i>Categorías y subcategorías</i>.....	38
Figura 4. <i>Resultados de Frecuencias previas a la intervención pedagógica</i>.....	105
Figura 5. <i>Falta de ética del cuidado</i>.....	110
Figura 6. <i>Resultados escala de clima escolar: Recurrencias posterior a la intervención pedagógica</i>.....	127

Lista de anexos

ANEXO A. Escala de clima escolar	147
ANEXO B. Matriz de vaciado de información.....	149
ANEXO C. Matriz 2: formato de codificación de información.....	150
ANEXO D. Matriz 3: integración de datos.....	151
ANEXO E. Matriz 4: integración de resultados.....	152

Introducción

En el presente documento se desarrollan los capítulos que fundamentaron la investigación, partiendo de la Educación Física como acción pedagógica que trasciende lo motriz y favorece el clima relacional escolar, desde esta perspectiva, el SAMBO fue seleccionado como estrategia pedagógica para fortalecer las relaciones interpersonales, la grupalidad y la ética del cuidado en el ámbito educativo y formativo.

Inicialmente, se realizó la contextualización del proyecto, describiendo el entorno físico, social, ambiental y económico, adicionalmente se presenta el macro contexto correspondiente a la escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA, institución de carácter privado en zona centro de la ciudad, así mismo se plantean la misión, visión y propósitos de convivencia, asumidos como referentes institucionales.

Posteriormente, se presentó el micro contexto a través de la caracterización de los estudiantes, especificando además el número de participantes, distribución por género, edad y sector de residencia, aspectos necesarios para comprender el grupo sujeto de estudio.

Seguidamente, se analizaron las relaciones pedagógicas presentes en la institución, se enfatiza en el afecto, la formación en valores y la comunicación entre estudiantes, docentes, directivos y padres de familia, estas interacciones fueron identificadas mediante observación, permitiendo reconocer situaciones asociadas al clima relacional escolar.

Con base en lo anterior, se formuló el problema de investigación, describiendo dificultades, síntomas y causas organizadas según las categorías de análisis, así mismo, la formulación orientó el proceso investigativo y dio sentido a la resolución del problema.

El estudio se sustentó en aportes teóricos sobre el clima relacional escolar, la educación física y los deportes de combate, se planteó un objetivo general y tres específicos para dar respuesta al problema planteado, así mismo, se enmarcó en la línea de investigación de la UNICESMAG.

Metodológicamente, se adoptó un enfoque cualitativo con perspectiva crítico-social y método de investigación-acción, basado en el modelo cíclico de John Elliott, integrando reflexión, acción y análisis.

Se definió la unidad de análisis y los instrumentos de recolección de información, el marco teórico incluyó referentes conceptuales, históricos, investigativos y legales que respaldaron las categorías de análisis.

Seguidamente, se implementó la propuesta pedagógica mediante estrategias derivadas del SAMBO, desarrolladas en doce planes de clase orientados al favorecimiento del clima relacional escolar, por lo tanto, se realiza la evaluación mediante la escala de clima relacional escolar, lo que permitió analizar los resultados y evidenciar avances en las relaciones interpersonales dentro del contexto educativo.

Posteriormente, se procede al proceso de sistematización de la información, análisis e interpretación de resultados para derivar en unos hallazgos que respondan a la pregunta de investigación, con lo cual, se concluye y recomienda lo propio para investigaciones futuras.

Finalmente, como parte del soporte argumentativo, se relaciona los referentes bibliográficos, que teóricamente respaldan tanto al tema como al diseño investigativo.

1. Objeto o tema de investigación

Clima relacional.

2. Contextualización

2.1 Macrocontexto

Inicialmente, se tiene que el departamento de Nariño, cuya capital es la ciudad de San Juan de Pasto, con su fundación el 24 de junio de 1537, alberga diversas comunas en su constante expansión, es aquí donde se encuentran escuelas de formación deportiva de carácter privado, como lo es la escuela de artes marciales mixtas “GRECOMMA”, ubicada en la calle 15 No. 25 – 68 centro.

Figura 1.

Escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA



Nota. Instalaciones de la escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA. Fuente. Autoría propia.

Por lo anterior, la academia ofrece un servicio educativo en distintas artes marciales y deportes de combate, incluye lineamientos curriculares basados en un plan de estudios adaptados al contexto de la ciudad, cuenta con la participación activa de los estudiantes, evaluación cognoscitiva, afectiva y psicomotora, acciones pedagógicas, educación para la democracia, buen aprovechamiento del tiempo libre, formación en carrera deportiva, conservación del medio ambiente y formación en valores humanos.

Así mismo, la escuela pone a disposición de la comunidad normas para conservar un espacio ameno y fortalecer la sana convivencia y el clima relacional escolar, aunque algunas

propuestas resultan insuficientes ante situaciones de violencia física, verbal o exclusión durante el entreno, por ello se plasman en un manual de convivencia que orienta la resolución de conflictos.

Por lo tanto, y según los lineamientos de la academia, se orienta en el crecimiento del estudiante desarrollando su parte física, mental y axiológica, todo a fin de generar un aprendizaje integral y significativo, así mismo se plantea una visión y misión institucional, cuyo fundamento de enseñanza se sostiene a través de las actividades deportivas para fomentar valores y promover un lugar de aprendizaje seguro y alejado de problemáticas que puedan afectar su desarrollo, por ende se toman tanto el objetivo general como la misión y visión instruccional directamente del Manual de convivencia.

Objetivo general: proporcionar un entorno seguro y adecuado para la enseñanza y el aprendizaje de las técnicas de diversas artes marciales y deportes de combate, así como fomentar el desarrollo personal y físico de sus estudiantes.

Misión de la institución: La escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA ayuda a sus estudiantes a desarrollarse física, mental y emocionalmente, y a convertirse en personas más seguras de sí mismas, saludables, disciplinadas y respetuosas, utilizando las técnicas y principios de las artes marciales y también de los deportes de combate como herramientas de aprendizaje para el crecimiento personal.

Visión de la institución: Contribuir en la formación integral de los estudiantes, representando el éxito y la excelencia en su desarrollo y en su impacto en la sociedad, a través de la enseñanza de diferentes estilos y enfoques de las artes marciales y los deportes de combate. (Dueñas, 2021, p. 2)

Con respecto a la Misión y Visión, es importante aclarar que el proyecto buscó favorecer el clima relacional escolar, factor incidente en el aprendizaje, promoviendo así el desarrollo integral de los practicantes.

Con base en lo anterior, el énfasis fue en favorecer las relaciones interpersonales y desarrollar prácticas conjuntas con el investigador, todo a fin de fomentar valores que orientaran el accionar de los estudiantes, mejorando sus vínculos y comunicación en el trabajo en equipo, factores implícitos en las estrategias derivadas del SAMBO.

Por consiguiente, la estrategia permitió generar procesos educativos y reflexivos mediante la permanencia, articulando saberes formativos para fortalecer el aprendizaje a través del deporte, en ese orden de ideas se tienen en cuenta los propósitos del manual de convivencia de la academia.

Propósitos del manual de convivencia

- Establecer las normas de conducta y comportamiento que deben seguir los estudiantes, profesores y personal de la escuela para garantizar un ambiente seguro, respetuoso y en armonía.
- Promover los valores propios de las artes marciales y los deportes de combate, como la disciplina, el respeto, la honestidad, la humildad, la perseverancia, la autoestima, tolerancia, convivencia, dialogo, solidaridad, el espíritu de justicia y servicio.
- Fomentar la inclusión, la diversidad cultural, y prevenir la discriminación como también el acoso de cualquier tipo.
- Facilitar la resolución pacífica de conflictos entre los miembros de la comunidad, promoviendo la comunicación asertiva y el diálogo constructivo.
- Mejorar permanentemente hacia un ambiente seguro y acogedor para que los estudiantes de todas las edades y habilidades puedan aprender y desarrollarse.
- Garantizar la protección de la integridad física y emocional de los estudiantes, profesores y personal, mediante la prevención de situaciones de riesgo y la atención oportuna en caso de emergencias.
- Estimular el pensamiento crítico de la comunidad escolar, para que sus propósitos y comportamientos sean claros, conscientes y consecuentes con su medio social, cultural, ambiental, económico y político. (Dueñas, 2021, p. 2)

Por lo tanto, estos valores se trabajaron mediante las estrategias derivadas del SAMBO, deporte fundamentado en el compañerismo, trabajo en equipo y respeto.

Es por ello que se propuso fortalecer características grupales, superando el individualismo y promoviendo el cuidado mutuo, la integración y la superación de problemáticas externas.

Así mismo, se logró favorecer al grupo para mantener un sentido de unión con clima relacional favorable, permitiendo mejorar las habilidades deportivas y calidad de vida al sentirse integrados y escuchados.

2.2 Microcontexto

La investigación se realizó con practicantes de SAMBO de la escuela GRECOMMA. El grupo estuvo conformado por 14 estudiantes, 4 mujeres y 10 hombres, residentes en su mayoría en zonas alejadas a la escuela, con estratos entre 3 y 4, edades entre 14 y 30 años y desplazamientos largos hacia el lugar de entreno.

Figura 2.

Población que es sujeto de estudio



Nota. Población sujeta de estudio realizando técnicas propias de las estrategias derivadas del SAMBO. Fuente. Autoría propia.

Teniendo en cuenta lo anterior, se menciona que la actividad económica difiere al ser un grupo tan variado, 10 estudiantes de los cuales 8 de género masculino y 2 de género femenino dependen de los ingresos de sus padres, y, 4 estudiantes restantes de los cuales 2 de género femenino y 2 de género masculino, ya generan ingresos propios de su trabajo.

Por ende, la actividad económica de los padres de familia varía desde, actividad comercial, inversión en la bolsa, gerencia de entidades, docencia universitaria, y así mismo, la de aquellos estudiantes que generan sus propios ingresos siendo, venta de productos para el hogar, atención al usuario, profesional de la salud, docencia y profesionales del derecho.

Así mismo, los estudiantes que aún son menores de edad reciben sus estudios en entidades públicas y privadas desde, I.E.M Luis Delfín Insuasty Rodríguez, Escuela normal superior de Pasto, Colegio Filipense "Nuestra Señora de la Esperanza", Instituto Champagnat Pasto, y los estudiantes que cursan sus estudios superiores los realizan en La Universidad de Nariño, siendo de esta misma universidad los estudiantes que ya generan sus ingresos.

Las relaciones interpersonales son positivas en general, aunque pueden variar durante la práctica por el alto contacto físico propio del deporte, donde pueden presentarse lesiones sin intención.

Esto puede derivar en temor o exclusión influenciada por percepciones de los familiares o personas externas a la práctica deportiva, la propuesta de intervención buscó fortalecer relaciones positivas y superar dificultades mediante prácticas que desarrollaran grupalidad, cuidado del otro y comunicación asertiva, consolidando vínculos afectivos.

Relaciones pedagógicas

Estudiante - estudiante: existe buena relación y apoyo en el aprendizaje técnico, con una comunicación adecuada dentro y fuera de la escuela, en la práctica se evidencia cuidado por la integridad del compañero, aunque en ocasiones surge exclusión por falta de confianza en ejercicios de mayor control corporal.

Estudiante maestro - docente titular: la relación fue de apoyo constante durante las prácticas, actuando como guía del grupo y del estudiante maestro.

Estudiante maestro - administrativo: el director de la escuela colaboró estrechamente en el proceso pedagógico e investigativo, mostrando interés en el impacto de la investigación sobre la calidad de vida, inclusión y desempeño deportivo de los estudiantes.

Estudiante maestro - padre de familia: los padres manifestaron interés en la propuesta, manteniendo relación cercana y de confianza, asistieron a entrenamientos y eventos deportivos, reafirmando su apoyo al proceso formativo.

Estudiante maestro - estudiante: se estableció un alto nivel de confianza debido a la naturaleza cercana del deporte, generando vínculos afectivos que posicionaron al estudiante maestro como figura de guía y apoyo.

Estudiante - padre de familia: se establece una variable ya que algunos estudiantes son independientes por mayoría de edad, otros viven con uno de sus padres u otros familiares,

no se reportan problemas de convivencia intrafamiliar y expresan sentirse apoyados en sus hogares.

Estudiante - docente titular: la relación es positiva, basada en respeto y disciplina, el director es reconocido como figura de autoridad y confianza, atento a las necesidades del grupo.

3. Problema de investigación

3.1 Descripción

La escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA, es una escuela de carácter privado la cual ofrece un servicio educativo en diversas artes marciales y deportes de combate tanto tradicionales como modernos, se encuentra ubicada en la calle 15 No- 25 – 68 Centro.

Partiendo de lo anterior, se enfatiza el clima relacional escolar como la forma específica en que se relacionan y se comunican los miembros de una institución educativa y como esto afecta en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El estudio se desarrollará concretamente con el grupo de estudiantes de la modalidad deportiva SAMBO, se evidenciaron posibles problemáticas que podrían afectar directamente al favorecimiento del clima relacional escolar, esto debido a que es un deporte de combate y el grado de contacto es total, dichas problemáticas son planteadas a continuación de forma textual haciendo uso del diario de campo como fuente de información:

- Falta de compañerismo: <te caigo encima y te aplasto que estoy pesado>
- Desinterés por trabajar en equipo: <4 estudiantes se están chocando y topando entre ellos al hacer las técnicas y empiezan una discusión leve sobre mantener el espacio designado>
- Relaciones interpersonales carentes: <algunos estudiantes salen y otros se acercan al docente a despedirse>
- Afectividad negativa hacia los compañeros:
- Falta de comunicación entre los estudiantes y el docente: < profe es que a veces da vergüenza pedir ayuda>
- Falta de interacción con todos los compañeros de clase: <profe usted mándeme con alguien, que vergüenza que me da pedirle a ellos que vengan conmigo>
- Despreocupación por el bienestar físico, mental, social y afectivo de los compañeros: < no me gusta luchar me da miedo perder o que me lastime>, < me gano 2 veces y se supone que yo estaba más técnica>

En primer aspecto se trata el sentido de afiliación como esa posible falta de compañerismo, de cooperar con el otro y de entablar relaciones de una forma más cercana, lo que causa una alteración de la convivencia escolar, generando que los estudiantes no deseen realizar las actividades que se plantean con algunos compañeros de clase, esto deriva a su vez en no presentar ni mantener ningún tipo de relación de afecto entre compañeros de clase.

En efecto la grupalidad dentro de las sesiones de clase es una variabilidad entre lo favorable y lo desfavorable respectivamente, esto es debido a las sesiones de combate o sparring en las cuales los estudiantes compiten unos contra otros y realizan técnicas propias de las artes marciales para lograr la victoria.

Por lo tanto, la posible división del grupo afecta al aprendizaje ya que en algunas de las prácticas que ellos han tenido con el estudiante maestro, se ha llegado a dar casos de agresión física y verbal contra sus compañeros de forma no controlada y estipulada en el reglamento deportivo y propio de la escuela, realizando técnicas “prohibidas” en el desarrollo de las actividades planteadas.

Dentro de lo expuesto se establece que el manejo de las relaciones interpersonales es igualmente una variable desde lo favorable hacia lo desfavorable, se crean subgrupos de trabajo ya establecidos y el trato entre los mismos no es conveniente para el aprendizaje al formar una situación en la cual prima el ocio antes que el trabajo arduo, no se comparten metas o ideales de trabajo claros que permitan solventar esas falencias.

Por otra parte, se toma en cuenta los vínculos afectivos los cuales si se establecen de manera positiva en la mayoría de los casos ya que al ser un deporte tan amplio se manejan ciertas actividades en las cuales ambos practicantes deben tener confianza total y seguridad, que no siempre se maneja de forma adecuada en la ejecución de técnicas propias que requieren total colaboración.

Esto hace que los estudiantes no deseen vincularse unos con otros perjudicando sus relaciones y su desenvolvimiento como grupo hacia la comunidad escolar en general.

Todo lo anterior se relaciona y se fundamenta a que las problemáticas existentes en la práctica de un deporte de combate pueden variar en su desempeño y accionar, los estudiantes que se sienten inconformes en la realización de ciertas actividades unos con otros afirman no sentirse confiados y seguros en que puedan realizar o bien recibir cierto tipo de

técnicas como derribos más fuertes o trabajos de gimnasia, ya que no poseen un autocontrol que permita el desarrollo seguro de ese tipo de práctica deportiva.

En muchos casos los estudiantes prefieren llegar a retirarse del ámbito educativo al comunicar que sienten miedo tras la realización indebida de cierto tipo de técnicas o de una mala ejecución de un evento deportivo sea torneo o competición interna, así mismo existen algunos estudiantes que no han querido involucrarse en estos eventos deportivos tanto dentro como fuera de la escuela, lo cual crea un ambiente de separación y critica entre ellos por no acceder a acompañar o tener un sentido de pertenencia competitiva a nivel general.

Tabla 1.

Síntomas y posibles causas del clima relacional escolar desfavorable

Síntomas	Causas
Aislamiento social, poca cooperación y desconfianza al realizar actividades	Falta de un programa pedagógico que atiende al deporte desde el enfoque integral, físico, mental y axiológico
División de grupo por lenguaje inapropiado y agresión físico – verbal	Ausencia de espacios seguros para la comunicación y la reflexión

Fuente. Este estudio

3.2 Formulación

¿Cómo favorecer el clima relacional escolar mediante estrategias derivadas del SAMBO en los practicantes de la escuela GRECOMMA?

4. Justificación

La investigación se realizó a fin de favorecer el clima relacional, mediante estrategias derivadas del SAMBO en los practicantes de la escuela GRECOMMA, en la cual se observa una variabilidad en el clima relacional escolar, la cual tiende a ser positiva, pero por la práctica deportiva puede variar en el transcurso o ejecución de la misma.

Lo anterior se justifica en que, al ser un deporte de combate los estudiantes deben realizar ciertas técnicas específicas como derribos, sumisiones o golpes, por lo tanto, pueden desencadenarse situaciones problema como se ha evidenciado al momento de la práctica.

Por lo anterior, es importante resaltar que los estudiantes en algunas ocasiones presentan una comunicación que no es la adecuada al interior de las sesiones de práctica, así mismo existe una agresión física descontrolada al momento de hacer combate técnico, el cual es trabajar con una fuerza controlada y un nivel de contacto bajo, pero en ocasiones pueden generar más fuerza de la debida y esto ocasiona lesiones o golpes que no deberían ocurrir en este tipo de actividad.

Partiendo desde esto, la desconfianza de trabajar entre ellos en actividades que involucren estar más cercanos y con total predisposición a la ayuda, así mismo el no procurar que estos se encuentren bien cuando están realizando las actividades propuestas, todo este conjunto de problemas hace que se determine que existe un clima relacional escolar variable, el cual tiende hacia lo positivo, pero puede variar hacia lo negativo por la ejecución de sus actividades lo que dificulta el aprendizaje.

El utilizar una herramienta deportiva para la solución de la problemática de los estudiantes se convierte en algo primordial como lo sugiere Gaviria (2012), en sus estudios sobre Pierre de Coubertin, el deporte no es un artículo de lujo, no es una ocupación para ociosos ni una compensación por el trabajo intelectual. El deporte es una fuente de perfeccionamiento interno para cada persona.

Teniendo en cuenta lo anterior, es necesario hacer una relación en que el proyecto buscó un favorecimiento del clima relacional escolar mediante la implementación de estrategias derivadas del SAMBO, implementándolo como una herramienta didáctica del docente de educación física.

Por lo cual, orientó el trabajo en las sesiones de clase para alcanzar un óptimo trabajo en equipo, formación en valores, competencias ciudadanas y atendiendo al crecimiento humano a fin de lograr alternativas de desarrollo pedagógico en favorecimiento de los estudiantes.

Es por esto que se estableció que las estrategias derivadas del SAMBO; dentro de sus lineamientos principales los valores propios de los deportes de combate y con el cual se propuso mejorar las problemáticas mencionadas anteriormente; así mismo se tiene que el trabajo en equipo fue de vital importancia, además se promovió el respeto y disciplina como base fundamental deportiva.

Expresado en las situaciones planteadas se pretendió realizar en los estudiantes un favorecimiento del clima relacional escolar fortaleciendo sus aciertos y mejorando sus debilidades grupales.

Por otra parte, se denotó el interés del investigador en trabajar y desarrollar formas de solventar los problemas planteados, buscando crear soluciones mediante el uso de la educación física y sus herramientas didácticas como lo es la práctica deportiva, en este caso las estrategias derivadas del SAMBO, siendo este un deporte en crecimiento en el Municipio de Pasto.

Se planteó la propuesta desde una visión pedagógica, usando instrumentos propios del área de educación física para solventar en este caso los problemas de clima relacional escolar, una temática que poco ha sido trabajada a nivel regional desde la práctica deportiva, haciendo énfasis en que se buscó la formación de deportistas integrales incentivando el actuar de cada estudiante mediante las acciones propias del deporte, como lo son ejecución de proyecciones e inmovilizaciones en trabajo grupal para fomentar las relaciones interpersonales y así poder mejorar sus procesos de enseñanza – aprendizaje.

Por lo tanto, se puede afirmar que la investigación se centró desde lo planteado por la Institución para favorecer el clima relacional escolar, mediante la implementación de estrategias derivadas de un deporte de combate que se desarrolló a partir de la clase de educación física, generando una herramienta sostenible de la misma área para trabajar problemas sociales enfocadas a la educación.

Con base en lo anterior, el SAMBO se convierte en una herramienta pedagógica para abordar el clima relacional escolar, que tiende a ser positivo, pero por la práctica y caracterización propia de un deporte de combate puede variar hacia lo negativo, lo que permite que se planteen situaciones de mejora para los estudiantes y así favorecer el clima relacional escolar.

5. Objetivos

5.1 Objetivo general

Favorecer el clima relacional, mediante estrategias derivadas del SAMBO en los practicantes de la escuela GRECOMMA.

5.2 Objetivos específicos

- Identificar el clima relacional, en los practicantes de SAMBO de la escuela GRECOMMA.
- Diseñar e implementar estrategias derivadas del SAMBO, como herramienta didáctica que permita el favorecimiento del clima relacional, en practicantes de la escuela GRECOMMA.
- Analizar los cambios y permanencias en el clima relacional, generados a partir de la implementación de estrategias derivadas del SAMBO en los practicantes de la escuela GRECOMMA.

6. Línea de investigación

Motricidad y desarrollo humano

Teniendo en cuenta el propósito del presente trabajo, se fundamentó la línea de investigación de motricidad y desarrollo humano, ya que esta comprende el objeto de estudio de la Educación física desde una perspectiva sociocultural, reconociendo la incidencia directa del cuerpo y la corporeidad en las relaciones que poseen los estudiantes entre sí y en relación al aprendizaje.

Así mismo, según Narváez y Carrera (2023) se encuentra en, la búsqueda del equilibrio mente-cuerpo como condición fundamental de la salud física, mental y emocional, desde la activación de factores protectores de las dimensiones fisiológica, psicológica y sociológica de los grupos humanos, en todas las etapas del desarrollo.

Por lo tanto, la estrategia implementada, potencializó el trabajo en equipo mediante la motricidad implícita en su ejecución, fomentó el respeto, disciplina, compañerismo y trabajo grupal propios de los deportes de combate, así, se evidenció que el cuerpo juega un papel fundamental en la comunicación que poseen los estudiantes, esto a fin de realizar determinadas acciones de interacción consigo mismo y con los demás.

En ese orden de ideas, se atendió a la comprensión de los estudiantes en su formación integral desde la práctica deportiva, así mismo, en la forma de verse y relacionarse con la otredad, interaccionar con el medio en que se vive, y como acto creativo que implica hacer, saber, sentir, comunicar y pensar el mundo a través del cuerpo, la acción motriz y el movimiento.

Por lo tanto, las interacciones con el otro y su desarrollo propio en las capacidades motrices implícitas en la práctica deportiva, fomentan el trabajo grupal para la comunicación, fortalecimiento y creación de afecciones, generando procesos que los estudiantes integran mediante el uso de su cuerpo y mente en función de su conocimiento y evolución de procesos que atiendan a su desarrollo humano.

7. Metodología

7.1 Paradigma

Teniendo en cuenta el objetivo de la investigación, se abordó desde una perspectiva cualitativa, la cual según Nelly Bautista (2011), permite conocer los hechos, los procesos, las estructuras y las personas en su totalidad y no a través de la medición de algunos de sus elementos, por lo tanto, se buscó comprender el contexto y modo de vida de los estudiantes mediante una inmersión directa orientada al favorecimiento del clima relacional escolar.

7.2 Enfoque

En la investigación se utilizó el enfoque crítico social, este es un enfoque en el cual se coloca al sujeto en situaciones en las cuales cree una conciencia con respecto de la realidad que conllevan las practicas.

Por ende y según Agreda (2004), el enfoque critico-social, pretende que la investigación se encamine al logro de una conciencia auto - reflexiva y critica para transformar la realidad, bajo un contexto cultural en donde el diálogo, el debate y la praxis (relación teoría-practica). Sean los ejes del que hacer investigativo.

Con base en lo anterior, se buscó que los estudiantes asuman situaciones en las cuales se consideren seres grupales, en donde se espera que creen conciencia de la necesidad de un ambiente positivo para la realización de cada una de las situaciones que conlleva su responsabilidad escolar.

Es así como ellos al verse en la necesidad de resolver situaciones donde no podrán hacerlo solos, crearon una conciencia de trabajo en equipo y para su resultado positivo debe existir un clima relacional escolar favorable que les permita llegar a la consecución de las metas que se les propone.

Con base en lo anterior, se buscó que los estudiantes asuman situaciones en las cuales se consideren seres grupales, en donde se espera que creen conciencia de la necesidad de un ambiente positivo para la realización de cada una de las situaciones que conlleva su responsabilidad escolar.

Por ende, es así como ellos al verse en la necesidad de resolver situaciones donde no podrán hacerlo solos, crearon una conciencia de trabajo en equipo y para su resultado positivo debe existir un clima relacional escolar favorable que les permita llegar a la consecución de las metas que se les propone.

7.3 Método

Se plantea la investigación acción, como metodología que permite acercarse de manera reflexiva a la práctica y producción de conocimiento.

Por lo tanto, y según Elliott (2015), los docentes deben investigar su práctica profesional mediante la investigación - acción, teniendo como foco la práctica profesional del profesorado, con la finalidad de mejorar la calidad de la educación y a través de ésta transformar la sociedad, así, se enfatizó en la identificación de problemas que afectan el aprendizaje y en cómo el docente los abordó mediante la reflexión pedagógica.

En consecuencia, el modelo de Elliott, basado en el ciclo de Lewin, se estructuró en cuatro fases: Exploración – Problematización – Aplicación – Reflexión.

- Exploración: se indagan y abarcan los conocimientos previos que poseen los estudiantes.
- Problematización: planteamiento de actividades que den cuenta de los problemas evidenciados.
- Aplicación: busca dar solución al problema mediante la participación activa de los estudiantes.
- Reflexión: generar conocimientos que conlleven a los estudiantes a asumir los compromisos de mejora del problema mediante la reflexión crítica.

7.4 Unidad de análisis

El estudio se realizó en la escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA, ubicado en la calle 15 No.25-68 zona centro.

7.5 Unidad de trabajo

La población sujeta de estudio es un grupo de 14 estudiantes que oscilan edades entre 14 a 30 años, de los cuales 4 son estudiantes de género femenino y 10 de género masculino, practicantes de SAMBO.

7.6 Técnicas e instrumentos de información

Escala de clima escolar

Es un test dirigido a los estudiantes y a los profesores quienes entregan su punto de vista con respecto de cómo es la situación en la institución, se realizó antes y después de la aplicación, ya que según López (2013), permite una estimación fiable del clima escolar, considerando las tres dimensiones: normas claras, participación y apoyo de profesores, descritas anteriormente.

Por lo tanto, al ser conductas presentes en todos los espacios académicos, permitieron obtener información clara sobre el clima relacional escolar, así, la investigación evaluó la percepción estudiantil frente a esta problemática, con el fin de promover acciones de mejora, aplicar la estrategia propuesta y analizar su efectividad en el favorecimiento del clima relacional escolar.

Cartografía social

Es una técnica en donde los estudiantes plasman de manera coherente como se vivencia el clima de su institución, haciendo su uso al inicio, durante y final de la investigación, ya que según Herrera (2008), es un ejercicio participativo que, por medio de recorridos, talleres o grupos de discusión, utiliza el mapa como centro de motivación, reflexión y redescubrimiento del territorio en un proceso de conciencia relacional, por lo tanto, con esta técnica se pretendió realizar un seguimiento con respecto al como los estudiantes vivenciaron la práctica deportiva.

Taller educativo

Usado en el inicio, durante y final de la investigación, y siendo para Agreda (2004), una técnica de investigación colectiva en grupo, que pretende motivar, analizar u obtener de

los participantes determinada información o actitudes frente a un determinado tema, se pretendió unir esfuerzos de los investigados, así como del investigador, haciendo que ambos determinen el nivel de aprobación o desaprobación de las herramientas utilizadas en la resolución del problema.

Observación participante

Esta técnica buscó unir esfuerzos al integrar al sujeto dentro de la investigación, como lo expone Agreda (2004), la observación participante permite entrar en contacto directo con la realidad, integrando al sujeto investigado como investigador.

Teniendo en cuenta lo anterior, es por medio de las prácticas deportivas que brinda la estrategia el garantizar que el maestro tome partido de los sucesos, así, pueda determinar las problemáticas y posteriormente verificar las soluciones que se han presentado, dicha técnica perduro a lo largo de la investigación.

7.6.1 Instrumentos

Escala de clima escolar

Este instrumento es llenado por cada uno de los estudiantes, contiene diversas preguntas como lo afirma López (2013), sobre, victimización por pares y por el personal de la escuela, porte de armas en la escuela, conductas de riesgo, Percepción y evaluación de violencia escolar.

Así, se llevó un registro de cómo los estudiantes determinan las situaciones que suceden en su escuela, exponiendo sus opiniones, aplicada al inicio y final de la investigación.

Protocolo de cartografía

Aplicada a lo largo de la investigación, siendo un método en donde los estudiantes exponen su situación escolar por medio de dibujos que ayudan a entender su manera de percibir su clima relacional escolar y los agentes que están inmiscuidos en el mismo.

Por lo tanto, se buscó realidades encontradas, que según Herrera (2008), empezando por lo más simple para poco a poco ir creando un campo estructurado de relaciones que posibilitan la traducción, a un mismo lenguaje, de todas las distintas versiones de la realidad que empiezan a ser subjetivamente compartidas.

En consecuencia, se expuso la manera de percibir las problemáticas dentro de su entorno y como el clima relacional escolar de la misma se ira modificando, a través de la estrategia implementada.

Diario de campo

Se redactó todos los sucesos que se evidenciaron dentro de la aplicación de la estrategia, usado a lo largo de toda la investigación.

Así mismo denotó si existieron progresos con los estudiantes y poder variar la aplicación de las actividades que según Agreda (2004), las notas de campo van constituyendo una memoria de los procesos de investigación. En el diario de campo debe consignarse todo y siempre debe ir como compañero del investigador.

Tabla 2.

Matriz de Consistencia Metodológica

Objetivo específico	Método Investigación acción	Técnica de recolección	Instrumento	Categoría	Momento de la investigación
Evaluar el clima relacional escolar, en los practicantes de SAMBO de la escuela GRE-COMMA	Trabajo de campo: - Cada sesión de entreno. 14 estudiantes de la escuela. Se evaluó la percepción estudiantil frente a esta problemática, con el fin de promover acciones de mejora.	Escala del Clima Escolar	Cuestionario de 4 preguntas abiertas que valora el clima escolar	Sentido de afiliación	Inicial y Final
		Cartografía social	Protocolo de la Cartografía guion de temas	Grupalidad	
	Procedimiento			Sentido de afiliación	Fase central

Diseñar e implementar estrategias derivadas del SAMBO, como herramienta didáctica que permita el favorecimiento del clima relacional, en practicantes de la escuela GRE-COMMA.	del método Exploración – Problemización – Aplicación – Reflexión Procesamiento: mediante transcripción, codificación temática y triangulación de fuentes.	Taller Educativo Observación participante	Diario de campo	Grupalidad	
Analizar los cambios y permanencias en el clima relacional, generados a partir de la implementación de estrategias derivadas del SAMBO en los practicantes de la escuela GRE-COMMA	Procedimiento del método Reflexión	Escala del Clima Escolar	Cuestionario de 4 preguntas abiertas que valora el clima escolar	Sentido de afiliación Grupalidad	Fase final

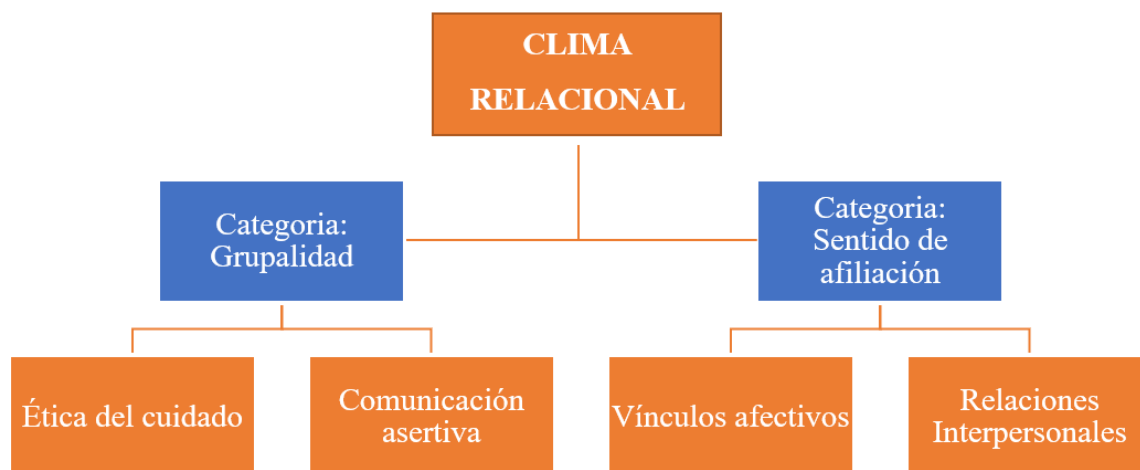
Fuente: Elaboración propia.

8. Referente teórico conceptual del problema

8.1 Categorización

Figura 3.

Categorías y subcategorías



Nota. La figura muestra el tema de la investigación con dos categorías y sus dos subcategorías correspondientes para cada una. Fuente. Autoría propia.

8.2 Referente documental histórico

Existen diversos planteamientos sobre el clima relacional escolar, los cuales no solo definen el concepto, sino que lo vinculan con el ambiente social en instituciones educativas, incluyendo academias de formación deportiva, al fundamentarse en teorías psicosociales que relacionan necesidades y motivaciones de los sujetos en el ámbito socioeducativo.

Por lo anterior, se obtiene que según Cornejo. R, y Redondo. J (2001), en específico, muchos estudios sobre clima se basan en el modelo interaccionista desarrollado por Kurt Lewin y posteriormente por Murray, fundamentado en que las personas aprenden mediante la interacción, por lo cual el clima relacional escolar integra aportes psicológicos aplicados a la educación.

Por consiguiente, este modelo busca examinar las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados individuales, por ende, según Cornejo. R, y Redondo. J

(2001), se comprende que Magnusson y Enler describen brevemente los elementos básicos del modelo interaccionista:

- La conducta actual es una función de un proceso continuo de interacción multidireccional o de feedback entre el individuo y las situaciones en que se encuentra.
- El individuo es un agente activo e intencional en este proceso interactivo.
- Por parte de la persona, los factores cognitivos y motivacionales son determinantes esenciales de la conducta.
- Por parte de la situación, el significado psicológico de la percepción de las situaciones por parte del sujeto es un factor importante y determinante.

En consecuencia, según Cornejo. R, y Redondo. J (2001), Lewin introduce el concepto de atmósfera psicológica, definiéndolo como una propiedad de la situación como un todo que determinará, en importante medida, la actitud y conducta de las personas, así mismo destaca la importancia de la subjetividad de la persona en la comprensión de su espacio vital.

Con la evolución del término, en educación y psicología educacional su estudio se vinculó a la calidad educativa y a la comprensión de cómo el entorno social cercano influye en conductas y actitudes de los estudiantes dentro del contexto escolar.

Los estudios en centros educativos abarcan el nivel organizacional y las clases, relacionándolos con logros de aprendizaje, bienestar y gestión; por ello, el clima escolar se ha consolidado como un área relevante de investigación educativa a nivel internacional.

Posteriormente, según Sandoval (2014), en 1993 el CERE le otorga una definición como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.

Ahora bien, son las personas quienes otorgan significado a las características psicosociales del centro, entendidas como el contexto donde se establecen y configuran las relaciones interpersonales dentro de la academia.

Por lo tanto, el clima relacional escolar está asociado a toda entidad de enseñanza y aprendizaje como el caso de academias de formación deportiva, que según Cornejo. R, y Redondo. J (2001), es la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan.

Con base en lo anterior, el clima social influye en todos los miembros de la institución y suele compartir elementos comunes, pero también existe variabilidad en las percepciones según las experiencias interpersonales vividas.

De tal forma que la percepción de los profesores no necesariamente coincide con la de los alumnos sobre las características psicosociales o las relaciones en clase.

Por otra parte, y según Cornejo. R, y Redondo. J (2001), varios autores como Hacer, Ainley, Batten y Miller, señalan una relación significativa entre la percepción del clima social escolar y el desarrollo emocional y social de alumnos y profesores, vinculando además la calidad de vida escolar con la capacidad de retención institucional.

Este favorecimiento del clima relacional escolar estaría asociado a sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores.

8.3 Referente investigativo

Para este referente se tomaron trabajos e informes internacionales, nacionales y regionales, así como investigaciones de la UNICESMAG disponibles en la institución.

Para ello, es necesario comprender el clima relacional escolar como un conjunto de factores; y a nivel internacional en la universidad de Vigo, España, se encuentra un artículo para revista titulado, “El clima escolar como factor de calidad en los centros de educación secundaria de la provincia de Ourense. Su estudio desde la perspectiva de la salud”.

Con base en lo anterior y según Sabucedo (2004), el clima se utilizó para referirse a la forma en que las personas se relacionan entre sí y a las características de un determinado ambiente social.

Por lo tanto, aporta criterios para determinar el tipo de clima que se vivencia y, a partir de las problemáticas identificadas, establecer si el clima relacional escolar es favorable para la convivencia estudiantil.

A continuación, se presenta un estudio a nivel internacional en la Universidad Autónoma de Madrid, España, a nivel de trabajo de investigación para artículo científico, en revista, y titulado “La institución libre de enseñanza y Pierre de Coubertin: la Educación Física para una formación en libertad”, realizado por Martínez & Hernández (2014).

Los cuales, presentan aportes sobre las diferencias entre la reforma de Pierre de Coubertin (1863-1937), orientada a “Rebroncer la France”, y la de la Institución Libre de Enseñanza para renovar España, brindando pautas para trabajar el deporte desde la visión de Coubertin.

Con respecto a lo anterior, el trabajo mencionado aportó fundamentos para la investigación, que según Coubertin (2014), el deporte formara parte destacada del proceso educativo de los niños y jóvenes en los centros escolares, ofreciendo una base confiable para orientar la estrategia deportiva hacia el favorecimiento del clima relacional escolar.

Por otra parte, se articulan los trabajos a nivel internacional desde el Centro de Estudios Sociales Valparaíso, Chile, bajo un proyecto académico titulado “El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la región metropolitana”, desarrollado por, Carlos Cornejo y Jesús Redondo.

Quienes definen el clima relacional escolar como, la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan, Cornejo. R, y Redondo. J (2001), otorgando un punto de partida que vincula procesos de enseñanza, aprendizaje y convivencia, destacando la interacción entre compañeros como base para fortalecer relaciones mediante la estrategia didáctica.

Así mismo, es importante resaltar que un buen clima relacional escolar brinda un mejor aprendizaje, y a nivel internacional desde Buenos Aires, Argentina, en el Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación, se encuentra el artículo “Impacto del clima escolar en la calidad educativa” presentado por Cordero de Barrientos Olga.

Partiendo de esto, la autora aborda el impacto del clima relacional escolar en la calidad educativa, aportando claridad sobre la problemática de no contar con un ambiente favorable, pues como expresa, Cordero de Barrientos (2014), no es factible lograr esa calidad educativa sin la concurrencia de un clima relacional escolar positivo, ya que influye directamente en el desarrollo de las capacidades escolares de los estudiantes.

Así mismo, a nivel departamental desde la secretaria de Pasto, departamento de Nariño, se toma el plan municipal de formación territorial docente 2010-2012 del Comité Territorial de Formación Docente Secretaría de Educación Municipal de Pasto, en la cual, la Alcaldía de Pasto (2012), resalta la importancia de que el docente intervenga para fortalecer el clima relacional escolar y favorecer la formación integral y el aprendizaje de los estudiantes.

Por otra parte, y a nivel nacional y regional, desde la ciudad de Pasto, Colombia, se considera oportuno tratar un postulado de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL TÉCNICO INDUSTRIAL DE PASTO, titulado “Consolidación del liderazgo estudiantil para el fomento de una cultura de paz en la I.E.M TECNICO INDUSTRIAL de Pasto. Centro de Liderazgo Estudiantil ITSIM COACHING ENTRE IGUALES” que plantean, una estrategia pedagógica, en la que, a través del aprendizaje entre iguales, los/as estudiantes que lo requieran reciben un entrenamiento que tendrá como base el trabajo en equipo, habilidades sociales como la empatía, la escucha activa, la correcta expresión de las emociones y la resolución de conflictos.

Esto se articula al proyecto mediante la implementación de estrategias derivadas del SAMBO, que fortalecen el trabajo en equipo, la grupalidad, los lazos afectivos y el manejo emocional, favoreciendo la comunicación y la resolución de conflictos que inciden en el aprendizaje.

8.4 Referente legal

En la Constitución Política de Colombia, 1991, art. 13, se estipula:

Artículo 13: todas las personas naces libres e iguales ante la ley. Recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozaran de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen

nacionalidad o familiar, lengua religión, opinión política o filosófica, el estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptare medidas a favor de grupos discriminados marginados. Es estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentran en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionara los abusos o maltratos que contra ellos se cometan.

El artículo resalta los derechos de los estudiantes y la igualdad de oportunidades sin discriminación, señalando que, el Estado debe proteger a quienes se encuentren en situación de injusticia, en este sentido, la investigación aporta espacios que favorecen la relación y la convivencia entre los estudiantes.

“Artículo 21: la paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento”.

Resalta el derecho de crear espacios con el fin de mejorar el ambiente en el medio que se encuentren vinculados, con el proyecto se atendió de forma directa al favorecimiento del clima relacional escolar.

“Artículo 38: se garantiza el derecho de libre asociación para el desarrollo de las distintas actividades que las personas realizan en sociedad”.

El anterior artículo hace referencia a la libertad que tiene un individuo para poder integrarse a un grupo social o deportivo para intereses comunes o personales.

Artículo 52: el ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano. El deporte y la recreación, forman parte de la educación y contribuyen gasto público social, se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre.

Se entiende a la práctica del deporte como un medio de ayuda en la formación de los individuos aportando valores, así mismo mejorar la calidad de vida la salud y hacer buen uso de su tiempo libre.

En la ley 181 de 1995 se encuentra los siguientes artículos.

“Artículo 3 numeral 4: formular y ejecutar programas especiales para la educación física, deporte, y recreación de las personas con discapacidades físicas, síquicas, sensoriales,

de la tercera edad y de los sectores sociales más necesitados, creando más facilidades y oportunidades para la práctica del deporte, de la educación física y la recreación.”

Hace referencia a la creación de programas deportivos desde la educación física, en beneficio de los sectores sociales más necesitados brindando nuevas y mejores oportunidades de vida.

Artículo 12: corresponde al instituto colombiano del deporte Coldeportes, la responsabilidad de dirigir, orientar, coordinar y controlar el desarrollo de la educación física extra-escolar como factor social y determinar las políticas, planes, programas y estrategias para su desarrollo, con fines de salud, bienestar y condición física para niños, jóvenes, adultos, personas con limitaciones y personas de la tercera edad.”

La investigación se articuló a este marco al promover la educación física mediante la práctica deportiva, favoreciendo el desarrollo integral en lo motor, axiológico y social.

Ley general de convivencia: ley 1620 2013

“**ARTICULO 1.** Objeto. El presente Decreto reglamenta el funcionamiento del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar; sus herramientas; los lineamientos generales bajo los cuales se deben ajustar los manuales de convivencia de los establecimientos educativos, de acuerdo con lo ordenado en la Ley 1620 de 2013 y otros aspectos relacionados con incentivos y la participación de las entidades del orden Nacional y Territorial, establecimientos educativos, la familia y la sociedad dentro del Sistema Nacional de Convivencia Escolar”.

Se establece el soporte de una convivencia agradable y sana que debe incluir el manual de convivencia de una institución, previniendo todo tipo de violación a los derechos humanos en los estudiantes.

“**ARTICULO 2.** Ámbito de aplicación. El presente Decreto se aplicará en todos los establecimientos educativos oficiales y no oficiales de educación preescolar, básica y media del territorio nacional y demás instancias que conforman el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la

violencia escolar, también a la familia, la sociedad y a los demás actores que participan en la Ruta de Atención Integral”.

Sustenta la prevención de vulnerabilidades mediante el trabajo conjunto entre escuela, familia y sociedad, fortaleciendo así los vínculos de respeto y convivencia para el desarrollo integral del estudiante.

Código de infancia y adolescencia, ley 1098 de 2006

“**Artículo 1.** Finalidad. Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna”.

Este artículo resalta la importancia de un ambiente familiar y comunitario adecuado; el proyecto se articuló en base a ello, promoviendo un espacio educativo basado en la igualdad, el respeto y el desarrollo integral de los estudiantes.

“**Artículo 17.** Derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a la vida, a una buena calidad de vida y a un ambiente sano en condiciones de dignidad y goce de todos sus derechos en forma prevalente. La calidad de vida es esencial para su desarrollo integral”.

Resalta la importancia de un ambiente sano; favoreciendo el clima relacional escolar, mejora las relaciones interpersonales y favorece el aprendizaje y la calidad de vida de los estudiantes.

Artículo 31. Derecho a la participación de los niños, las niñas y los adolescentes. Para el ejercicio de los derechos y las libertades consagradas en este código los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a participar en las actividades que se realicen en la familia, las instituciones educativas, las asociaciones, los programas estatales, departamentales, distritales y municipales que sean de su interés. El Estado y la sociedad propiciarán la participación activa en organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, cuidado y educación de la infancia y la adolescencia.

Este artículo hace referencia al derecho que tienen los estudiantes para participar en actividades deportivas que se encaminen en mejorar su educación.

8.5 Referente teórico conceptual de las categorías y subcategorías

8.5.1 *Clima relacional*

Según, Cornejo. R, y Redondo. J (2001), consiste en, las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje. Es decir, se trata de las percepciones que tienen los actores educativos respecto de las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el marco en el cual estas relaciones se establecen.

Teniendo en cuenta lo anterior, se comprende que la escuela debe propiciar un ambiente agradable que mejore el aprendizaje y las relaciones institucionales.

Así mismo, el clima relacional escolar según Herrera (2008), se define, como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, por consiguiente, las características psicosociales se refirieren a las condiciones sociales presentes en los estudiantes y su relación directa en las sesiones de clase.

Por lo tanto, para favorecer el clima relacional escolar, es necesario involucrar a todos los actores educativos tanto estudiantes, docentes, directivos y apoderados, en el desarrollo curricular; ya que el clima social abarca a toda la comunidad.

Por lo mismo, cada institución es diferente, pero el objetivo común es generar un ambiente agradable que fortalezca la relación profesor y estudiante, promoviendo aprendizajes significativos, interés y sentido de pertenencia.

Ahora bien, en clase los estudiantes y maestros se encuentran unidos con una finalidad, y según Sandoval (2014), es allí donde interactúan estos sujetos socioculturales, entrelazando historias de vida, experiencias vitales, valores y expectativas, dando vida a un proceso de socialización secundaria, por lo tanto, la convivencia y clima al interior del aula y fuera de ella juega un rol central en la gestión del conocimiento de los/las estudiantes.

Seguidamente, el docente debe generar confianza en los estudiantes, no solo impartiendo teoría, sino también compartiendo experiencias que permitan aprender desde lo vivido, favoreciendo así el ambiente escolar y las relaciones interpersonales.

Con base en lo anterior, favorecer un ambiente agradable en la educación es complejo, pero es fundamental para que el estudiante se sienta escuchado y motivado.

Así mismo, es clave mejorar la relación entre profesor y estudiante, entendiendo que el aprendizaje va más allá de lo teórico, y según Cornejo. R, y Redondo. J (2001), está determinado por factores como el tipo de «transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vincula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza.

Se busca resolver los conflictos de la mejor manera cuando surjan inconvenientes, reconociendo también el papel fundamental de la familia, aunque el estudiante conviva gran parte del tiempo en la escuela, son los padres el pilar de su formación en valores, aspecto clave para fortalecer un clima relacional escolar agradable y favorable.

El clima relacional escolar es un fuerte indicador del rendimiento escolar, ya que influye en la relación con el docente, la familia y la institución, la buena comunicación entre todos favorece un ambiente agradable, libre de estrés e individualismo, que otorga una mejora al desempeño estudiantil.

Con relación a lo anterior, se plantea según la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (2013) que, una escuela con buen clima relacional escolar es una organización profesional donde existe colaboración entre directivos y profesores, en la que participan las familias y los estudiantes, y en las que se promueve un trato respetuoso entre los niños y aprecio por los otros.

Teniendo en cuenta esto, debe existir una articulación entre todos los miembros de la institución, así, el fortalecer las relaciones interpersonales y de convivencia favorecen el clima relacional escolar, promoviendo un ambiente propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral del estudiante.

En este sentido, en relación con los procesos educativos la UNESCO (1995), plantea que la posibilidad de que la escuela sea significativa por el alumno como una experiencia emocionalmente positiva va a depender en gran medida del ambiente que logren crear los alumnos y los profesores en el contexto educacional.

Así, se habla de un ambiente que genere un clima relacional escolar agradable en beneficio de relacionarse y tratar con el otro; promoviendo los vínculos afectivos y generando un ambiente adecuado para el aprendizaje y el desenvolvimiento escolar.

Así mismo, el clima relacional escolar es la percepción que tienen los estudiantes sobre la academia; por ello, se buscó fomentar sentido de pertenencia, valorar el trabajo en equipo y reducir malos tratos e individualismo evidenciados en el problema de investigación.

Partiendo de esto, el clima relacional escolar también se puede definir según Herrera (2008), como “el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución.

Por lo anterior, se establece que las personas que integran la academia influyen en el clima relacional escolar; docentes y estudiantes determinan su percepción, haciendo necesario el diálogo y metodologías, fomentando un ambiente positivo y así favoreciendo el aprendizaje.

8.5.2 Sentido de afiliación

El hombre por naturaleza es un ser social, realiza acciones que generen armonía en el medio que se encuentran, por ello y según Peñaloza, E, y Vildoso, E (2022), la necesidad de afiliación por lo común está presente en todos los seres humanos; sin embargo, la mayor parte de la investigación sobre este tópico se refiere a diferencias entre los individuos que tienen distintos niveles de este motivo. Las diferencias que tienen los estudiantes en la adaptación de un medio, es reflejada por la formación que estos reciben en la familia.

Por lo tanto, según López, I; y Salinas, S (2006), afirma que las personas cuando se encuentran en una situación de problema poseen un sentido de afiliación más fuerte, ya que el ser humano tiene la necesidad de sentirse apoyado en el medio que se encuentra, Por estas razones la familia del estudiante deberá identificarse y adaptarse con la institución generando armonía en el dialogo.

A medida que se presentan oportunidades, el ser humano prefiere tener un contacto de forma regular con los similares, es decir, siempre se está en una constante afiliación en el sentido de adherencia a una organización, en este caso planteada desde el ámbito educativo en la comunidad de escuela de formación deportiva.

Se puede hablar de un sentido de afiliación para estar en contacto con otras personas, que según Bolívar (2007), se presenta que el trabajo cooperativo en grupos de iguales incrementa el sentido de afiliación con el centro, de apoyo mutuo y de responsabilidad individual por la mejora de la enseñanza. Ya que el deporte de combate debe ser trabajando en conjunto y con el mismo objetivo.

En este sentido, se pretende entender a la comunidad como un grupo de personas que se encuentran relacionados por un vínculo de afecto que se ha creado con el tiempo de convivencia o relacionándose entre sí, esto es fundamental para el desarrollo de las personas y se entiende como el vínculo del grupo completo de la institución, creando compañerismo, diálogo e interés por la clase, cubriendo estas necesidades.

En este contexto, se establece que la familia es el primer vínculo afectivo, por lo tanto, los padres deben relacionar la enseñanza con las interacciones sociales de sus hijos, fomentando vínculos, aprendizaje asertivo y diálogo para comprender su realidad.

Por ello, según Moreno (2009), el clima familiar está constituido por el ambiente percibido e interpretado por los miembros que integran la familia y ha mostrado ejercer una influencia significativa tanto en la conducta, como el desarrollo social, físico, afectivo e intelectual de los integrantes.

En consecuencia, el trabajo integrado de padres, profesores y directivos crea un ambiente agradable que favorece el desarrollo de relaciones estudiantiles, favoreciendo a que los vínculos crezcan y se mantengan más allá de las clases.

Así mismo, en el aspecto deportivo, muchos practicantes mantienen fuertes lazos de amistad dentro y fuera del entrenamiento, con actitudes de protección y apoyo mutuo, especialmente entre compañeros de la misma edad o grado, donde la amistad puede prevalecer sobre otras dinámicas.

8.5.3 Vínculos afectivos

Los vínculos afectivos se crean en todos los seres humanos como el ser humano es sociable por naturaleza, ya que según Martínez (2008), los vínculos afectivos son las relaciones que se construyen entre dos personas en las que han invertido sus propias emociones, que han cultivado durante tiempo y con las que se han comprometido, generando un proyecto común de relación.

Por lo tanto, se crean vínculos afectivos esenciales para la vida social, pues la interacción y el apoyo mutuo son necesarios.

En los primeros años de su vida el niño crea un gran afecto por sus padres y familiares, son ellos quienes lo cuidan al llegar y los primeros que muestran su cariño y dedicación por su bienestar, y según Martínez (2008), si hubiera que elegir algún factor determinante para la salud mental y la vida emocional futura de un ser humano, sin duda, entre los más importantes, estaría el tipo de apego afectivo que ha desarrollado en los primeros años de su infancia.

Esto hace que el niño cree grandes lazos de amor en primera instancia con sus padres, y estos aportaran en el niño la seguridad y el amor que se necesita para mejorar sus vínculos afectivos.

A lo largo de la vida, el infante comenzará a asistir a la escuela y realizará interacción con sus compañeros y formará lazos de amistad, dichos vínculos pueden perdurar toda la vida, dependiendo de cómo se cuide y maneje la relación.

Ahora bien, cada etapa que realice a futuro dependerá de las decisiones que tome frente a las distintas situaciones que se presenten, y así continuará creando lazos con más personas.

Se plantea una visión general sobre la influencia que posee la afectividad en los procesos de aprendizaje que compete a los estudiantes, de esta manera se obtiene que estos vínculos brindan aprendizajes significativos a los estudiantes mediante una interacción directa que se traduce en una comunicación y lazos de convivencia para favorecer el clima relacional escolar que se obtiene mediante vínculos afectivos de carácter pedagógico.

Con base en lo anterior se postula que, según Sandoval (2014), es la escuela y el aula, como espacio físico, lo que favorecen el aprendizaje a causa del «clima de aula» afectivo que se obtiene a través de la interacción pedagógica.

Es por esto que, la escuela facilita vínculos afectivos mediante la interacción enseñanza - aprendizaje, donde es el docente quien guía procesos que generan un clima relacional escolar favorable, permitiendo que los estudiantes logren aprendizajes significativos junto a sus compañeros y docente.

8.5.4 Relaciones interpersonales

Las relaciones en las sesiones de clases y las escuelas de formación deportiva deben ser tratadas desde las relaciones interpersonales existentes en la familia, con alternativas de respuesta formuladas en verdadero o falso.

Teniendo en cuenta lo anterior, y según Moreno (2009), se mide tres dimensiones: cohesión (ejemplo “En mi familia hay un fuerte sentimiento de unión”), expresividad (ejemplo “En casa hablamos abiertamente de lo que nos parece o queremos”) y conflicto (ejemplo “Los miembros de la familia estamos enfrentados unos con otros”), por consiguiente, se busca mejorar la fraternidad, la comunicación y el dialogo en su rol social y la resolución de conflictos trabajando en un ambiente que genere paz.

Ahora bien, para generar un clima relacional escolar favorable, es pertinente trabajar en favorecimiento de las relaciones interpersonales, ya que estas son una conjunción de hechos que se apoyan mutuamente entre los miembros de la comunidad.

Se entiende además que, el clima relacional escolar que favorezca a todos los miembros de la escuela, y según Cornejo. R, y Redondo. J (2001), se construye mediante la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan.

Por lo tanto, es posible afirmar que estas interacciones se vinculan al contexto y a la realidad que viven los miembros de dicha comunidad, siendo las percepciones propias una influencia directa frente al desenvolvimiento adecuado para una sana convivencia.

Así mismo se deben identificar los factores que ayuden a mejorar estos procesos de acercamiento a un clima relacional escolar armonioso, entre los cuales según Sandoval (2014), se tiene que, el currículum oculto, es parte integral de la cultura escolar; se constituye en el filtro por el cual necesariamente llega la propuesta curricular a la escuela.

Por lo tanto, se puede ofrecer aprendizajes no buscados para reforzar las desigualdades presentes en la clase, vincular a todos desde un ambiente que se crea a partir de los aportes que cada miembro de la comunidad educativa ofrece, construyendo ideas y procesos de afecto que mejoren las relaciones interpersonales de toda la Institución.

Por ende, estas pautas permitieron al investigador comprender cómo los sujetos viven sus relaciones escolares y familiares, sirviendo de base para fortalecer valores, mejorar los vínculos afectivos y favorecer así el clima relacional escolar mediante la estrategia seleccionada.

8.5.5 Grupalidad

Parte del desarrollo fundamental de una persona es el sentirse aceptado dentro de un grupo, dicha necesidad radica aun con más énfasis en la infancia; sin embargo, con el pasar del tiempo surge la necesidad de adaptarse a grupos ya establecidos.

Dicho proceso empieza a evaluar las características específicas que presenta cada grupo como puede ser por afinidad, intereses o cualidades en común que capten la atención, un claro ejemplo es una amistad basada en gustos similares o afines, como lo puede ser la preferencia por cierto estilo o género musical o la fanaticada de un equipo deportivo.

En grupos muy numerosos, las personas tienden a sentirse más fuertes y seguras al tener respaldo de quienes les hacen compañía, según Pinto (2010), requiriendo los miembros del grupo de los acuerdos tácitos (normas) que rigen estas interacciones. Las normativas que se instalan, y que determinan la sociabilidad en el nivel de las interacciones, permanecerían inconscientes por represión.

Por lo tanto, aunque la escuela puede considerarse una comunidad, la verdadera unión depende de la convivencia y relaciones favorables; de lo contrario, la cohesión suele basarse solo en intereses individuales o reconocimientos.

Por lo anterior, es importante tener en cuenta las normas y las dinámicas que se presentan entre los estudiantes, ya que influyen directamente en la creación de un ambiente positivo y saludable, cuando se comprende mejor estas normas y comportamientos dentro de los grupos, aquellas personas que son más líderes pueden trabajar para fortalecer la convivencia, fomentando el respeto y construyendo una comunidad escolar más unida.

Seguidamente, se afianza y da razón a que los grupos sociales son construcciones colectivas que se fortalecen y poseen influencia a medida que cada integrante le dé aún más importancia, es decir, si el grupo dictamina que algo no está bien, en la mayoría de los casos los integrantes de dicho grupo dan por sentado que esa afirmación es verdadera guardando silencio y aceptando dicha postura.

Con base en ello, la persona tiende a perder su individualidad y acepta la visión de grupo como una realidad en sí misma, encaminando en ciertos casos a perder la autonomía y la capacidad de actuar de forma independiente, por consiguiente y según Ayestarán, S., & Etxeberria, J. (1993), la pertinencia al grupo se convertirá en asimilación e interiorización del sistema cultural que controla al grupo.

Esto refleja un problema bastante grande en la estructura de los grupos, ya que las personas sacrifican su propia persona, por lo que el grupo opina o decide, básicamente se entregan al grupo para la toma de decisiones, esta conducta es perjudicial y hace perder la identidad como ser, ya que al sacrificar sus libertades y demás características propias obliga a tomar lo que el grupo toma como valores e instale como normas dentro del mismo.

De igual manera, también existe un aspecto positivo cuando la persona logra conservar su individualidad y, al mismo tiempo, el grupo la impulsa a mejorar, puede adquirir virtudes colectivas que fortalecen su desarrollo personal, dichas cualidades, compartidas dentro del grupo, se transforman en elementos esenciales para el crecimiento y la formación del individuo como ser humano.

Con base en lo anterior se entiende que la comunicación dentro del grupo juega un papel fundamental, generando confianza y fraternidad entre las personas, para esto se toma el ejemplo de si una persona adoptara una actitud negativa ante las actividades propuestas y emplea un lenguaje que provoca el distanciamiento de los demás, por lo tanto, debilita la unión grupal al ser aislada poco a poco.

Por otra parte, si un integrante promueve valores como el respeto mutuo y la confianza, puede contribuir a crear lazos y fortalecerlos generando en el grupo una unión más sólida y favorable a través de la confianza.

Por lo anterior, cabe resaltar los valores que cada persona ha formado a lo largo de su vida, su ética como ciudadano le permite corregir el rumbo si el grupo en algún aspecto empezase a desviarse, visto desde otro punto tomando el ejemplo de una sesión de clases en el cual la mayoría de los estudiantes realizaran indisciplina.

Es aquí, donde uno de los estudiantes tomara la iniciativa de hablar y aconsejar a los demás que guarden la compostura; la intervención de un alumno miembro del grupo, hace una mayor diferencia que si hubiese entrado un docente a intentar calmar el ambiente, es así

como una persona puede lograr que este grupo recupere su función y se organice para fomentar las buenas prácticas.

Así mismo, atender a las necesidades de los demás desde la ética del cuidado implica en todo ámbito el reconocer la importancia de sus semejantes y el bienestar grupal, cuando cada persona entiende que sus acciones perjudican al grupo, desarrollan una responsabilidad aun mayor sobre sus actos, este sentimiento de empatía y preocupación por el bienestar del otro favorece a la creación de vínculos afectivos, los cuales se fortalecen a través de la convivencia y experiencias compartidas a lo largo del tiempo.

Un grupo unido es mucho más factible a la victoria que un equipo talentoso, porque justamente crea lazos de grupalidad y apoyo mutuo, se conocen de tal forma que sus debilidades individuales son manejadas por sus fortalezas grupales, por lo tanto según Pinto (2010), designa un estado de indiferenciación que se hace eficiente en el grupo, es decir, que opera en la medida que un conjunto de individuos se reúne en un espacio lo suficientemente reducido como para que esta ilusión de un cuerpo y una psique individual se desmorone.

Por ello, resultó pertinente abordar el clima relacional escolar desde una perspectiva grupal y no únicamente desde los individuos involucrados en la problemática, cuando el grupo logra unificarse, las dificultades que surgen de manera generalizada tienden a resolverse, ya que cada integrante busca sentirse parte activa y reconocida dentro de la comunidad.

En consecuencia, a través de la estrategia implementada se fomentó el fortalecimiento de los vínculos afectivos y el reconocimiento del grupo como una comunidad, en la cual las fortalezas individuales se integran al bienestar común.

En conclusión, no se trata de identificar a ciertos sujetos como problemáticos, sino de comprender que las dificultades responden hacia una desunión general del grupo, la cual puede ser corregida mediante prácticas colectivas, en este caso a través del deporte, que favoreció la integración y la convivencia.

8.5.6 Comunicación asertiva

La comunicación es esencial en todo grupo y puede darse de distintas maneras, bien sea de forma oral, escrita, gestos o por cualquier otro medio que permita a la persona el intercambio entre personas, lo que realmente importa es que exista esa respuesta entre quien

manifiesta un mensaje y quien lo recibe, ya que en ese momento se establece esa conversación que tiene como propósito compartir información, ideas o sentimientos.

Complementando con lo anterior, es necesario que el mensaje otorgado tenga un carácter positivo, así generará en el receptor una respuesta igualmente positiva y constructiva, favoreciendo la interacción armoniosa dentro del grupo, por ello y según Rengifo (2014), la principal cualidad de una persona asertiva, debe ser la efectividad y claridad a la hora de comunicarse con sus semejantes, reconociendo sus propias virtudes y defectos.

Así mismo, cuando existe una relación de forma asertiva, las personas se predisponen a aceptar lo que los demás expresan de forma más respetuosa y con carácter constructivo, ya que poseen una predisposición a mantener una comunicación adecuada, de esta manera, es posible generar un ambiente de sana convivencia entre las personas.

Sin embargo, este aspecto fue difícil de conseguir, ya que aceptar una crítica, sin tomarla como una ofensa requiere un alto nivel de madurez y aceptación personal, por lo tanto, esta capacidad depende en gran parte de la forma en la cual se comunica y de la manera en que cada persona gestiona y se expresa.

Con respecto a lo anterior, se observó que muchos de los jóvenes preferían no expresar sus opiniones durante las clases ni participar en ellas de forma activa, debido a que enfrentaban obstáculos por parte de sus compañeros, ya sea a través de burlas o intentos de hacerlos callar, escalando en algunos casos hacia actitudes agresivas.

Para ello, se planteó la implementación de estrategias derivadas del SAMBO, disciplina que, al ser un deporte de combate basado en principios de las artes marciales, promovió el respeto hacia los demás como parte fundamental, así mismo, enseñó la importancia de mantener una actitud respetuosa frente a las figuras de autoridad, como los jueces, cuya palabra no puede ser cuestionada ni enfrentada, ya que hacerlo se considera una grave falta de respeto.

A partir de estos principios, se buscó que los estudiantes que han sido objeto de burlas o exclusión puedan desarrollar vínculos afectivos con sus compañeros, generando un ambiente donde todos tengan la oportunidad de expresarse con libertad y confianza.

En ese orden de ideas, las técnicas propias del deporte SAMBO, como lo son, la comunicación y el trabajo en equipo, se convirtieron en elementos esenciales; sin ellos, resultaría difícil lograr una adecuada organización y alcanzar los objetivos planteados en las actividades grupales.

Por estas y muchas otras cualidades, se consideró al SAMBO como lo más adecuado para fortalecer la comunicación asertiva entre los estudiantes, además, esta disciplina permite generar espacios de integración en los que los alumnos pueden compartir experiencias después de cada clase, así como desarrollar sus propias estrategias de entrenamiento y perfeccionar las técnicas que más disfrutaban.

Adicionalmente, esto les permitió recuperar el sentido de unidad que habían perdido, haciéndolos sentir parte de un grupo y, al mismo tiempo, de una escuela en la que se encuentren plenamente integrados, superando las dificultades previamente experimentadas y aprovechando el espacio para convertirse en miembros activos de una comunidad.

De igual manera, se buscó fomentar la cohesión grupal, promoviendo el compañerismo y el cuidado mutuo, practicando juntos, los estudiantes fortalecieron su sentido de pertenencia y esta actitud colaborativa se reflejó también en otras actividades, tanto dentro como fuera del ámbito escolar.

8.5.7 Ética del cuidado

La ética del cuidado se basa en la capacidad para sentir empatía hacia los demás, esta sensibilidad crea lazos de confianza y amistad verdaderos en los cuales las personas se involucran.

Este sentimiento incluso va más allá del simple afecto, ya que implica el deseo de procurar el bienestar del otro y de velar por su seguridad, lo que a su vez da paso a encontrar en dichas acciones una fuente de bienestar personal, todos estos aspectos forman parte de la vida cotidiana y se manifiestan constantemente en las interacciones sociales.

Con base en esto, y según Alvarado (2004), se puede definir como la comprensión del mundo como una red de relaciones en la que nos sentimos inmersos, y de donde surge un reconocimiento de la responsabilidad hacia los otros, así, cada individuo es parte de una amplia red de relaciones, en las cuales la sociedad los define dentro de un grupo determinado.

Partiendo de esto, la red se expande desde los círculos más cercanos como pueden serlo la familia, hasta ambientes extensos como pueden serlo la comunidad o la sociedad en general, lo cual también incluye los espacios cotidianos que la envuelven, como el lugar de trabajo o las escuelas educativas.

En el caso de las escuelas de formación deportiva y sus integrantes, es importante resaltar que ellos suelen integrarse en grupos más compactos cerrados y significativos, en primer lugar y dado sea el caso, se encuentran sus instituciones educativas.

Seguidamente, encontramos los salones de clase y adicional a esto participan en otros espacios complementarios de formación; es aquí donde las escuelas de formación deportiva refuerzan y afianzan los aprendizajes que se pretenden otorgar para un desarrollo integral, en este entorno las personas construyen un fuerte sentido de pertenencia al sentirse parte activa del grupo y reconocidos dentro de él.

Partiendo de esto, se obtuvo que dentro del grupo no se observa una identidad colectiva, sino la conformación de varios subgrupos, estos surgen a partir de afinidades y características compartidas que generan entre sus miembros un sentimiento de unión y pertenencia.

Así mismo, esta situación provocó una cierta separación respecto a los demás, estableciendo límites que dificultan la integración total, a su vez surgieron problemáticas significativas relacionadas a la unión grupal y el sentido de comunidad.

En ese orden de ideas, las divisiones dieron lugar a diferentes formas de agresión entre los miembros del grupo, no solo físicas, sino también psicológicas, dirigidas especialmente hacia quienes no comparten los mismos intereses o no desean integrarse a los subgrupos establecidos.

Con base en lo anterior, se consideró pertinente el implementar las estrategias derivadas del SAMBO, ya que en un grupo tan diverso resultó complejo encontrar un punto que permita a todos sentirse integrados y con un propósito en común.

Adicionalmente, el deporte se presenta como una herramienta eficaz de integración social, pues despierta el interés general de aquellas personas afectadas y les brinda la oportunidad de participar activamente en la práctica deportiva, fortaleciendo los lazos entre ellos y promoviendo el reconocimiento colectivo a través de los logros obtenidos.

Lo anteriormente expuesto afianza la idea de la herramienta pedagógica seleccionada ya que según Gálvaez (2015), posee valores de autodisciplina, patriotismo, respeto, tolerancia, motivación, compañerismo, solidaridad, también el SAMBO tiene incidencia directa en sus practicantes en el desarrollo del autoestima, el reconocimiento a sus capacidades pero también a sus limitaciones y la visión de reconocer el esfuerzo dentro del entrenamiento y las metas alcanzadas dentro de este como victorias personales.

Por lo tanto, se destaca los valores y beneficios formativos que el SAMBO aporta a sus practicantes, trascendiendo su dimensión meramente deportiva, esta disciplina fomenta principios éticos y sociales como un conjunto que resulta fundamental para la convivencia y el desarrollo personal.

Así mismo no deja de lado el fortalecimiento de la autoestima promoviendo el ejercicio intrínseco de conocer las virtudes y falencias de individuales durante el proceso de entrenamiento, este enfoque le otorga un valor adicional a cada logro que la persona pueda alcanzar, lo que refuerza la motivación y el sentido de superación en los practicantes.

Para esto se planteó distintas actividades en las cuales todos los participantes tienen la oportunidad de sentirse integrados e incluidos dentro del grupo, buscando aprovechar las características físicas de cada estudiante, adaptándolas a los diferentes espacios y dinámicas que ofrece la práctica deportiva.

Finalmente, se pretendió fomentar en los estudiantes el cuidado mutuo, promoviendo un sentido de pertenencia y la conservación de grupo fortaleciendo en ellos la ética del cuidado a través de la práctica deportiva.

9. Propuesta de intervención pedagógica

9.1 Título

Las estrategias derivadas del SAMBO como propuestas pedagógicas para favorecer el clima relacional escolar.

9.2 Caracterización

El proceso de investigación tuvo sus inicios desde la idea acerca de responder a las necesidades específicas de la población a estudiar, como principal propósito se estableció el abordar y dar solución a las problemáticas que afectan el aprendizaje de los estudiantes.

Seguidamente, como se conforma ese aprendizaje y su influencia directa en las relaciones con los demás, en especial al desarrollo emocional.

Partiendo de esto, la estrategia de trabajo se lleva a cabo con 14 estudiantes practicantes de SAMBO pertenecientes a la Escuela de Artes Marciales Mixtas “GRECOMMA”, cuyas edades oscilan entre los 14 y los 30 años.

Durante el periodo de investigación, se realizó un seguimiento mediante la observación directa, con el objetivo de identificar situaciones y comportamientos que reflejen las dinámicas en conjunto del grupo, este proceso permitió al investigador obtener un conocimiento a detalle del contexto y adaptar las actividades de manera tal que atiende de forma coherente, asertiva y pertinente, de acuerdo con las necesidades específicas del grupo.

Para alcanzar los objetivos propuestos y dar respuesta al problema planteado, se desarrollaron actividades programadas basadas en las estrategias derivadas del SAMBO, consideradas un componente esencial del proceso, en consecuencia, se diseñaron y ejecutaron temáticas orientadas al fortalecimiento del trabajo en equipo, el desarrollo emocional vinculado al compañerismo, la toma de decisiones colectivas, la resolución de conflictos, la comunicación efectiva y el cuidado tanto individual como grupal.

En conjunto, todas estas acciones buscaron favorecer la mejora del clima relacional escolar a medida que se implementan las prácticas deportivas, promoviendo así un entorno más armónico, colaborativo y saludable.

Con base en lo anterior, se fundamentó la práctica de las estrategias derivadas del SAMBO, ya que brinda las habilidades necesarias para solventar la problemática principal en el clima relacional escolar, y según Kuzhelnyi et al. (2024), la integración de las artes marciales en el proceso educativo puede contribuir al desarrollo de la autorregulación, la inteligencia emocional, la adaptación social y el pensamiento estratégico en los estudiantes. Estos programas suelen equilibrar el ejercicio físico con el desarrollo de habilidades personales.

Por consiguiente, la integración del SAMBO en la educación fomentó la autorregulación, la inteligencia emocional, la adaptación social y el pensamiento estratégico, equilibrando el desarrollo físico, mental y personal.

En este sentido, el SAMBO, se convirtió en una herramienta formativa que promovió la disciplina, el respeto y la cooperación, aspectos esenciales para fortalecer el clima relacional escolar, a través de su práctica, los estudiantes aprendieron a gestionar sus emociones, resolvieron conflictos y trabajaron en equipo, generando así vínculos más sólidos y un ambiente de convivencia positivo.

9.3 Pensamiento pedagógico

Para el presente proyecto, se estructuró el pensamiento pedagógico de acuerdo a los aportes realizados por diversos autores, quienes sirven de base teórica fundamental, siendo un apoyo continuo y complementando la estructuración del proyecto.

Por lo tanto, los aportes previamente revisados, brindaron soportes a la investigación y la implementación de la estrategia, ya que según Coubertin (2014), el deporte formará parte destacada del proceso educativo de los niños y jóvenes en los centros escolares, es por esto que la práctica de las estrategias derivadas del SAMBO, forman parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje inmersos en la escuela atendiendo de esta forma al tema central de la investigación.

Con lo anterior, se evidencio que la enseñanza de la práctica deportiva, se convierte en una herramienta pedagógica para mejorar los procesos educativos ya que Coubertin pretendía introducir el juego deportivo en la escuela como nueva forma de educar.

Así mismo, se dio paso a la labor que realizó el investigador, relacionándose con los estudiantes en la implementación de un deporte que busque la educación integral, solvando la problemática referente al clima relacional escolar, y en el factor que influye en las relaciones que los estudiantes poseen al interior del aula para propiciar un buen aprendizaje.

Es por esto, que se planteó una visión compartida ya que Coubertin (2014), miraba el deporte como un recurso educativo modernizante, liberador, democrático, motivador y pacifista, en el cual todos los estudiantes tomarían parte del juego como base fundamental para el aprendizaje, siendo un recurso que atiende a las problemáticas presentes en el contexto educativo, y se involucran de forma tal que se visualizan como un grupo y pretenden dar solución a situaciones propias del deporte mediante el trabajo colectivo.

Por otra parte, se toman aportes realizados por Stukova (2023), afirmando que, el sambo afecta no solo el cuerpo, sino también la psique del practicante. Este argumento permite examinar el conjunto de influencias que el entrenamiento ejerce sobre la persona, entendiendo que no se reduce únicamente a la mejora del potencial físico, sino que también posee un aspecto existencial y antropológico, por consiguiente, los deportes de combate en este caso el SAMBO el sambo no solo se enfatiza en el entrenamiento corporal, sino que también transforma la mentalidad y las emociones de los practicantes.

En ese orden de ideas, más que realizar técnicas o desarrollar fuerza, el SAMBO inculca y promueve valores como empatía, confianza y respeto, cuando las personas entrenan en conjunto, se apoyan, motivan y aprenden a trabajar por una misma meta, dicha conexión crea vínculos reales y un sentido de pertenencia al grupo, por ello este proceso hace que el SAMBO se convierta en mucho más que solo un deporte de combate, y resulta ser una experiencia que une a las personas y fortalece las relaciones sociales.

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace referencia a los lineamientos de Kenneth Gergen y su Construccinismo social ya que, el construccionismo social concibe el discurso sobre el mundo no como un reflejo o un mapa del mundo, sino como un producto de la interacción social Gergen (1985), es por esto que el aprendizaje que se brinda al estudiante y como él lo concibe se relaciona con aquellas relaciones interpersonales que se fortalecen, hablando de esta manera del clima relacional escolar.

Así mismo se plantea un proceso de enseñanza mediante el juego ya que Gergen expone que para construir conocimientos es oportuno tener en cuenta que según Rodríguez (2008), el mundo social consiste en actividades que se realizan en conversaciones, de manera semejante a como se realizan los juegos, y por medio del juego, las interacciones educativas se afianzan a modo de realizar prácticas conjuntas que incentiven al estudiante a participar activamente con sus compañeros en beneficio de las situaciones que se plantean para su desenvolvimiento.

9.4 Referente teórico conceptual de la propuesta de intervención pedagógica

El SAMBO es un arte marcial moderno, un deporte de combate y sistema de defensa personal, dentro de esta investigación lo importante es el fomento de los valores que incorpora dentro de su práctica, atendiendo a las situaciones problema que afectan el clima relacional escolar de los estudiantes de la escuela de formación deportiva GRECOMMA.

Dentro del SAMBO existen dos partes fundamentales en su práctica, la primera es que para el presente trabajo se usará como estrategia derivada del mismo el SAMBO deportivo.

Atendiendo a lo anterior, y según Gálvaez (20015), no existen golpes y en su fase de lucha de piso son permitidos controles, luxaciones y técnicas dolorosas aplicadas a las extremidades superiores como inferiores, así, el objetivo del SAMBO es lograr ganar un encuentro ya sea por Victoria total la cual es una técnica de sumisión o una proyección ejecutada de forma perfecta, por superioridad técnica en la cual debe existir una diferencia de 8 puntos y por diferencia de puntos técnicos al final del encuentro.

De esta manera, se tomó el SAMBO como un deporte formativo que encierra no solo las capacidades competitivas, sino una gran cantidad de valores inmersos dentro de su práctica. Así mismo, es ideal en la formación integral de los estudiantes, por lo tanto y según Gálvaez (2015), los valores que inculca el SAMBO son, autodisciplina, patriotismo, respeto, tolerancia, motivación, compañerismo, solidaridad, este conjunto de valores hace que sea una herramienta ideal para la formación integral de los estudiantes.

Por consiguiente, favoreciendo los componentes necesarios para tratar temas relacionados a la comunicación, que incide de forma directa dentro de las clases, así mismo en la

realización de las técnicas que brindan al estudiante la capacidad para trabajar en equipo haciendo uso de sus capacidades sociales que le permitan lograr los objetivos claves inmersos en el deporte.

Igualmente, cabe resaltar que en la práctica del SAMBO bien sea de forma complementaria o competitiva, no se permiten actos antideportivos o anti éticos.

Por lo anterior, se implementó este deporte como herramienta pedagógica, y una de las razones radica las reglas internacionales de SAMBO artículo 34, el cual nos habla sobre la descalificación dándose esta según la FIAS (2023), rehusarse a dar la mano al inicio y final del encuentro, un acto tan sencillo pero significativo para fomentar los valores marciales y el respeto en todo momento por el deporte y el compañero.

Por lo anterior y para la ejecución de dichas actividades se realizarán encuentros denominados sesiones de trabajo entre el grupo investigado y el investigador, que tendrán como punto central las habilidades de sentido de afiliación y grupalidad con base en las relaciones interpersonales para el trabajo grupal.

En ese orden de ideas, se buscó evidenciar la creación de los vínculos afectivos que se desarrollan mediante la práctica conjunta fundamentando el sentido del respeto, cuidado de sí mismos y del otro; la relación directa en las funciones específicas de cada persona para la comunicación y resolver las situaciones planteadas protegiendo siempre la integridad de quienes están realizando las técnicas, por lo cual valores anteriormente descritos del SAMBO son indispensables para su correcta ejecución.

9.4.1 Estrategias derivadas del SAMBO: SAMBO deportivo, derribos.

Como se menciona anteriormente la modalidad de SAMBO deportivo no hace uso de golpes por lo tanto se centra en el derribo principalmente, el cual cuenta con 2 tiempos en la mayoría de los casos, agarre y ejecución de la técnica, aunque puede variar bien sea por contrataques o derribos que involucren una secuencia de técnicas previas al lanzamiento final.

Partiendo de esto se entiende que en el SAMBO se es indispensable el trabajo en equipo formando a los estudiantes por medio de la grupalidad para realizar las técnicas, ya que requiere de una persona que ejecute el lanzamiento y una persona que deba “prestar” su cuerpo para que dicha técnica sea efectuada, así mismo se enfatiza en la ética del cuidado de

sí mismo y del otro puesto que son los estudiantes quienes deben comunicarse y coordinar el trabajo para que las actividades planteadas puedan realizarse según las directrices que el docente ha estipulado.

Con base en lo anterior se han planteado diversas técnicas que involucren la creación de relaciones interpersonales favoreciendo al desarrollo de vínculos afectivos, todo lo anterior es con el fin de organizar y dirigir las lecciones de tal manera que se forme la comprensión de que el sambo es mucho más que derribar a un oponente o competir en el dominio de técnicas, Stukova (2023).

Por lo tanto, el sambo deportivo, aunque tenga un enfoque en el derribo y la técnica, también promueve la cooperación, respeto y la comunicación, además requiere del trabajo conjunto entre los que ejecutan y reciben las técnicas lo cual hace que este deporte fomente la empatía y la responsabilidad compartida.

Por consiguiente, más allá de la competencia o las capacidades físicas, el sambo se convierte en un espacio para fortalecer las relaciones interpersonales y desarrollar vínculos afectivos, entendiendo que aprender a cuidar del otro es tan importante como dominar una técnica.

9.4.2 Estrategias derivadas del SAMBO: SAMBO deportivo, sumisión.

En el SAMBO deportivo existe además la lucha de piso, la cual consiste en el uso de movimientos técnicos reglamentados en su ejecución cuyo objetivo es causar dolor a tal punto de obligar al oponente a realizar el tap a modo de señal de rendición.

Es por esto que se plantea esta estrategia como forma de superación personal en conocer los límites propios y del otro a fin de emplear la ética del cuidado y valores marciales ya que según Muñoz (2024), las personas resilientes tienden a adoptar estrategias de afrontamiento más efectivas, gracias a su capacidad para regular sus emociones.

Por lo tanto, la implementación de esta herramienta pedagógica fortalece las relaciones interpersonales y contribuye al favorecimiento del clima relacional escolar, a través del reconocimiento de los propios límites y los del compañero, los estudiantes aprenden a actuar con empatía ya que ambos realizaran la técnica en cierto momento.

En ese orden de ideas, es por esto que el respeto y autocontrol son indispensables en pro del desarrollo de una comunicación asertiva que refleja la ética del cuidado, dicho proceso fomenta vínculos afectivos sólidos basados en la confianza y la cooperación, así, las sumisiones se convierten en una herramienta formativa que fortalece tanto el carácter como la capacidad de mantener relaciones empáticas y equilibradas dentro y fuera del sitio de entrenamiento.

Así mismo, se propone que en el final de cada clase los estudiantes se encuentren en un momento de fraternidad y de amistad reconcomiendo entre ellos las debilidades y fortalezas que han experimentado, esta práctica es común entre los deportes de combate.

Por consiguiente, todos los estudiantes se motivan y se ayudan uno al otro a fin de fortalecer los lazos de camaradería, no solo como practicantes del deporte sino también como personas integrales que gracias a la reflexión compartida permite el reconocimiento del esfuerzo propio y de los demás, favoreciendo en la creación de un ambiente de respeto y apoyo mutuo, elementos esenciales para mantener un clima relacional escolar positivo dentro del grupo.

9.5 Plan de actividades y procedimientos

El plan de actividades, está compuesto y fue implementado para el favorecimiento del clima relacional escolar en los practicantes de SAMBO de la escuela de artes marciales mixtas “GRECOMMA”, desarrollando y fomentando los sentidos de afiliación para desarrollar vínculos afectivos y las micro relaciones interpersonales, basándose en la grupalidad para mejorar la comunicación asertiva y la ética del cuidado, en favor del clima relacional escolar.

9.5.1 *Proceso metodológico*

El proceso metodológico, tiene su fundamento desde la investigación acción basándose en el modelo cíclico de Jhon Elliott, tal y como establece Latorre (2005), elaborar un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo; rectificar el plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, y así sucesivamente, por lo cual, en el primer momento se tiene la identificación de una idea general que describe e interpreta el problema de investigación mediante la aplicación del test de escala del clima social.

Así mismo, fue comprobado con la aplicación del test al final de la investigación a fin de evidenciar si se realizó el cambio deseado.

Posteriormente, se realizó la exploración o planteamiento de las hipótesis de acción, planteando de esta manera la herramienta didáctica a utilizarse, lo anterior es realizado mediante la unificación de saberes obtenidos desde el construccionismo social planteado por Kenneth Gergen para su implementación pedagógica en la exploración, problematización, aplicación y reflexión.

Así mismo, en el tercer momento de construcción del plan de acción, se revisará el problema inicial y las acciones que requiera de su intervención implementando la estrategia pensada para la investigación.

Posteriormente, se revisó la información obtenida mediante la recolección de datos desde el uso del diario de campo para realizar la puesta en práctica de los 12 planes de clase pensados para la investigación, dividiéndose estos en tres planes de clase por cada micro categoría.

Por lo anteriormente planteado, el proceso metodológico se estipuló mediante la aplicación de la estrategia en función de las micro categorías, respondiendo directamente a la resolución del problema de investigación.

Una vez se han establecidos los momentos de la investigación, fue pertinente realizar una reflexión mediante el uso de los instrumentos de recolección de datos como lo es el diario de campo y la observación participante, para dar cuenta a cada proceso establecido en los planes de acción.

Seguidamente, se verificó su eficacia y corrigió las falencias del proceso didáctico para realizar los ajustes pertinentes en el nuevo ciclo de implementación, y así, finalmente se realizó un test de escala de clima social que evidenció y determinó si se realizó un favorecimiento del clima relacional escolar tras la implementación de la estrategia establecida para la investigación.

9.5.2 *Proceso didáctico*

Para este proceso, se consideró desde el pensamiento pedagógico el construccionismo social de Kenneth Gergen que orienta el accionar del investigador en las actividades plateadas desde la implementación de la estrategia, que tiene su apartado principal en el componente didáctico y procesual para guiar las fases de clase en función a la investigación.

Por ende, se realizó la primera fase de exploración, seguido de una segunda fase de problematización, posteriormente, una tercera fase de aplicación y finalmente la fase de reflexión.

Teniendo en cuenta lo anterior, en su primera fase de Exploración, se planteó el momento de la clase que hace alusión a la preparación, tanto física como mental para la disposición del trabajo en clase, se indagó y abarcó los conocimientos previos que poseen los estudiantes, por lo tanto, esta fase permitió conocer lo que los estudiantes saben o interpretan como clima relacional escolar y sus componentes reflejados en las categorías y micro categorías que posee la investigación.

Seguidamente en la fase de Problematización, se expuso los puntos críticos de cada clase, se planteó actividades que evidenciaron los problemas planteados, posteriormente se brindó herramientas a los estudiantes, materiales didácticos o instrumentos para resolver una situación/actividad planteada, ofreciendo pautas para su solución.

En el tercer momento o fase de clase o fase de Aplicación, se buscó dar solución al problema mediante la participación activa de los estudiantes, que debieron trabajar conjuntamente atendiendo las explicaciones otorgadas y haciendo uso de las herramientas brindadas para construir su conocimiento mediante la búsqueda colectiva de soluciones al problema planteado con antelación.

Finalmente se realizó la fase Reflexionar, la cual buscó generar conocimientos que encaminaron a los estudiantes a asumir los compromisos de mejora del clima relacional escolar, permite la reflexión crítica como fuente principal generadora de conocimiento.

9.5.3 Plan de actividades

PLAN DE CLASE – PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA	
NOMBRE ESTUDIANTE - MAESTRO: ESTEBAN ALEJANDRO MAURY LUNA	
CORREO ELECTRONICO: legnier_95@hotmail.com	CELULAR: 3232903907 SEMESTRE: 9 H
NOMBRE DEL CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO	
GRECOMMA	
DIRECCIÓN	TELÉFONO/CELULAR
CALLE 15 NO. 25 – 68 CENTRO	3006404364
DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN	
Practicantes de SAMBO de la escuela de artes marciales mixtas “GRECOMMA”, el grupo lo conforman 14 estudiantes en total de los cuales 4 son estudiantes de carácter femenino y 10 masculino con edades que oscilan edades de 14 a 30 años.	
NOMBRE DEL COOPERADOR	JUAN DAVID DUEÑAS SUAREZ
TELÉFONO/CELULAR DE CONTACTO	3006404364

HORARIO DE PRÁCTICA

HORA	LU- NES	MARTES	MIÉ- CO- LES	JUEVES	VIER- NES	SÁBADO	DO- MINGO
		16:00/17:00		16:00/17:00		10:40/11:40	

UNIDAD DIDÀCTICA:	SAMBO (Sentido de afiliación)		TEMÀTICA A DESARROLLAR:	DERRIBOS (Relaciones interpersonales – cooperación entre pares)	
SESIÒN:	1	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	28/03/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÒN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÒN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: ubicados en binas, uno estará acostado y con piernas en semiflexión, el otro compañero estará de pie de espaldas a él, realizar press de pierna 20 cada uno 4 veces en total, cooperar con el compañero en distribuir el peso si este se dificulta.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÀTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre todos cambiando de binas cada vez que el docente indique con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la comunicación, las relaciones interpersonales y la cooperación entre pares a fin de trabajar en equipo para cumplir el objetivo de las actividades planteada. APLICACION ACTIVIDAD 1: En binas realizar ejercicios de gimnasia rollos hacia al frente y con salto en altura al compañero quien estará ubicado al frente (invertir roles en cada salto). Variante 1: ir cambiando la altura a medida que el compañero entre en confianza del salto. Variante 2: saltos en longitud cambiando la distancia de salto. ACTIVIDAD 2: El docente explicara la técnica			Enseñanza recíproca	45 mn

	de derribo Seoi nage paso a paso con los estudiantes, finalizada la explicación las binas se distribuirá en toda la zona de entreno para que realicen el movimiento 10 veces de cada lado e invertir roles cada vez que se complete un lado, se enfatizara en la cooperación para el derribo ya que se usará una fuerza moderada para trabajo técnico, las dudas de cómo se realice el derribo las resolverán los estudiantes con mayor conocimiento de la técnica. Variante 1: realizar la técnica y cooperar para el contra derribo que consiste en aprovechar el movimiento y girar al compañero al momento de caer. Variante 2: realizar la técnica de derribo y finalizar con una llave de brazo recta Juji gatame, la cual consiste en hiperextender la articulación del codo, el docente explicará la técnica y enfatizará en la cooperación para la realización de una buena práctica sin lesiones.			
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin mejorar la cooperación entre pares, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos deberán solucionar dichas inconformidades mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.			Descubrimiento guiado 5 mn
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Consolidar las relaciones interpersonales a través de la cooperación, la comunicación adecuada y la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.		CON-CEP-TUAL	PRO-CEDI-MEN-TAL	ACTITUDINAL
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		

	Diario de campo. Observación participante.
--	---

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL**

TUTOR: _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:**

UNIDAD DIDÁCTICA:	SAMBO (Sentido de afiliación)	A DESARROLLAR:	DERRIBOS (Vínculos afectivos - Apoyo emocional)		
SESIÓN:	2	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	30/03/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: ubicados en círculo realizar el ejercicio conocido como sprawl o defensa de derribo cambiando la guardia con la cual se ejecuta el movimiento, seguidamente realizar técnica de braceo libre entre compañeros, intercambiar pasado 1 minuto.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre todos cambiando de binas cada vez que el docente indique con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la perseverancia, el sentido de afiliación y los vínculos afectivos a fin de trabajar en equipo para cumplir el objetivo de las actividades planteada. APLICACION ACTIVIDAD 1: En binas realizar ejercicios de gimnasia con invertida de cabeza cayendo en arco o puente sobre el compañero quien estará ubicado en 6 apoyos recibiendo con su espalda para amortiguar la caída (invertir roles cada 10 caídas en puente). Variante 1: ubicarse a un lado del compañero y asistirlo con los brazos en la caída. Variante 2: realizar pasada de arco, devolverse desde la posición con ayuda del compañero. ACTIVIDAD 2: El docente explicara la técnica			Enseñanza recíproca	45 mn

	de derribo a doble pierna paso a paso con los estudiantes, finalizada la explicación las binas se distribuirá en toda la zona de entreno para que realicen el movimiento 10 veces de cada lado e invertir roles cada vez que se complete un lado, se enfatizara en la perseverancia para lograr cargar al compañero y realizar el derribo ya que se usará una fuerza moderada para trabajo técnico, las dudas de cómo se realice el derribo las resolverán los estudiantes con mayor conocimiento de la técnica. Variante 1: realizar la técnica sin cargar al compañero derribándolo desde rodillas. Variante 2: realizar la técnica de derribo y finalizar con una llave de brazo hacia atrás Kimura, la cual consiste en agarrar la muñeca del contrario y llevarla detrás de la espalda aplicando una presión hacia arriba con su brazo, el docente explicará la técnica desde la posición de 100 kilos o lateral y enfatizará en la cooperación para la realización de una buena práctica sin lesiones.			
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin de mejorar los vínculos afectivos, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos se deberá solucionar mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.	Descubrimiento guiado	5 mn	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Consolidar los vínculos afectivos a través del apoyo emocional, el trabajo en equipo y la comunicación adecuada, mediante la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.		CON-CEP-TUAL	PROCE-DIMEN-TAL	ACTITUDINAL
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		

	Diario de campo. Observación participante.
--	---

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL**

TUTOR: _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:**

UNIDAD DIDÀCTICA:	SAMBO (Sentido de afiliación)		TEMÀTICA A DESARROLLAR:	DERRIBOS (Relaciones interpersonales – cooperación entre pares)	
SESIÒN:	3	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	01/04/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÒN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÒN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: ubicados en un lateral realizar carretilla hasta el otro extremo de la zona de entreno, seguidamente realizar el mismo ejercicio, pero con salto de manos y flexión de codos, intercambiar roles en cada extremo.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÀTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre todos cambiando de binas cada vez que el docente indique con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la comunicación, las relaciones interpersonales y la cooperación entre pares a fin de trabajar en equipo para cumplir el objetivo de las actividades planteada. APLICACION ACTIVIDAD 1: En binas realizar ejercicios de gimnasia en rollos hacia adelante sujetando los tobillos del compañero, coordinar el movimiento para realizar el rollo sin soltar los tobillos, realizar el ejercicio desde un lateral hasta el otro extremo de la zona de entreno. Variante 1: realizar el rollo hacia atrás sujetando los tobillos. Variante 2: realizar rollo hacia el frente y hacia atrás en grupos de 3. ACTIVIDAD 2: El docente explicara la técnica			Enseñanza recíproca	45 mn

	de derribo Uchi Mata paso a paso con los estudiantes, finalizada la explicación las binas se distribuirá en toda la zona de entreno para que realicen el movimiento 10 veces de cada lado e invertir roles cada vez que se complete un lado, se enfatizara en la cooperación para lograr derribar y realizar una técnica de caída adecuada para un trabajo técnico, las dudas de cómo se realice el derribo las resolverán los estudiantes con mayor conocimiento de la técnica. Variante 1: realizar la técnica y cooperar para el contra derribo que consiste en aprovechar el movimiento y girar al compañero al momento de caer. Variante 2: realizar la técnica de derribo y el compañero que es derribado finalizará con una llave de brazo recta Juji gatame desde abajo, la cual consiste en hiperextender la articulación del codo, el docente explicará la técnica y enfatizará en la cooperación para la realización de una buena práctica sin lesiones.			
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin mejorar la cooperación entre pares, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos deberán solucionar dichas inconformidades mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.	Descubrimiento guiado	5 mn	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Consolidar las relaciones interpersonales a través de la cooperación, la comunicación adecuada y la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.		CON-CEP-TUAL	PRO-CEDI-MEN-TAL	ACTITUDINAL
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		

	Diario de campo. Observación participante.
--	---

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL**

TUTOR: _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:**

UNIDAD DIDÁCTICA:	SAMBO (Sentido de afiliación)		TEMÁTICA A DESARROLLAR:	DERRIBOS (Vínculos afectivos - Apoyo emocional)	
SESIÓN:	4	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	09/04/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: En binas, un compañero estará contra la pared y mantendrá la espalda recta mientras el otro le asiste en levantar la pierna hasta una altura adecuada para realizar un estiramiento fijo, sostener 20 segundos e incrementar altura, realizar la acción 4 veces por cada pierna e intercambiar roles.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación y comunicación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre los de peso similar y realizar ejercicios de confianza y carga con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la perseverancia, el sentido de afiliación y los vínculos afectivos a fin de trabajar en equipo para cumplir el objetivo de las actividades planteada. APLICACION ACTIVIDAD 1: En binas un compañero estará ubicado de rodillas y con la cabeza en medio de las piernas del compañero y levantará hasta una posición de rodillas, quien está siendo levantado sujetará la cadera a fin de mantener el equilibrio, realizar 10 cargas en 5 series, intercambiar roles en cada serie. Variante 1: realizar la carga y posterior derribo a doble pierna 10 veces cada lado intercambiar roles.			Enseñanza recíproca	45 mn

	Variante 2: realizar la carga y posterior al derribo a doble pierna el compañero que está siendo derribado hará una técnica de contra derribo cargando hacia un lado 10 veces cada lado intercambiar roles. ACTIVIDAD 2: En binas cargar al compañero sobre el hombro y levantarlo inicialmente a posición de rodillas, luego ubicar la pierna en ángulo de 90 grados en posición de sentadilla zancada y cargarlo desde el piso, 10 veces cada lado intercambiar roles. Variante 1: realizar la carga y posterior derribo a doble pierna 10 veces cada lado intercambiar roles. Variante 2: realizar la carga y posterior al derribo a doble pierna el compañero que está siendo derribado hará una técnica de contra derribo cargando hacia atrás y ejecutando un arco 10 veces cada lado intercambiar roles.			
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin de mejorar los vínculos afectivos, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos se deberá solucionar mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.	Descubrimiento guiado	5 mn	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Consolidar los vínculos afectivos a través del apoyo emocional, el trabajo en equipo y la comunicación adecuada, mediante la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.		CON-CEP-TUAL	PRO-CEDI-MEN-TAL	ACTITUDINAL
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		
		Diario de campo. Observación participante.		

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ FIRMA DEL
TUTOR: _____ FIRMA DEL COOPERADOR: _____

UNIDAD DIDÀCTICA:	SAMBO (Grupalidad)		TEMÀTICA A DESARROLLAR:	DERRIBOS (Comunicación asertiva – Expresar sentimientos)	
SESIÒN:	5	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	11/04/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÒN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÒN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotaciòn descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: en binas realizar levantamiento de pierna frontal y lateral hasta la altura de la cabeza o más si es posible sujetándose del hombro para mantener el equilibrio, 10 veces por cada pierna con un total de 3 series.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación y comunicación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre los de peso similar y realizar ejercicios de confianza y carga con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la perseverancia, el sentido de afiliación y la comunicación asertiva a fin de trabajar en equipo para cumplir el objetivo de las actividades planteada. APLICACION ACTIVIDAD 1: ubicados en grupos de 3 realizar el derribo Seoi Nage, un compañero será el que ejecuta la técnica mientras que otro será el encargado de sostener desde el cinturòn o desde la Kurka al compañero quien están derribando para que de esta forma se trabaje con resistencia extrema de dos contra uno y entre ellos deban			Enseñanza recíproca	45 mn

	dialogar si aumentar o bajar la intensidad de la ejecución, realizar 10 cargas en 4 series, intercambiar roles en cada serie. Variante 1: realizar el intento de derribo con variante de Harai Goshi, 10 veces cada lado intercambiar roles. Variante 2: realizar el intento de derribo y ahora quien estará sujetado desde el cinturón estará ubicado en la espalda de quien ejecuta la técnica, 10 veces cada lado e intercambiar roles. ACTIVIDAD 2: En binas amarrar el cinturón a las piernas del compañero quien estará en posición de flexión de brazos, pero con piernas levantadas realizando una plancha, seguidamente llevar las rodillas hasta el pecho, coordinar el ejercicio de quien sujeta piernas con cinturón y quien realiza el movimiento, realizar 5 series de 20 repeticiones, intercambiar roles en cada serie. Variante 1: realizar el mismo ejercicio y esta vez cuando las piernas vuelvan hacia atrás ayudar al compañero hasta mantener una invertida de brazo, realizar 4 series de 10 repeticiones e intercambiar roles. Variante 2: avanzar de un extremo de la zona de entreno a otro en plancha, intercambiar en cada recorrido.				
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin de mejorar la comunicación asertiva, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos se deberá solucionar mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.			Descubrimiento guiado	5 mn
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR			
Consolidar la grupalidad a través de la comunicación asertiva y la expresión de sentimientos, mediante la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	

el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.			
OBSERVACIONES	ESTRATEGIA EVALUATIVA		
	Diario de campo. Observación participante.		

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL TUTOR:** _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:** _____

UNIDAD DIDÀCTICA:	SAMBO (Grupalidad)		TEMÀTICA A DESARROLLAR:	SPARRING (Ética del cuidado – Equidad de género)	
SESIÓN:	6	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	13/04/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: realizar ejercicios de invertida de cabeza cayendo en arco y seguidamente ejecutar la acción conocida como reloj.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación y comunicación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre todos a fin de realizar una sesión de sparring o combate técnico con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la perseverancia, el respeto, la disciplina y un sentido de grupalidad reflejado en la ética del cuidado respetando la integridad del otro y realizando técnicas acordes a lo explicado para realizar una práctica segura y con aprendizajes significativos. APLICACION ACTIVIDAD 1: ubicados en binas realizar combate técnico de solo derribo inicialmente en igualdad de peso, el combate lo realizarán sin tener en cuenta el sexo o identidad de género del practicante, pasados 4 minutos de combate se descansará 1 minuto y se intercambiará de pareja sin tener en cuenta el peso, sexo o género, realizar 4 luchas en total. ACTIVIDAD 2: ubicados en binas realizar combate técnico con derribo y sumisión, en este combate solo estará permitido finalizar con una			Enseñanza recíproca	45 mn

	llave de brazo recta Juji gatame, inicialmente en igualdad de peso, el combate lo realizarán sin tener en cuenta el sexo o identidad de género del practicante, pasados 4 minutos de combate se descansará 1 minuto y se intercambiará de pareja sin tener en cuenta el peso, sexo o género, realizar 5 luchas en total.		
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin de mejorar la ética del cuidado, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos se deberá solucionar mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.		
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR	
Consolidar la grupalidad a través de la ética del cuidado y la equidad de género, mediante la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.		CON-CEP-TUAL	PRO-CEDI-MEN-TAL
			ACTITUDINAL
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA	
		Diario de campo. Observación participante.	

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL TUTOR:** _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:** _____

UNIDAD DIDÀCTICA:	SAMBO (Grup- palidad)		TEMÀTICA A DESA- ROLLAR:	SUMISIONES (Ética del cui- dado – Comunicación asertiva)	
SESIÒN:	7	GRADO O EDA- DES:	+ 12	FECHA:	15/04/2023
MOMEN- TOS	DESCRIPCIÒN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE EN- SE- ÑANZA	TIEMPO
ACTIVA- CIÒN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: realizar ejercicios de estiramiento de pierna en binas contra pared, un compañero levantara la pierna de forma frontal y posterior lateral, el otro compañero le ayudara a sostener el estiramiento fijo, 20 segundos x 3 repeticiones cada uno en cada pierna (invertir roles en cada serie).			Asigna- ción de tareas	10 mn
DESARRO- LLO DE LA TEMÁTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación y comunicación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre todos a fin de realizar una sesión enfocada en las técnicas de sumisión con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la perseverancia, el respeto, la disciplina y un sentido de grupalidad reflejado en la ética del cuidado respetando la integridad del otro y realizando técnicas acordes a lo explicado para realizar una práctica segura y con aprendizajes significativos. APLICACION ACTIVIDAD 1: ubicados en binas realizar sumisión de talón recto previamente explicada por el docente quien enfatizará en el cuidado y la comunicación para realizar la técnica y soltar cuando el compañero supere el umbral de dolor y realice el “tap”, realizar 5 veces por cada pierna e intercambiar roles.			Ense- ñanza re- ciproca	45 mn

	Variante 1: realizar la técnica “cruzando la pierna y girando contra piso”, explicada previamente por el docente 5 veces por cada pierna e intercambiar roles. Variante 2: Realizar la defensa de sumisión de pierna, 5 veces por cada pierna e intercambiar roles ACTIVIDAD 2: ubicados en binas realizar la sumisión “knee bar” explicada previamente por el docente, aplicarla desde control de espalda con rollo hacia adelante 5 veces por cada pierna e intercambiar roles. Variante 1: realizar la técnica desde el suelo en defensa de derribo y aplicar la sumisión de forma lateral, 5 veces cada pierna e intercambiar roles. Variante 2: Realizar la defensa de la sumisión explicada por el docente previamente 5 veces cada pierna e intercambiar roles.			
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin de mejorar la ética del cuidado, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos se deberá solucionar mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.	Descubrimiento guiado	5 mn	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Consolidar la grupalidad a través de la ética del cuidado y la comunicación asertiva, mediante la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.		CON-CEP-TUAL	PRO-CEDI-MEN-TAL	ACTITUDINAL
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		
		Diario de campo. Observación participante.		

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL**
TUTOR: _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:**

UNIDAD DIDÁCTICA:	SAMBO (Grupalidad)		TEMÁTICA A DESARROLLAR:	SPARRING (Ética del cuidado – Equidad de género)	
SESIÓN:	8	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	18/04/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: realizar ejercicios de invertida de cabeza cayendo en arco y seguidamente ejecutar la acción conocida como reloj.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación y comunicación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre todos a fin de realizar una sesión de sparring o combate técnico con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la perseverancia, el respeto, la disciplina y un sentido de grupalidad reflejado en la ética del cuidado respetando la integridad del otro y realizando técnicas acordes a lo explicado para realizar una práctica segura y con aprendizajes significativos. APLICACION ACTIVIDAD 1: ubicados en binas realizar combate técnico con derribo y sumisión, en este combate estará permitido finalizar con reglamento modificado en sumisiones tales como Kimura – arm bar – americana – llave de talón recta y knee bar, inicialmente en igualdad de peso, el combate lo realizarán sin tener en cuenta el sexo o identidad de género del practicante, pasados 3 minutos de combate se descansará 1 minuto y se intercambiará de pareja sin tener en cuenta el peso, sexo o género, realizar 9 luchas en total.			Enseñanza recíproca	45 mn

ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin de mejorar la ética del cuidado, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos se deberá solucionar mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.	Descubrimiento guiado	5 mn
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A EVALUAR		
Consolidar la grupalidad a través de la ética del cuidado y la equidad de género, mediante la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.	CON-CEP-TUAL	PRO-CEDI-MEN-TAL	ACTITUDINAL
OBSERVACIONES	ESTRATEGIA EVALUATIVA		
	Diario de campo. Observación participante.		

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL TUTOR:** _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:** _____

UNIDAD DIDÀCTICA:	SAMBO (Grupalidad)		TEMÀTICA A DESARROLLAR:	DERRIBOS (Relaciones interpersonales – cooperación entre pares)	
SESIÒN:	9	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	29/04/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: en binas realizar caída de arco desde pie con asistencia y posterior pasada de arco con y sin cabeza 10 veces cada uno e intercambiar roles, seguidamente realizar reloj con y sin cabeza 10 cada lado.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre todos cambiando de binas cada vez que el docente indique con el fin de consolidar el clima relacional escolar enfatizando en la comunicación, las relaciones interpersonales y la cooperación entre pares a fin de trabajar en equipo para cumplir el objetivo de las actividades planteadas. APLICACION ACTIVIDAD 1: ubicados en binas uno será el atacante y otro el defensor, el docente explicará la defensa del derribo a doble pierna aprovechando la fuerza del contrario para realizar un sprawl y lograr defender de forma que pueda estar en un lateral del atacante, enfatizará en la cooperación y coordinación en la ejecución de la actividad. Variante1: realizar el derribo con una fuerza moderada que permita al estudiante defenderse usando las técnicas explicadas por el docente,			Enseñanza recíproca	45 mn

	en caso de no hacerlo será derribado. Variante 2: designar número 1 y 2 en cada bina, cuando el docente de la orden verbal mediante uno de los 2 números este último será quien ejecute la técnica de derribo y el compañero deberá defender. ACTIVIDAD 2: ubicados en binas uno será el atacante y otro el defensor, el docente explicará la técnica de contra derribo partiendo de la defensa previamente expuesta en el anterior ejercicio, realizar el contra derribo de ambos lados. Variante1: realizar la técnica de contra derribo con una fuerza moderada que permita al estudiante aplicar las técnicas y en caso de no poder defender será derribado. Variante 2: designar número 1 y 2 en cada bina, cuando el docente de la orden verbal mediante uno de los 2 números este último será quien ejecute la técnica de derribo y el compañero deberá realizar el contra derribo.			
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin de mejorar la ética del cuidado, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos se deberá solucionar mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.	Descubrimiento guiado	5 mn	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Consolidar la grupalidad a través de la ética del cuidado y la equidad de género, mediante la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.		CON-CEP-TUAL	PRO-CEDI-MEN-TAL	ACTITUDINAL
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		

	Diario de campo. Observación participante.
--	---

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL**

TUTOR: _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:**

UNIDAD DIDÁCTICA:	SAMBO (Grupalidad)		TEMÁTICA A DESARROLLAR:	DERRIBOS (Vínculos afectivos - Apoyo emocional)	
SESIÓN:	10	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	02/05/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: realizar ejercicios de invertida de cabeza cayendo en arco y seguidamente ejecutar la acción conocida como reloj.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación y comunicación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre todos a fin de realizar una sesión de sparring o combate técnico con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la perseverancia, el respeto, la disciplina y un sentido de grupalidad reflejado en la ética del cuidado respetando la integridad del otro y realizando técnicas acordes a lo explicado para realizar una práctica segura y con aprendizajes significativos. APLICACION ACTIVIDAD 1: ubicados en binas uno será el atacante y otro el defensor, el docente explicará defensa del derribo a doble pierna para realizar la sumisión kimura, quien realiza la sumisión será el defensor, el docente enfatizará en el apoyo emocional y coordinación en la ejecución de las actividades, 5 veces por cada lado e intercambiar roles. Variante 1: realizar la sumisión de kimura cerrando la guardia completa.			Enseñanza recíproca	45 mn

	Variante 2: realizar la defensa de kimura previamente explicada por el docente. ACTIVIDAD 2: ubicados en binas uno será el atacante y otro el defensor, el docente explicará la sumisión tobi juji gatame o armbar volador, quien realiza la sumisión será el atacante, el docente enfatizará en el apoyo emocional y coordinación en la ejecución de las actividades, 5 veces por cada lado e intercambiar roles. Variante 1: realizar la sumisión y finalizarla en el piso. Variante 2: realizar la defensa previamente explicada por el docente.			
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin de mejorar la ética del cuidado, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos se deberá solucionar mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.		Descubrimiento guiado	5 mn
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Consolidar la grupalidad a través de la ética del cuidado y la equidad de género, mediante la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.		CON- CEP- TUAL	PRO- CEDI- MEN- TAL	ACTITUDINAL
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		
		Diario de campo. Observación participante.		

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL TUTOR:** _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:** _____

UNIDAD DIDÁCTICA:	SAMBO (Grupalidad)		TEMÁTICA A DESARROLLAR:	DERRIBOS (Comunicación asertiva – Expresar sentimientos)	
SESIÓN:	11	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	04/05/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: realizar ejercicios de estiramiento de pierna en abducción sentados en binas frente a frente, uno será quien separe piernas del compañero y ayudará a controlar con agarre de las muñecas sostener 20 segundos 4 veces e intercambiar roles.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación y comunicación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre los de peso similar y realizar ejercicios de confianza y carga con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la perseverancia, el sentido de afiliación y la comunicación asertiva a fin de trabajar en equipo para cumplir el objetivo de las actividades planteadas. APLICACION ACTIVIDAD 1: ubicados en binas uno será quien ataca y otro quien defiende, el docente explicará el derribo a doble pierna y posterior sumisión de arm bar (juji gatame), quien realiza la sumisión será el que está defendiendo el derribo, el docente enfatizará en la comunicación para indagar sobre las posibles variaciones en la sumisión como también en el tap oportuno para soltar al compañero cuando este de forma verbal o física no pueda soportar el dolor.			Enseñanza recíproca	45 mn

	Variante 1: realizar presión con guardia cerrada sobre el hombro del compañero. Variante 2: realizar transición hacia kimura. ACTIVIDAD 2: ubicados en binas uno será quien ataca y otro quien defiende, el docente explicará el derribo a una pierna y posterior sumisión de pierna Knee bar, quien realiza la sumisión será quien ataca al derribo a una pierna, el docente enfatizará en la comunicación para indagar sobre las posibles variaciones en la sumisión como también en el tap oportuno para soltar al compañero cuando este de forma verbal o física no pueda soportar el dolor. Variante 1: el docente explicara como ajustar el cuerpo para finalizar la sumisión knee bar en caso de que el derribo arroje una posición de no control sobre la pierna del contrario. Variante 2: el docente explicara como ajustar las piernas para realizar una variación en la sumisión y aplicar presión sobre la ingle del contrario logrando una hiperextensión de piernas.			
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin de mejorar la ética del cuidado, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos se deberá solucionar mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.	Descubrimiento guiado	5 mn	
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Consolidar la grupalidad a través de la ética del cuidado y la equidad de género, mediante la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		

	Diario de campo. Observación participante.
--	---

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL**

TUTOR: _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:**

UNIDAD DIDÁCTICA:	SAMBO (Grupalidad)	TEMÁTICA A DESARROLLAR:	SPARRING – torneo (Ética del cuidado – Equidad de género)		
SESIÓN:	12	GRADO O EDADES:	+ 12	FECHA:	06/05/2023
MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.			ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	EXPLORAR Calentamiento general: Trotar alrededor del espacio realizando ejercicios de movimiento articular rotación descendente de hombros, codos, muñecas, cadera, rodillas y tobillos. Calentamiento específico: realizar ejercicios de invertida de cabeza cayendo en arco y seguidamente ejecutar la acción conocida como reloj.			Asignación de tareas	10 mn
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	PROBLEMATIZAR Atendiendo el problema de investigación donde se observa la falta de cooperación y comunicación entre todos los estudiantes se plantearán los siguientes problemas: los estudiantes deberán trabajar entre todos a fin de realizar una sesión de sparring o combate técnico con el fin de consolidar el clima relacional escolar con el valor de la perseverancia, el respeto, la disciplina y un sentido de grupalidad reflejado en la ética del cuidado respetando la integridad del otro y realizando técnicas acordes a lo explicado para realizar una práctica segura y con aprendizajes significativos. APLICACION ACTIVIDAD 1: ubicados en binas realizar combate con derribo y sumisión, en este combate estará permitido finalizar con reglamento modificado en sumisiones tales como Kimura – arm bar – americana – llave de talón recta y knee bar, se realizarán 3 torneos organizados de la siguiente manera. • Categorías por peso 5 kilogramos de tolerancia en modalidad juvenil y adultos - (masculino y femenino).			Enseñanza recíproca	45 mn

	• Categoría OPEN peso abierto (Masculino y femenino). • Categoría OPEN peso - genero abierto. Se realizarán combates de 4 minutos por 1 de descanso con eliminación directa.			
ACCIÓN FINAL	REFLEXION Al finalizar la clase se reúne al grupo se entabla un dialogo entre profesor y estudiantes, hablando acerca de los errores cometidos y como se podría corregirlos, con el fin de mejorar la ética del cuidado, los estudiantes podrán expresar sus inconformidades y entre todos se deberá solucionar mediante el dialogo. Estiramiento general de espalda explicado por el docente.		Descubrimiento guiado	5 mn
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Consolidar la grupalidad a través de la ética del cuidado y la equidad de género, mediante la aplicación de los valores marciales de disciplina, perseverancia y el respeto, entre todo el grupo para la ejecución de cada una de las actividades planteadas por el docente.		CON-CEP-TUAL	PRO-CEDI-MEN-TAL	ACTITUDINAL
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		
		Diario de campo. Observación participante.		

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ **FIRMA DEL TUTOR:** _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:** _____

9.5.4 Evaluación

Para el ejercicio que fundamenta la evaluación de la propuesta, se planteó la investigación acción y su modelo cíclico que, permitió dar cuenta del estado de la propuesta a lo largo de toda su intervención.

Por ende, fue la reflexión de conocimientos la fuente principal para tener en cuenta en su desarrollo pedagógico, enriqueciendo los saberes de los estudiantes mediante el descubrimiento guiado que el docente otorga con la implementación de herramientas propias de la estrategia para dar soluciones al problema de investigación de forma colectiva.

Así mismo, atendió a la enseñanza recíproca que reciben los estudiantes a medida que se realizan explicaciones por parte del docente y que posteriormente los estudiantes son quienes toman parte de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Los criterios a evaluar fueron aquellos establecidos en su saber conceptual, sobre que entienden y comprenden los estudiantes de cada clase y temática abordada, en el procedimental, a que hace referencia el cómo ejecutan o realizan las actividades, teniendo en cuenta las explicaciones otorgadas por el docente y su desarrollo dentro de clase.

En ese orden de ideas, finalmente se evaluó con énfasis y mayor relevancia en el criterio actitudinal, siendo este el más representativo de la investigación, ya que pretendió dar cuenta del cambio que se realiza en el estudiante, en el cómo el asume actitudes de cambio y reflexión ante las temáticas abordadas.

Lo anterior se realiza mediante la implementación de una herramienta de evaluación propia de la investigación como lo es la escala de clima relacional escolar adaptada desde el trabajo titulado “Escala de Clima Escolar: adaptación al español y validación en estudiantes chilenos de los autores López Verónica, Bilbao Ángeles, Ascorra Paula, Moya Diez Iván y Macarena Morales” en la cual exponen tres dimensiones a tener en cuenta normas claras, participación y apoyo de profesores.

En la presente investigación se postulan cuatro criterios que atienden a cada micro categoría en sentido de relaciones interpersonales, vínculos afectivos, comunicación asertiva y ética del cuidado, por lo tanto, la herramienta a utilizar como escala de clima escolar.

9.5.5 Recursos

Los implementos a usarse en la aplicación de las diferentes actividades sobre la estrategia de intervención son uniformes de SAMBO, silbato, y la infraestructura de la academia la cual posee las instalaciones propicias para la práctica deportiva con seguridad.

10. Análisis e interpretación de resultados

Teniendo en cuenta la Investigación Acción, que se fundamenta como enfoque en este estudio y se convirtió en un espacio formativo, un laboratorio social vivo, que empoderó al estudiante maestro para investigar su propia praxis, mientras se ejecutó, e involucró al sujeto de estudio de manera activa y no como meros objetos de estudio, a través de pasos continuos como la planificación, la acción, la observación y la reflexión, con miras a la transformación paulatina de la realidad pedagógica.

En consonancia con los objetivos específicos, se utilizó como técnicas de recolección de información, la Escala del Clima Escolar, la Cartografía Social, el Taller Educativo y la Observación Participante, con las cuales, fue posible identificar la realidad para intervenirla desde ese contexto. Cabe mencionar, que, para la recolección de información, se invirtió un tiempo significativo.

Luego de la recolección de la información, se procedió a sistematizarla, acción que permitió ordenar y clasificar recurrencias, descriptores y relaciones. Cabe precisar, que para sistematizar la información registrada en el cuestionario de la Escala del Clima Escolar, la Cartografía Social y el Diario de Campo, fue necesario recurrir a las matrices de análisis, en las que se hizo el vaciado de información, la codificación, la integración de datos, e integración de resultados, dando lugar a la interpretación, constatación y clarificación de lo recolectado, pasando a la construcción emergente que contribuye a la realización eficiente, a partir del contenido bruto.

Teniendo en cuenta lo anterior, a continuación, se presenta el análisis e interpretación de resultados, dando respuesta a cada objetivo específico y haciendo uso de títulos sugestivos, como una característica de la investigación cualitativa, toda vez que este paradigma prioriza la naturaleza inductiva, holística e interpretativa del descubrimiento de datos. Al sustituir un enunciado teórico rígido, por un título con fuerza narrativa, se logra reflejar la riqueza de los hallazgos y guía al lector a través de una argumentación de la realidad.

10.1 La voz de los practicantes: Identificación participativa de grietas y fortalezas en el Clima Escolar.

Inicialmente, la exploración e identificación de los factores que afectan el clima relacional escolar presentes en los practicantes de SAMBO de la escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA, fue el punto de partida de los ciclos de la investigación.

El diagnóstico inicial se realizó empleando principalmente las técnicas de escala de clima escolar, y observación participante, así como el protocolo de cartografía y el diario de campo como instrumentos. Se designó el horario de entreno para la aplicación de las técnicas, en la cual todos los estudiantes participaron de la actividad.

Como resultado de la escala del Clima escolar y de la Cartografía Social, emergen los hallazgos que se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 3.

Hallazgos emergentes, objetivo 1

Hallazgo emergente	Descripción del Fenómeno Cualitativo	Evidencias y Testimonios Clave del Grupo
1. Deterioro de la Convivencia y Falta de Empatía	Ausencia notable de comunidad, afecto y compañerismo arraigado. Aparición de subgrupos herméticos y pérdida de la individualidad crítica.	“Profe es que a veces da vergüenza pedir ayuda”. “Profe usted mándeme con alguien que vergüenza que me da pedirle a ellos...”.
2. Bloqueo Comunicativo y Lenguaje Hostil	Predisposición a acatar órdenes pasivamente sin retroalimentación dialógica. Uso de vocabulario vulgar que detona frustración.	“Profe no me sale hablar la verdad me da mamera estar echando parla porque no los conozco bien”. “...que manco no sacarlo a la primera sos inútil”.
3. Condicionamiento Socio-Familiar Negativo	Historiales de hogares monoparentales o ausentes que limitan el afecto. Falta de respaldo familiar y estigmatización del deporte.	“No profe yo solo vivo con mi cucho”. “A mi cucha no le gusta que practique ella dice que esto es agresivo y que no sirve para nada”.
4. Conductas Agresivas y Liderazgo Disruptivo	Manifestaciones de rebeldía, agresiones intencionales por venganza en combate y alienación grupal guiada por un líder autoproclamado.	“Es que yo no la solté porque el otro día me hizo caer feo quería que le doliera”. “A mí no me gustan esas técnicas... eso bien marica se mira ¿sí o no?”.
5. Vulnerabilidad Emocional y Baja Autoestima	Altos niveles de ansiedad, estrés, cuadros depresivos y un profundo temor al fracaso motriz y a la burla de los pares.	“Igual yo tengo tratamiento para la 3*/depresión y el estrés... en la casa estamos mal”. “A mí no me salen ni los

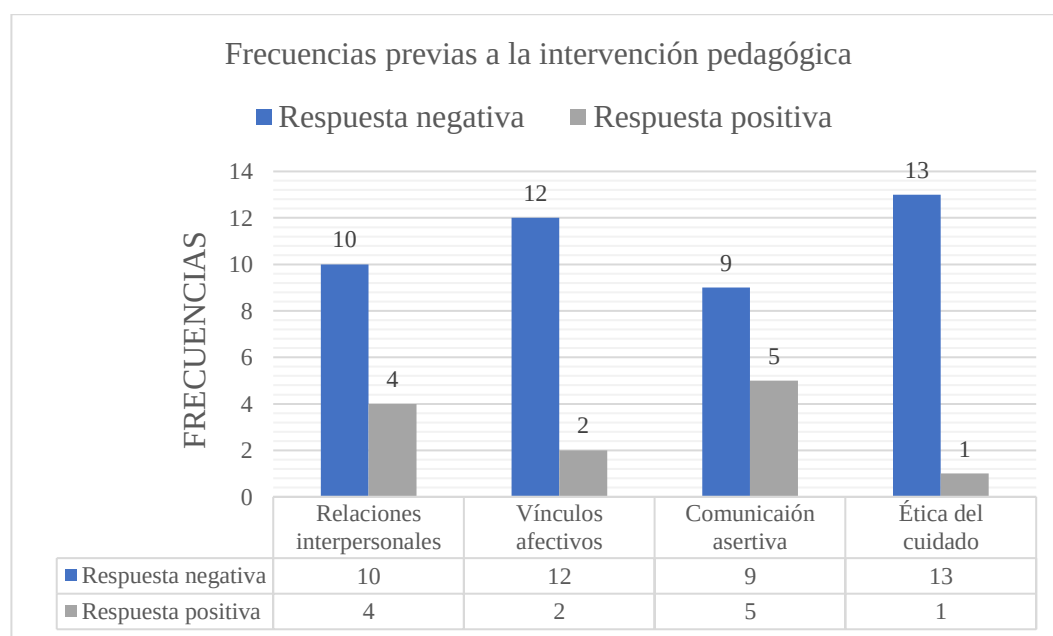
		rollos yo no sirvo para nada de gimnasia...".
6. Barreras Culturales y Vergüenza Institucional	Inseguridad y falta de sentido de pertenencia debido al desconocimiento regional del SAMBO y mofas asociadas.	"Uno dice SAMBO y lo confunden con Samba, en la casa andan jode y jode".

Fuente: Esta investigación

En base a lo anterior, se presenta un gráfico analizando las respuestas tanto de carácter positivo como negativo de los estudiantes mediante la aplicación de la escala de clima escolar, en la cual se evidencia la problemática y la frecuencia con la cual se presentan dichas conductas, siendo esta un constante en cada clase, todo lo indicado se contextualiza previo a la intervención pedagógica.

Figura 4.

Resultados de Frecuencias previas a la intervención pedagógica



Nota. Se observa que las frecuencias en las conductas negativas son equivalentes a las respuestas negativas con relación a la totalidad de los estudiantes. Fuente. Autoría propia.

Seguidamente, con la información obtenida se elaboró una matriz de vaciado de información que permitió integrar los factores claves para su análisis, percepciones y conductas a identificar.

Dicho análisis se abordó desde dos categorías previamente establecidas: sentido de afiliación y grupalidad, dentro del sentido de afiliación emergieron dos subcategorías: Sentido de pertenencia y autoconfianza, por otra parte, dentro de la grupalidad emergieron la confianza y la empatía, como se evidencia en la siguiente tabla:

Tabla 4.

Síntesis de información y categorización emergente

Objetivo general		
Favorecer el clima relacional escolar mediante estrategias derivadas del SAMBO en los practicantes de la escuela GRECOMMA		
Objetivos específicos	Categoría	Categorías emergentes
Evaluar el clima relacional escolar, en los practicantes de SAMBO de la escuela GRECOMMA	Sentido de afiliación	Sentido de pertenencia Autoconfianza
	Grupalidad	Confianza Empatía

Fuente. Autoría propia.

Inicialmente se centró en identificar de forma participativa los factores que incidían de forma negativa en el clima relacional escolar, con el paso del tiempo la investigación acción permitió notar el surgimiento de categorías emergentes relacionadas a las categorías principales que se consideró crucial en incluir para la intervención pedagógica.

La subcategoría de relaciones interpersonales, permitió al investigador identificar factores como la falta de comunidad, falta de afecto, falta de convivencia, en consecuencia, con la falta de vínculos afectivos reflejados en la empatía, ya que obtenían modelos de conducta grupales, así mismo en la creación de subgrupos establecidos con claros canales de autoridad y de quienes pueden pertenecer al mismo y su pérdida de individualidad al momento de tomar decisiones o ser cítricos frente a las actividades de reflexión.

Por otra parte, en la subcategoría de sentido de afiliación se evidencio que los practicantes se encuentran inmersos en un entorno en el cual la falta de compañerismo se encontraba ya arraigada. Así mismo, los conflictos que se presentaban partían desde la escasa ayuda que se brinda en la ejecución de las técnicas.

Lo anterior, genero unos riesgos presentes a que la falta de empatía genera en los estudiantes un peligro constante hacia la actividad deportiva, siendo un riesgo latente se evidencio desde la comunicación verbal proporcionada por los estudiantes, destacando que: <profe usted mándeme con alguien que vergüenza que me da pedirle a ellos que vengan conmigo> (comunicación personal, 28 de marzo de 2023). Adicional a esto se expresó <profe es que a veces da vergüenza pedir ayuda> (comunicación personal, 28 de marzo de 2023) lo cual genera una percepción sobre la carencia de compañerismo en las prácticas deportivas.

Con base en los anterior, Rengifo (2014), propone que nos encontramos con las comunicaciones informales, estas a su vez se pueden dividir en dos, las que tratan de temas laborales, y aquellas que se desprenden de la lógica amistad y compañerismo que surge entre los integrantes de un grupo de trabajo, gracias a esa necesidad propia de los humanos de comunicarse con sus semejantes, esta última podríamos definirla como comunicación informal personal. Por lo tanto, se habla desde un punto en que los estudiantes abordan su forma de comunicación y como esa falta de lenguaje propio del deporte no les permite desarrollar un apego que eventualmente permita los lazos de hermandad deportiva, fue de esta manera que según lo relatado los estudiantes no se sentían cómodos hablando entre sí mismos, poseían fronteras invisibles en tanto a grupos y sentido de pertenencia.

Respecto a los vínculos afectivos, los resultados reflejaron que muchos de los estudiantes no comparten ningún vínculo afectivo con sus compañeros, esto se debe a un historial arraigado desde el hogar en el cual varios estudiantes viven con uno o ninguno de sus progenitores, según lo relatado <no profe yo solo vivo con mi cucho> (comunicación personal, 28 de marzo de 2023), así mismo otra estudiante manifiesta, <yo vivo solo con mi tía mi mama se fue y mi papa tiene otra familia>, (comunicación personal, 28 de marzo de 2023), lo cual generó un interés en centralizar el apego emocional desde las vivencias en el hogar y como se manifiestan las muestras de emociones y sentimientos.

Lo anterior, se refleja en el grupo y también a la incomodidad por la realización de técnicas específicas del deporte, esto se asume desde la relación directa entre el hogar y el ámbito educativo ya que, según Estévez López, E., Murgui Pérez, S., Musitu Ochoa, G., y Moreno Ruiz, D. (2008) muestran relaciones significativas entre las dimensiones del clima familiar y escolar, la autoestima global, la sintomatología depresiva y la satisfacción con la vida.

Con base en lo anterior, se evidencia desde la carencia de niveles básicos de confianza o en materia de valores marciales que permitieran al practicante realizar las distintas actividades, muchos de ellos preferían no realizar las actividades sin que el docente se percatara a tener que realizarlas con determinado compañero.

Posteriormente, en otra actividad presentada a los estudiantes se evidenció la falta de comunicación entre pares, asumían roles marcados sobre seguir órdenes y no dar paso a la opinión o a la búsqueda de saberes en conjunto a través de una lluvia de ideas o formas de comunicación verbal y no verbal para llegar a la solución de las dinámicas planteadas, todo esto se obtiene mediante la plática con los estudiantes en donde afirman <profe no me sale hablar la verdad me da mamera estar echando parla porque no los conozco bien>, (comunicación personal, 28 de marzo de 2023), por lo tanto, fue un punto de partida el establecer formas de comunicación para que los estudiantes se permitan el intercambio de ideas y pensamientos en favorecimiento del aprendizaje.

Es por esto que, y según Ramón Parra, J. P., Correa Echeverry, J. E., Ramon Calva-che, N. F., y Vasco Álvarez, J. C. (2026), la Autodeterminación contribuye a reducir conductas problemáticas y a fortalecer la cooperación, la comunicación y la participación estudiantil, incidiendo directamente en la calidad de la convivencia escolar, por ende la comunicación es un factor determinante en el cual se encuentran inmersas variables que pueden afectar el accionar de los estudiantes y su desempeño dentro de la ejecución de las técnicas deportivas.

Por otra parte el uso de un lenguaje adecuado para realizar la práctica deportiva es de gran importancia, esto se refleja en que los estudiantes e un inicio presentaban un lenguaje más vulgar dentro y fuera de las clases como lo expresan al referirse <no pero marica no jodas eso se lo mira muy breve de hacer que manco no sacarlo a la primera sos inútil> (co-

municación personal, 28 de marzo de 2023), que resalta la importancia de expresarse adecuadamente ya que, el estudiante afectado se molestó de cierta manera por los comentarios generando en el estudiante frustración al realizar las actividades.

Posteriormente, emergió la empatía vista y entendida desde la grupalidad y en la subcategoría de la ética del cuidado, si bien las anteriores ya designaban un punto de partida desafiante para la práctica deportiva, fue en este momento donde más se hizo énfasis, ya que las técnicas aplicadas requieren de una serie de valores y conductas desde la empatía y el cuidado por el otro, ya que, según Pérez Samaniego, V. (2020), llevar a la práctica la ética del cuidado supone dar salida, confiar y trasladar a las relaciones entre el profesorado y el alumnado las respuestas naturales de cuidado que se dan entre las personas que se quieren y se preocupan por quienes les son cercanos.

Por otra parte, fueron evidentes los problemas acerca de la responsabilidad que debían asumir los estudiantes ya que como manifestaban, <pues yo hago la técnica, pero si no tapea pailas yo voy es partiendo>, (comunicación personal, 28 de marzo de 2023), por lo tanto, se designó a cada estudiante el ser empáticos ya que una mala ejecución de las técnicas podría causar heridas a sus semejantes, como se pudo evidenciar en ciertas actividades presentadas a lo largo de la investigación.

Adicionalmente, surgió un factor determinante en la identificación de riesgos que fue la agresividad, debido a la naturaleza del deporte de combate se presentaron altercados en ciertos momentos, en específico sesiones de combate, donde los estudiantes generaban actitudes de rebeldía, agresión mal intencional y situaciones que generaban momentos de tensión llegando a desafiar figuras de autoridad, dichos altercados pueden evidenciarse en la siguiente figura.

Figura 5.*Falta de ética del cuidado*

Nota. Se observa que la estudiante aplica una técnica sin tener en cuenta umbral de dolor. Fuente. Autoría propia.

En ese orden de ideas, y según, Estévez, E., Martínez, B., y Musitu, G. (2006), los adolescentes agresivos son en numerosas ocasiones figuras importantes en su grupo de iguales, por lo tanto se hace énfasis en que los estudiantes con actitudes agresivas pueden llegar a tener dificultades para relacionarse con los demás y dar a entender sus intenciones, ya que las demás personas están predispuestas a tener una actitud negativa frente a él, y llevar el liderazgo del grupo por actitudes desafiantes y que perjudican la ejecución de las dinámicas de trabajo.

Se evidenció desde el testimonio, <es que yo no la solté porque el otro día me hizo caer feo quería que le doliera>, (comunicación personal, 01 de abril de 2023), Esta percepción errónea sobre la agresividad y pensamientos vengativos eventualmente provocaría conflictos y un rechazo social, generando en los estudiantes un aislamiento provocado desde la intolerancia.

Posteriormente, en la categoría de grupalidad se identificaron la creación de subgrupos y la pérdida de la individualidad, en la cual el pensamiento colectivo era el mayor preocupante sobre las dinámicas propuestas, si un estudiante ya tenía prejuicios sobre algunas prácticas deportivas los demás seguían sus ideales y no presentaban el pensamiento crítico, como lo indica la afirmación de <a mí no me gustan esas técnicas a uno lo rayan y eso bien marica se mira ¿sí o no?>, (comunicación personal, 28 de marzo de 2023).

Lo anterior, es fundamente sobre como el autoproclamado líder de grupo influye en la ejecución de actividades, siendo el centro de atención, decidía si realizar las técnicas o no, a lo cual el grupo seguía su ejemplo y el investigador encargado debía modificar las actividades a fin de promover la participación y el pensamiento crítico.

Si bien, el pensamiento crítico minimiza la arbitrariedad, la distorsión de la realidad, la parcialidad, la desinformación o los prejuicios Casasola, I. A. (2020), a lo cual, el estudiante realiza el proceso de reflexión y apropiación de conocimientos para su beneficio, mejorando la calidad del pensamiento, a su vez minimizando la distorsión de la realidad y brindando al estudiante una serie de herramientas frente a los sesgos del grupo entendiendo que posee habilidades propias y con énfasis en sus capacidades y mejoramiento personal.

Posteriormente, se tuvo en cuenta el papel que juega la familia en la práctica deportiva, siendo este un centro de apoyo para el docente investigador quien compartía vivencias para establecer lazos de confianza y empatía sobre las dinámicas de trabajo, a su vez los estudiantes compartían con el relatos como <a mi cucha no le gusta que practique ella dice que esto es agresivo y que no sirve para nada> (comunicación personal, 28 de marzo de 2023), lo cual presentaba un desafío al docente en relación a como se percibe el deporte y su función de integrador en resolución del problema principal de investigación.

Lo anterior, es una idea generalizada sobre los deportes de combate en el cual y según Espartero y García (2004), comentan como beneficio el control de la liberación de la agresividad, ya que estas prácticas permiten descargar tensiones sobre el adversario, con sensación real de combate y lucha, esto se contextualiza en un ambiente controlado y marcado por dinámicas pensadas para que estudiante pueda liberar su energía con cuidado del otro y teniendo en cuenta los valores del deporte, por esto la ejecución de las actividades presento un desarrollo a nivel motriz, emocional y axiológico que serían evidencia del aporte significativo de la herramienta didáctica para lograr dichos avances.

Así mismo, al ser un deporte tan desconocido en el contexto regional, los estudiantes establecían una serie de dudas y preocupaciones que manifestaban en vergüenza hacia la práctica, ya que según lo relatado <no profe pero uno dice SAMBO y lo confunden con Samba, en la casa andan jode y jode> (comunicación personal, 01 de abril de 2023), por lo tanto la idea de generar sentido de pertenencia hacia el deporte fue un momento de reflexión

para el docente investigador y un punto de partida para que los estudiantes asuman actitudes de aprendizaje y procesos pedagógicos en sus hogares compartiendo el cariño por su deporte,

Teniendo en cuenta lo anterior, y según Ródenas Cuenca, Luis T. (2015), la participación de los jóvenes promueve aspectos positivos, tales como desarrollo de habilidades físicas, sociales, intelectuales o el sentimiento de pertenencia al grupo entre otras, es por esto que, los estudiantes generan esos procesos de aprendizaje a través de apreciaciones hacia su deporte y como se involucran en procesos pedagógicos hablando sobre el mismo, con fin de generar esa reflexión y formas en las cuales su práctica se verá influenciada positivamente por ese apego emocional.

Por lo tanto, el sentirse apoyado desde la familia juega un papel fundamental en los estudiantes, por lo tanto, se habla también del estado mental que guardan los estudiantes frente a la práctica deportiva, en este aspecto se presentaron factores como, estrés, ansiedad y depresión y baja autoestima, el más evidente fue la baja autoestima y la poca confianza en sí mismos ante la duda sobre realizar ciertos ejercicios,

Según lo comentado en clase <a mí no me salen ni los rollos yo no sirvo para nada de gimnasia, soy re malo ni lo intento> (comunicación personal, 28 de marzo de 2023), ante esta afirmación, se denota la falta de confianza en sí mismo y la baja autoestima que presentaban los estudiantes ya que y según afirmaban los demás <que pailas yo medio me lanzo a una media luna y me voy de geta, el otro día se me rieron por eso>, (comunicación personal, 28 de marzo de 2023), y <esas maricadas de gimnasia no salen, que mamera intentar para nada>, llegando a niveles de frustración por la práctica deportiva.

De tal manera, y según los aportes de, Goñi, E., y Zulaika, L. M. (2016) la autoestima es de suma importancia en el desarrollo adolescente; si los jóvenes al autoevaluarse y compararse con otros jóvenes, respecto a su cuerpo, habilidades, capacidades, se sienten bien y a su vez se aprueban, por lo tanto, el estado mental del practicante es de gran importancia para que los procesos de aprendizaje se desarrollen de la forma adecuada y busquen ese proceso de reflexión y superación personal ante las adversidades.

Seguidamente, se evidenciaron momentos de depresión y estrés por parte de estudiantes que comunicaban <igual yo tengo tratamiento para la depresión y el estrés, pero quiero dejar las pastas porque me tienen como bobo antes de entrenar>, y también <no quiero hacer

nada profe estoy que lloro, en la casa estamos mal>, lo que a su vez presento en las dinámicas de grupo una situación de aislamiento personal.

Lo anterior, se entiende desde las influencias en el deporte y como este presenta soluciones mediante el apoyo y en la creación de autoconfianza a través de la superación personal y logros personales en cada sesión de clase, ya que según Telletxea (2007), la autoconfianza es puesta a prueba reiteradamente en campos altamente competitivos, de manera que después de fracasos o contratiempos en el deporte, pueden aparecer dudas sobre uno mismo, por lo tanto, fue un punto de apoyo crucial el escoger la herramienta didáctica SAMBO para la superación de dichos contratiempos.

Por todo lo anterior, cabe mencionar que también surgieron factores que afectaron a las dos grandes categorías, desde factores internos relacionados a las habilidades personales, estereotipos, valores y actitudes de los practicantes, tales como la motivación para entrenar, el desarrollo de la autoestima y la superación personal como también la creación de habilidades emocionales y sociales.

Así mismo, de forma externa se estableció sobre el entorno social y familiar, incluyendo en este las relaciones de los estudiantes dentro y fuera del ámbito deportivo y su influencia en la práctica, generando procesos de pedagogía fuera del horario de entreno.

Toda es integración de portes y testimonios de estudiantes permiten la generación de conceptos a fin de estudiar y favorecer el clima relacional escolar, generando un espacio seguro en el cual los estudiantes puedan realizar procesos de autorregulación emocional y superación mediante la práctica deportiva.

De igual manera, se fundamentó sobre la comunicación dentro y fuera del ámbito deportivo, donde el hogar sea la guía y el apoyo permanente al estudiante, lo cual implica que no solo el deporte es de quien lo practica sino de quien apoya a sus hijos, los escucha y genera en ellos lazos de confianza y aportes que le permitan la práctica de una forma más confiada y segura.

Para los propósitos de la investigación, en actividades propias del deporte y fuera del mismo se destaca el mantener a los estudiantes fuera de situaciones de riesgo y no asumir

actitudes que comprometan la paz, dichas actividades promueven el dialogo como parte fundamental en la resolución de conflictos, creación de habilidades personales y sentido de pertenencia, así como el bienestar físico mental y emocional.

10.2 SAMBO como Mediador Didáctico: Despliegue Estratégico para la Construcción de Vínculos Escolares

En el segundo objetivo específico de esta investigación, se hizo énfasis en la implementación de una estrategia pedagógica acorde a las necesidades del grupo de estudio, a partir de fortalecer los factores sociales de la práctica deportiva se escogió el SAMBO debido a que, en la actualidad, el ambiente escolar se enfrenta a diversos desafíos relacionados con la convivencia y el clima relacional entre estudiantes, docentes y personal administrativo.

La construcción de relaciones saludables, el fomento de vínculos afectivos positivos, una comunicación asertiva y la promoción de la ética del cuidado son elementos fundamentales para lograr un ambiente educativo propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

Por consiguiente, es importante resaltar que el sambo es un deporte que inculca valores como la disciplina, la perseverancia y el respeto, y promueve el desarrollo integral de la persona. Estos valores no solo son importantes para el éxito en la competencia deportiva, sino también para el éxito en la vida diaria (Scott, Steve 2004), por lo tanto, se destaca la importancia de los valores del sambo y cómo estos son esenciales tanto en la práctica del deporte como en la vida diaria, lo cual permite al estudiante relacionarse con los demás practicantes y generar un ambiente acogedor para la consecución de las actividades.

De esa manera, surgió una caracterizaron y se establecieron criterios para diseñar los planes de clase, como se observa a continuación:

Tabla 5.*Caracterización y criterios para diseñar los planes de clase*

Sentido de afiliación	Relaciones inter-personales	Criterios: • Falta de comunidad • Falta de afecto • Falta de convivencia
	Vínculos afectivos	Criterios: • falta de compañerismo • desapego emocional
Grupalidad.	Comunicación asertiva	Criterios: • Falta de comunicación • Lenguaje vulgar
	Ética del cuidado	Criterios: • Falta de empatía • Agresividad • Desafiar figuras de autoridad

Fuente. Autoría propia.

Partiendo de lo anterior las relaciones interpersonales juegan un papel crucial en el contexto escolar, ya que afectan directamente el bienestar emocional y el rendimiento académico de los estudiantes. Una convivencia armoniosa y respetuosa entre los miembros de la comunidad educativa contribuye a crear un clima escolar favorable, donde se fomenta la empatía, la solidaridad y la colaboración.

La implementación de estrategias derivadas del SAMBO, un arte marcial que enfatiza la autoafirmación y el respeto mutuo, fue una herramienta valiosa para promover estas relaciones interpersonales saludables.

Es por esto que, en base al análisis de resultados inmersos en las matrices se observó la importancia de las relaciones interpersonales, la interacción social, el humor, la cooperación y la orientación del docente en el entorno educativo abordando temas como las interacciones escolares, el currículum oculto y el papel del docente en la dinámica de aula.

Seguidamente se evidencia que los estudiantes han tenido un avance desde la puesta en práctica de la herramienta didáctica por ello desde la base en el cual se establece que la interacción social entre los estudiantes durante la realización de ejercicios físicos crea un

ambiente agradable y relajado como lo menciona Johnson, M. 2010, que subraya la interacción social como un factor clave en el contexto educativo y por ello se destaca la inclusión del humor y las bromas en el entorno educativo, lo cual fortalece la camaradería y la complicidad entre los estudiantes y el docente. Se puede decir que este enfoque coincide con la importancia del currículum oculto y las relaciones interpersonales mencionadas por Sandoval y Manríquez (2005).

Con base en lo anterior se observa también que los estudiantes se relacionan entre si incluso en actividades simples y experimentan un sentimiento de alivio o satisfacción al formar grupos, ya que, según los expresado, <vení te ayudo a estirar para que no te duela la espalda luego>, lo que podría indicar que hubo alguna dificultad previa para lograrlo, como es el caso de no involucrarse entre todos en la realización de las dinámicas de clase.

Con el paso de las sesiones de clase y la implementación de la estrategia surgieron comentarios tales como <profe pero que luchemos todos>, denotando una mejoría en las relaciones interpersonales entre los estudiantes y las dinámicas de interacción, ya que pueden influir en la formación de grupos y generar situaciones que permitan resolver dificultades, por ello desde la implementación de estrategias derivadas del SAMBO como un deporte que permita favorecer el clima relacional escolar.

Para ello se destaca el papel fundamental del docente en la orientación y corrección de los estudiantes durante las actividades físicas, donde se puede inferir que esta idea refuerza la importancia del rol docente en la dinámica de aula mencionada por Sandoval y Manríquez (2005), para lo cual se enfatizó y se reflejó la importancia de la cooperación y la coordinación entre los estudiantes durante la realización de ejercicios físicos, coincidiendo con la cita de Cornejo y Redondo (2006), que menciona la percepción de los sujetos sobre las relaciones interpersonales establecidas en el contexto escolar donde se muestran la importancia de las relaciones interpersonales, la interacción social, el humor, la cooperación y la orientación del docente en el entorno educativo abordando temas como las interacciones escolares, el currículum oculto y el papel del docente en la dinámica de aula.

Con base en lo anterior, se toman ejemplos simples de relación como el mostrar una actitud positiva hacia el trabajo en equipo al ofrecer ayuda al docente durante la jornada de aseo, pasadas las tres primeras sesiones de clase los estudiantes comentaban <profe venga yo

barro mientras organiza material>, actos sencillos que denotan la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan. (Cornejo y Redondo 2006) Por lo tanto, es posible afirmar que estas interacciones se vinculan al contexto y a la realidad que viven los miembros de dicha comunidad educativa, siendo las percepciones propias una influencia directa frente al desenvolvimiento adecuado para una sana convivencia.

Seguidamente y con base en lo anterior se postulan los resultados analizados en las matrices referentes a la subcategoría de relaciones interpersonales donde se describe una situación en la que un grupo de estudiantes se encuentra interactuando y colaborando en diversas actividades, a lo cual los estudiantes empiezan a interactuar, dialogar y coordinarse entre sí utilizando palabras para avanzar en una actividad conjunta, <yo te derribo y me corriges> o también <explícame la sumisión es que vos la sacas re chimba>.

Esto se alinea con la cita de Johnson (2010), que menciona que los estudiantes interactúan y dialogan mientras realizan ejercicios físicos, lo que crea un ambiente ameno y relajado.

Seguidamente en el segundo bloque de los planes de clase, se evidencia en que inicialmente hay temor ante una actividad propuesta por el docente, pero se supera a través de las interacciones entre estudiantes y docente, <profe es que a mí me da miedo hacerlo, pero si me agarran entre tres me lanzo>.

Para ello se toman aportes de Sandoval, Manríquez y Mario (2005) sobre el currículo oculto y las relaciones entre docentes y estudiantes, ya que las interacciones pueden influir en la superación de los temores y dificultades, y así mismo crear soluciones conjuntas mediante la interacción como se observó cuando algunos grupos de estudiantes tienen dificultades para coordinar sus movimientos, lo que lleva al docente a intervenir y buscar soluciones a través del trabajo en grupo y el intercambio entre binas otorgando al docente un rol de guía y facilitador para ayudar a superar las dificultades.

En cuanto a la parte más técnica de la estrategia se evidencia que los estudiantes están aprendiendo los nombres de las técnicas fomentando un ambiente de sentido de pertenencia en el grupo, <yo ya se me los nombres de los derribos, el japo esta chill veni te ayudo>, lo

que demuestra que están comprometidos con las actividades y muestran diferentes niveles de confianza en sus habilidades, implicando que cada estudiante puede tener un grado de seguridad distinto en su propio desempeño, lo cual es importante tener en cuenta para brindar un apoyo individualizado como fue necesario.

Sumado a lo anterior se establece el intercambio constante de compañeros y el diálogo competitivo y emocionante entre los estudiantes destacando el ambiente de camaradería y aprendizaje activo, ya que los estudiantes están involucrados en la interacción y se desafían mutuamente, <profe, pero luchemos todos contra usted, pero nosotros descansamos y usted no>.

Lo que promueve la motivación y el desarrollo de habilidades a través de la competencia amistosa, la presencia de entusiasmo y competitividad en la interacción entre el docente y los estudiantes puede contribuir a un ambiente favorable para el aprendizaje y el desarrollo físico en concordancia con la idea planteada por Johnson (2010), quien menciona que la interacción entre estudiantes durante la práctica de ejercicios físicos puede generar un ambiente ameno y relajado.

Ahora bien, en cuanto a formación a través del SAMBO, en el transcurso de las sesiones de clase se destaca la actitud del docente al invitar a los estudiantes con más dudas a recibir ayuda adicional y promover el trabajo en equipo a través de la formación de grupos, a lo cual los estudiantes afirman <vamos haciendo todos los derribos uno por uno y vemos quien lo tenga mejor y ese explica>.

Es por esto que el SAMBO, además de su enfoque en las técnicas de autodefensa, también pone énfasis en el desarrollo de vínculos afectivos positivos. Mediante la práctica del SAMBO, los estudiantes tienen la oportunidad de establecer lazos de amistad, confianza y apoyo mutuo.

Por lo anterior descrito y analizando los resultados de las matrices sobre la segunda subcategoría se puede afirmar que se describe una serie de interacciones entre los estudiantes y su docente, donde se pueden observar vínculos afectivos entre ellos, se reflejan diferentes aspectos relacionados con la risa, la colaboración, la empatía y el apoyo mutuo, lo que contribuye a fortalecer los lazos emocionales en el grupo.

Con base en lo anterior se evidencia que los estudiantes en un inicio no poseen vínculos afectivos consolidados por lo cual la vergüenza de pedir ayuda puede ser un obstáculo para el aprendizaje y el desarrollo personal de los estudiantes.

A medida que las clases se encaminaron en el trabajo grupal los estudiantes afirmaban, <profe ahora ya no me da pena pedir ayuda voy como ranita saltando de grupo en grupo>, según Thompson (2012), el humor y las bromas en la dinámica de grupo pueden contribuir a crear un ambiente de camaradería y complicidad entre los estudiantes y el docente.

Este fenómeno de observación de modelos de comportamiento puede tener un impacto positivo en la motivación y la autoconfianza de los estudiantes tal y como se presentó en las dinámicas de grupo al ver a un compañero realizar un ejercicio correctamente y recibir elogios por ello, <buenísimo ese resorte te salió clean>, lo cual puede incentivar a otros a intentarlo y buscar también el reconocimiento por sus logros.

Por lo anterior la superación de los desafíos creando un ambiente positivo y motivador donde los logros individuales son reconocidos y aplaudidos por el resto del grupo, refuerza el sentido de logro y satisfacción en los estudiantes.

Seguidamente se destacó la importancia de mantener un equilibrio entre la disciplina y la resolución pacífica de problemas en situaciones que podrían haber escalado a un conflicto mayor, <me derribaste re duro me dolió, pero fue mi culpa por no hacer bien la técnica de caída, al menos no me estampaste>, a lo cual los estudiantes mismos lograron manejar la situación de la forma adecuada.

Por lo anterior, se postula como un indicativo directo de que en un ambiente que promueva la resolución pacífica de problemas puede contribuir a un clima de aula favorable al aprendizaje (Sandoval, Manríquez, 2012), lo anterior se consolida teniendo en cuenta que el docente juega un papel fundamental en la formación de los estudiantes y en el establecimiento de normas y valores, al resaltar la importancia de aplicar los principios tanto dentro como fuera del aula, se contribuye a la formación integral de los estudiantes y promueve comportamientos adecuados (Martínez González, 2009).

Así mismo, las dinámicas establecidas plantean desafíos y esfuerzos, los comentarios sobre la dificultad y el cansancio pueden indicar que los estudiantes están siendo desafiados

y están experimentando un nivel adecuado de exigencia física, <profe ese no me sale aun, pero vera que la próxima clase ya lo tengo>, <a mí no me salía ese pero el Jeffer me ayudo a sacarla>.

Este tipo de desafíos pueden ser beneficiosos para el aprendizaje y el desarrollo personal, así mismo se evidenció el apoyo y la solidaridad entre los estudiantes, especialmente durante los momentos difíciles lo cual logra un clima de tranquilidad, relajación y confianza, sus estudiantes van a aprenden más y mejor como lo expone (SANDOVAL, MANRÍQUEZ, MARIO2012).

La satisfacción y la sensación de superación personal a través de las estrategias derivadas del SAMBO como lo fueron las luchas son indicadores de un ambiente de aprendizaje positivo, que puedo ser promovido por el clima de aula favorable mencionado por Sandoval y Manríquez (2012).

Complementando lo expuesto hasta el momento se parte desde la comunicación asertiva como parte fundamental en las estrategias derivadas del SAMBO, que no solo implica la práctica de técnicas físicas, sino también la promoción de habilidades comunicativas efectivas.

Los estudiantes aprenden a expresar sus ideas y sentimientos de manera clara y respetuosa, a escuchar activamente a los demás y a resolver conflictos de forma constructiva, la incorporación de ejercicios de comunicación asertiva en las clases de SAMBO puede proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para una comunicación efectiva en todos los ámbitos de su vida.

Para ello se destaca cómo las explicaciones detalladas y las felicitaciones del docente refuerzan la importancia de la claridad en la enseñanza y el reconocimiento del esfuerzo de los estudiantes, <profe el otro día no me podía ni mover, pero gracias por decirme que lo intente sino me quedaba sin hacer nada>.

Coincidiendo con la idea de expresarse con las palabras precisas e indicadas para la situación, mencionada por Rengifo Hernández y el uso del humor y las bromas por parte del docente que contribuyeron a crear un ambiente de camaradería y complicidad entre los estudiantes y el docente, tal como menciona Thompson (2012). Esto puede generar un ambiente

más inclusivo en la comunicación entre pares, especialmente al utilizar jerga juvenil que los estudiantes puedan entender y relacionarse.

Lo anterior toma fuerza cuando el docente intervino para corregir el comportamiento inapropiado de los estudiantes, sin embargo, es importante tener en cuenta que se utilizó un tono respetuoso y constructivo al hacer correcciones y los estudiantes reflejaron una actitud receptiva al aceptar las sugerencias del docente, <mi gente, están haciendo mucho ruido practiquen las técnicas luego le hacen al chisme>, <perdón profe, es que no nos habíamos visto y estamos poniéndonos al día ya seguimos>.

Así mismo el hecho de compartir experiencias y manifestar un mayor interés en participar indica que la clase ha generado un efecto positivo en ellos, se evidenció la disposición de los estudiantes para buscar una comprensión más profunda, actitud que reforzó la idea de comunicación asertiva, donde se reconoce la importancia de expresar dudas y solicitar aclaraciones cuando sea necesario (Rengifo Hernández, 2014).

Teniendo en cuenta lo anterior el docente enfatizó en sobre la importancia de una retroalimentación constructiva, identificando las dificultades de los estudiantes y proporcionarles orientación adicional que contribuye al proceso de mejora continua (Rengifo Hernández, 2014).

Es así como en las estrategias derivadas del SAMBO se destacó la importancia de la empatía y el afecto en la comunicación docente-estudiante, se evidenció con el paso de las sesiones donde los estudiantes ya comentaban <yo al inicio me las daba de macho aguantando, pero ahora ya tapeo y ya suelto de una cuando les duele>, la capacidad de establecer una conexión cercana y amigable con los estudiantes fomenta un ambiente motivador y propicio para el aprendizaje (Rengifo Hernández, 2014).

En consecuencia, el docente enfatizó la importancia de aprovechar las oportunidades y aprender de los errores durante el sparring actividad que dio mucho más de lo esperado en cuanto a resultados se refiere ya que se asumieron actitudes de aprendizaje y crecimiento relacionadas con la idea de mejora continua a nivel interpersonal y grupal mencionada por Rengifo Hernández (2014).

El uso del sparring, una práctica donde los estudiantes pueden cometer errores y mejorar sus habilidades, se consideró beneficioso, considerando la idea de aprender a través de

la experiencia y el ensayo-error, como menciona Rengifo Hernández, al escuchar a los estudiantes decir, <a mi hoy me hicieron tapear todos, pero ya sé que estaba haciendo mal en la toma de espalda>.

Así mismo la relación entre el docente y los estudiantes se caracterizó por el respeto y la admiración mutua, los estudiantes reconocen y valoran el esfuerzo del docente, lo cual fortalece la relación y contribuye a un ambiente positivo en el aula. La gratitud de los estudiantes hacia el docente indica que valoran la orientación recibida y aprecian el apoyo brindado para superar los desafíos. Este sentimiento de gratitud pudo fomentar una mayor motivación y compromiso por parte de los estudiantes.

Por lo tanto, es así como el docente jugó un papel fundamental en la formación de los estudiantes y en el establecimiento de normas y valores, resaltando la importancia de aplicar los principios tanto dentro como fuera del aula, el docente contribuyó a la formación integral de los estudiantes y promovió comportamientos adecuados.

El SAMBO promueve la ética del cuidado al fomentar el respeto y la protección mutua durante la práctica de las técnicas marciales, esta ética se puede transferir incentivando a los estudiantes a mostrar empatía y consideración hacia los demás, y a asumir un rol activo en la construcción de un clima de respeto y cuidado mutuo.

El trabajo en equipo y la coordinación se relacionan con la ética del cuidado mencionada por Alvarado García (2004), en las actividades propuestas se resaltó la importancia de seguir el liderazgo en varias ocasiones delegando a estudiantes la responsabilidad de su propio accionar y cooperar entre ellos para lograr los objetivos de manera efectiva.

Así surgieron expresiones de los propios estudiantes tales como, <yo dirijo hoy el calentamiento, pero vos hace el estiramiento, ¿profe podemos escoger quién hace las primeras técnicas?>, lo cual se alinea con la idea de ayudar a los demás y cumplir con la responsabilidad hacia los compañeros.

Así mismo se buscó un compromiso por parte del docente y los estudiantes hacia el cuidado del entorno, esto se relaciona con la ética del cuidado mencionada por Alvarado García (2004), que se basa en comprender el mundo como una red de relaciones en la que nos sentimos inmersos y asumimos la responsabilidad hacia los demás, de esta forma los estudiantes junto al docente cuidan el ambiente donde las practicas se desarrollan mediante

comportamientos que permiten a los estudiantes asumir actitud diferente hacia las responsabilidades en diferentes contextos, ya que pueden sentirse más comprometidos y dispuestos a ayudar en el lugar de entrenamiento debido a la naturaleza de las interacciones y relaciones allí presentes, con la idea de extrapolar esta conducta y volverla parte de sí en diversos ámbitos.

En cuanto a las técnicas propias del SAMBO se destacó la importancia de tener precaución durante la práctica de sparring y sumisiones, reconociendo los riesgos asociados, haciendo énfasis en tener cuidado y ser conscientes de los límites individuales, que una vez avanzadas las sesiones de clase los mismos estudiantes establecían límites de forma precisa y educada, <uy háganme suave en la pata porque esa sí me duele porfa me cuidan>.

Esto se relaciona con el respeto hacia los compañeros mencionado por García (2017), donde se enfatiza la importancia de respetar los límites y el umbral de dolor de cada individuo para evitar lesiones. Se enfatizó la responsabilidad de los estudiantes al cuidar de sí mismos y de los demás durante la lucha, al no haber asistencia para verificar si alguien se rinde, dicha actividad permitió que los estudiantes asumieran la responsabilidad de cuidar y respetar los límites de los demás.

Adicionalmente, los mismos estudiantes incitaron a evitar causar daño a través de técnicas específicas durante la práctica y se reforzó la idea de promover un enfoque seguro y responsable durante la actividad física, <hagamos luchitas, pero sin sumisiones de pierna>, esto se encuentra inmerso en línea con el énfasis en el respeto hacia los compañeros y evitar lesiones, como menciona García (2017).

Con base en lo anterior también se evidenció el llamado de atención por parte de los estudiantes en diversas ocasiones indicando la importancia de mantener un ambiente de trabajo adecuado, <vean estamos haciendo mucho ruido hablemos pasito que sino no escucho cuando no puede tapear>, esta actitud por parte de los estudiantes denota asegurar un entorno propicio para el aprendizaje que se relaciona con la ética del cuidado mencionada por Alvarado García (2004), donde se reconoce la responsabilidad hacia los otros y se procura resolver necesidades.

Así mismo el énfasis en la importancia del estiramiento, la hidratación, una alimentación adecuada y la oferta de ayuda para aliviar molestias o dolores demostró la preocupación por el bienestar la preocupación por el bienestar general de los estudiantes tanto dentro como fuera del entrenamiento, <muchachos quien trajo agua que por favor me den yo me olvide>.

Se reflejan acciones y enfoques que promueven el cuidado y la seguridad de los estudiantes durante el entrenamiento, se pueden identificar conceptos relacionados con la ética del cuidado y el respeto hacia los demás, así como la prevención de lesiones a través del cuidado adecuado del cuerpo y la atención a los límites individuales. Como menciona Alvarado García (2004) sobre la ética del cuidado que invita a considerar la responsabilidad hacia los demás, por ello los estudiantes minimizaron su participación en la violencia como una forma de asumir esa responsabilidad y evitar dañar a los demás.

La promoción y la implementación de estrategias derivadas del SAMBO como herramienta didáctica pueden ser de gran utilidad para favorecer el clima relacional escolar. Las relaciones interpersonales, los vínculos afectivos, la comunicación asertiva y la ética del cuidado son aspectos fundamentales para crear un ambiente educativo propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

El SAMBO proporciona una base sólida para trabajar estos aspectos, ya que enfatiza el respeto mutuo, la cooperación, el fortalecimiento emocional y la responsabilidad hacia los demás. Al integrar el SAMBO en la educación, se puede promover una convivencia más armoniosa, relaciones interpersonales saludables y una comunidad escolar comprometida con el bienestar colectivo.

10.3 Lecciones Aprendidas del SAMBO Educativo

La experiencia de la práctica deportiva a través de SAMBO, arrojó resultados favorables, en consecuencia, con en el análisis producto de la investigación se relacionó los aprendizajes significativos en los estudiantes, y como estos asociaban el movimiento, la ejecución de técnicas y la interacción física entre sí como una forma de pensar, sentir y actuar frente a las vivencias diarias.

En ese sentido, el SAMBO funcionó como un mediador entre los límites personales sobre situaciones de estrés, miedo, falta de comunicación, baja autoestima y aislamiento social, adquiriendo formas colectivas de resolución de problemas mediante el trabajo grupal.

Así mismo, se identificó que a interpretación de los datos no solo permitió la creación de las categorías ya establecidas, emergieron un cúmulo de conocimientos y conceptos a tener en cuenta previamente ya mencionados, reveló además que los estudiantes perciben el mundo y las ideas a través de la práctica deportiva y reflexionan con la ejecución de actividades sobre su conducta antes y después de cada sesión de entrenamiento.

Para su interpretación se esquematiza en análisis obtenido sobre los aportes que el SAMBO en el favorecimiento del clima relacional escolar.

Tabla 6.

Tabla analítica del aporte de la propuesta de intervención pedagógica

ANALIZAR EL APOORTE DE LA PRACTICA DEL SAMBO EN EL FAVORECIMIENTO DEL CLIMA RELACIONAL ESCOLAR		
• Mejora en el lenguaje verbal y no verbal • Autonomía y pensamiento crítico • Atención a la comunidad	• Percepción de la práctica deportiva y cooperativa • Regulación emocional • Sentido de pertenencia	• Cuidado del otro • Pedagogía integral • Superación personal
Prevención de conflictos desde la calma	El cuerpo, el habla y la práctica	Apropiación de los objetivos pedagógicos
Conclusión: la articulación de la práctica del SAMBO, favorece la prevención de conflictos, el estudiante se comunica a través de la práctica y regulación emocional, logrando una superación personal mediante el cuidado del otro, obteniendo una pedagógica integral a través de la apropiación de los objetivos propuestos.		

Fuente. Autoría propia.

A continuación, se presenta el diálogo como pilar fundamental en alcanzar los objetivos propuestos, esto permitió generar un espacio de intercambio de ideas mediante la reflexión entre distintos actores involucrados como lo son estudiantes, docente investigador, profesor titular, donde cada experiencia y vivencia relatada se reconoció como una fuente legítima de saberes mediante procesos de comunicación.

Así mismo, facilitó la construcción de conceptos grupales entorno al favorecimiento del clima relacional escolar desde la experiencia corporal y colectiva, en este espacio participó de forma directa el investigador del presente proyecto, el docente titular de la academia de formación deportiva, padres de familia y estudiantes, lo que permitió articular y estudiar saberes desde la educación a través del ejemplo y de experiencias.

Esta lluvia de ideas mediante el diálogo proporcionó diversidad de perspectivas, lo que a su vez favoreció a una comprensión integral de las realidades grupales, enriqueciendo reflexiones en grupo desde el complemento de saberes e intercambio de conceptos.

Los estudiantes pudieron expresar sus ideas, emociones y a su vez, cuestionarse a sí mismos y a las practicas realizadas, reconociendo en ellos sus fortalezas y debilidades y participar de forma activa en procesos de reflexión a través de la práctica, lo que indica la comprensión y el apoyo que los estudiantes generan mediante la práctica deportiva conjunta, siendo ellos quienes logran procesos de reflexión y generan conocimiento a partir de vivencias compartidas.

De esta forma, el dialogo permitió dar voz a cada integrante de la investigación, fue reconocido y se le agrego un valor que trasciende a simples comentarios entre prácticas, se reconoció su aporte que a su vez favoreció el sentido de pertenencia hacia sus compañeros y su deporte, genero procesos complejos en regulación emocional ante el fracaso y superación ante el éxito, adicional a esto construyo conocimientos compartidos a través de las dinámicas propuestas y sentó las bases de una comunicación pedagógica.

Estas interacciones facilitaron las conclusiones emergentes de las experiencias compartidas a través del dialogo, no se obligó a los estudiantes a participar y fueron ellos quienes realmente querían ser escuchados ante las dudas sobre la práctica, de esta manera se favoreció la participación activa y la comunicación asertiva.

En consecuencia, fue a través del dialogo que se vinculó el cuerpo y mente en expresiones verbales y no verbales para generar conocimiento, las interacciones que se evidenciaron entre los estudiantes fomento los valores marciales que tanto se buscó inculcar, a su vez se evidenciaron valores propios emergentes y en consecuencia con el respeto, la empatía y el cuidado personal y del otro, valores que no solo podían desarrollarse desde la teoría sino que a través de la práctica deportiva y técnicas propias del SAMBO surgieron de forma natural.

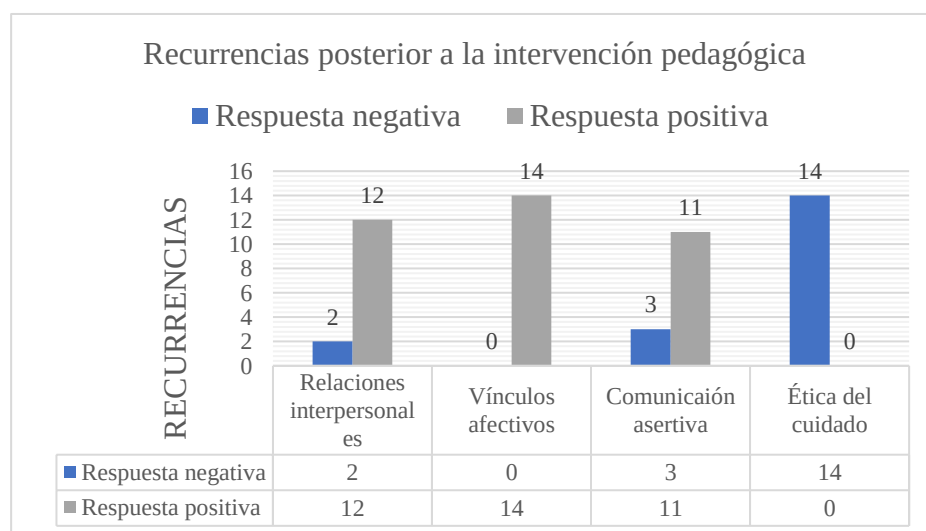
Por lo tanto, el análisis del tercer objetivo se vio favorecido desde lo cualitativo, permitiendo al investigador identificar cambios y permanencias en las lecciones aprendidas del SAMBO educativo, así, las trasformaciones que construyeron los estudiantes sobre la práctica corporal se extrapolaron hacia la convivencia, a su forma de entender y ver el mundo, como también a su conducta ante los demás, el estudiante; por lo tanto tomo voz de lo que significa el educar integralmente y se convirtió en ese testimonio vivo de como a través de la educación física se pueden lograr reflexiones de vida y cambios que favorecen su diario vivir.

Ahora bien, a través de la escala de clima escolar, se recogió la información necesaria del antes y después, evidenciando que los estudiantes lograron un cambio significativo en cuanto a todas sus dimensiones del sentir y pensar, lo que a su vez denota esa función de las actividades dentro de la formación integral de cada estudiante.

Por consiguiente, se presenta el gráfico de recurrencias tras la aplicación de la escala de clima escolar, revelando las respuestas en conductas de los estudiantes, así mismo, se hace énfasis en el cambio que se evidencia de forma positiva, siendo las recurrencias mínimas en comparación al inicio de la investigación, a su vez resaltar que las recurrencias se presentaron por mal entendidos en ejecución de actividades y que mediante el dialogo se logró una resolución pacífica.

Figura 6.

Resultados escala de clima escolar: Recurrencias posterior a la intervención pedagógica



Nota. Se observa que las frecuencias en las conductas negativas son equivalentes a las respuestas negativas con relación a la totalidad de los estudiantes. Fuente. Autoría propia.

A lo largo de la puesta en escena de la intervención pedagoga, se postuló como evidencia el cuerpo, como una respuesta ante el pensar y sentir del estudiante, las relaciones personales y la grupalidad fueron el centro del estudio, por lo tanto, la construcción de aprendizajes se entendió desde sus variables.

Cada actividad fue propuesta desde el diseño con propósito formativo, ofreciendo a los estudiantes una educación que atienda a cada ámbito educativo, no solo el cuerpo debe actuar en consecuencia de la técnica, es la mente que debe dar paso a crear reflexiones sobre cómo funciona el accionar y que emociones deben trabajar para lograr generar un aprendizaje significativo.

Por consiguiente, la implementación del SAMBO en el ámbito educativo actual ha demostrado que va más allá desde el simple desarrollo físico y de capacidades técnicas para el deporte, este constituye una herramienta pedagógica propicia para la construcción y divulgación del conocimiento integral, favoreciendo la regulación de emociones, la capacidad de relacionarse con el otro, la comunicación y el sentido de trabajo grupal en entornos seguros y adecuados para su práctica.

Sin embargo, no está exento que en la práctica del deporte en su modo más competitivo predomina el rendimiento, por lo tanto, se resalta la importancia de la planificación de las clases con objetivos claros y centrados en la formación integral de la persona a través del deporte, priorizando el conocimiento mediante una reflexión axiológica.

Por lo tanto, la intervención pedagógica mediante estrategias derivadas del SAMBO en los practicantes de la escuela GRECOMMA, se centró en estructurar actividades de forma tal que el cuerpo responda a estímulos dictaminados desde su sentir y pensar, con experiencias compartidas y procesos de reflexión que favorecieron la interacción, el cuidado personal y del otro mediante la toma de decisiones en actividades de aprovechamiento del tiempo libre.

Dichos procesos generaron en el estudiante una transformación progresiva, la convivencia y el entendimiento de sus realidades frente a la práctica deportiva, pasando desde

entrenar para cumplir horarios hasta un escenario donde compartir y vivir a través del deporte y como fuente de crecimiento personal y grupal.

Lo anterior se afirma desde el deporte con propósito colectivo, ya que según Parlebas (2001), el deporte colectivo posee una estructura de interacción motriz que va más allá del rendimiento físico, pues permite el aprendizaje de valores como la solidaridad, la empatía y la responsabilidad compartida, por lo tanto, en la presente investigación se evidenció los principios inmersos en las actividades realizadas y en la forma en que se ejecutan desde la interacción de cada estudiante.

Con el avance de las sesiones, se identificó además que los estudiantes ya reflexionaban sobre sus experiencias y como en cada sesión de trabajo su conducta era modificada en beneficio de las clases, los primeros resultados de las sesiones programadas evidenciaban esa exclusión y hacia ciertos compañeros y esa falta de comunicación latente en la realización de los ejercicios.

Por otra parte, pasadas las tres primeras sesiones programadas sus acciones se modificaron hacia la búsqueda constante de ayuda y el compartir saberes para lograr un objetivo común, los grupos ya no se excluían y entre los mismos estudiantes proponían el cambio de compañero a fin de aprender del otro.

El cambio evidenciado permitió que el SAMBO contribuyera de forma directa al favorecimiento de las relaciones personales mediante la empatía y la cohesión grupal, por lo tanto, se desarrollaron además vínculos de afecto que permitieron generar un pensamiento crítico de sí mismos y del otro, así como de la influencia en su diario vivir frente a experiencias compartidas con el profesorado y padres de familia.

Por lo anterior y según Johnson y Johnson (2014), el aprendizaje cooperativo permite superar la individualidad mediante la creación de metas y objetivos comunes, por ello el SAMBO se convirtió en la forma de obtener logros comunes, así mismo la ejecución de las técnicas permitió tener un objetivo común, favoreciendo la grupalidad la ética del cuidado y sus vínculos afectivos mediante las interacciones y relaciones personales.

La investigación además evidenció que la práctica deportiva sirvió como factor determinante en fortalecer los elementos internos de cada persona, la autoestima, la perseverancia, la autoconciencia y la resiliencia se desarrollaron de forma notoria en cada estudiante,

reconociendo las capacidades y asumiendo retos autoimpuestos para su desarrollo personal, confianza en la ejecución de los ejercicios y una exponencial búsqueda de apoyo hacia el otro.

Por lo tanto, se habla de un sentido de pertenencia hacia el deporte, los estudiantes relacionaron las actividades propuestas con el compromiso por lograr los objetivos propuestos en clase, se generó un conocimiento colectivo mediante la unión y la reflexión, que favoreció en la disminución de actitudes que perjudican el aprendizaje, el grupo se estableció como una comunidad unida en beneficio del conocimiento mediante la práctica y reflexión.

Teniendo en cuenta lo anterior, y según los planteamientos de Bisquerra (2008), Las repercusiones de la educación emocional pueden dejarse sentir en las relaciones interpersonales, el clima de clase, la disciplina, el rendimiento académico, por ello, la práctica del SAMBO fue indispensable para lograr en los estudiantes ese reconocimiento de emociones tanto de sí mismos como de los demás, lograr ese nivel de empatía requerido en cada ejercicio para su correcta aplicación y en la disminución de conflictos a través del dialogo.

Seguidamente, se encontró que el estudiante logró una transformación en el pensamiento y reflexión individual hacia el pensamiento colectivo y la reflexión compartida, estas acciones colectivas y cooperativas se establecieron desde las dinámicas de clase en ejercicios de creación de confianza, respeto y coordinación de movimientos y emociones que permitieron a los practicantes el sincronizarse hacia un sentido de aprendizaje significativo y favorecimiento del clima relacional.

Por ende, en cada clase se enfatizó sobre el respeto, la confianza mutua y el cuidado del otro, a fin de que los estudiantes interioricen emociones reales que en cada sesión debían poner en práctica, las reflexiones sobre pensar antes de actuar fueron un pilar en situaciones de riesgo y sesiones de combate, a inicio se presentaban situaciones problema, que en el paso de las intervenciones se convirtieron en fortalezas con afirmaciones como, <antes tenía miedo de luchar ahora antes es lo que más me gusta>, y <hoy no importa si todos me hacen tapear yo vengo a practicar lo que hicimos en la semana>.

La práctica del SAMBO fue un punto de reflexión frente a problemas de convivencia y percepción de las experiencias deportivas, los prejuicios a los que se encontraban los estudiantes frente a su práctica solo hicieron que asumieran roles en los cuales el buen ejemplo

fue el protagonista, desde el saludo hasta la forma en como debían ordenar su uniforme de entreno, pequeños actos que hicieron trascendencia en el estudiante a tal punto de reflejarlos en su día a día.

Los anterior se soporta mediante declaraciones como, <profe ahora ya ayudo a barrer en la casa de tanto que he barrido acá>, <yo ahora hasta doblo mi ropa>, <antes no decía ni mu, ahora saludo hasta al perro en colegio y la casa>, las actividades propuestas desde la vivencia personal permitieron en el estudiante generar esas emociones mediante la reflexión, se transformó el discurso de prejuicio a la práctica de deportes de combate y se modificó conductas que afectaban al aprendizaje a través de experiencias conjuntas en grupo.

En ese orden de ideas, Durlak. (2011), afirma que las intervenciones que integran el aprendizaje socioemocional en contextos educativos favorecen la autorreflexión y el pensamiento crítico, reduciendo los comportamientos de riesgo y fomentando actitudes resilientes.

Posteriormente, las observaciones realizadas en el diario de campo arrojo resultados frente a establecer conductas favorables y limites sobre respeto y cuidado personal ante las intenciones de cada estudiante, <no me vayas a tirar duro porque luego me queda doliendo y no puedo entrenar bien>, y también <hagamos combate pero técnico pasito que ando malo del cuello>, revelando un proceso de conciencia y respeto propio y hacia el otro, así mismo en factores de autonomía de pensamiento y marcación de imites en cuanto a umbrales de dolor.

Por lo anterior, dichos limites son a futuro una revelación en el estudiante, a lo cual, podrá seguir escalando los limites sobre que desea y no desea hacer frente a situaciones problema, mediante el dialogo y la resolución pacífica de conflictos se creó un entorno seguro a lo cual, Gordon (1970) refiere que los límites no deben ser vistos como restricciones, sino como guías para la convivencia y la toma de decisiones.

Por ende, la construcción de entornos seguros, tanto en establecimientos físicos como en lo mental y emocional, fue un gran aporte que dejo la práctica del SAMBO, a través de sus dinámicas de integración se creó una confianza en el otro y unos límites bien establecidos en reglamentos y situaciones de estrés controlados para la superación personal.

Así mismo, los estudiantes lograron una progresión en sus propios miedos, el miedo al rechazo o a equivocarse se volvieron imperceptibles ya que estos habían desaparecido, tal

como se declara <no me sale ese movimiento, pero voy a intentarlo hasta sacarlo>, y también <no me importa si tengo mala técnica de caída porque igual vos me vas a sujetar y caigo bien>, denotando un nivel de confianza que escalo con la ejecución de las sesiones de clase.

A su vez, Bronfenbrenner (1979) sostiene que el desarrollo humano depende de la calidad de las interacciones entre individuo y entorno, y en la presente investigación se evidencio, el desarrollo de cada estudiante mediante las interacciones sociales, no solo en accionar sino también en su sentir y pensar a través de la práctica deportiva.

Así mismo, los estudiantes generaron espacios en los cuales se denoto el sentido de pertenencia, fueron ellos mismos quienes con el paso de las sesiones platicaban al docente acerca de, <profe mi mamá quiere venir a vernos entrenar>, y a su vez, <¿profe mañana puede venir mi hermano mayor a grabar unas técnicas conmigo?, quiere ver que es que hago>, a lo cual el docente estuvo de acuerdo en brindar un espacio seguro para toda la comunidad educativa, otorgando una responsabilidad compartida en el acompañamiento y crecimiento personal de cada estudiante.

En consecuencia, a medida que la investigación avanzaba hacia su parte más culminante, los estudiantes manifestaban que sus niveles de ansiedad, estrés, depresión en algunos casos y frustración, eran en su gran mayoría controlados y bajo control, gracias a canalizar sus energías y esfuerzo en la práctica del SAMBO, los estudiantes ya no se reprimen, antes al contrario hablan con seguridad y confianza frente a sus semejantes y en general ante la cotidianidad, manifiestan además tener claro un propósito de vida complementario, <profe yo no quiero dedicarme a competir pero ya no voy a dejar de entrenar, esto es mi antidepresivo>, también, <yo voy a seguir entrenando así me mude cuando entre a la U sino me vuelve la depre>.

Seguidamente, se evidenció que el lenguaje tuvo un cambio significativo, su comunicación cada vez más elocuente y en consecuencia con las personas que se busca formar, los insultos cesaron en su totalidad, las burlas hacia los compañeros cuando no podían realizar un ejercicio fueron inexistentes, en sí, los estudiantes tuvieron un cambio en su lenguaje debido al esfuerzo requerido y a la empatía que genero el que todos trabajaran por mismo fin.

A su vez, según Vygotsky (1978), el lenguaje media los procesos de pensamiento y socialización, en este sentido, los estudiantes crearon conocimiento a modo de reflexión a

través de procesos conjuntos, así mismo, los estudiantes comentaban <es que si todos vemos el combate se aprende del error que estábamos cometiendo y vamos hablando que hice bien y mal>, a través de la comunicación asertiva los estudiantes pudieron generar un cambio de pensamiento que favoreció a toda la comunidad educativa.

En ese orden de ideas, la investigación arrojó resultados frente a las categorías emergentes, esto no hizo sino enriquecer el cúmulo de conceptos, por lo tanto, se destacó la empatía, en la cual los estudiantes aprendieron a sentir lo que el otro, no solo a términos físicos, las actividades denotaban un alto grado de motricidad, pero su principal desarrollo se encontraba en la mente, como asumía cada estudiante los saberes y trabajaba en consecuencia con el movimiento.

Por lo anterior, se tenía expresiones como, <yo pensaba que solo era tirar a alguien al piso y ya, pero toca coordinar muchas cosas>, también, <no, pero uno medio se distrae y ya valió, lo tiran de una toca concentrarse en todo>, así mismo desde la empatía, <con razón no le salía al Samu pobrecito el luego de trabajar ya entrenar que duro más que poder cargarme>, conductas que ya demostraban que el estudiante logró un grado de empatía tras la intervención pedagógica.

Otra categoría emergente fue la de, seguimiento de las masas, en este punto se obtiene que en un inicio había claros roles marcados de quien era el líder y cuando este ordenaba hacer algo los demás accedían, con el paso del tiempo dicha figura se desvaneció por voluntad propia del estudiante y se desarrolló un pensamiento más congruente con la libre expresión y accionar desde el propio pensamiento.

Aclaraciones como, <es que si vos antes no me decías que haga no hacía o si me decías que no haga eso que se veía muy gay pues no hacía, ahora yo hago las cosas porque quiero y puedo>, también surgió un momento de reflexión cuando un estudiante afirmó frente a todos, <muchachos perdón si antes fui mandón, estaba con mis cosas y no sabía qué hacer para tener respeto>, dejando un momento de reflexión y pensamiento crítico frente al actuar de cada estudiante.

Así mismo, emergió la categoría de hogares disfuncionales, en la cual se intensificó la resolución de conflictos y el propiciar un buen ambiente a través del diálogo, expresiones como, <profe en mi casa ni el hola nos decíamos antes, ahora yo inicio las conversaciones y

se volvió todo más relajado>, por ende, las acciones en clase se reflejaban en casa y viceversa, logrando un avance en la forma en que las figuras de autoridad juegan un papel significativo en el estudiante y como las normas y reglas no son limitante sino una ayuda para la sana convivencia.

A su vez, la categoría emergente de salud y bienestar dio a luz una serie de conocimientos frente al cuidado personal y hábitos y estilos de vida saludable, frases como <de tanto hacer barras estoy fuertote, profe háganos hacer más>, evidenciaron que la autoestima crecía a medida que los estudiantes se sentían bien con su cuerpo y lo que podían lograr con un plan estructurado y pensado para su bienestar.

Por todo lo anteriormente expuesto, se demuestra que una investigación cualitativa de carácter pedagógico a través de prácticas deportivas, integra y favorece no solo al desarrollo de habilidades motrices, sino al desarrollo integral de los estudiantes, pasando desde la parte axiológica hasta la reflexión y regulación de emociones frente a una sociedad cambiante.

Los reportes ofrecidos, conjunto a la observación directa y participante, ofrecieron a los estudiantes ese proceso de asimilación propia en saberes mediante la práctica del deporte, llevando el mismo dentro y fuera de la clase.

Por consiguiente, es necesario tener en cuenta que la implementación del SAMBO a nivel de deporte formativo, incluye reflexiones y aporta al programa de educación física dinámicas de trabajo en grupo y sesiones de trabajo para todas las edades, desde su puesta en escena se evidenció una formación competente mediante procesos de planeación pedagógica y reflexión crítico constructiva.

En sí, el SAMBO se convirtió en una herramienta pedagógica integral, que atiende a todas las dimensiones el ser, sus procesos educativos y formativos son indispensables para crear personas integrales con gran aporte social.

Así mismo, desde la parte corporal se estableció que el aprendizaje y reflexión a través del movimiento era pensado desde la colectividad y en entornos seguros para su práctica, las dimensiones referentes a la comunicación arrojaron resultados favorables en la autorregulación, comunicación, relaciones sociales, resolución de conflictos y pensamiento crítico.

Los testimonios, las categorías y reflexiones propias del proceso investigativo arrojan un resultado favorable en la adquisición de saberes y como cada estudiante interioriza y adapta su vida frente a su forma de sentir, pensar y actuar, las dinámicas ofrecieron reflexiones frente a un verdadero aprendizaje significativo.

Por esto y por cada fundamento establecido es que la educación física, a través del deporte formativo y en este caso específicamente a través del SAMBO, trascendió lo meramente físico, se convirtió en la forma de comunicación, en la conciencia grupal, en la forma de interacción social y en el cuidado de sí mismo y de los demás, a través de procesos donde la reflexión favoreció al clima relacional escolar.

11. Conclusiones

La investigación realizada en la escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA, permitió identificar con claridad y pertinencia que los practicantes de la modalidad deportiva SAMBO, se encuentran inmersos en un contexto social de vulnerabilidad ante los lazos sociales, la comunicación y el cuidado personal y hacia los demás.

El diagnóstico inicial mostro una realidad en la que los estudiantes muchas veces se encuentran marcados por contextos de violencia, así mismo se evidencio una convivencia con conductas agresivas y en casos particulares de desapego social, la falta de comunicación y una ética del cuidado inexistente.

Esta serie de conceptos en concordancia con la investigación, sirvieron de punto de partida para la predisposición de los estudiantes a conductas desafiantes y de recelo ante la práctica deportiva, así mismo surgió la presión de grupos que obstaculizaba el pensamiento crítico.

Uno de los elementos claves en la realización de la investigación como punto de partida, fue la falta de empatía ante situaciones adversas, os estudiantes continuamente evadían la resolución de conflictos o directamente buscaban una solución a través de conductas agresivas, esto reflejo mediante los registros en el diario de campo que los estudiantes presentaban familias desestructuradas, lo que a su vez generaba en ellos situaciones de riesgo y desapego emocional con sus congéneres.

En consecuencia, factores asociados a la parte axiológica salieron a relucir, conceptos tales como, baja autoestima, problemas de disciplina, sentido de pertenencia, lenguaje vulgar, rechazo social, y capacidad en pensamiento crítico, todo este cumulo de conceptos perjudicaban el clima relaciona escolar.

A su vez, la investigación permitió identificar en su análisis los factores de superación personal e interés deportivo, lo que encamino el accionar de la investigación en la articulación de dinámicas de trabajo pensadas en potenciar dichos elementos.

En ese orden de ideas, y desde la ampliación de la técnica denominada escala de clima escolar, se articularon los conceptos que a los estudiantes tanto les dificultaba comentar en voz alta, se le asigno a cada estudiante una voz mediante la comunicación no verbal y se le

dio una importancia arraigada directamente al logro de los objetivos, de tal formase contextualizo los saberes obtenidos y permitió al investigador articular las categorías pertinentes para su posterior análisis y puesta en escena práctica.

Así mismo, desde los aportes teóricos se comprendió de forma organizada y clara cada categoría y su aplicación en el contexto seleccionado, aportes de López, I; y Salinas, S (2006), Martínez (2008), Sandoval (2014), Pinto (2010), Rengifo (2014), encaminaron la investigación mediante el sentido de afiliación, que a su vez fortaleciera las relaciones interpersonales y los vínculos afectivos, y posteriormente permitió abordar la grupalidad desde la comunicación asertiva y la ética del cuidado.

A través de este marco teórico ya organizado, se describió la realidad de los estudiantes y se contextualizo los elementos de riesgo frente al problema de investigación, así mismo se plantearon ideas claras en los planes de clase mediante objetivos reales que respondan a las necesidades de los estudiantes y no a suposiciones sobre estereotipos de la práctica deportiva.

Uno de los grandes aportes de la investigación fue el demostrar que el SAMBO, es una herramienta didáctica inmersa en la educación física, y como el profesorado puede abordar los deportes de combate para la resolución de conflictos sociales y grupales en particular, la metodología empleada respaldó tales afirmaciones a través de conceptos como superación personal, resiliencia, comunicación verbal y no verbal, cuidado del otro, salud y desarrollo personal, género en los estudiantes aprendizajes significativos que extrapolaron las sesiones de clase.

Los estudiantes mostraron entusiasmo e interés por la práctica deportiva, esto se presentó desde una perspectiva de crecimiento personal y favorecimiento de sus capacidades sociales, el SAMBO propicio un espacio seguro, en el cual, los estudiantes comunicaban sus ideales y pensamiento frente a problemas cotidianos y propios del deporte sin miedo a ser juzgados, desde la realización de técnicas para mejorar la confianza, hasta sesiones de combate donde el cuidado por el otro y el de sí mismo se reflejó en las actitudes y aptitudes de cada uno.

Tales aprendizajes hicieron huella en el estudiante, que manifestaba sentirse más confiado antes situaciones del diario vivir y en su capacidad de tomar decisiones complejas frente

a problemas de índole agresiva, su conducta se acentuó en el uso del dialogo ante cualquier forma de agresión, buscar la resolución pacífica ante cada adversidad y la superación personal a través del esfuerzo fueron los ideales alcanzados y evidenciados tras la culminación de la investigación.

Por ende, el SAMBO se convierte en una herramienta pedagógica eficaz, se crean procesos que trascienden el simple acondicionamiento físico, transforma la corporeidad del individuo, fortaleciendo la mente y valores del individuo, a su vez, reconfigura su tejido social promoviendo la empatía, sentido de pertenencia y cohesión grupal desde el entorno educativo.

Como resultado se tiene que el tercer objetivo de la investigación, encaminado hacia la evaluación del clima escolar presenta un análisis profundo sobre sus cambios y permanencias, siendo un resultado favorable en resolución de conflictos y logrando en el estudiante un cambio de mentalidad frente a las situaciones sociales y de conducta.

Por parte de la comunidad educativa se logró un cambio muy favorable, al testimonio de los estudiantes se sumaron conceptos como integración social e integración familiar, como los estudiantes asumieron roles de liderazgo en sus hogares brindando apoyo y entusiasmo por pertenecer a algo más que un deporte, a su vez, los padres de familia valoraron los esfuerzos de cada estudiante y de docente investigador y brindaron un apoyo que fue incrementando con el paso de la intervención pedagógica.

A grandes rasgos, la identificación de problemáticas, el diseño y la implementación de estrategias derivadas del SAMBO fue de gran importancia para que el clima relacional escolar se viera favorecido, este estudio es prueba de que los problemas resaltados no pueden pasarse por alto, los estudiantes merecen una estrategia adecuada y se debe dar atención a las problemáticas presentes, cada estudiante tiene una voz interna que ante espacios seguros puede y debe ser escuchada.

Se requiere una crítica constructiva por parte del docente investigador, ya que cada estudiante presenta adversidades distintas que pueden ser tratadas desde lo grupal, la mejora en habilidades sociales les permitió mejorar su comunicación y así la búsqueda de ayuda mejoró sus vínculos afectivos y se logró ese bienestar común en un ambiente propicio para el aprendizaje significativo.

12. Recomendaciones

La investigación realizada en la escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA, ha dejado en evidencia que la necesidad de favorecer un clima relacional escolar mediante estrategias que atiendan las situaciones reales de cada estudiante, involucrando de forma eficiente a todos los actores que intervienen en la formación de los estudiantes.

La primera recomendación está dirigida hacia los docentes, son ellos quienes encaminan a los estudiantes en la construcción de saberes y su actuar en el día a día, son ellos quienes influyen en las practicas extracurriculares, la práctica deportiva no solo debe verse como algo extra, desde la educación física se trabajan tanto la parte motriz como la formación en valores y en mentalidad que ayude a superar las adversidades.

Los docentes deben promover el pensamiento crítico, la resolución de conflictos de forma pacífica y el refuerzo de valores marciales mediante la práctica deportiva.

Por lo tanto, se debe incluir en el programa deportivo una estructura que abarque no solo la formación de deportistas técnicamente impecables, sino unos ciudadanos que aportes a la sociedad desde su práctica deportiva, la pedagogía radica en la formación a través de herramientas que atiendan a situaciones que pueden presentar los estudiantes, la salud mental, y el acompañamiento emocional puede ser atendido desde estrategias que incentiven la práctica del deporte.

El docente encargado debe estar capacitado para impartir sus clases, no deben ser improvisadas y debe tener un apoyo desde la psicología, los docentes deben ser interdisciplinarios, esto se evidencia desde las múltiples variables que afectan a un problema de investigación, cada docente es el encargado de dirigir su labor desde el conocimiento y el interés por servir y formar seres íntegros.

Para atender realmente al problema no es suficiente con programas esporádicos que tienen fecha de vencimiento, los problemas que afrontan los estudiantes permiten medir y evaluar ,los cambios y permanencias de las estrategias utilizadas, los programas pensados para la resolución de conflictos deben atender mediante el seguimiento y realizar los procesos de crítica constructiva para que de esta forma sea más efectivo y permita que cada sesión de clases aborde las dificultades de forma coherente.

De igual manera se debe hacer énfasis en crear espacios seguros donde cada estudiante pueda comunicar sus ideas sin miedo a ser juzgado, en el trascurso de la investigación se evidencio que esta forma de abordar el problema fue un punto estratégico en la creación de confianza grupal, estos espacios permiten al estudiante ser sincero y generar procesos de reflexión que favorezcan a la creación de su propia identidad y la forma de afrontar las adversidades.

En relación a la parte familiar, esta investigación reconoce que es fundamental el generar interés en los estudiantes y su historia de vida, acompañar mediante el dialogo con padres de familia genera en el estudiante un impulso y una motivación clara sobre lo que está realizando en su diario vivir, esta recomendación se centra en el dialogo constante y generar interés en los padres de familia acerca de la práctica deportiva.

Fortalecer esos vínculos y lazos de fraternidad es importante mediante las estrategias pedagógicas, mejorar la comunicación familiar y fortalecer los vínculos compartidos genera en el estudiante un grado de confianza y seguridad frente a la vida.

Así mismo, se debe promover encuentros de integración mediante actividades pensadas desde la elaboración de los planes de clase, los padres de familia presentan interés frente al deporte si sus hijos brindan información de lo que realizan, la participación de los padres de familia en las sesiones de entreno es necesaria y su voz también debe ser escuchada, se deben resolver sus dudas y se debe asegurar el trabajo conjunto en beneficio de los estudiantes.

A nivel institucional, se recomienda el incluir la práctica de deportes de combate en su currículo como parte fundamental en el desarrollo de los estudiantes, incentivar políticas complementarias que permitan al estudiante escoger entre varios deportes y no solo los convencionales.

Las instituciones de educación superior pueden ofrecer acompañamiento con profesionales capacitados para la práctica de los deportes de combate como actividad complementaria frente al plan de trabajo convencional, apoyar estos proyectos permiten que el docente de educación física englobe de forma más precisa sus herramientas pedagógicas.

Así mismo, las políticas públicas deberían ser orientadas en inversión de infraestructura para propiciar la práctica segura del deporte, generar un ambiente controlado y seguro garantiza los aprendizajes significativos.

Desde cultura y desarrollo deportivo, se debe incentivar a que la actividad deportiva no solo está encaminada en el desarrollo motriz, sino que abarca desde el componente mental y axiológico, establecer una cultura del deporte es fundamental mediante estrategias que se encaminen en propaganda cultural y como forma de acompañar a la ciudadanía.

El realizar más investigaciones que tengan como eje central el clima relacional escolar, ayudara a que se generen conceptos que permitan su fortalecimiento y a su vez lograr que el deporte y la educación física sean entendidos desde un ámbito de impacto social.

Por lo tanto, estas recomendaciones emergen y se fomentan en la necesidad de crear herramientas pedagógicas que aborden las necesidades de los estudiantes, no solo a nivel de sesión de clase sino también a su hogar, a su sentir, a su pensar y su actuar, ya que todo lo vivenciado por el estudiante es una responsabilidad compartida, de esta forma se puede lograr que el clima relacional escolar se vea favorecido mediante reflexiones del diario vivir y pensadas para la realidad de aquellos a quienes se desea servir, a los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Agreda Montenegro, E. J. (2004). *Guía de investigación cualitativa interpretativa*. Graficad.
- Alcaldía de Pasto. (2012). *Plan municipal de formación territorial docente 2010-2012*. Secretaría de Educación Municipal; Subsecretaría de Calidad Educativa.
- Alvarado García, A. (2004). *La ética del cuidado*. Aquichan.
- Ayestarán, S., & Etxeberria, J. (1993). *Individualidad y grupalidad: dos dimensiones que definen la estructura y la dinámica del grupo*. Universidad del País Vasco.
- Bautista, N. P. (2011). *Proceso de la investigación cualitativa: epistemología, metodología y aplicaciones*. Editorial El Manual Moderno.
- Bisquerra, R. (2008). *Educación emocional y bienestar*. <https://corporacionlaudeli-naaraneda.cl/wp-content/uploads/2020/11/Educacion-emocional-y-bienestar.pdf>
- Bolívar, A. (2007). *Los centros educativos como organizaciones que aprenden, promesa y realidades* (2.ª ed.). Editorial La Muralla.
- Bronfenbrenner, U. (1979). *The ecology of human development: Experiments by nature and design*. Harvard University Press. <https://khoerulanwarbk.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/08/urie-bronfenbrenner-the-ecology-of-human-developbokosz1.pdf>
- Casasola, I. A. (2020). *Pensamiento Crítico*. Oficina de Recursos de Formación SALTO-YOUTH; Comisión Europea.
- Colombia. Congreso de la República. (1995). Ley 181 de 1995 (Ley del Deporte). En *Legislación deportiva*. Momo Ediciones.
- Constitución Política de Colombia. (1991). http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html
- Cordero de Barrientos, O. (2014). *Impacto del clima relacional escolar en la calidad educativa*. Centro de Tecnología e Innovación Educativa.
- Cornejo, R., & Redondo, J. (2001). El clima relacional escolar percibido por los alumnos de enseñanza media: Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. *Última Década*, (15), 11-52. <http://www.redalyc.org/pdf/195/19501501.pdf>

Dueñas Suarez, J. D. (2021). *Manual de convivencia escuela de artes marciales mixtas GRECOMMA*.

Durlak, J., Weissberg, R., Dymnicki, A., Taylor, R., & Schellinger, K. (2011). The impact of enhancing students' social and emotional learning: A meta-analysis of school-based universal interventions. *Child Development*, 82(1), 405–432. <https://srcd.onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x>

Espartero Casado, J., & Gutiérrez García, C. (2004). El judo y las actividades de lucha en el marco de la educación física escolar: Una revisión de las propuestas y modelos de su enseñanza. *En Actas del III Congreso de la Asociación Española de Ciencias del Deporte* (pp. 515-528). Asociación Española de Ciencias del Deporte.

Estévez, E., Martínez, B., & Musitu, G. (2006). La autoestima en adolescentes agresivos y víctimas en el entorno escolar. *Psicothema*, 18(3), 436-442.

Estévez López, E., Murgui Pérez, S., Musitu Ochoa, G., & Moreno Ruiz, D. (2008). Clima familiar, clima escolar y satisfacción con la vida en adolescentes. *Revista Mexicana de Psicología*, 25(1), 119–128.

Gálvez Salguero, J. G. (2015). ¡SAMBO para todos! Primera parte. Asociación Salvadoreña de SAMBO (ASAMBO).

Gaviria, D. (2012). Pierre de Coubertin y su idea pedagógica del deporte y el olimpismo. *Revista de Educación Física. Universidad de Antioquia*, 1(1), 47-61.

Gergen, K. J. (1985). The social constructionist movement in modern psychology. *American Psychologist*, 40(3), 266–275.

Goñi, A., Esnaola, I., de Ruiz Azúa, S., Rodríguez, A., & Zulaika, L. M. (2003). Autoconcepto físico y desarrollo personal: Perspectivas de investigación. *Revista de Psicodidáctica*, (15-16), 7–62.

Gordon, T. (1970). *Teacher effectiveness training*. Wyden. <https://archive.org/details/taileffectiveness0000gord>

Herrera, J. (2008). Cartografía social. [Documento de trabajo]

Herrera, K. (2014). El clima relacional escolar como elemento fundamental de la convivencia en la escuela. *Escenarios*, 12(2), 52-64.

Institución Educativa Municipal Técnico Industrial de Pasto. (2014). *Consolidación del liderazgo estudiantil para el fomento de una cultura de paz en la I.E.M. Técnico Industrial de Pasto: “Centro de Liderazgo Estudiantil ITSIM ‘Coaching entre iguales’*”.

International SAMBO Federation. (2023). *International SAMBO rules (sport SAMBO)*.

Johnson, D., & Johnson, R. (2014). Cooperative learning in 21st century. *Anales de Psicología*, 30(3), 841–851. <https://www.redalyc.org/pdf/167/16731690008.pdf>

Johnson, M. (2010). *Physical education and the study of sport*.

Kuzhelnyi, S., Kudin, S. V., Kuzhelnyi, A., Sydoruk, O., Kovalenko, V., & Bondarenko, M. (2024). Fostering self-regulation skills among high school students through martial arts training. *Journal of Physical Education and Sport*, 24(2), 481–487.

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Editorial Graó.

Ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia. 8 de noviembre de 2006. Diario Oficial No. 46.446. https://www.oas.org/dil/esp/Codigo_de_la_Infancia_y_la_Adolescencia_Colombia.pdf

López, V., Bilbao, M. Á., Olavarría, D., & Olate, J. P. (2013). Escala de clima escolar: adaptación al español y validación en estudiantes chilenos. *Universitas Psychologica*, 13(3), 1111–1121.

López, I., & Salinas, S. (2006). *Problemas de conducta y resolución de conflictos en la educación infantil: Cómo actuar ante estas situaciones* (1.^a ed.). Idea Books.

Martínez González, C. (2008). Desarrollo del vínculo afectivo: Introducción. En AEPap (Ed.), *Curso de Actualización Pediatría 2008* (pp. 21–25). Exlibris Ediciones.

Martínez Gorroño, M. E., & Hernández Álvarez, J. L. (2014). La institución libre de enseñanza y Pierre de Coubertin: la educación física para una formación en libertad. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 14(54), 221–241. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54231405004>

Moreno Ruiz, D., Estévez López, E., Murgui Pérez, S., & Musitu Ochoa, G. (2009). Relación entre el clima familiar y el clima escolar: El rol de la empatía, la actitud hacia la

autoridad y la conducta violenta en la adolescencia. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 9(1), 123–136. <http://www.redalyc.org/html/560/56012876010/>

Muñoz, M. G., Blanco-García, C., Díez-Vega, I., & Antón-Solanas, A. (2024). Psychological resilience, athletic experience, and competitive level of judokas: A transversal study. *Frontiers in Psychology*, 15, Artículo 1386665. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1386665>

Narváez Burbano, J., & Carrera Guevara, M. (2017). *I.U. CESMAG: Facultad de educación líneas de investigación*. Editorial I.U. CESMAG.

Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. (2013). *Análisis del clima relacional escolar: ¿Poderoso factor que explica el aprendizaje en América Latina y el Caribe?*

Parlebas, P. (2001). *Juegos, deporte y sociedad: Léxico de praxiología motriz*. Editorial Paidotribo.

Pérez-Samaniego, V. (2020). *Ética del cuidado en educación física*. Instituto Nacional de Formación Docente.

Pinto Cid, F. (2010). *Grupalidad y mecanismos de defensa en el grupo* [Trabajo de grado, Universidad de Chile]. Repositorio Académico de la Universidad de Chile.

Ramón-Parra, J. P., Correa-Echeverry, J. E., Ramón-Calvache, N. F., & Vasco-Álvarez, J. C. (2026). Fomento de la convivencia escolar a través de la educación física: Una revisión sistemática. *Dominio de las Ciencias*, 12(1), 1432–1465.

Rengifo-Hernández, G. A. (2014). *La comunicación asertiva, un camino seguro hacia el éxito organizacional* [Trabajo de grado, Universidad Militar Nueva Granada]. Repositorio Institucional UMNG.

República de Colombia, Ministerio de Educación Nacional. (2013, 11 de septiembre). Decreto 1965 de 2013: *Por el cual se reglamenta la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar*. Diario Oficial No. 48.910. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf

Ródenas-Cuenca, L. T. (2015). *Clima motivacional, motivación y cohesión: Un estudio en el fútbol base* [Tesis doctoral, Universitat de València]. Roderic: Repositorio Institucional de la Universitat de València.

Rodríguez Villamil, H. (2008). Del constructivismo al construccionismo: Implicaciones educativas. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 2(1), 77–89.

Sabucedo Cid, A. (2004). *El clima escolar como factor de calidad en los centros de educación secundaria* [Tesis doctoral, Universidade de Vigo]. Repositorio Institucional Investigigo.

Sandoval, M. (2014). Convivencia y clima escolar: Claves de la gestión del conocimiento. *Última Década*, 22(41), 153–178.

Scott, S. (2004). *Sambo: The Russian martial art*. YMAA Publication Center.

Stukova, E. A., Byankina, L. V., Manikovskaya, M. A., & Kiyamova, N. I. (2023). Implementation of the principle of consciousness and activity in the process of training young sambo wrestlers as the embodiment of harmony between body and spirit. *Revista Educare - UPEL - IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 27(Especial), 160–176. <https://doi.org/10.46498/re-duipb.v27iEspecial.1931>

Telletxea, S. (2007). *Aplicación de un programa de intervención psicosocial orientado hacia la formación y optimización de las capacidades de rendimiento en deportistas* [Tesis doctoral, Universidad del País Vasco]. Repositorio Institucional ADDI.

Thompson, R. (2012) *"Building Strong Connections in the Classroom"*.

UNESCO. (1994). *Conferencia mundial sobre necesidades educativas especiales: Acceso y calidad*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Anexos**ANEXO A. Escala de clima escolar****Universidad CESMAG****Facultad de educación****Programa de Licenciatura en Educación Física****Escala de clima relacional escolar**

Cuestionario de escala de clima relacional escolar tomado de la tesis “Escala de Clima Escolar: adaptación al español y validación en estudiantes chilenos” de los autores López Verónica, Bilbao Ángeles, Ascorra Paula, Moya Diez Iván y Macarena Morales, adaptada a practicantes de artes marciales ixtas de la escuela GRECOMMA.

Objetivo: La percepción del clima relacional escolar dentro de la Institución referente a las relaciones interpersonales que presentan los estudiantes hacia los procesos de enseñanza aprendizaje, para obtener datos fiables que puedan ser analizados y posteriormente resuelvan la problemática planteada en los practicantes de artes marciales mixtas de la escuela GRECOMMA.

COMPLETA LOS SIGUIENTES DATOS**Género:** Femenino _____ Masculino _____ No binario _____**Edad** _____**Lugar de Procedencia:** _____**Esta Institución fue tu opción número:** 1 2 3**Horario:** _____

Instrucciones: Para dar respuesta a cada aspecto presentado se solicita el favor de justificar la respuesta en el espacio otorgado.

1. ¿Porque considera importarte relacionarse con todos sus compañeros y profesores?

2. ¿De qué manera podría desarrollar un afecto positivo escolar con mis compañeros al vincularme en la ejecución de actividades dentro de la Institución?

3. ¿Porque considero importarte el comunicarme con mis compañeros y docentes de forma respetuosa y usando un lenguaje educado?

4. ¿De qué manera en especifica los profesores y estudiantes en esta escuela se cuidan entre sí?

¡GRACIAS POR TU COLABORACION!

ANEXO B. Matriz de vaciado de información**MATRIZ 1: FORMATO DE VACEO DE INFORMACIÓN****Fase de Análisis de Información Cualitativa: 1**

Grupo Poblacional: Practicantes de SAMBO de la escuela de artes marciales mixtas “GRECOMMA”, el grupo lo conforman 14 estudiantes en total de los cuales 4 son estudiantes de carácter femenino y 10 masculino con edades que oscilan edades de 14 a 30 años.

No. de Participantes: 14

Técnicas Aplicadas: Observación Participante y diario de campo.

Relaciones interpersonales RI – vínculos afectivos VA - comunicación asertiva CA
- ética del cuidado EC

TÉCNICA APLICADA Observación Participante	Observador: Esteban Alejandro Maury Luna. El día martes veintiocho del mes de marzo de dos mil veintitrés 28/03/2023 siendo las dieciséis horas 16:00 se realizó la observación y posterior registro en el diario de campo de la primera sesión de clases que tiene como categoría en su unidad didáctica: SAMBO (sentido de afiliación) con su respectiva subcategoría temática a desarrollar: derribos (micro relaciones interpersonales – cooperación entre pares). Previo: El docente llega al centro de practica a las 15:50 horas, en el lugar ya se encontraban 3 estudiantes 2 masculinos y 1 femenino los cuales se encontraban dialogando acerca de cómo habían pasado la mañana en su colegio a medida que realizaban ejercicios conocidos como “dominadas”, el docente se alista con la indumentaria. Momento Inicial de la Clase – Tiempo de observación: 10 Minutos Inicio: siendo las 16:00 horas y ya con 12 estudiantes hace el llamado general a estiramiento individual, así mismo hacen bromas acerca de cómo está el clima y que les hará bastante calor con el uniforme puesto, pero agradecen que este haciendo sol de lo contrario no podrían asistir la mayoría por no querer enfermarse o mojarse los zapatos, uno de los estudiantes tiene problemas para recordar los ejercicios de estiramiento de espalda a lo cual una chica se ríe y le dice “vení acá y te ayudo a estirar me sigues”, el chico se sonroja, pero pasa al lado de ella, uno bromea diciendo, "Uy, pero apaga la estufa" los demás se ríen y continúan con el estiramiento.
--	---

Nota. La matriz se redujo para su presentación, debido a su extensión. Fuente. Autoría Propia.

ANEXO C. Matriz 2: formato de codificación de información**MATRIZ 2: FORMATO DE CODIFICACIÓN DE INFORMACIÓN
Fase de Análisis de Información: 1**

Grupo Poblacional: Practicantes de SAMBO de la escuela de artes marciales mixtas “GRECOMMA”, el grupo lo conforman 14 estudiantes en total de los cuales 4 son estudiantes de carácter femenino y 10 masculino con edades que oscilan edades de 14 a 30 años.

No. de Participantes: 14

Técnicas Aplicadas: Observación Participante y diario de campo.

CATEGORIAS DE- DUCTIVAS	CODIFICACIÓN DE INFORMACIÓN (Agrupación de información según categorías) Reportes Verbales
Sentido de afiliación	en el lugar ya se encontraban 3 estudiantes 2 masculinos y 1 femenino los cuales se encontraban dialogando acerca de cómo habían pasado la mañana en su colegio a medida que realizaban ejercicios conocidos como “dominadas” así mismo hacen bromas acerca de cómo está el clima y que les hará bastante calor con el uniforme puesto, lo harán con ayuda de un compañero que, si pueda coordinar, entre ellos colaboran y logran coordinar un poco mejor “¡no!” el docente ríe y les explica que debido a los derribos y al trabajo a realizar necesitan piernas fuertes, especifica que deben trabajar inicialmente en igualdad de peso o similar y los distribuye de esa manera, se distribuyen alrededor del espacio y entre ellos se disponen a trabajar las repeticiones, “no profe esto está muy fácil” a lo cual el docente les dice “entonces agarran los discos de 10 kilos a ver si aumenta” “ahora con ese disco sino F” no profe nos vamos a dar de cara”, el docente se ríe y les dice “si se van de cara ponen las manos no me vayan a manchar el piso” todos se ríen y pasan a ubicarse en línea, cambien de binas y aumenten altura lo cual repetirá en 2 ocasiones más 4 estudiantes tienen dificultades para hacer saltos con mayor grado de altura y longitud lo cual hace que el docente los reúna en un grupo y los haga trabajar con menos dificultad.

Nota. La matriz se redujo para su presentación, debido a su extensión. Fuente. Autoría propia.

ANEXO D. Matriz 3: integración de datos**MATRIZ 3: INTEGRACIÓN DE DATOS****Fase de Análisis de Información: 2**

Grupo Poblacional: Practicantes de SAMBO de la escuela de artes marciales mixtas “GRECOMMA”, el grupo lo conforman 14 estudiantes en total de los cuales 4 son estudiantes de carácter femenino y 10 masculino con edades que oscilan edades de 14 a 30 años.

No. de Participantes: 14

Técnicas Aplicadas: Observación Participante y diario de campo.

CATEGORIAS DE-DUCTIVAS	CODIFICACIÓN DE INFORMACIÓN Reportes Verbales	NIVEL II	NIVEL III	RASTREO
Categoría Sentido de afiliación	en el lugar ya se encontraban 3 estudiantes 2 masculinos y 1 femenino los cuales se encontraban dialogando acerca de cómo habían pasado la mañana en su colegio a medida que realizaban ejercicios conocidos como “dominadas” así mismo hacen bromas acerca de cómo está el clima y que les hará bastante calor con el uniforme puesto,	Los estudiantes se encuentran en un entorno social donde interactúan y dialogan entre sí mientras realizan ejercicios físicos. Esta interacción promueve un ambiente ameno y relajado.	¿Cómo crees que la interacción social entre los estudiantes durante los ejercicios físicos influye en su experiencia general en el aula?	La percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan. (CORNEJO, Rodrigo y REDONDO 2006)

Nota. La matriz se redujo para su presentación, debido a su extensión. Fuente. Autoría Propia.

ANEXO E. Matriz 4: integración de resultados

MATRIZ 4: INTEGRACIÓN DE RESULTADOS**Fase de Análisis de Información: 3**

OBJETIVOS	RESULTADOS	RASTREO DE INFORMACIÓN	TRIANGULACIÓN
Evaluar el clima relacional escolar en los practicantes de SAMBO de la escuela GRECOMMA	Los estudiantes se encuentran en un entorno social donde interactúan y dialogan entre sí mientras realizan ejercicios físicos. Esta interacción promueve un ambiente ameno y relajado.	La percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan. (CORNEJO, Rodrigo y REDONDO 2006)	Se refleja la importancia de la interacción social entre los estudiantes durante la realización de ejercicios físicos, lo cual crea un ambiente agradable y relajado. Coincide con la cita de Johnson, M. 2010, que subraya la interacción social como un factor clave en el contexto educativo.
	El humor y las bromas forman parte de la dinámica de grupo, lo que contribuye a crear un ambiente de camaradería y complicidad entre los estudiantes y el docente.	El currículum oculto, es parte integral de la cultura escolar; se constituye en el filtro por el cual necesariamente llega la propuesta curricular a la escuela, se asienta en las relaciones interpersonales entre los docentes y estudiantes, entre estos y sus pares, en las relaciones jerárquicas de poder que priman entre directivos, docentes de aula, personal apoyo y también en forma muy importante en la relación que la institución escolar establece con los padres de familia. (SANDOVAL, MANRÍQUEZ, MARIO 2005)	Se destaca la inclusión del humor y las bromas en el entorno educativo, lo cual fortalece la camaradería y la complicidad entre los estudiantes y el docente. Se puede decir que este enfoque coincide con la importancia del currículum oculto y las relaciones interpersonales mencionadas por Sandoval y Manríquez (2005).
	La cooperación y la coordinación son elementos clave en el desarrollo de los ejercicios. Los estudiantes trabajan juntos para mejorar su rendimiento y se apoyan mutuamente para lograr los objetivos planteados.		

Nota. La matriz se redujo para su presentación, debido a su extensión. Fuente. Autoría Propia.

 UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA Mineducación	CARTA DE ENTREGA TRABAJO DE GRADO O TRABAJO DE APLICACIÓN – ASESOR(A)	CÓDIGO: AAC-BL-FR-032 VERSIÓN: 1 FECHA: 09/JUN/2022
---	---	---

San Juan de Pasto, 13 de agosto de 2026

Biblioteca
REMIGIO FIORE FORTEZZA OFM. CAP.
Universidad CESMAG
Pasto

Saludo de paz y bien.

Por medio de la presente se hace entrega del Trabajo de Grado / Trabajo de Aplicación denominado Favorecimiento del clima relacional mediante estrategias derivadas del Sambo en practicantes de la escuela Greco MMA presentado por el (los) autor(es) Esteban Alejandro Maury Luna del Programa Académico Licenciatura en Educación Física al correo electrónico biblioteca.trabajosdegrado@unicesmag.edu.co. Manifiesto como asesor(a), que su contenido, resumen, anexos y formato PDF, cumple con las especificaciones de calidad, guía de presentación de Trabajos de Grado o de Aplicación, establecidos por la Universidad CESMAG, por lo tanto, se solicita el paz y salvo respectivo.

Atentamente,



Marly Ahitza Carrera Guevara
Número documento: 59814445
Licenciatura en Educación Física
Celular: 3002056864
macarrera@unicesmag.edu.co

 UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

INFORMACIÓN DEL (LOS) AUTOR(ES)	
Nombres y apellidos del autor: Esteban Alejandro Maury Luna	Documento de identidad: C.C. 1085322305
Correo electrónico: Legnier_95@hotmail.com	Número de contacto: 3232903907
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del asesor: Marly Ahitza Carrera Guevara	Documento de identidad: C.C. 59814445
Correo electrónico: macarrera@unicesmag.edu.co	Número de contacto: 3002056864
Título del trabajo de grado: Favorecimiento del clima relacional mediante estrategias derivadas del Sambo en practicantes de la escuela Greco MMA	
Facultad y Programa Académico: Facultad de Educación, Programa de Licenciatura en Educación Física	

En mi (nuestra) calidad de autor(es) y/o titular (es) del derecho de autor del Trabajo de Grado o de Aplicación señalado en el encabezado, confiero (conferimos) a la Universidad CESMAG una licencia no exclusiva, limitada y gratuita, para la inclusión del trabajo de grado en el repositorio institucional. Por consiguiente, el alcance de la licencia que se otorga a través del presente documento, abarca las siguientes características:

- La autorización se otorga desde la fecha de suscripción del presente documento y durante todo el término en el que el (los) firmante(s) del presente documento conserve (mos) la titularidad de los derechos patrimoniales de autor. En el evento en el que deje (mos) de tener la titularidad de los derechos patrimoniales sobre el Trabajo de Grado o de Aplicación, me (nos) comprometo (comprometemos) a informar de manera inmediata sobre dicha situación a la Universidad CESMAG. Por consiguiente, hasta que no exista comunicación escrita de mi(nuestra) parte informando sobre dicha situación, la Universidad CESMAG se encontrará debidamente habilitada para continuar con la publicación del Trabajo de Grado o de Aplicación dentro del repositorio institucional. Conozco(conocemos) que esta autorización podrá revocarse en cualquier momento, siempre y cuando se eleve la solicitud por escrito para dicho fin ante la Universidad CESMAG. En estos eventos, la Universidad CESMAG cuenta con el plazo de un mes después de recibida la petición, para desmarcar la visualización del Trabajo de Grado o de Aplicación del repositorio institucional.

 UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

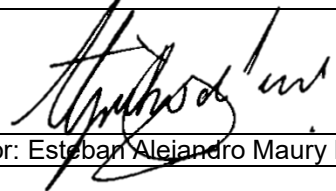
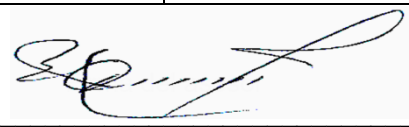
- b) Se autoriza a la Universidad CESMAG para publicar el Trabajo de Grado o de Aplicación en formato digital y teniendo en cuenta que uno de los medios de publicación del repositorio institucional es el internet, acepto(amos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación circulará con un alcance mundial.
- c) Acepto (aceptamos) que la autorización que se otorga a través del presente documento se realiza a título gratuito, por lo tanto, renuncio(amos) a recibir emolumento alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y/o cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente autorización y de la licencia o programa a través del cual sea publicado el Trabajo de grado o de Aplicación.
- d) Manifiesto (manifestamos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación es original realizado sin violar o usurpar derechos de autor de terceros y que ostento(amos) los derechos patrimoniales de autor sobre la misma. Por consiguiente, asumo(asumimos) toda la responsabilidad sobre su contenido ante la Universidad CESMAG y frente a terceros, manteniéndose indemne de cualquier reclamación que surja en virtud de la misma. En todo caso, la Universidad CESMAG se compromete a indicar siempre la autoría del escrito incluyendo nombre de(los) autor(es) y la fecha de publicación.
- e) Autorizo(autorizamos) a la Universidad CESMAG para incluir el Trabajo de Grado o de Aplicación en los índices y buscadores que se estimen necesarios para promover su difusión. Así mismo autorizo (autorizamos) a la Universidad CESMAG para que pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

NOTA: En los eventos en los que el trabajo de grado o de aplicación haya sido trabajado con el apoyo o patrocinio de una agencia, organización o cualquier otra entidad diferente a la Universidad CESMAG. Como autor(es) garantizo(amos) que he(hemos) cumplido con los derechos y obligaciones asumidos con dicha entidad y como consecuencia de ello dejo(dejamos) constancia que la autorización que se concede a través del presente escrito no interfiere ni transgrede derechos de terceros.

Como consecuencia de lo anterior, autorizo(autorizamos) la publicación, difusión, consulta y uso del Trabajo de Grado o de Aplicación por parte de la Universidad CESMAG y sus usuarios así:

- Permito(permitimos) que mi(nuestro) Trabajo de Grado o de Aplicación haga parte del catálogo de colección del repositorio digital de la Universidad CESMAG por lo tanto, su contenido será de acceso abierto donde podrá ser consultado, descargado y compartido con otras personas, siempre que se reconozca su autoría o reconocimiento con fines no comerciales.

En señal de conformidad, se suscribe este documento en San Juan de Pasto a los 13 días del mes de agosto del año 2026.

	
Firma del autor	Firma del autor
Nombre del autor: Esteban Alejandro Maury Luna	Nombre del autor:
Firma del autor	Firma del autor
Nombre del autor:	Nombre del autor:
 Nombre del asesor:	

 UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022