

Programa de Ejercicios Coordinativos Como Estrategia Para Fortalecer la Coordinación
Dinámica General en los Porteros de Fútbol, Categoría Infantil de La Escuela de Formación
Deportiva de Samaniego.

Jimmy Alexander Chamorro Minganquer,

Yeison Libardo Morales Melo,

Brayan Andrés Muñoz Gutiérrez

William Andrés Muñoz Rodríguez

Facultad De Educación

Universidad CESMAG

Programa de Licenciatura en Educación Física

San Juan De Pasto

10 de noviembre de 2022

Programa de Ejercicios Coordinativos Como Estrategia Para Fortalecer la Coordinación
Dinámica General en los Porteros de Fútbol, Categoría Infantil de La Escuela de Formación
Deportiva de Samaniego.

Investigadores

Jimmy Alexander Chamorro Minganquer

Yeison Libardo Morales Melo

Brayan Andrés Muñoz Gutiérrez

William Andrés Muñoz Rodríguez

Informe Final de Investigación

Mg. Sandra Ivania Guerrero

Facultad De Educación, Universidad Cesmag

Programa de Licenciatura en Educación Física

San Juan De Pasto

10 de noviembre de 2022

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma presidente jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

San Juan de Pasto, agosto 30 de 2022

NOTA DE EXCLUSIÓN

El pensamiento que se expresa en esta obra es de exclusiva responsabilidad de sus autores y no compromete la ideología de la Universidad CESMAG.

DEDICATORIA

En primer lugar, quiero agradecer a Dios, por haberme brindado una maravillosa familia quienes me han apoyado y han creído en mí. Por ello, quiero dedicar este logro de manera especial a mi madre quien siempre me ha brindado ejemplo de humildad, superación, honradez y sacrificio enseñándome a valorar hasta el más mínimo detalle, tanto de mis logros como de mis tropiezos, fomentado en mí el deseo y espíritu de lucha frente a cada adversidad, así como lo hace ella. Por esto y por todo lo que me ha brindado mi querida madre espero contar siempre con su incondicional y valioso apoyo.

De igual manera, este logro tan importante para mí se lo quiero dedicar a mi hermana y a mis abuelos, personas que han contribuido y aportado su granito de arena para que hoy en día se cumpla el sueño de lograr una meta más en mi vida. A ellos, que junto a mí se mantuvieron firmes en este deseo de ver a uno más de nuestra familia convertirse en un profesional; hoy les dedico un fragmento de este gran logro, debido a que, con su ayuda y sus consejos día a día me levante con más ganas y ánimos de conseguir la meta propuesta; por esto y por muchas cosas más, hoy dedico este gran logro en mi vida a ustedes.

Asimismo, quiero dedicar este logro a mi novia Marly Julieth Torres Ocaña debido a que es una persona muy importante para hoy poder cumplir y conseguir un título muy significativo para mi vida. De este modo, quiero agradecerle por el apoyo brindado en cada momento en el cual por ciertos motivos sentí que ya no podía continuar con mis estudios y fue ella quien me brindo los mejores consejos, me tendió su mano para no bajar la guardia y continuar hasta este maravilloso día en el cual ese sueño se vuelve una realidad. De esta manera, quiero hacer partícipe a esta gran mujer de este gran logro que hoy se cumple.

Por último, quiero dedicar este título a cada una de las personas que aportaron su granito de arena para que hoy uno de mis tantos sueños se pueda convertir en una realidad. Por ello, dedico este logro a mis amigos de la Universidad con quien compartí maravillosas e inolvidables experiencias que nos permitieron llegar hoy a conseguir este título tan anhelado; a los docentes, puesto que, gracias a sus enseñanzas y conocimientos compartidos contribuyeron a formarnos como todos unos profesionales, a los directivos y administrativos de la Universidad, desde los vigilantes, hasta la señoras de la limpieza, puesto que, cada uno de ellos fue participe de tan arduo proceso, el cual hoy culminó de manera satisfactoria y significativa, por ello, no quiero dejar de agradecer a todas y cada una de las personas que me apoyaron en este proyecto de vida. Mil gracias y que Dios siempre los bendiga por ser unos seres humanos maravillosos.

JIMMY ALEXANDER CHAMORRO MINGANQUER

DEDICATORIA

En primer lugar, quiero dedicar este logro tan importante a Dios, por haberme guiado a lo largo de mi formación como profesional en esta hermosa carrera. También porque siempre estuvo orientándome hacia el camino del conocimiento, humildad, responsabilidad y disciplina en cada uno de mis aprendizajes obtenidos dentro de la universidad, como también enseñarme que perseverar y nunca darme por vencido. Dos grandes valores que, me permitirán crecer como persona y afrontar todos los obstáculos que me ponga la vida.

Asimismo, dedicó este logro a mis padres María Hidady Melo Benavides y José Libardo Morales Alvear en agradecimiento a todos sus esfuerzos que hicieron durante todo este tiempo de formación para poder llevar a cabo mi objetivo principal el cual fue ser un docente profesional. De igual manera, recalcar todos sus concejos y valores que me sirvieron de mucho para ser hoy en día ese gran docente del campo de la educación física, motivándome para ser cada día mejor y entender que con sacrificio todo se lo puede lograr.

De igual forma, a mi compañera de vida Lennis Rodríguez por todo ese apoyo brindado en cada uno de los espacios académicos cursados al transcurrir de mi paso por esta hermosa universidad. Y por último quiero dedicar este alcance a mi grupo de trabajo con quien dimos por culminado este gran proyecto de investigación, siendo ellos ese gran pilar para trabajar día tras día en todo el proceso no solo investigativo, si no también académico llegando hasta el punto de considerarnos una gran familia a través de todas las experiencias, anécdotas, vivencias y momentos vividos dentro de la vida estudiantil y personal, a todos aquellos que dedicó este logro mil y mil gracias por hacer posible lo imposible.

YEISON LIBARDO MORALES MELO

DEDICATORIA

Agradezco a Dios por haberme otorgado una familia maravillosa, quienes han creído siempre en mí, dándome ejemplo de superación, humildad y sacrificio; gracias a mi madre Claudia Patricia Gutiérrez y a su esposo José Antidio Arcos, por ser los promotores de mis sueños, quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido cumplir una meta más. Gracias por inculcar en mí, el ejemplo de esfuerzo y valentía. Asimismo, dedico este logro tan importante a mi tía Azucena y mi papá Adrián Muñoz quienes fueron un pilar fundamental en mi carrera.

Finalmente, gracias a la universidad por permitir convertirme en un profesional en lo que me apasiona, gracias a cada maestro que hizo parte de este proceso integral de formación. De igual manera, quiero exaltar la labor de todos mis amigos, todos aquellos que estuvieron presente durante toda la realización de este proyecto, gracias aquellos que con respeto y decencia realizaron aportes sin esperar nada a cambio compartiendo su conocimiento, alegrías y tristezas.

BRAYAN ANDRÉS MUÑOZ GUTIÉRREZ

DEDICATORIA

Primeramente, quiero dedicar este logro a Dios, porque me ha guiado por el camino correcto, por estar siempre conmigo en cada paso que doy, brindándome sabiduría para afrontar muchas dificultades que se han presentado a lo largo de mi vida y por ayudarme a tomar las mejores decisiones tanto en mi vida personal como en mi carrera profesional.

Asimismo, dedico este logro a mis padres Aurelio Muñoz Erazo y Carmen Rodríguez Bravo quienes han velado por mi bienestar y educación, inculcándome sus mejores valores, los cuales me han ayudado a crecer como persona, también, por ser un eje fundamental de apoyo, ejemplo incondicional y por brindarme su entera confianza en cada meta que me propongo.

De igual forma, a mis hermanos John Muñoz y Enelcy Muñoz por estar siempre a mi lado acompañándome en este duro camino, aportando cosas buenas en mi vida, llenándome de mucho amor y alegría, por brindarme el mejor ejemplo de hermandad y por motivarme constantemente para conseguir mis anhelos. Además, este logro tan importante va dedicado para mi familia en general, que de una u otra manera han hecho parte de mi formación académica, sintiéndose orgullosos de los objetivos que estoy alcanzando.

Por otro lado, dedico este resultado a mis compañeros de trabajo, porque sin duda alguna con el pasar del tiempo se fueron convirtiendo en una familia, la cual, compartió experiencias, alegrías y se transmitió conocimientos el uno del otro.

Para finalizar, dedico este triunfo a mis profesores por ser portadores de tanta sabiduría, a amigos y a todas aquellas personas que creyeron, confiaron y me ayudaron a mejorar como persona, aportando para que mi desarrollo como profesional sea exitoso.

WILLIAM ANDRÉS MUÑOZ RODRÍGUEZ

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, es preciso agradecer a la Universidad CESMAG al igual que, la Facultad de Educación, especialmente al programa de Licenciatura en Educación Física, por brindarnos la oportunidad de formar parte de esta familia franciscana, a cada uno de los docentes por compartirnos su conocimiento, así mismo, por lograr que seamos excelente profesionales y por orientarnos a mejorar nuestro rol como maestros.

Asimismo, queremos expresar nuestros agradecimientos a la escuela de formación deportiva de Samaniego, por brindarnos la oportunidad de realizar de manera exitosa la intervención pedagógica, además, por contribuir para que la experiencia haya sido valiosa y enriquecedora, logrando así, que el aprendizaje sea ameno en cuanto al trabajo de porteros.

Por otra parte, extendemos nuestros agradecimientos al grupo sujeto de estudio por habernos dado la oportunidad de aplicar en ellos la estrategia que utilizamos para que en gran parte obtengan una mejoría notoria a través del programa de ejercicios coordinativos, siendo esto una pieza clave para que su desarrollo como porteros conlleve un gran alcance a lo largo de su proceso formativo.

Del mismo modo se agradece a la asesora, la magister Sandra Ivania guerrero por su experiencia, su sabiduría y por cada una de las orientaciones brindadas a lo largo de este proceso investigativo, lo cual fue esencial para llevar cabo el cumplimiento de los objetivos propuestos en nuestro informe final, mirándose en ella reflejada la dedicación, el esfuerzo y el sacrificio para presentar un producto bien estructurado.

RESUMEN ANALÍTICO DE ESTUDIO

R.A.E.

CÓDIGO:

--	--	--	--	--	--	--	--	--

PROGRAMA ACADÉMICO: Licenciatura en Educación física

FECHA DE ELABORACIÓN DEL RAE: octubre 25 de 2021

AUTORES: JIMMY ALEXANDER CHAMORRO MINGANQUER – YEISON LIBARDO
MORALES MELO – BRAYAN ANDRÉS MUÑOZ GUTIÉRREZ – WILLIAM ANDRÉS
MUÑOZ RODRÍGUEZ

ASESORA: Mg Sandra Ivania Guerrero

TÍTULO: PROGRAMA DE EJERCICIOS COORDINATIVOS COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA COORDINACIÓN DINÁMICA GENERAL EN LOS PORTEROS DE FÚTBOL, CATEGORÍA INFANTIL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA DE SAMANIEGO.

PALABRAS CLAVE: Programa de ejercicios, coordinación dinámica general, habilidades motrices locomotoras y de proyección, desplazamientos, saltos, lanzamientos, porteros de fútbol.

DESCRIPCIÓN: El presente informe de investigación contiene una serie de resultados evidenciados y obtenidos con los deportistas de la Escuela de Formación Deportiva de Samaniego en el departamento de Nariño, debido a que, su finalidad fue el fortalecimiento de la coordinación dinámica general en los porteros de fútbol mediante el desarrollo de un programa de ejercicios coordinativos diseñado para el grupo sujeto de estudio de la categoría infantil, el cual fue ejecutado con distintas estrategias y actividades enfocándose desde el área de Educación Física. Se buscó que, mediante el desarrollo de este programa los porteros de fútbol consiguieran fortalecer y mejorar su coordinación dinámica general.

CONTENIDO: Este informe se encuentra organizado y distribuido en doce capítulos, como se evidencia enseguida: en el primer capítulo se refleja el tema de investigación, el capítulo dos habla de la contextualización de la Escuela de Formación Deportiva de Samaniego, desde los puntos de vista, donde se puede referenciar en el macro y micro contexto; en el capítulo tres se dio a conocer la descripción y formulación del problema de investigación, el cual narra diferentes circunstancias y momentos que lo conforman, al igual que se habla de las acciones vivenciadas y observadas en el grupo de deportistas; el capítulo número cuatro presenta la respectiva justificación, en donde se expresó y explico la relevancia de la problemática abordada, a través de una propuesta de intervención pedagógica.

En el capítulo quinto se proyectó los objetivos, el mismo que, se conformó por un objetivo general y tres objetivos específicos, aquellos que, integraron y constituyeron las metas a lograr, con la ejecución del presente proyecto investigativo. Así mismo, fue importante decretar la línea de investigación evidenciada en el sexto capítulo la cual hizo referencia a la formación deportiva; en el séptimo capítulo se expuso la metodología donde se explicó el paradigma, el enfoque, el método y las respectivas técnicas e instrumentos de recolección de información. El capítulo ocho, se conformó del referente teórico conceptual del problema, en este se dio a conocer la categorización, el pensamiento pedagógico, el referente teórico conceptual y el respectivo plan de actividades.

En el décimo capítulo se puso en evidencia, el análisis e interpretación de los resultados, organizados en referencia a los 3 objetivos específicos propuestos. Por último, en los capítulos décimo primero y décimo segundo, se expusieron las conclusiones y recomendaciones surgidas en la presente investigación.

METODOLOGÍA: Para el desarrollo del proceso investigativo se tuvo en cuenta el paradigma mixto con prevalencia a lo cualitativo, en el cual, la parte cuantitativa se ocupa de la parte objetiva, es decir, se encarga de los valores numéricos ayudando a conseguir resultados exactos. Por otro lado, en cuanto a la parte cualitativa se buscó comprender las interrelaciones en los aportes teóricos con las necesidades de lo práctico pretendiendo facilitar espacios propicios para el desarrollo integral de los deportistas.

Este informe estuvo guiado por el enfoque socio crítico, con el que se quiso abarcar las pautas del conocimiento con la identificación de la forma en que se piensa, se argumenta y se razona.

Puesto que, esta se vio limitada por la propia sociedad, por lo tanto, se pretendió no sólo la revisión de diferentes percepciones, sino también una mejor comprensión de la realidad para su posterior transformación apoyándose de la autocrítica y la autorreflexión para poder cambiar de manera oportuna y crítica la realidad. De igual manera, desde este enfoque se buscó contribuir al desarrollo integral del grupo sujeto de estudio. Además, se propuso esclarecer y poder dar solución a las diferentes problemáticas sociales que se lograron evidenciar a lo largo del proceso investigativo.

En cuanto al método utilizado en el proceso investigativo fue el método IA (investigación y acción), el cual, es aquel que permite concretar una búsqueda de resultados de manera colectiva en referencia con aquellas personas que fueron investigadas, puesto que, a lo largo de la intervención se procuró hacer énfasis en las problemáticas identificadas, mediante el planteamiento de objetivos a corto, mediano y largo plazo, los mismos que se cumplieron, tras aplicar las diferentes herramientas investigativas teórico prácticas, la cuales fueron necesarias para alcanzar lo propuesto por el grupo de trabajo.

Además, se mantuvo la aplicabilidad de las distintas técnicas e instrumentos de recolección de información, las mismas que permitieron relacionarse con el grupo sujeto de estudio, facilitando así, la culminación del presente informe.

Línea de Investigación: Formación deportiva

CONCLUSIONES: El programa de ejercicios que se trabajó durante el proceso investigativo ayudó de gran forma a incrementar en los porteros capacidades físicas y coordinativas, puesto que, ellos mejoraron en diferentes aspectos tales como: La fuerza, los desplazamientos, los saltos, el equilibrio, la coordinación óculo-manual, óculo-pédica entre otras. Cabe mencionar, que esto básicamente se logró aprovechando la alta eficiencia de los deportistas implicados.

La coordinación dinámica general en los porteros a edades tempranas es esencial, porque, esta permitió a los deportistas mancomunarse aspectos físicos, cognitivos y motrices para llevar a cabo diversos movimientos, de igual manera, posibilitó que su desempeño en el fútbol sea eficaz y competente.

Aplicar en los porteros diferentes pruebas como las baterías de test fue importante, para saber las falencias que presentaron los deportistas y de esta manera mediante una buena planeación de actividades específicas tratar de corregir esas problemáticas, para que así, su desempeño mantenga un constante crecimiento a nivel deportivo.

El haber realizado un trabajo de manera específica con los porteros, nos brindó la oportunidad de dar a conocer que, si es posible desarrollar más a fondo las distintas habilidades que caracterizan a un portero, sobre todo, en el campo coordinativo, es por esto que a lo largo del informe final este aspecto fue planteado como una problemática observada en la escuela de formación deportiva de Samaniego.

RECOMENDACIONES: En primer lugar, fue de vital importancia que los porteros de la escuela de formación deportiva Samaniego tengan un trabajo específico en donde se emplee todo el campo coordinativo para que así mismo la evolución de su ciclo deportivo no tenga distintas problemáticas en sus etapas próximas, siendo esta una oportunidad para detectar todo tipo de errores que dificulten su desarrollo coordinativo y general.

Es necesario que dentro de las escuelas de formación deportivas el personal técnico incluya un preparador de porteros lo suficientemente capacitado para que aplique diferentes estrategias de enseñanza y al mismo tiempo trabaje todo lo relacionado con el campo que un portero necesita desarrollar para alcanzar un alto nivel de competencia.

Por otra parte, la utilización de baterías de test permitió al docente identificar dificultades en los porteros, las cuales afectaron su desenvolvimiento en dicha posición, como también las distintas acciones dentro de su contexto coordinativo y deportivo; de esta manera, la aplicación brinda una solución a las dificultades encontradas creando un programa de ejercicios coordinativos adaptado a las necesidades de los porteros.

El programa de ejercicios coordinativos utilizado en esta investigación permitió mejorar aspectos inherentes al mejoramiento de los desplazamientos y saltos de los porteros, es por esto que, es oportuno mencionar que esta estrategia tuvo una gran trascendencia que puede ser aplicada para desarrollar o potenciar otros aspectos que cada portero debe implementar en su formación como deportista.

Se recomienda que el cuerpo técnico tenga un diálogo constante con los deportistas ya que el ser portero tiene un sin número de complicaciones al transcurso formativo, siendo esto un motivo para que en ocasiones se quiera desistir de esta posición, causando esto daños emocionales y psicológicos en el portero.

BIBLIOGRAFÍA:

Albornoz-Urioste, P., & Mora-Díaz, M. (2016). *Análisis comparativo de la coordinación motriz en niños de 9 a 11 años participantes en la escuela de fútbol formativo deportes Puerto Monty y el taller recreativo de fútbol del programa EDI [Trabajo de grado]*. Valdivia: Austral de Chile.

Castillo, H. (2009). *Coordinación adecuada a la edad*. Santiago de Chile: Universidad San Sebastián.

Comité de Investigaciones Universidad CESMAG. (2019). *Acuerdo número 08 de 2019 (agosto 28)*. . Pasto: Universidad CESMAG.

Contreras, C. (2011). La coordinación y el equilibrio dentro de la Educación Física actual. *Revista digital: EFDeportes*, 98-102.

García, J., Navarro, M., & Ruiz, J. (1996). *Bases teóricas del entrenamiento deportivo (principios y aplicaciones): Cualidades coordinativas[Trabajo de grado]*. Madrid: Gymnos.

González, F. (2005). *¿Qué es un paradigma? Análisis teórico, conceptual y psicolingüístico del término*. Caracas: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Herrera-García, A. (1999). *Batería de Test de aptitud física del departamento de educación física I.E.S. Gabriel Alonso de Herrera* . España .

Jiménez, C. (2018). *Diseño de proyectos cuantitativos y cualitativos guía de orientación para la investigación formativa*. Pasto: Universidad CESMAG.

Melero-Aguilar, N. (2012). El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad: un análisis desde las ciencias sociales. *Revista: Cuestiones pedagógicas*, 339-355.

Moreno, W., Chaparro, J., & Blanco, Y. (2017). *Coordinación dinámica general: una estrategia pedagógica para mejorar los procesos básicos de aprendizaje en el área [Trabajo de grado]*. Bogotá D.C. : Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Contenido

	pág.
INTRODUCCIÓN	25
1. OBJETO O TEMA DE ESTUDIO	28
2. CONTEXTUALIZACIÓN	29
2.1 Macrocontexto	29
2.2 Microcontexto	30
3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	34
3.1 Descripción del problema	34
3.2 Formulación del problema	36
4. JUSTIFICACIÓN	37
5. OBJETIVOS	39
5.1 Objetivo general	39
5.2 Objetivos específicos	39
6. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	40
6.1 Formación deportiva	40
7. METODOLOGÍA	42
7.1 Paradigma	42
7.2 Enfoque	43
7.3 Método	44
7.4 Unidad de análisis	45
7.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información	46
7.5.1 Observación participante	46
7.5.2 Batería de test	47
7.6 Instrumentos de recolección de información	48
7.6.1 Diario de campo	48

7.6.2 Formato de batería test	49
8. REFERENTE TEÓRICO CONCEPTUAL	49
8.1 Categorización	49
8.2 Referente documental histórico	54
8.3 Referente investigativo	57
8.4 Referente legal	58
8.5 Referente teórico conceptual	59
9. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	62
9.1 Título	62
9.2 Caracterización	62
9.3 Pensamiento pedagógico	64
9.4 Referente teórico conceptual de la propuesta de intervención pedagógica	66
9.5 Plan de actividades y procedimientos.	70
9.5.1 Proceso metodológico	70
9.5.2 Proceso didáctico	70
9.5.3 Plan de actividades preliminares.	73
9.5.4 Evaluación	116
9.5.5 Recursos	116
10. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	117
10.1 Nivel de coordinación dinámica general en los porteros categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego.	120
10.2 Los ejercicios coordinativos para el desarrollo y mejoramiento de los desplazamientos.	139
10.3 Los ejercicios coordinativos en los porteros de la categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego.	160
11. CONCLUSIONES	162

12. RECOMENDACIONES	164
Referencias	166
Anexos	172

Lista de tablas

	Pág.
tabla 1 Test 3js: Desplazamiento Haciendo Slalom	122
Tabla 2 Test Ktk: Salto Frontal Con Un Pie	124
Tabla 3 Test Ktk: Salto Lateral	125
Tabla 4 Test 3js: Lanzamiento Al Poste De La Porteria	127
Tabla 5 Test De Recepción De Objetos Móviles.	129
Tabla 6 Test Desplazamiento En Slalom.	132
Tabla 7 Test Ktk: Salto Frontal Con Un Pie.	133
Tabla 8 Test Ktk: Salto Lateral	135
Tabla 9 Test 3js: Lanzamiento Al Poste De La Porteria	136
Tabla 10 Test De Recepción De Objetos Móviles.	137

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1. Estadio Municipal de Samaniego La Victoria	30
Figura 2. Cancha sintética de la avenida Shumacher	31
Figura 3. Árbol de problemas.	36
Figura 4. Desplazamientos y lanzamientos engañosos.	139
Figura 5. Desplazamiento frontal y lateral.	142
Figura 6. Desplazamientos combinados.	144
Figura 7. Saltando los conos.	145
Figura 8. Salto diagonal.	147
Figura 9. Salto con bastón.	149
Figura 10. Lanzando el balón al costado.	151
Figura 11. Lanzando el balón en tríos.	152
Figura 12. Lanzando el balón a mi compañero.	154
Figura 13. Protectores e invasores.	155
Figura 14. El balón no cae.	157
Figura 15. Recepcionando el balón.	158

Lista de cuadros

	Pág.
Cuadro 1. Técnicas e instrumentos de recolección de información.	46
Cuadro 2. Categorización	49

Lista de anexos

	Pág.
Anexo 1. Batería de test.	173

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación, se focalizo hacia la coordinación dinámica general con los porteros de la escuela de formación deportiva de fútbol de Samaniego. Es por esto que, se requirió construirlo bajo unos aspectos éticos, pedagógicos e investigativos para intervenir con el grupo sujeto de estudio.

Con respecto a lo anterior, fue importante reconocer el compromiso que cumplió el portero dentro del terreno de juego, debido a que este se caracterizó por ser un deportista ágil, rápido y seguro. Por otro lado, fue tarea del grupo investigador proponer una serie de ejercicios que permitieron mejorar la coordinación dinámica general, siendo esta parte fundamental del desarrollo motriz de los porteros.

En este sentido, el proceso investigativo se estructuro en once capítulos: en el primer capítulo se dio a conocer el objeto o tema de estudio, siendo este quien hizo referencia a la coordinación dinámica general con relación a los porteros de fútbol. Continuando en el segundo capítulo se abordó la contextualización, conformada por el macro contexto y el micro contexto; por lo tanto se logró identificar características puntuales acerca del lugar donde se llevó a cabo este proyecto y en el micro contexto se hizo referencia a las relaciones pedagógicas, al igual que se plasmó situaciones y aspectos más específicos en referencia al grupo sujeto de estudio.

Asimismo, en el capítulo tres se mostró el problema de investigación, debido a que se relacionó con la coordinación dinámica general. Para ello fue necesario describir los síntomas y las causas que ocasionaron que los porteros de la escuela de formación deportiva de fútbol de Samaniego no tengan implícita con sigo mismos una adecuada coordinación dinámica general dado que esta surgió de las prácticas dadas en cada encuentro. De igual manera, en este apartado se evidencio la pregunta problema la cual fue planteada a partir de la descripción del problema.

Seguidamente, en el capítulo cuatro se abordó la justificación del proceso investigativo que se adelantó, donde se vio reflejado el por qué, el para qué, el cómo, el dónde y quienes se beneficiaron de esta intervención pedagógica. De la misma manera, se habló de la necesidad de mejorar la coordinación dinámica general en los porteros de fútbol.

En el capítulo cinco, se encuentran los objetivos planteados como son el objetivo general y los objetivos específicos, los cuales guiaron el proceso investigativo.

A continuación, en el capítulo seis se dio a conocer la línea de investigación enfatizada en la formación deportiva. Dentro del capítulo siete, se hizo referencia a la metodología en donde se rigió con un paradigma mixto con prevalecía a lo cualitativo y con un enfoque socio-critico encaminando la investigación por la senda de la relación directa entre la teoría y la práctica en donde se buscó soluciones factibles y adecuadas para solventar las falencias de la comunidad extracurricular deportiva de la categoría infantil de la escuela de formación deportiva de fútbol de Samaniego.

Por otra parte, se trabajó con el método IA (Investigación Acción) formando parte de ella durante la intervención pedagógica, por lo que contribuyó a un mejor desarrollo en el desempeño integral de cada individuo. Además en este apartado se visualizó todo lo referente a la unidad de análisis donde se hizo referencia al grupo sujeto de estudio, así mismo se dio a conocer cuáles fueron las técnicas e instrumentos de recolección de información, que estuvieron inmersas en el presente informe.

A continuación, en el capítulo ocho se habló sobre el referente teórico conceptual, el cual estuvo conformado por la categorización, referente documental histórico, referente investigativo, legal, teórico y conceptual.

Prosiguiendo, con la estructura del informe en el capítulo nueve se mencionó la propuesta de intervención pedagógica acompañado por el título, caracterización, pensamiento pedagógico, referente teórico conceptual de la propuesta de intervención pedagógica, plan de actividades, proceso metodológico, proceso didáctico, evaluación y recursos. Asimismo en el capítulo diez se abordó todo lo relacionado con el análisis e interpretación de resultados. Finalizando, se encuentran los referentes bibliográficos que fueron consultados para la construcción del mismo.

1. OBJETO O TEMA DE ESTUDIO

Coordinación dinámica general en los porteros de fútbol.

La coordinación dinámica general permite moverse de forma eficaz y competente, en un determinado espacio. Schreiner (2000) afirma que el entrenamiento de la coordinación dinámica general está ligado al Sistema Nervioso, por lo que es fundamental desarrollarla en la fase correspondiente de mejor aprendizaje (la niñez).

Este mismo autor menciona que, la coordinación general en el fútbol se presenta básicamente en la carrera, con todos los demás gestos que se deben realizar debido a la exigencia del deporte, como lo son cambios de dirección, las aceleraciones y desaceleraciones; por supuesto deben ser realizados con una excelente técnica para obtener mayor rendimiento.

En este orden de ideas y con lo mencionado anteriormente por el autor; la coordinación dinámica general es aquella que le permite a la persona asociar los aspectos físicos, cognitivos y motrices para llevar a cabo la ejecución de diversos movimientos teniendo como herramienta principal la parte corporal, para que así mismo se pueda relacionar con la parte cognitiva, visual y con cada uno de los componentes necesarios para desarrollar una coordinación dinámica específica de manera muy eficaz, adecuada e idónea.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

2.1 Macrocontexto

El proceso investigativo se llevó a cabo en el municipio de Samaniego (Nariño), con La escuela deportiva de fútbol de Samaniego, la cual se encuentra situada en el municipio en mención, con dirección en la zona central. El escenario elegido fue el estadio municipal, llamado La victoria.

El municipio de Samaniego fue fundado, “El 5 de junio del año 1837 por don Simón Álvarez, en este siempre ha reinado una cuna para distintos deportes en especial el fútbol, logrando así ser reconocido a nivel tanto departamental como nacional” (Toro, 2010).

En el campo netamente deportivo existen 3 escuelas de formación deportiva de fútbol, en cada una de ellas existen alrededor de 60 niños, las cuales cada día buscaron formar personas antes que deportistas a cada uno de sus integrantes. Por otra parte, se pudo resaltar que en este municipio anteriormente mencionado y en referencia a la parte política con el deporte siempre estuvieron de la mano, lo que ha hecho que el municipio sea reconocido por su buena plaza para llevar a cabo los diferentes torneos de fútbol. También, fue de vital importancia reconocer que solo se cuenta con un estadio municipal en el sector rural del municipio.

Asimismo, “el territorio del municipio de Samaniego es digno de conocerlo, por la belleza de sus paisajes, sus centros recreacionales y la amabilidad de su gente” (Toro, 2010).

La escuela de fútbol de Samaniego, con la que se desarrolló esta investigación, se rigió y fue avalada bajo la resolución No. 003 de noviembre 26 de 2009 en donde el instituto municipal para la recreación y el deporte de Samaniego le otorgo el reconocimiento deportivo y así esta quedo afiliada a la liga de fútbol de Nariño, se registró al señor Edgar Fernando Muñoz Morales como presidente de este club deportivo. (Ver figura 1)

Figura 1. Estadio Municipal de Samaniego La Victoria



Fuente: esta investigación - 2022

Esta escuela nació con el fin de suplir las necesidades deportivas de los niños del casco rural del municipio y teniendo en cuenta a todas las poblaciones ya que las otras escuelas solo brindaban oportunidades para deportistas que viven en el casco urbano. De igual manera, en las veredas donde viven los deportistas prevalece el estrato uno (1) y dos (2); por lo tanto, la situación económica de los deportistas es muy variable.

El fundador de esta institución deportiva es el entrenador empírico Jairo Morales Alvear; la cual, el 26 de noviembre del año 2009, la totalidad de integrantes son alrededor de 50 deportistas. La escuela en mención lleva 10 años de vida deportiva, buscando brindar las mejores oportunidades, para mejorar las condiciones de estos deportistas.

2.2 Microcontexto

El grupo sujeto de estudio de la presente en esta investigación pertenece a la escuela de formación deportiva Samaniego, la misma que, forma parte del instituto municipal para la recreación y el deporte de Samaniego y también son parte de la liga de fútbol de Nariño; los deportistas en su totalidad fueron 16 los cuales oscilan entre las edades de 8 a 12 años. Las intervenciones se realizaron los días sábados en jornada diurna acordes al calendario establecido

durante el tiempo de la intervención, el grupo con el que se llevó a cabo las sesiones de entrenamiento es un grupo mixto dando oportunidad también al género femenino en la formación personal y están situados en el nivel de escolaridad entre primaria y secundaria.

Los encuentros se ejecutaron en el estadio municipal la victoria y en la cancha sintética de la avenida Shumacher. Los deportistas con los cuales se desarrolló la intervención mostraron y mantuvieron una buena actitud respecto a las enseñanzas que se les brindó, de igual manera, se pretendió que muestren interés por ser partícipes en este proceso de investigación. (Ver figura 2)

Figura 2. Cancha sintética de la avenida Shumacher



Fuente: esta investigación - 2022

En este orden de ideas, también se buscó contribuir al mejoramiento de los valores éticos y sociales: el respeto, trabajo en equipo, responsabilidad, disciplina entre otros; por medio de los estudiantes-maestros, utilizando diferentes estrategias metodologías que sean beneficiosas y que aporten al buen desarrollo de los valores en mención.

Misión

“Hacer que los deportistas del casco rural desplazados se inclinen por el camino de la educación mediante el deporte para que en sus próximas etapas de vida puedan llevar de la mano

el campo educativo y el campo deportivo” (Escuela de formación deportiva de fútbol de Samaniego, 2015).

Visión

“Que los deportistas sean altamente reconocidos teniendo como herramienta la pedagogía deportiva y educativa a la hora de interactuar en todo lo que concierne en esta disciplina deportiva” (Escuela de formación deportiva de fútbol de Samaniego, 2015).

Con base en lo anterior, se hizo un aporte tanto en el contexto deportivo, académico y también se contribuyó en el desarrollo de los valores sociales del grupo sujeto de estudio, buscando así que ellos puedan tener una mejor calidad de vida, ya sea por sus logros académicos o deportivos.

Relaciones pedagógicas

En la investigación, dentro del componente estratégico y metodológico, busca propiciar la generación de ambientes amenos para facilitar la comunicación y desarrollo de las habilidades sociales entre los participantes que estuvieron inmersos dentro de este proceso (maestro-investigador, entrenador, deportistas, padres de familia y directivas) de manera que aporte y sean de gran ayuda, para que pueda ser un proceso significativo. En este orden de ideas, se logró generar las siguientes relaciones pedagógicas:

Deportista- estudiante maestro: La relación que existió en el transcurso de la investigación, fue muy amena ya que se entabló lasos de interacción idóneos, para que exista más facilidad a la hora de culminar el proceso investigativo, y así, obtener una buena disposición y armonía del grupo.

Deportista- deportista: Dentro de este apartado, Se logró ver reflejada una profunda convivencia y relación grupal, en donde aprendieron el uno del otro y se apoyaron a lo largo de

la investigación, se pudo observar un grupo muy unido y colectivo a la hora de las acciones prácticas.

Deportista - director técnico: En este caso, se deseó que cada deportista ofrezca lazos de confianza con su director técnico, mostrando así, una relación muy buena. Ahora bien, en la escuela deportiva se apreció no solo el aspecto deportivo, sino también el aspecto personal de los deportistas.

Estudiante-maestro - director técnico: Se analizó la posibilidad de que existiera una interacción más allá de lo deportivo, reflejándose así la confianza personal, y así, brindar conocimientos secundarios alejados que permitieron aportar en dicho momento, tanto en el ámbito profesional, como investigativo y deportivo.

Estudiante-maestro - directivos: En este ámbito, se consiguió que la relación sea muy profunda y amena, debido a que se tomó conciencia de que llevar a cabo una investigación no es fácil y por eso mismo recibimos el apoyo necesario para cumplir con el objetivo planteado para el resultado final.

Estudiante-maestro - padres de familia: Las relaciones personales y de interacción entre padres y estudiante-maestro, fueron concisas y muy eficientes; por lo que, se facilitó estratégicamente la manera en cómo llegar a trabajar con este grupo de niños colocándose en nuestro papel como profesionales en formación.

3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

3.1 Descripción del problema

Durante el proceso de observación realizado en la escuela de formación deportiva de fútbol Samaniego específicamente con los jugadores porteros, se logró apreciar algunos síntomas y causas asociados con la problemática encontrada con relación a la coordinación dinámica general.

Como primer síntoma, se pudo observar que los porteros de fútbol de la categoría infantil de la escuela no tienen una adecuada coordinación dinámica general debido a que, a la hora de ejecutar movimientos como desplazamientos, los niños se tropezaban al realizar un cruce de sus piernas, lo cual ocasionaba que perdieran el equilibrio y por ende no lleguen a atrapar el balón. Otro síntoma, es en cuanto a los saltos los deportistas no ejecutan la fase de vuelo dejando los pies casi pegados al suelo, o los saltos toman poca altura, por lo cual no logran alcanzar el balón cuando este va por encima de su cabeza.

Como tercer síntoma, se observó que los niños no tuvieron una buena agilidad al ejecutar movimientos que requirieron de la recepción o manipulación de objetos, que es un aspecto muy importante en la formación de porteros, en los movimientos propios de los porteros no tuvieron una buena coordinación viso manual, y pedico; debido a que, al momento de lanzar el balón al aire y tratar de golpearlo con el pie no lograban el contacto con el móvil. Asimismo, al momento de lanzar una pelota por encima de su cabeza este individuo se le dificultó atrapar la pelota con una mano o con las dos manos,

En el mismo sentido, a la hora de realizar ejercicios de coordinación óculo pedales los jugadores porteros cruzaron los pies a la hora de coordinar el tren inferior. La causa se debió a un inadecuado énfasis coordinativo especialmente en el tren inferior en relación con la parte visual,

por lo que al portero se le dificulto manejar el juego con los pies a la hora de una presión por parte del adversario.

Las posibles causas que generaron las anteriores deficiencias fueron: la falta de trabajo en las etapas de formación de los niños, donde no se enfatizó el desarrollo de la motricidad, otra causa está relacionada a que la persona encargada de la escuela de formación deportiva es un formador que no tuvo los conocimientos profesionales para hacer un proceso organizado metodológicamente que permita la mejora de la coordinación dinámica general. Como ultima causa, se encontró que la escuela no conto con un profesional específico en la formación de porteros, es por eso que se observa un cierto grado de dificultad en cada movimiento realizado.

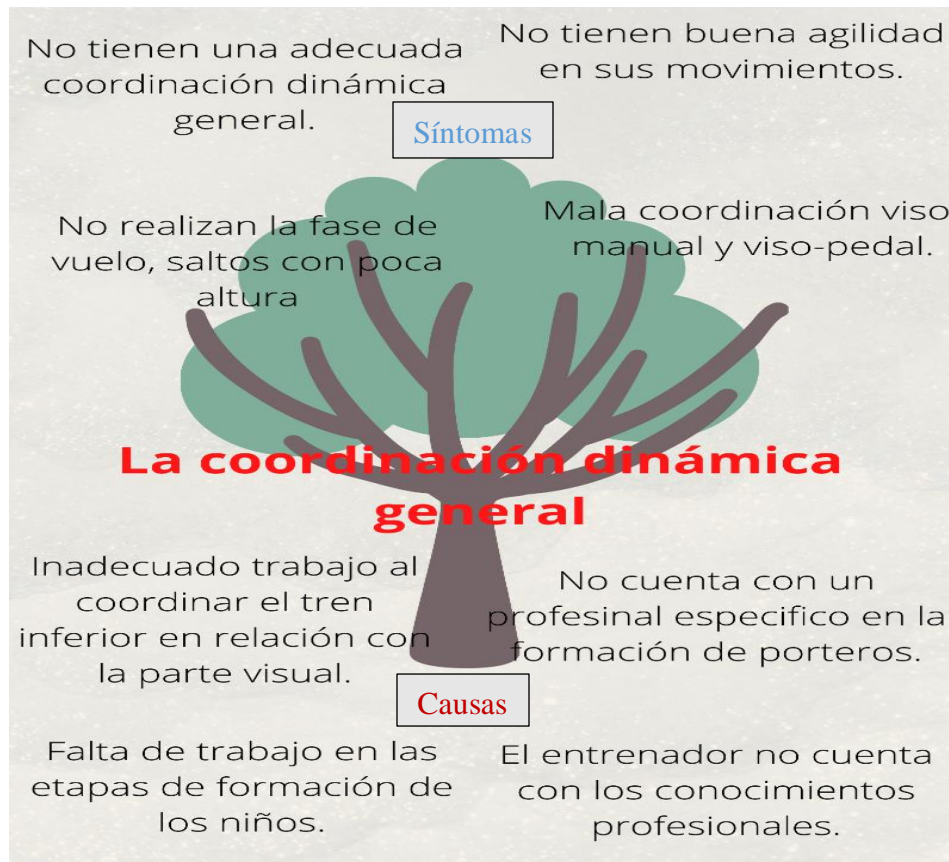
Para llegar a esta conclusión, se implementaron distintas actividades en donde se obtuvo información que permitió establecer lo anteriormente mencionado, de ahí nace la inquietud del grupo investigador por abordar este tema que es de gran importancia, ya que el portero es esencial dentro del equipo; por lo tanto, debe brindar seguridad en el arco al momento de poner en juego todas sus habilidades y destrezas como deportista.

En este orden de ideas, la coordinación dinámica general se entiende como la capacidad de poder mover todas las partes del cuerpo de una forma armónica y adaptada a diversas situaciones estos movimientos exigen un ajuste recíproco de todas las partes del cuerpo, reptar, gatear, rodar, caminar, correr, saltar, encaramarse, y los movimientos segmentarios en los que intervienen sólo el desplazamiento de una parte o área corporal inhibiendo las demás.

Por lo tanto, desarrollar una buena coordinación dinámica general requiere además de una organización neurológica correcta dominio del tono muscular, control de la postura, equilibrio y sensación de seguridad. Como ya sabemos, el cuerpo humano está constituido por un conjunto de segmentos articulados que no se desplazan en bloque, sino de forma discontinua y

mediante una serie de apoyos de puntos del cuerpo en contacto con el suelo que forman una especie de divisiones dentro de un mismo movimiento; por eso, al hablar de la coordinación dinámica general se debe tener presente dos aspectos fundamentales que la caracterizan y que son la organización del espacio y el tiempo. (Martí María Teresa 2009 pág.119)

Figura 3. Árbol de problemas.



Fuente: Elaboración propia – 2022.

3.2 Formulación del problema

¿De qué manera el programa de ejercicios coordinativos permitió fortalecer la coordinación dinámica general en los porteros de fútbol, categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego?

4. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto investigativo nació, por la necesidad de fortalecer la coordinación dinámica general en los porteros de fútbol de la escuela de formación deportiva de Samaniego, debido a que, fue de suma importancia que los porteros de la categoría infantil aprendieran a desenvolverse en diferentes ámbitos y escenarios deportivos, donde tuvieron que aplicar destrezas físicas o capacidades coordinativas, tales como la coordinación.

Ahora bien, continuando con el planteamiento, se dio a conocer la razón del porque se pretendió llevar a cabo la investigación, particularmente porque fue necesario identificar las problemáticas que presento el grupo sujeto de estudio en referencia al desarrollo de la coordinación, con el fin de fortalecer en ellos las habilidades y capacidades necesarias para un buen desarrollo y desenvolvimiento en su quehacer como portero de fútbol.

Asimismo, a través del programa de ejercicios coordinativos se pretendió que los estudiantes fortalezcan de manera más adecuada y profunda, estos aspectos y que ello, conlleven a un pertinente e idóneo desarrollo del tema planteado obteniendo un alto nivel de rendimiento una vez formados en su totalidad.

Por otra parte, teniendo en cuenta que como estrategias se implementaron ejercicios de manera pedagógica que fueron acordes con la población y de esta forma contribuyeron en el fortalecimiento de la coordinación dinámica general de cada uno de los porteros de fútbol durante los entrenamientos y las prácticas deportivas en donde la escuela de formación deportiva se convirtió en el elemento primordial para llevar a cabo la ejecución de dicha investigación, puesto que quienes salieron beneficiados fueron los porteros de fútbol de la categoría infantil.

Es por ello que, mediante la vista y las sensaciones que se producen con todo tipo de desplazamientos se ayudó a los porteros a diferenciar su yo espacial y la representación del

esquema corporal, adquiriendo la noción de desplazamiento, el sentido y la orientación de este desplazamiento; y la posición que ocupa el cuerpo con respecto a los objetos que tienen su entorno y las demás personas. La noción de distancia, el intervalo de tiempo y la velocidad asociando de este modo el espacio y el tiempo.

Este proyecto investigativo permitió, evidenciar si se presentó un fortalecimiento, al aplicar una propuesta didáctica basada en ejercicios coordinativos como medio para fortalecer la coordinación general y a su vez propiciar un ambiente donde el niño sienta una motivación por querer aprender e identificar cada segmento de su cuerpo y como este se relaciona con el entorno físico y social donde vive.

Desde el campo pedagógico, como estudiantes-maestros o estudiantes-investigadores, a los deportistas no se los va a dirigir netamente a ejercicios motrices para fortalecer la coordinación, sino que este trabajo va muy de la mano con el trabajo integral, es decir la formación de personas en los valores y en la concientización del movimiento que trascienda, para que los conocimientos adquiridos vayan enfocados hacia la realidad de la vida cotidiana y a la aplicación en diferentes contextos.

5. OBJETIVOS

5.1 Objetivo general

Fortalecer la coordinación dinámica general por medio de un programa de ejercicios coordinativos en los porteros de fútbol de la categoría infantil de la escuela de fútbol Samaniego.

5.2 Objetivos específicos

- ✓ Diagnosticar el nivel de coordinación general en los porteros categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego.
- ✓ Implementar un programa de ejercicios coordinativos adecuados para el desarrollo y mejoramiento de los desplazamientos, los saltos, los lanzamientos y la recepción en los porteros de la categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego.
- ✓ Analizar la incidencia del programa de ejercicios coordinativos en los porteros de fútbol en la categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego.

6. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

6.1 Formación deportiva

El término, línea de investigación fue objeto de análisis y elaboración por parte de diferentes autores. Para Barrios (2019), la línea de investigación es considerada como: “el eje ordenador de la actividad de investigación que posee una base racional y que permite la integración y continuidad de los esfuerzos de una o más personas, equipos o instituciones comprometidas en el desarrollo del conocimiento en un ámbito específico”.

En este orden de ideas, este proyecto investigativo, se encamino dentro de la línea de investigación formación deportiva, debido a que, esta se fundamentó en la educación física de base y la aplicación de procesos pedagógicos, metodológicos y didácticos para la enseñanza de un deporte específico; que fortalece y hace su aporte significativo en el desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes acorde a su desarrollo motriz y su edad cronológica. En este sentido, la línea de investigación permitió hacer estudios e investigaciones en grupos poblacionales en edad escolar, sobre prácticas pedagógicas, metodologías, recursos, y todo lo que involucra el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente por el grupo de investigación Cooper, se dice que la pedagogía al momento de enseñar un deporte junto con el desarrollo integral del deportista son bases fundamentales para llevar a cabo un objetivo investigativo a largo plazo, teniendo en cuenta que son muchos los aspectos que se reúnen dentro de un proceso de aprendizaje relacionado con las diferentes disciplinas deportivas, es por esto que, el presente informe se encamino por esta la línea investigativa, para obtener la capacidad de aplicar una metodología idónea al momento de investigar los distintos aspectos que reunieron los deportistas y así se obtuvo un resultado investigativo más satisfactorio.

De igual manera, se buscó que los jugadores porteros se adapten a los diferentes ejercicios coordinativos satisfaciendo así sus propias necesidades corporales, teniendo en cuenta las estrategias metodológicas que se implementaron para lograr una coordinación adecuada en la población con la que se realizó esta investigación.

7. METODOLOGÍA

7.1 Paradigma

Para el desarrollo del proceso investigativo se tuvo en cuenta el paradigma mixto con prevalencia a lo cualitativo y para apoyar lo anterior se toma el aporte de Contreras (2011) y Kuhn (1981) quienes definen que el paradigma es:

Un sistema de creencias, principios, valores y premisas que determinan la visión que una determinada comunidad científica tiene de la realidad, el tipo de preguntas y problemas que es legítimo estudiar, así como los métodos y técnicas válidos para la búsqueda de respuestas y soluciones. En consecuencia, el enfoque o paradigma en que se inscribe un estudio sustenta el método, propósito y objetivos de la investigación. (p.21).

En este orden de ideas, dentro de este informe investigativo se propuso un paradigma mixto con predominancia a lo cualitativo, en el cual la parte cuantitativa se ocupó de toda la parte objetiva, es decir se encarga de los valores numéricos, puesto que se enfocó en los resultados exactos buscando por medio de ellos crear y generar conocimientos. Por esta razón, fueron tema de estudio del presente paradigma, las propuestas que cuyo objeto se pudo observar por medio de resultados o valores numéricos para posteriormente analizarlos y realizar los respectivos cambios o modificaciones.

Por otra parte, se buscó comprender las interrelaciones en los aportes teóricos con las necesidades de lo práctico, tratando de facilitar la creación de condiciones y espacios propicios para el desarrollo integral de los deportistas implicados, por lo cual se trabajó a lo largo del proyecto investigativo con la observación directa en cuanto al comportamiento diario de los deportistas en las diferentes prácticas deportivas.

Así mismo, en el proceso de observación se reflejó la falta de un trabajo y desarrollo de la coordinación dinámica general en los porteros de fútbol de la escuela de formación deportiva de Samaniego lo cual se evidenció en la observación de las prácticas del grupo sujeto de estudio por medio de videos y grabaciones facilitadas por el entrenador Jairo Morales, debido a que en los entrenamientos los porteros realizaron una serie de movimientos inadecuados, descoordinados, como también cambios de dirección y ritmos deficientes, lo que perjudicó su desarrollo motor y el accionar dentro del terreno de juego. Por lo tanto, se pretendió comprender las prácticas sociales e interacciones, además se indagó significados en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

7.2 Enfoque

Este proyecto investigativo estuvo guiado por el enfoque socio-crítico, el cual, según Villalobos, B. (2016) “pretende modificar las estructuras sociales de la educación, al crear individuos críticos, capaces de pensar y analizar la información de manera objetiva. Tiene por fundamentos al razonamiento didáctico, el interés emancipador y a la crítica ideológica, pretende cambiar la estructura social y en la que basada la educación”.

Con lo mencionado anteriormente por la autora, se puede decir que a través de este enfoque se buscó descubrir las pautas del conocimiento con la identificación de la forma en que se piensa, se argumenta y se razona, debido a que esta se ve limitada por la misma sociedad. Por lo tanto, se realizó no sólo la revisión de diferentes percepciones, sino también una mejor comprensión de la realidad, para su posterior transformación. En consecuencia, este enfoque buscó brindar la posibilidad de que la sociedad obtenga una educación integral, donde cada persona tuvo la oportunidad de aprender a desenvolverse en el campo crítico y objetivo.

De esta manera, se buscó contribuir al desarrollo integral del grupo sujeto de estudio. Además, se propuso a esclarecer y dar solución a las diferentes problemáticas sociales que se logren evidenciar a lo largo del proceso investigativo.

Por su parte, de una forma más específica se enfocó en el campo motriz y coordinativo del grupo sujeto de estudio, intentando comprender los aspectos cognitivos y actitudinales. Así mismo, se procuró trabajar de manera conjunta y armoniosa con los deportistas de la escuela de formación deportiva de fútbol Samaniego categoría infantil, con el fin de contribuir al buen desarrollo de la coordinación dinámica general por medio de la ejecución de diferentes ejercicios coordinativos.

7.3 Método

Según Moreno & Núñez (2012), la metodología de la IA representa:

Un proceso por medio del cual los sujetos investigados son auténticos coinvestigadores, participando muy activamente en el planteamiento del problema a ser investigado (que será algo que les afecta e interesa profundamente), la información que debe obtenerse al respecto (que determina todo el curso de la investigación), los métodos y técnicas a ser utilizados, el análisis e interpretación de los datos, la decisión de qué hacer con los resultados y qué acciones se programarán para su futuro.

El investigador actúa esencialmente como un organizador de las discusiones, como un facilitador del proceso, como un catalizador de problemas y conflictos, y, en general, como un técnico y recurso disponible para ser consultado.

De esta manera, es preciso decir que la investigación acción es aquella que permite concretar una búsqueda de resultados relacionados más que todo colectivos en referencia con

aquellas personas que fueron investigadas, debido a que, a lo largo del proceso de indagación se buscó hacer énfasis en aquellas problemáticas que se identificaron.

Por ello, este método de investigación aplicado en el informe se refiere o mantiene una estrecha relación con el tema investigativo, ahora bien, es de vital importancia recalcar que en esta investigación se plantearon unos objetivos a corto, mediano y largo plazo, los mismos que se cumplieron, tras aplicar las distintas herramientas investigativas teórico prácticas que obligatoriamente se deben ejecutar para alcanzar lo propuesto por el grupo de trabajo.

Asimismo, para la ejecución de este método se debe mantener la aplicabilidad de las diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información, las mismas que permitieron relacionarse con el grupo sujeto de estudio, facilitando así la culminación del presente informe.

Por último, este método posibilitó unos lazos de interacción más estrechos entre deportista – maestro, siendo este un elemento esencial para el avance en los procesos necesarios para llegar a un feliz término, el presente tema de investigación posee una gran relación con el método aplicado debido a que se requiere evaluar, teniendo como elemento primordial la observación en lo conceptual, procedimental y actitudinal que aplican y caracterizan al grupo sujeto de estudio como en la observación del problema, indagando a fondo las falencias que caracterizan a esta problemática.

7.4 Unidad de análisis

Para la presente investigación, la unidad de análisis se encuentra conformada por una totalidad de dieciséis (16) niños, de los cuales 15 son de género masculino y la restante pertenece al género femenino, con edades que oscilan entre ocho (8) a doce (12) años de la escuela de formación deportiva de fútbol de Samaniego, el nivel socioeconómico de los deportistas es de estrato bajo (1 y 2) ya que, la mayoría viven en la zona rural del Municipio.

7.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información

El presente informe utilizo dos clases de técnicas de recolección de información como lo es la observación participante y la batería de test durante el desarrollo de la práctica pedagógica con el grupo sujeto de estudio, en el cual se buscó recoger datos e información valiosa, que sea de utilidad en el desarrollo de esta investigación. (Ver cuadro 2)

Cuadro 1. Técnicas e instrumentos de recolección de información.

Fuente	Técnica	Instrumento
Información porteros categoría infantil de la Escuela de Formación Deportiva de Fútbol de Samaniego.	Observación participante	Diario de campo
	Batería de test	Formato batería de test

Fuente: esta investigación - 2022

7.5.1 Observación participante

Según Bernard, (1994) La observación participante se refiere:

A la recolección de información que realizan observadores implicados, como investigadores, durante un periodo de tiempo extenso en el campo, suficiente para observar un grupo: sus interacciones, comportamientos, ritmos, cotidianidades. Se incluyen más que la mera observación en el proceso de ser un observador participativo.

Ante la cita anteriormente mencionada, se interpreta que al momento de optar por realizar una investigación se debe estudiar las manifestaciones reales que en ella sucedan, teniendo como herramienta principal a los sujetos de estudio y al mismo tiempo analizar las probabilidades y posibilidades de solución ante las problemáticas encontradas. Por otra parte, esta técnica de recolección de datos es ampliamente utilizada debido a que permitió generar una interacción

entre el investigador y el sujeto investigado y así lograr que esta técnica se la ejecute con un feliz término.

En cuanto a las circunstancias y dificultades que en esta se encuentren, existe la facilidad de analizar y comprender lo que se puede hacer frente a ellas. Sin embargo, es de vital importancia tener las habilidades para hacer énfasis en las falencias encontradas (ver anexo A) y al mismo tiempo emplear estrategias de manera pedagógica, oportuna e idónea en el contexto problemático, en las cuales se mire reflejado todo el estudio de manera que les permita a los estudiantes-maestros, adentrarse en la identificación de las amenazas presentes en cada uno de los sujetos investigados, permitiendo así la facilidad a los investigadores de solucionar los diversos problemas identificados.

De esta manera, la observación se convierte en una herramienta primordial para poder acercarse con el participante, abordando e indagando todos los aspectos que permitieron estudiar a cada una de las personas que participaron del desarrollo de esta investigación y de manera profunda culminar el objetivo al cual se quiso llegar.

7.5.2 Batería de test

Según Herrera (1999), las baterías son “un conjunto de test que sirven para medir y evaluar la condición física de una persona. Para el control se utilizará sistemas simples, dado que no es tan importante ajustar las valoraciones como si se realizaran a otros grupos de practicantes”.

Desde nuestra propia interpretación; las baterías de test son elementos de mediciones donde hizo referencia la parte cuantitativa, debido a que después de cada proceso en el cual se buscó un arrojamiento de mediciones, estas fueron visibles en cantidades que permitieron sondear una evaluación en cuanto a la valoración evaluativa de la condición física, ya que es esto

lo que más se mide mediante este elemento primordial como lo son estas baterías de test, teniendo claro conocimiento que durante el proceso fueron aplicados diferentes test que nos lleven al cumplimiento de cada medición.

7.6 Instrumentos de recolección de información

Para la recolección de la información del proceso investigativo se tuvo en cuenta dos elementos importantes donde se consolidó lo recogido tanto de la observación como de la batería de test. A continuación, se habla de cada uno de ellos.

7.6.1 Diario de campo

El Diario de Campo, es uno de los instrumentos que día a día permitió sistematizar las prácticas investigativas; además, facilitó mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. Según Bonilla & Rodríguez (1997) el diario de campo “debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil, al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”.

En la presente investigación, el diario de campo es el principal instrumento con el cual se pudo obtener información muy relevante, puesto que permitió recopilar datos concretos del grupo sujeto de estudio. De igual manera, este posibilitó realizar una descripción más detallada y minuciosa de los incidentes y vivencias que se presentaron durante las prácticas en el contexto de los entrenamientos.

Por último, este instrumento facilitó obtener un análisis más profundo, en cuanto a la problemática investigada, teniendo como ventaja la observación de las experiencias y acontecimientos llevados a cabo por un cierto número de personas y así brindarle a quien utilizó este instrumento de recolección de información, la posibilidad de comprobar y analizar cada uno

de los aspectos reflejados en este diario de campo, una vez recolectados estos datos se procede a relacionar de manera concreta si lo recolectado tuvo relación con lo buscado al momento de ejecutar un proceso evaluativo.

7.6.2 Formato de batería test

Es una herramienta que se utilizó para la recopilación de información, donde quedaron grabadas la asistencia y la valoración de las baterías test, que se desarrolló con cada uno de los porteros de la escuela de formación deportiva fútbol de Samaniego. (Ver anexo A)

8. REFERENTE TEÓRICO CONCEPTUAL

8.1 Categorización

Cuadro 2. Categorización

MACROCATEGORIA	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
Coordinación dinámica general.	Habilidades motrices locomotoras	Desplazamiento Saltos
	Habilidades motrices de proyección	Lanzamientos Recepción

Fuente: esta investigación – 2022

Coordinación dinámica general

Según Le Boulch (1997), citado por Moreno et al. (2017) la coordinación dinámica general abarca:

Aquellos ejercicios en los que todas las partes del cuerpo necesitan un ajuste correlativo y que en gran parte de las ocasiones son locomotores. Además de ello, destaca la importancia de estos hasta edades de once o doce años, ya que contribuyen a la adquisición de habilidades motoras no automáticas, en las que los movimientos se van acomodando a los propósitos planteados para su ejecución. (p.10).

Por ello mismo, es muy importante trabajar esta capacidad coordinativa debido a que, la mayoría de los movimientos y acciones que ejecuta el ser humano son los básicos, como caminar, correr, patear, donde involucra la motricidad.

Para Le Boulch (1990) entiende la coordinación dinámica general como “la interacción del buen funcionamiento del sistema nervioso central y la musculatura durante el movimiento”.

Por su parte, Molina (2005) establece que la coordinación dinámica general es “una acción donde intervienen gran cantidad de segmentos musculares ya sea extremidad superior, inferior o ambas a la vez. Este se basa en el movimiento con desplazamiento corporal en uno o ambos sentidos y que pueden ser rápidos o lentos”.

De igual modo, para Contreras (2011) la coordinación dinámica general “refleja el buen funcionamiento existente entre el S.N.C. y la musculatura esquelética en movimiento. Se caracteriza porque hay una gran participación muscular”.

Asimismo, Escobar (1987) entiende la coordinación dinámica general “como aquella que agrupa los movimientos que requieran una acción conjunta de todas las partes del cuerpo. Intervienen gran cantidad de segmentos y músculos y por tanto gran cantidad de unidades neuromotoras”.

Habilidades motrices locomotoras.

Son capacidades naturales que el hombre lleva realizando desde que se puso de pie definitivamente y convirtió el bipedismo en su modo de traslación. En la historia biológica del hombre éste fue conquistando sus actuales capacidades, las cuales le sirvieron como sistema de relación con el medio donde vivía; y es en esa interacción sistemática donde surge el descubrimiento del correr, saltar y lanzar como necesidad básica para la subsistencia, y que hoy

con la llegada de la tecnología al servicio del hombre, surgen como necesidad biológica de movimiento, expresándose en el entrenamiento y en la competencia deportiva.

Habilidades motrices de proyección.

Son aquellas acciones manipulativas, que implican el dominio de un objeto. Para ejecutar estas acciones se requiere de una coordinación viso-manual o viso-pédica. De esta manera, el desarrollo de esta habilidad ha sido muy estudiado durante décadas identificando la forma, precisión, distancia y la velocidad en el momento de soltar el objeto los cuales hoy en día se han empleado como criterios para evaluar la capacidad de lanzamiento de los niños (a).

Ante diversidad de lanzamientos y ante la imposibilidad de explicar todos brevemente se citarán las clases de lanzamientos que podemos observar: lanzamientos que emplean los niños nada más adquirir la habilidad y difícilmente clasificables en otras formas de lanzamiento, lanzamiento por encima del hombro, lanzamiento lateral, lanzamiento de atrás a delante.

Desplazamiento

Según Pascua (2001), podríamos definir el desplazamiento como “la acción del portero de trasladarse de un punto a otro del terreno de juego, utilizada como fase previa a la ejecución de las diferentes acciones técnico tácticas ofensivas y defensivas que él realiza en el transcurso de un partido”.

Es así como, el portero, ante las diferentes acciones que realizan los adversarios y para dar a ellas contestación, se ayuda de los desplazamientos, los utiliza para desplazarse en el seguimiento del juego, para buscar la mejor ubicación posible a la hora de dar respuesta al problema que le presenta el contrario.

Saltos

Según Wickstrom, (1990) considera que “El salto es un patrón locomotor elemental que tiene su origen en los patrones locomotores elementales de la marcha y la carrera. El salto difiere de la carrera en que exige mayores niveles de impulsión, de equilibrio, coordinación de movimientos más complejos, sin descartar aspectos psicológicos como la confianza y el valor”.

Por su parte, Parra & López establecen que estas habilidades se caracterizan por ser de vital importancia en la educación física y:

porque en ellas se presenta el desplazamiento del cuerpo de un lugar a otro en el espacio, y en su desarrollo se interrelacionan los diferentes elementos espaciales: direcciones, planos y ejes. Las habilidades locomotrices se adquieren y desarrollan en forma automática, ya que son movimientos naturales y heredados, sobre los que se pueden desarrollar varias habilidades fundamentales, habilidades que con el crecimiento del individuo van madurando y se van diversificando en varias formas, de acuerdo con los factores externos que influyen en la especialización motriz de cada niño. Entre las habilidades locomotrices se encuentran las siguientes: andar, correr, saltar, variaciones del salto, galopar, deslizarse, rodar, pararse, botar, caer, esquivar, trepar, bajar, etc (Parra & López, 2009).

Asimismo, Sánchez (1984) menciona en sus estudios que el salto “implica un despegue del suelo, como consecuencia de la extensión violenta, de una o ambas piernas. El cuerpo queda momentáneamente suspendido en el aire, para cumplir su misión”.

Recepción

Mc Clenaghan & Gallahue (1985), Mencionan que la recepción: “consiste en detener el impulso de un objeto que ha sido arrojado utilizando brazos y manos”. Por su parte Serra (1991),

López (1992) y Conde & Viciano (1997) están de acuerdo en considerar que en la recepción se producen las siguientes fases: anticipación, contacto o control, amortiguación, adaptación y preparación

De igual manera, López, (1992) menciona que, “Las actividades de recepción se trabajan juntamente con las de lanzamientos, menos en el primer ciclo (6 a 8 años) por las dificultades que entraña la recepción. Las recepciones son muy utilizadas en las actividades físicas, al formar parte de la mayoría de los juegos y los deportes”.

Lanzamiento

Según Madir, I. (2007), el lanzamiento “generalmente se utiliza para cubrir largas y medidas distancias, siendo su principal inconveniente la dificultad que supone para el receptor tener que amortiguar el balón para dejarlo en disposición de ser jugado”.

Este mismo autor, establece que existen varios tipos de lanzamiento entre los que se encuentran los siguientes: el primer tipo se denomina el lanzamiento alto que es aquel lanzamiento en el que portero pone el balón en juegos sin que éste toque el suelo hasta llegar al receptor, de manera que el balón realiza todo su recorrido en el aire. El portero realiza el movimiento de impulsión, previo al lanzamiento, por detrás del cuerpo, descubriendo una trayectoria en semicírculo que conduce el balón desde la cintura hasta la máxima altura obtenida por la total extensión del brazo. Tras el lanzamiento, la inercia del movimiento provocará que el semicírculo descrito Con anterioridad cómo se transforme en una completa circunferencia.

El segundo es el lanzamiento a media altura o picado el cual es el lanzamiento en el que el portero pone el balón en juegos con una clara trayectoria descendente, con la intención de que el esférico entre en contacto una o más veces con el suelo antes de llegar al receptor, aunque la mayor parte del recorrido sea realizado por el aire. El portero realiza un movimiento de

impulsión circular con el brazo extendido paralelamente al suelo. El origen del balanceo reside en la espalda del portero, prolongándose hacia adelante por el costado y manteniéndose en todo momento a la altura del hombro. Este tipo de lanzamientos suele utilizarse para cubrir distancias medias con la intención de aprovechar la velocidad que el primer bote le imprime al balón, y al mismo tiempo que este pierda altura para llegar a la posición del receptor con garantías de ser controlado.

El tercer tipo de lanzamiento es el raso en el cual el portero pone el balón en juegos con la mano, enviándolo sobre el receptor a ras del suelo, sin que en ningún momento cobre altura. El portero realiza un movimiento pendular de impulso con el brazo extendido perpendicularmente al suelo. A medida que el brazo avanza de atrás adelante para realizar el lanzamiento, el centro de gravedad desciende progresivamente hasta llegar al momento del lanzamiento a ras de suelo.

Este tipo de lanzamiento debe emplearse preferentemente para distancias cortas, teniendo como ventajas fundamentales la sencillez de su mecánica, que permite un lanzamiento rápido y ágil, y la precisión del propio lanzamiento, que permite realizar acciones con un alto grado de fiabilidad.

8.2 Referente documental histórico

En cuanto al referente documental histórico se dice que este informe investigativo tiene una importancia debido a que como lo argumenta Kosel, (1996) donde dice que:

Es difícil sistematizar las múltiples capacidades coordinativas. En la literatura especializada existen diversas clasificaciones según el autor que las haya elaborado. De esta manera se diferencian capacidades básicas o especiales, complejas o específicas de una disciplina deportiva, de mayor o menor orden, y observables o no observables. Tal cantidad de diferentes puntos de vista a menudo es desconcertante.

Cómo lo menciona el autor sistematizar la coordinación fue muy complejo, puesto que a lo largo de la historia varios autores conllevan diferentes puntos de vista al momento de referirse a esta, sin embargo en la actualidad hay autores que se han especializado mejor en lo que concierne a las capacidades coordinativas y por ende a la coordinación, los cuales han desglosado, clasificado o diferenciado distintos tipos de coordinación, por lo cual se hizo mención o énfasis como tal a la coordinación dinámica general la cuál fue fundamental desde edades tempranas y es la base para las demás habilidades que luego hacen parte de algo más específico y más grande como serían las capacidades físicas dentro de algún deporte ya en concreto.

Para Jean Le Boulch citado por Rodríguez et al. (2015) afirma que la coordinación dinámica general es aquella que:

Exige el ajuste recíproco de todas las partes del cuerpo para realizar una actividad que en la mayor parte de los casos implica locomoción y desplazamientos del cuerpo. La gran importancia de los ejercicios de coordinación dinámica general, especialmente los que se realizan hasta los 12 años, radican en que posibilitan la adquisición de un conjunto de habilidades motrices en la que los movimientos se amoldan al objetivo que se pretende alcanzar

Estas actividades globales son excelentes para educar los automatismos, en más simple de los cuales es simultáneamente un ejercicio táctil, kinestésico, visual, espacial, temporal etc. Y son especiales para la mejora de los mandos nerviosos el afinamiento de las percepciones. Estos ejercicios resultan sumamente educativos, si se atiende mucho más a la precisión y calidad del trabajo que se realiza que a la rapidez o cantidad con que se hacen. Entre las actividades típicas de coordinación dinámica general tenemos: reptar, gatear, marchar, correr, saltar y trepar. Todas

estas logran satisfacer la necesidad de movimiento del niño, calmar a los agitados, estimular a los inhibidos y realizados previamente favorecen la calma y la relajación.

De igual manera para Boulch la coordinación dinámica general es un elemento que si se adquiere antes de los 12 años, se puede mejorar en los niños las siguientes habilidades como son (correr, saltar, caminar, lanzar y atrapar). El mismo autor, también hace énfasis en la importancia de dar a conocer los beneficios de la coordinación general en un ámbito educativo partiendo de elementos necesarios llevándolos a la práctica para obtener como resultado una buena precisión y calidad de los logros que se realizan con el niño.

Interpretando lo mencionado por el autor, se dice que; la coordinación dinámica general tiene un aspecto muy importante para la realización de una actividad o ejercicio coordinativo, el cual es el ajuste de los distintos segmentos corporales, reflejando así un resultado idóneo para el desarrollo tanto físico, integral, psicomotriz y cognitivo dentro de este campo de coordinación.

Por otra parte, emplear estos ejercicios en las primeras etapas de vida del individuo hizo que el resultado u objetivo que se buscó alcanzar sea logrado con más efectividad puesto que, el incremento corporal y motriz en el sujeto se adaptó y se cristalizó a profundidad obteniendo un sinnúmero de beneficios a lo largo de la composición de su ciclo vital de vida llevando una eficiencia con lo visual, táctil, kinestésico y locomotor.

Ahora bien, las aplicabilidades de ejercicios coordinativos son de suma importancia siempre y cuando se los trabaje por repeticiones y con una rapidez adecuada a las capacidades de las personas debido a que los movimientos y desplazamientos se convierten en un eje primordial para la obtención de los resultados esperados.

Asimismo, Según como lo referencia Escobar citado por Sánchez & Noriega (2011) se entiende la coordinación dinámica general como “aquella que agrupa los movimientos que

requieran una acción conjunta de todas las partes del cuerpo. Intervienen gran cantidad de segmentos y músculos y por tanto gran cantidad de unidades neuromotoras”.

Siguiendo con lo anterior, Contreras (2011) la coordinación dinámica general “refleja el buen funcionamiento existente entre el S.N.C. y la musculatura esquelética en movimiento. Se caracteriza porque hay una gran participación muscular”.

8.3 Referente investigativo

En este referente, se dio a conocer todos los aspectos que abarca el referente investigativo tomando como referencia, autores los cuales enriquecieron y soportaron de manera más idónea, el conocimiento del proceso de investigación.

En este sentido y teniendo en cuenta que la educación física aborda temas muy variados y centrándose en la importancia de la coordinación dinámica general la cual se dice que es la capacidad de poder mover todas las partes del cuerpo de una manera armónica y adaptada a diversas situaciones, uno de los aspectos fundamentales que la caracterizan son la organización del espacio y del tiempo.

De tal modo, desde estos conceptos se pudo expresar que la coordinación dinámica general es elemental porque tiene que ver con el desplazamiento en un espacio y también utiliza diferentes partes del cuerpo generando en el grupo sujeto de estudio un conocimiento acerca de sus destrezas y habilidades básicas para así haber satisfecho sus propias necesidades, siendo una de estas su autocontrol, postura corporal, la organización del espacio y el tiempo en donde fueron fundamentales a lo largo del desarrollo de la coordinación general, porque gracias a estos aspectos se desarrolló y se adquirió la propiocepción la cual consistió en la autonomía y el control del equilibrio teniendo como base de sustentación el sistema nervioso.

Es por esto que para Ruiz (2015) Conseguir una buena coordinación dinámica general “requiere dominio del tono muscular, control de la postura, equilibrio y sensación de seguridad”. Por ejemplo, a la hora de dar un salto, el niño ha de conseguir un grado de equilibrio que le permita mantenerse de pie, una capacidad de impulso suficiente para levantar los dos pies del suelo y una auto seguridad en sí mismo que le permita no necesitar ayuda externa para conseguirlo. Si el niño tiene todos esos factores, probablemente dé un salto correctamente.

8. 4 Referente legal

A continuación, se da a conocer los referentes legales que enmarcaron esta investigación, que contribuyeron en la construcción del proyecto investigativo, en primer lugar, se le hace mención a:

La ley 181 de enero 18 de 1995, por el cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte. El Congreso de Colombia, decreta en su artículo:

Artículo 7º. Ordenar y difundir el conocimiento y la enseñanza del deporte y la recreación, y fomentar las escuelas deportivas para la formación y perfeccionamiento de los practicantes y cuidar la práctica deportiva en la edad escolar, su continuidad y eficiencia.

Así mismo en su artículo se menciona que:

Artículo 6º. Es función obligatoria de todas las instituciones públicas y privadas de carácter social, patrocinar, promover, ejecutar, dirigir y controlar actividades de recreación, para lo cual elaborarán programas de desarrollo y estímulo de esta actividad, de conformidad con el Plan Nacional de Recreación. La mayor responsabilidad en el campo de la recreación le corresponde al Estado y a las Cajas de Compensación Familiar. Igualmente, con el apoyo del Ministerio del

deporte impulsarán y desarrollarán la recreación, las organizaciones populares de recreación y las corporaciones de recreación popular.

Con lo netamente anterior, fue de vital importancia recalcar que la recreación y el deporte dentro del campo de la educación física se convierten en aspectos y elementos de vital interés e importancia para la sociedad, existiendo distintas estrategias pedagógicas para conllevar a la práctica de estos elementos en los diversos escenarios deportivos y recreativos apoyados de las grandes organizaciones y entes deportivos.

Por otro lado, a medida del pasar de los días, el deporte y la recreación se han ido inculcando de manera obligatoria en cada uno de los establecimientos educativos y en los diferentes campos laborales beneficiando así el desarrollo corporal y motriz de los individuos que están dentro de este entorno deportivo.

8. 5 Referente teórico conceptual

Para tener un mayor entendimiento acerca de esta investigación, es necesario la creación del siguiente marco teórico, teniendo en cuenta que es de vital importancia para la realización correcta y adecuada de nuestro proyecto investigativo.

La coordinación es una cualidad motriz de la cual se puede encontrar diversidad de conceptos en cuanto a su definición. Por ello, dentro de este marco teórico el autor Álvarez citado en Contreras (2011) manifiesta que “la coordinación es la capacidad euro muscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento.

De igual manera, Castañer & Camerino (1991), establecen que un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los siguientes criterios:

Precisión: en la velocidad y en la dirección.

Eficacia: en los resultados intermedios y finales.

Economía: en la utilización de la energía nerviosa y muscular requeridas.

Armonía: en la complementariedad de los estados de contracción y descontracción utilizados.

En referencia con lo anteriormente mencionado por los autores; coordinar un movimiento de manera adecuada es muy complejo puesto que en este intervienen aspectos y segmentos motores los cuales el individuo debió asimilar correctamente al momento de interactuar con su parte corporal, ya que el movimiento corporal se convirtió en un elemento primordial para que los demás segmentos puedan ajustarse a la coordinación de este mismo, mirándose reflejada la parte coordinativa en relación con su actuar motriz de la persona.

Dentro del camino investigativo, para tener una conceptualización más amplia: Según Castillo (2009) dice que existe una clasificación de la coordinación así:

Coordinación dinámica general: Son aquellos movimientos que requieren y exigen un recíproco ajuste de todas las partes del cuerpo y en la mayoría de los casos exigen locomoción (utilización de los grandes grupos musculares). Además, se podría decir que es aquella facultad que posibilita el juego armonioso de los movimientos básicos fundamentales, factores psicomotores y de disponibilidad corporal en desplazamientos donde interactúan simultáneamente la mayoría de los grupos musculares especialmente de los miembros superiores e inferiores.

En seguida se mencionan diferentes tipos de coordinación, siendo estos quienes brindaron la oportunidad de facilitar el análisis de cada una de las falencias encontradas en los porteros a lo largo del camino investigativo.

Coordinación espacial: “Es una capacidad implicada en todas las tareas que realizamos, ya que en todo momento ocupamos un espacio, su desarrollo debe realizarse desde temprana edad, cuando se generan las bases motrices.”

Coordinación dinámica específica: son movimientos en donde necesariamente interviene la visión en relación con otros segmentos corporales. Estos son:

Óculo manual: Es la utilización conjunta de la vista y los miembros superiores. Ejemplo: escribir, comer.

Óculo pédica: Es la utilización conjunta de la vista y los miembros inferiores. Ejemplo: bajar y subir escaleras, bajar y subir del autobús.

Óculo cefálico: Es la utilización de la vista con otras zonas corporales que no sean los miembros inferiores y superiores. Ejemplo: agachar la cabeza cuando pasamos por una puerta pequeña, esquivar un objeto, cuando lo lanzan hacia nosotros.

De acuerdo con lo que el autor menciona, fue muy importante tener en cuenta que la clasificación de la coordinación reunió varios aspectos que estuvieron estrechamente relacionados con la parte coordinativa general, ya que cada una de las clasificaciones necesita obligatoriamente de los aspectos motrices, cognitivos y corporales, para que así estos puedan interactuar de manera específica en el campo coordinativo de cada ser humano.

9. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

9.1 Título

Programa de ejercicios coordinativos como estrategia para fortalecer la coordinación dinámica general en los porteros de fútbol, categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego.

9.2 Caracterización

La eficacia del portero dentro del campo de juego tiene un papel esencial, ya que, este es un eje fundamental para el funcionamiento del equipo en sí, debido a que el portero se convierte en el último jugador donde termina un principio ofensivo por parte del equipo contrario, depende de las situaciones que se den dentro del terreno de juego, la actuación del portero puede permitir acciones defensivas u ofensivas, debido a que, su deber es defender su arco de manera individual y con las capacidades y destrezas deportivas que tiene como portero, mientras que los otros jugadores deben trabajar en equipo al momento de concretar el objetivo, el cual, es marcar un gol al equipo contrario.

El rol del portero se caracteriza por su función en la interceptación del balón para proteger su portería, en el resultado influyen varias capacidades como son la habilidad, la técnica, la velocidad de reacción y desplazamiento del portero en diferentes direcciones en el momento de cubrir la portería siendo estos los aspectos que permiten una correcta funcionabilidad dentro del terreno de juego y de su área denominada 5.50 donde entra en juego la coordinación viso manual ya que interviene el tren superior y fuera del área se requiere de la coordinación viso pedal, en la que, entra a funcionar el tren inferior debido a que el arquero también debe manejar el juego con los pies, siendo así un portero con un buen rendimiento a lo largo del juego, y caracterizarse por ser un jugador con alto nivel deportivo.

Por consiguiente, las habilidades motrices psicomotoras espaciales que debe tener un portero son muy numerosas, puesto que estas van a influir de manera profunda y directa en cuanto al desarrollo como arquero en su parte espacial, la motricidad tanto fina como gruesa es muy importante, ya que, le permite tener el control al momento de agarrar el balón o realizar una acción técnica de juego.

De esta manera, el elemento psicomotor en el golero, tiene una relación entre su parte cognitiva con cada uno de los movimientos que realice en el transcurso del partido y de su desarrollo motriz y corporal, ahora bien para ser más precisos y dar claridad las diferentes habilidades que el portero debe tener implícitas son: velocidad de reacción, rapidez, desarrollo motriz, corporal y cognitiva, la ubicación dentro de su espacio y la lateralidad, entre otros, son éstas las características que tienen que desarrollar, mejorar o fortalecer en el proceso formativo de un portero.

Por otro lado, la fundamentación técnica y táctica caracteriza al portero y permite evaluarlo para así mismo identificar que tanto puede desempeñarse al momento de una acción de juego, la parte técnica es aquella en la que interviene el manejo del balón con las diferentes superficies de contacto, el agarre correcto del balón con las manos, la estirada y caída del portero, el saque tanto de piso como de aire dónde también interviene el saque por encima de la cabeza con la mano entre otros, la parte táctica hace referencia a todo lo que él emplea como estrategia al momento de reacción como portero tanto en competencia como en su formación para llegar a las altas élites.

Por lo anterior, los ejercicios coordinativos serán de gran importancia porque permitirán mejorar la fundamentación técnica propia del portero donde contribuirán en la mejora de las falencias y debilidades que el grupo sujeto de estudio presenta.

En este orden de ideas, para el grupo de investigadores es importante trabajar este tema ya que permite emplear estrategias pedagógicas como son los ejercicios coordinativos, debido a que, se investiga en favor del grupo sujeto de estudio, brindándoles a ellos muchas ventajas para la evolución como porteros.

Por otra parte, es de vital importancia trabajar con los porteros debido a que está población no es tomada en cuenta en los procesos investigativos, de ahí el interés de los investigadores por abarcar este tema tan importante como es la formación de arqueros, asimismo, el grupo sujeto de estudio permitió obtener experiencia en cada uno de los segmentos y elementos que van hacer parte del tema en general y así lograr cada uno de los objetivos propuestos por los estudiantes maestros que estuvieron al frente del proceso investigativo.

9.3 Pensamiento pedagógico

Según, Benlloch (2010) Los ejercicios de coordinación “se caracterizan porque pueden ser útiles dentro de nuestro desenvolvimiento diario, tanto en el deporte como fuera de él. Son ideales para practicar bajo techo, ya sea en el gimnasio o en la misma casa. A nivel deportivo, se practican con el fin de desarrollar y estimular la coordinación en el fútbol, tenis, básquet, entre otros”.

Por consiguiente, este mismo autor establece que los ejercicios de coordinación “tienen como objeto potenciar diferentes capacidades en los que practican deportes con pelota”. Una de ellas es la orientación, la cual permitirá sincronizar la trayectoria del balón, en relación con el movimiento del cuerpo. Igualmente, los ejercicios de coordinación estimulan la capacidad de acoplamiento, la cual hace posible que durante una actividad deportiva el cuerpo actúe de manera conjunta, en busca de un objetivo.

Por otro lado, Cebes (1996) menciona que “la coordinación es una capacidad física complementaria que permite al deportista realizar movimientos ordenados y dirigidos a la obtención de un gesto técnico y por esto es importante trabajar con ejercicios coordinativos en la posición de porteros”.

Es decir, la coordinación complementa a las capacidades físicas básicas para hacer de los movimientos gestos deportivos. Se puede hacer cualquier tipo de movimientos: rápidos, velocidad, durante un tiempo determinado según las acciones de juego, resistencia y para desplazar objetos pesados, fuerza. Para "convertir" estos movimientos en gestos técnicos, precisan de coordinación.

Así mismo, Vinuesa & Vinuesa (2016) resaltan que “para actuar con lógica, el entrenamiento debe ir enfocado a mejorar todas y cada una de las capacidades que determinan esta cualidad”. Para ello es fundamental actuar en los años sensibles, con actividades que mejoren sobre todo la coordinación general, sin por ello desatender la específica.

Por su parte, Rivas (2012) menciona que “cuanto más elevado sea el nivel de rendimiento del futbolista portero, más variados deben ser los contenidos del entrenamiento de la coordinación, esto significa, que el entrenamiento por medio de ejercicios coordinativos debería estar orientado al desarrollo de movimientos específicos y ajustarse a factores de perturbación propios del fútbol”.

También, hay que recalcar que el punto principal de muchos ejercicios coordinativos es el rápido trabajo de los pies y a su vez del rápido trabajo en conjunto de nervios y músculos. Además, es importante no dejar de lado otro aspecto importante en el entrenamiento de la coordinación para futbolistas, que es la variación en la longitud y frecuencia de los pasos. Esto se consigue variando la distancia y altura de los obstáculos.

9.4 Referente teórico conceptual de la propuesta de intervención pedagógica

Según Bertalanffy (1968), la coordinación dinámica general “es el dominio de la actividad motriz corporal, que implica sólo al cuerpo en movimiento, que nos capacita para la creación, ejecución y control de los movimientos, y que nos permite ponernos en relación con el entorno dando respuestas correctas y/o eficaces en el tiempo a las distintas tareas que se nos presentan en él, o que podemos crear”.

Asimismo, Sugrañes & Ángel (2007), mencionan que por coordinación dinámica general “se entiende la capacidad de poder mover todas las partes del cuerpo de una manera armónica y adaptada a diversas situaciones. Estos movimientos exigen un ajuste recíproco de todas las partes del cuerpo.”

Siguiendo lo planteado por el autor la coordinación dinámica general abarca los movimientos globales que comportan un desplazamiento en el espacio de todas las partes del cuerpo: reptar, gatear, rodar, caminar, correr, saltar, encaramarse, trepar etc. Y los movimientos segmentarios en los que interviene solo el desplazamiento de una parte o área corporal, inhibiendo los demás. Por ello, conseguir una buena coordinación dinámica requiere además de organización neurológica correcta dominio del tono muscular, control de la postura y equilibrio, y sensación de seguridad.

Según Pazmiño & Proaño (2009) la coordinación motora gruesa es: “La capacidad motriz gruesa consiste en la capacidad de contraer grupos musculares diferentes de forma independiente, o sea, llevar a cabo movimientos que incluyen a varios segmentos corporales. Para que sea eficaz la coordinación psicomotriz se requiere de una buena integración del esquema corporal, así como de un conocimiento y control del cuerpo.

Esta coordinación dinámica exige la capacidad de sincronizar los movimientos de diferentes partes del cuerpo. Por ejemplo, salta, brincar en un pie, sobre llantas etc.

Además, Conde (2007) dice que la motricidad gruesa “comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño/a especialmente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices respecto al juego y a las aptitudes motrices de manos, brazos, pierna y pies”.

Por su parte, Paz & Jiménez (2021) describen que la agilidad es una capacidad física coordinativa compleja, la cual:

Se ha definido clásicamente como la capacidad de cambiar rápidamente de dirección, con rapidez y precisión, manteniendo el control de todo el cuerpo. Esta se caracteriza por ejecutarse con acciones que contengan actividades con cambio de dirección, ritmo y de movimientos”. De esta manera, esta tiene gran importancia en el logro de una respuesta motriz correcta, representa un modelo de movimientos coordinados, es decir que están organizados, y las partes del cuerpo que intervienen en la ejecución de una acción se mueven en el punto apropiado, en el momento oportuno y en la secuencia correcta.

De igual forma, Castaner (1991), define la agilidad como la “capacidad de ejecutar movimientos de forma rápida y precisa, para su ejecución participan en gran medida las capacidades de velocidad y flexibilidad, puesto que se erige sobre la base de la movilidad de procesos neuromusculares”.

Asimismo, García (2004) establece que el desplazamiento “consiste en la acción de trasladarse de un punto a otro en el terreno de juego. En el caso de los porteros vendría determinado por el desarrollo del juego y la posición del balón. El reglamento permite al

guardameta desplazarse por todo el terreno de juego. Sin embargo, realmente lo hace y su zona de acción suele ser en el área de meta y penalti”.

Por su parte, Pascual (2006), menciona que “la importancia que tiene para el portero mantener una posición de apoyos equilibrados en el suelo justo antes de intervenir. En el transcurso del encuentro la mayoría de las acciones técnicas están precedidas de un desplazamiento”. Donde según lo aprendido podemos decir que los desplazamientos son fundamentales para la correcta ubicación del guardameta (bisectriz con el atacante) y facilitan la acción técnica posterior si han sido correctamente ejecutados. Generalmente de ben ser rasos y rápidos. Normalmente se trata de desplazamientos cortos y rápidos, pero tenemos diferentes tipos de desplazamiento.

También, autores como Lorenzo (2002), escriben respecto a esta cualidad como la: Capacidad de orientarse en el tiempo y en el espacio, es la aptitud que tiene la persona para realizar movimientos de su cuerpo en un tiempo y espacio determinados. Dentro de esta capacidad, se conceptúa tanto la percepción de tiempo y espacio cuanto la acción motriz para cambiar la posición del cuerpo. En los deportes de balón es donde se utiliza preponderantemente esta capacidad; al existir varios puntos de orientación: móvil, adversarios, compañeros, portería/canasta, en constante movimiento”. Esta capacidad utiliza todo el cuerpo, así como sus funciones sensoriales para ubicar una situación y modificar al instante sus movimientos para ajustarse a la situación requerida.

Para Guaman & Ugsiña (2016) la ubicación tempo espacio “comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia

posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez”.

De igual manera, Albornoz & Mora (2016) la definen como “la cualidad que permite relacionar las capacidades perceptivas del espacio y tiempo. En este caso orientación espacial es saber percibir correctamente las dimensiones del espacio y orientación temporal es la capacidad de calcular correctamente el tiempo que va a transcurrir entre una situación y otra inmediata”.

Por su parte García (1996) dice que la orientación “se entiende como la capacidad para determinar y modificar la posición y los movimientos del cuerpo y de objetos móviles en el espacio y en el tiempo en relación con un campo de acción definido. La percepción de la posición y del movimiento y la acción motora para modificar la posición de cuerpo se deben entender como una unidad, como la capacidad de conducción espacio-temporal”. En la cual se hace énfasis en el movimiento del cuerpo en su conjunto, respecto al ambiente externo más que en las partes del cuerpo relacionadas entre sí y que permitan evaluar de forma operativa determinada situación y ejecutar los ejercicios de entrenamiento o de competición de la forma más eficaz posible.

La velocidad de reacción es una capacidad que va cambiando a lo largo de la vida del individuo. Se ha establecido que se puede alcanzar el máximo rendimiento entre los 18 y los 25 años, porque para alcanzar la mayor velocidad de respuesta se necesita toda la capacidad nerviosa que aporta la juventud, combinada con el suficiente grado de desarrollo y maduración de las estructuras nerviosas.

Siguiendo a esto, Molano (1879), agrega que “la velocidad de reacción nerviosa es el elemento que limita y determina la posibilidad de responder a los estímulos de velocidad. La máxima velocidad de conducción sólo se puede conseguir si el sistema funciona de manera

coordinada y esto sólo es posible en la juventud, y es que la velocidad es en general la actividad más exigente para el organismo”.

9.5 Plan de actividades y procedimientos.

9.5.1 Proceso metodológico

El proyecto de investigación tuvo como propósito fortalecer la coordinación dinámica general donde se planteó para su desarrollo metodológico las siguientes estructuras, las cuales se realizaron en un tiempo determinado de la proyección pedagógica. La primera fase constituyó la intervención de la coordinación gruesa como primera categoría a través de los desplazamientos y la ubicación témporo espacial, mediante el programa de ejercicios coordinativos previamente estipulado. por otro lado, en la segunda fase, se hizo énfasis en la categoría que es la agilidad por medio de la velocidad de reacción y la orientación.

Cabe mencionar que, el proceso de intervención pedagógico también prevaleció la aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de información como son la observación directa y la batería de test, diario de campo y formato de prueba estipulado, para facilitar el cumplimiento de los objetivos planteados.

La intervención pedagógica bajo la anterior estructura fue a partir de febrero de 2022 hasta junio del mismo año. Es de señalar que la frecuencia de intervención por parte de los estudiantes investigadores fue de un día por semana durante cuatro meses en la escuela de formación deportiva.

9.5.2 Proceso didáctico

Para el desarrollo de este proceso investigativo, se hizo la intervención a través de sesiones o fases en el proceso de actividades las cuales fueron fundamentales a lo largo del informe para así obtener un mejor aprendizaje en cuanto a las temáticas que se desarrollaron, en

primer lugar, para el momento de iniciación, correspondió con el aspecto de familiarización con el grupo para ir conociendo los aspectos de bienvenida e interacción personal entre los investigadores y el grupo sujeto de estudio. De igual manera, se ejecutaron actividades recreativas y deportivas para entrar en calor y el conocimiento de la parte corporal con miras en el tema central y los resultados esperados.

En segundo lugar, se realizó la fase central, en donde se tiene que intervenir en la ejecución del núcleo central en donde se buscó dar cumplimiento al objetivo general y específicos de la práctica, siendo aquí el punto más importante para el inicio de la aplicabilidad de las actividades, posteriormente, durante la fase final se trabajó actividades de relajación muscular, estiramientos y por último se efectuó una retroalimentación acerca de lo que se aprendió a lo largo de la clase, junto con una evaluación general del desarrollo de cada una de las sesiones para analizar los comportamientos actitudinales ante la busca de obtener los resultados esperados.

Familiarización grupal

Se buscó la integración tanto de los participantes, como también las buenas relaciones y habilidades de interacción entre estudiantes y maestros. Por otro lado, se planteó actividades de activación para la prevención de lesiones y daños corporales, de igual manera, para que los niños se predispongan para trabajar de la mejor manera en las siguientes fases, en las cuales se tuvo una mayor aproximación a la práctica deportiva del fútbol, algunos aspectos fundamentales para lograr los objetivos son la motivación y disposición junto con una actitud que les facilitó participar en desarrollo de lo implementado para este encuentro.

Ejecuto y aprendo

En este aparte, fue fundamental desarrollar actividades que sean propicias y motivantes para el grupo sujeto de estudio, puesto que, se logró una mejor integración y forma de trabajo, lo cual contribuyó al alcance de los objetivos planteados en la sesión. Asimismo, dentro de los entrenamientos, facilitando así la recolección de información, por ende, se realizaron ejercicios coordinativos para el mejoramiento en los desplazamientos y la ubicación espacio temporal en los porteros de fútbol

De la misma forma, a través de ejercicios coordinativos específicos se buscó contribuir en el fortalecimiento de la velocidad de reacción y la orientación, todo esto en miras de la culminación del camino investigativo.

Expreso mis conocimientos

Durante esta fase se desarrolló diferentes actividades de relajación y de vuelta a la calma para que los estudiantes obtengan un proceso de recuperación óptimo y adecuado. Además, este periodo se lo utilizó para atender preguntas, recomendaciones y que los estudiantes puedan expresar lo aprendido durante la sesión de clase, como también algunas sugerencias durante el transcurso de los diferentes encuentros.

9.5.3 Plan de actividades preliminares.

PLAN DE CLASE – PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

NOMBRE ESTUDIANTE – MAESTRO (A): Jimmy Chamorro-Yeison Morales-William Muñoz- Brayan Muñoz Gutiérrez

CORREO ELECTRÓNICO: andii8056@gmail.com

CELULAR: 3147414351

SEMESTRE: 9-H

NOMBRE DEL CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO

Escuela de fútbol Samaniego

DIRECCIÓN

Samaniego Nariño

TELÉFONO/CELULAR

3104918092

DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

La población con la que se trabajó a lo largo del proceso investigativo se encuentra ubicada en el municipio de Samaniego, perteneciente al departamento de Nariño; el grupo sujeto de estudio forma parte de la escuela de fútbol de Samaniego de la categoría infantil, aquí se encuentran porteros tanto del género masculino como femenino, estando estos deportistas ubicados en las viviendas del sector rural de dicho municipio, por otra parte los deportistas oscilan entre las edades de 8 a 12 años, ahora bien, es importante recalcar que se intervino con un total de 16 porteros. Los cuales mantuvieron una buena disposición a lo largo de la intervención pedagógica.

NOMBRE DEL COOPERADOR

Jairo Morales Alvear

TELÉFONO/CELULAR DE CONTACTO

3104918092

HORARIO DE PRÁCTICA

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
------	-------	--------	-----------	--------	---------	--------	---------

8am- 10am							X
--------------	--	--	--	--	--	--	---

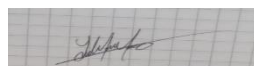
UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices locomotoras	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Desplazamientos
SESIÒN:	1	GRADO O EDADES:	Categoría infantil
		FECHA:	Marzo 2022

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.	ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	<p>DE EJERCICIOS COORDINATIVOS: COORDINACIÓN DINÁMICA 75</p> <p>ACTIVIDAD 1: En parejas, cada uno con balón. Vamos y venimos al ancho del campo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sin balón Movimiento de hombros y saltos cortos alternados laterales, al frente, atrás, manos juntas caballito, gesto de bloqueo aéreo, taloneo, skipping alto, abducción y aducción. 	Mando directo	10 Minutos
	DESARROLLO DE LA TEMÁTICA		

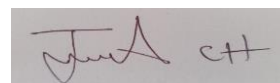
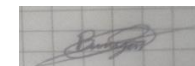
	<p>este entre en la portería. Se irán cambiando los roles para que todos realicen el ejercicio.</p> <p>ACTIVIDAD 4: Se arán grupos de cinco personas, en un espacio estarán ubicados cuatro conos y cada uno de los estudiantes deberá estar en uno de ellos con un balón excepto uno que estará ubicado en el centro, a la señal del profesor los estudiantes uno por uno deberá lanzar el balón en la dirección que ellos quieran y el compañero que está en el centro deberá desplazarse hacia el balón, atraparlo y regresarlo realizando un saque de mano raso. Durante la actividad se irán cambiando los roles para que todos realicen la actividad.</p> <p>VARIANTE: El ejercicio será el mismo, pero ahora se ubicarán más balones para los lanzamientos y se pondrá un límite de tiempo para que la actividad se efectúe de forma más rápida, al finalizar cada tiempo se realizaran los respectivos cabios de roles para que todos los estudiantes ejecuten la actividad y se logre alcanzar el objetivo.</p>	<p>Grupos reducidos</p>	
<p>ACCIÓN FINAL</p>	<p>Para finalizar se realiza un estiramiento general con los participantes, posteriormente se procede a recoger el material el cual fue utilizado para el desarrollo de las actividades.</p>	<p>Mando directo</p>	<p>5 Minutos</p>

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A EVALUAR		
Mejorar en los porteros de fútbol de la escuela de formación deportiva de Samaniego la naturalidad en los desplazamientos.	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
	Reconoce las formas de desplazamiento lateral y frontal para así adaptarlas en la práctica deportiva.	Ejecutan de forma correcta, teniendo en cuenta tanto la parte práctica como teórica para realizar las diferentes actividades planteadas durante la sesión de clase.	Demuestran interés y son respetuosos durante el desarrollo de la clase.
OBSERVACIONES	ESTRATEGIA EVALUATIVA		
	Evaluar los desplazamientos a través de actividades y formas de ejecución en los porteros de fútbol.		

FIRMA DEL ESTUDIANTE:



William Muñoz

FIRMA DEL TUTOR: _____

FIRMA DEL COOPERADOR: _____

PLAN DE CLASE – PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

NOMBRE ESTUDIANTE – MAESTRO (A): Jimmy Chamorro-Yeison Morales-William Muñoz-Brayan Andrés Muñoz.

CORREO ELECTRÓNICO: andii8056@gmail.com

CELULAR: 3147414351

SEMESTRE: 9-H

NOMBRE DEL CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO

Escuela de fútbol Samaniego

DIRECCIÓN

Samaniego Nariño

TELÉFONO/CELULAR

3104918092

DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

La población con la que se trabajó a lo largo del proceso investigativo se encuentra ubicada en el municipio de Samaniego, perteneciente al departamento de Nariño; el grupo sujeto de estudio forma parte de la escuela de fútbol de Samaniego de la categoría infantil, aquí se encuentran porteros tanto del género masculino como femenino, estando estos deportistas ubicados en las viviendas del sector rural de dicho municipio, por otra parte los deportistas oscilan entre las edades de 8 a 12 años, ahora bien, es importante recalcar que se intervino con un total de 16 porteros. Los cuales mantuvieron una buena disposición a lo largo de la intervención pedagógica.

NOMBRE DEL COOPERADOR

Jairo Morales Alvear

TELÉFONO/CELULAR DE CONTACTO

3104918092

HORARIO DE PRÁCTICA

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
------	-------	--------	-----------	--------	---------	--------	---------

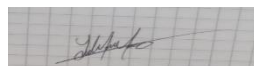
8a							X
m-10am							

UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices locomotoras		TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Desplazamientos	
SESIÒN:	2	GRADO O EDADES:	Categoría infantil	FECHA:	Marzo 2022

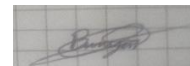
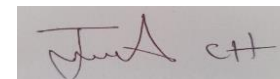
	<p>Como variante, en el momento en que hayan pasado por los conos se les pateara un balón y los estudiantes deberán realizar el gesto de bloqueo realizar un saque de mano raso. La actividad finaliza cuando todos hayan realizado el ejercicio.</p> <p>ACTIVIDAD 4: Se ubicarán dos obstáculos en la portería, los estudiantes deberán realizar desplazamientos laterales de poste a poste saltando por los obstáculos manteniendo la posición fundamental defensiva, el ejercicio se deberá repetir varias veces con el fin de fortalecer en ellos los desplazamientos de forma lateral.</p> <p>VARIANTE: Se realizará el mismo ejercicio, pero ahora deberá realizar tanto desplazamientos laterales como dorsales, el docente estará pateando varios valones y el portero deberá tratar de atrapar todos los balones, se dará un límite de tiempo, gana el portero que menos goles haya dejado hacer.</p> <p>ACTIVIDAD 5: DESPLAZAMIENTO FRONTAL Y LATERAL: Se realizara el ejercicio a modo de competencia, por ello se formaran dos grupos, posteriormente, a cada grupo se le ubicara una serie de conos por los cuales deberán desplazarse, para la línea de salida se pondrá dos platos, a la señal del profesor el primero de cada grupo deberá desplazarse a tocar el ultimo cono de forma frontal, regresar a los platos y salir en velocidad realizando desplazamientos laterales por todos los conos cuando llegue al último tendrá que regresar y darle salida a otro compañero. Gana el equipo que primero termine el ejercicio.</p> <p>VARIANTE: Se aumentará el número de conos, para que los estudiantes puedan desarrollar de mejor forma los desplazamientos frontales y laterales.</p>	<p>Asignación de tareas</p> <p>Asignación de tareas</p>	
<p>ACCIÓN FINAL</p>	<p>Se realizará una dinámica de relajamiento, posteriormente, se pasará a recoger material con todos los participantes y finalmente re efectuará una retroalimentación acerca de todo lo visto durante la sesión de clase.</p>	<p>Mando directo</p>	<p>5 Minutos</p>

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A EVALUAR		
Mejorar en los porteros los desplazamientos laterales y frontales	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
	Reconocen de forma adecuada los gestos técnicos y los aplican durante sus prácticas.	Ejecutan de manera correcta los desplazamientos en las actividades propuestas en la clase.	Demuestran buena actitud y compromiso para el desarrollo de la sesión
OBSERVACIONES	ESTRATEGIA EVALUATIVA		
	A través de las diferentes actividades evaluar los desplazamientos laterales y dorsales en los porteros de fútbol.		

FIRMA DEL ESTUDIANTE:



William Muñoz

FIRMA DEL TUTOR: _____

FIRMA DEL COOPERADOR: _____

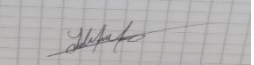
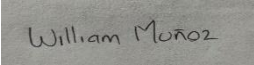
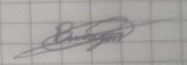

8a							X
m-10am							

UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices locomotoras	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Desplazamientos				
SESIÒN:	3	GRADO O EDADES:	Categoría infantil			FECHA:	Marzo 2022

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.	ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	<p>ACTIVIDAD 1: Movilidad articular desde miembros inferiores a superiores</p> <p>Los estudiantes se ubicarán uno al frente del otro, con un balón, se pasan el balón entre ellos y van haciendo distintos gestos. Bloquear al pecho, bloquear al piso, bloquear alto, bloquear balones picados, bloquear en abdominales, voltereta y tiro, tiros a colocar a cada lado y finalmente se realizará un estiramiento general.</p>	Mando directo	10 minutos
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	<p>ACTIVIDAD 2: Desplazamientos combinados: Se harán grupos de cinco personas, a cada grupo se le ubicará una especie de circuito, con conos, platos y bastones, primeramente, deberán pasar por los conos realizando desplazamientos laterales y frontales, posteriormente, pasarán a los platos a realizar desplazamientos dorsales y finalmente trasladarse hacia los balones para realizar desplazamientos laterales con saltos. Se harán varias repeticiones del ejercicio para que los estudiantes practiquen de mejor forma el ejercicio.</p> <p>VARIANTE:</p>	Grupos reducidos	45 minutos

	<p>La actividad se la realizara utilizando el mismo circuito, pero ahora a los estudiantes se les ira lanzando varios balones en donde deberán realizar el gesto de blocaje y saque, de igual manera a esta actividad se le colocará un límite de tiempo para presionar un poco en cuanto a la realización del ejercicio.</p> <p>ACTIVIDAD 3: El portero deberá estar en posición básica en la mitad de la portería, por el terreno de juego estarán ubicados cuatro conos, los cuales tendrán una numeración, (1, 2, 3, 4) cuando el profesor de la orden, el portero deberá desplazarse hacia el cono mencionado, en los conos deberá hacer desplazamientos laterales, frontales, dorsales, se colocará un límite de tiempo para realizar la actividad. Se repetirá varias veces el ejercicio.</p> <p>VARIANTE: Como variante, se realizarán disparos al momento en que los participantes estén realizando los desplazamientos, el objetivo es que los porteros eviten que los balones entren en su portería, la actividad finalizara una vez que todos los estudiantes hayan ejecutado de forma correcta el ejercicio.</p> <p>ACTIVIDAD 4: El portero en posición básica en la mitad de la portería a orden del entrenador que dará un numero par (2 o 4) o impar (1 o 3) y el portero de acuerdo con el número que le diga el entrenador tendrá que dirigirse a este, tocar la estaca e ir hacer la parada al número contrario par o impar. Se repite 10 veces seguidas para hacer una serie.</p> <p>VARIANTE: Se ubicarán más conos, para que los estudiantes realicen desplazamientos dorsales, laterales, frontales y realizar los gestos de blocaje y saque, la actividad finalizará una vez que todos los estudiantes hayan realizado el ejercicio.</p>	<p style="text-align: center;">Asignación de tareas</p> <p style="text-align: center;">Asignación de tareas</p>	
ACCIÓN	<p>ACTIVIDAD 5: Para la actividad final se realizarán una serie de cobros desde diferentes áreas del campo de juego, en donde todos deberán estar una vez en la</p>		5

FINAL	portería, para aplicar lo aprendido durante la sesión, posteriormente se pasará a recoger materia y finalmente se realizará un estiramiento general.		Mando directo	minutos
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Contribuir en el mejoramiento de los desplazamientos laterales y frontales en los porteros de fútbol de la escuela de formación de Samaniego.		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
		Reconoce y aprende los desplazamientos laterales y frontales que se efectuarán durante la clase.	Ejecuta de forma correcta los diferentes desplazamientos que se realizaran en la clase.	Los estudiantes demuestran buen comportamiento y buenos valores durante el desarrollo de la clase.
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		
		Mediante circuitos evaluar la mejoría en los desplazamientos, laterales y frontales.		

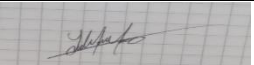
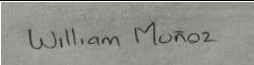


FIRMA DEL ESTUDIANTE:    

FIRMA DEL TUTOR: _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:** _____

UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices locomotoras	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Saltos		
SESIÒN:	4	GRADO O EDADES:	Categoría infantil	FECHA:	Marzo 2022

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.	ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	<p>Calentamiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activación • calentamientos de la parte inferior y superior de cuerpo • Sin balón Movimiento de hombros y saltos cortos alternados laterales, al frente, atrás, manos juntas caballito, gesto de bloqueo aéreo, taloneo, skipping alto, abducción y aducción. 	Mando directo.	10 minutos
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	<p>SALTOS.</p> <p>ACTIVIDAD 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salto en el lugar como puedo. <p>ACTIVIDAD 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salto con los pies juntos aprovechando todo el espacio. <p>ACTIVIDAD 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salto en un pie y luego en el otro. <p>ACTIVIDAD 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nos hacemos chiquitos en el suelo y desde allí saltamos hacia arriba. 	Asignación de tareas.	45 minutos

	<p>ACTIVIDAD 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caminar por un banco y saltar al final. <p>ACTIVIDAD 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saltar la sog a que mueve el docente la cual esta agarrada de un extremo. <p>ACTIVIDAD 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saltar obstáculos (tortuguitas, conos, aros, etc.). 			
<p>ACCIÓN FINAL</p>	<p>Para finiquitar la sesión se realiza en primer lugar, una retroalimentación con el fin de que los jugadores recuerden la temática trabajada en esta sesión de entreno, mientras se realiza esto, los deportistas se pueden ir hidratando, por último, se realiza el respectivo estiramiento para evitar algún tipo de lesión y de esta manera nos despedimos con un fuerte aplauso grupal.</p>	<p>Mando directo.</p>	<p>5 minutos</p>	
<p>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</p>		<p>COMPETENCIA A EVALUAR</p>		
<p>Identificar los aspectos más importantes en el desarrollo de la capacidad del salto</p>		<p>CONCEPTUAL</p>	<p>PROCEDIMENTAL</p>	<p>ACTITUDINAL</p>
		<p>Reconocen la importancia de trabajar de manera adecuada los saltos.</p>	<p>Ejecutan de manera responsable e idónea cada una de las actividades planteadas por el estudiante-maestro.</p>	<p>Demuestran respeto y son responsables en el desarrollo de la clase.</p>
<p>OBSERVACIONES</p>		<p>ESTRATEGIA EVALUATIVA</p>		
		<p>Mediante ejercicios con obstáculos evaluar la capacidad del salto de los deportistas</p>		

FIRMA DEL ESTUDIANTE:    

FIRMA DEL TUTOR: _____ FIRMA DEL COOPERADOR: _____

PLAN DE CLASE – PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

NOMBRE ESTUDIANTE – MAESTRO (A): Yeison Morales Melo – William Andrés Muñoz – Jimmy Alexander Chamorro – Brayan Muñoz Gutiérrez

CORREO ELECTRÓNICO: jachamorro.5414@unicesmag.edu.co

CELULAR: 310 462 8158 **SEMESTRE:** 9- H

NOMBRE DEL CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO

Escuela de fútbol Samaniego

DIRECCIÓN

Samaniego Nariño

TELÉFONO/CELULAR

3104918092

DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

La población con la que se trabajó a lo largo del proceso investigativo se encuentra ubicada en el municipio de Samaniego, perteneciente al departamento de Nariño; el grupo sujeto de estudio forma parte de la escuela de fútbol de Samaniego de la categoría infantil, aquí se encuentran porteros tanto del género masculino como femenino, estando estos deportistas ubicados en las viviendas del sector rural de dicho municipio, por otra parte los deportistas oscilan entre las edades de 8 a 12 años, ahora bien, es importante recalcar que se intervino con un total de 16 porteros. Los cuales mantuvieron una buena disposición a lo largo de la intervención pedagógica.

NOMBRE DEL COOPERADOR

Jairo Morales Alvear

TELÉFONO/CELULAR DE CONTACTO

3104918092

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
------	-------	--------	-----------	--------	---------	--------	---------

8am- 10am							X
--------------	--	--	--	--	--	--	---

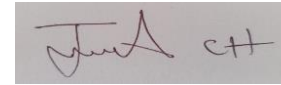
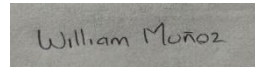
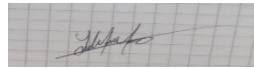
HORARIO DE PRÁCTICA

UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices locomotoras	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Saltos				
SESIÒN:	5	GRADO O EDADES:	Categoría infantil			FECHA:	Ab ril 2022

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.	ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	<p>Para realizar la activación, se le pide al grupo de manera general que comiencen a caminar alrededor de la cancha, con el fin de que empiecen a preparar su cuerpo para el trabajo que vamos a realizar más adelante, mientras los deportistas están caminando, el estudiante-maestro les empieza a dar unas indicaciones tales como, realizar movimiento de nuestros brazos, realizar movimientos de nuestro cuello, de igual manera se hace un suave movimiento de hombros, etc. Acto seguido se les pide a los estudiantes que empiecen a trotar, en un primer momento trotan de manera suave, para después de pasar 3 minutos empiezan a aumentar la velocidad, y es aquí cuando tienen que seguir las instrucciones que el estudiante-maestro les empieza a dar nuevamente, esta vez las indicaciones son: levantamiento de rodillas, de talones, movimientos en zigzag, entre otros.</p>	Mando directo	10 minutos
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	<p>SALTOS.</p> <p>ACTIVIDAD 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saltar con un compañero agarrados de las manos. <p>ACTIVIDAD 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saltar y tocar un objeto que este colgado. <p>ACTIVIDAD 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saltar y agarrar un objeto en el aire el cual fue lanzado previamente. <p>ACTIVIDAD 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saltar en profundidad desde un cajón, banco sueco, espaldar, soga de trepar, hacia colchón, arenero o pileta. <p>ACTIVIDAD 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saltar sobre trampolín o tabla de pique. <p>ACTIVIDAD 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Armar con distintos elementos (aros, neumáticos, sogas, bastones, etc.) recorridos 	Grupos reducidos	45 minutos

	<p>el cual puedan explorar distintos saltos.</p> <p>ACTIVIDAD 7. Juego con sogas es el mismo juego de saltar la soga en el cual dos individuos mueven las sogas y otra determinada cantidad (dependiendo del largo de las sogas) salta en su “interior”, el grado de dificultad de este juego aumenta al agregarle una segunda soga.</p>			
<p>ACCIÓN</p> <p>FINAL</p>	<p>Para este momento de la sesión de entreno, se les pidió a todos y cada uno de los deportistas, que camine despacio, de la manera más tranquila posible, esto con el fin de realizar nuestra vuelta a la calma, una vez los que los estudiantes empezaron a caminar por toda la cancha, se le s dio las instrucciones para que respiren de una manera correcta con el fin de recuperarse, se realizó este ejercicio por varios minutos, posteriormente se les pidió a los deportistas sentarse alrededor del círculo central de la cancha y mientras ellos se hidrataban, el estudiante-maestro empezó a realizar el feed back de la temática trabajada en este entreno, acto seguido los deportistas se pusieron de pie y se realizó un aplauso grupal, para dar por terminado el entreno.</p>	<p>Mando directo</p>	<p>5 minutos</p>	
<p>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</p>		<p>COMPETENCIA A EVALUAR</p>		
<p>Fomentar por medio de actividades lúdico-deportivas, el buen desarrollo de los saltos.</p>		<p>CONCEPTUAL</p>	<p>PROCEDIMENTAL</p>	<p>ACTITUDINAL</p>
		<p>Sintetizan de manera correcta la información brindada por el docente, y lo aplican en el entreno.</p>	<p>Realizan de manera idónea, los ejercicios propuestos para el desarrollo de la clase.</p>	<p>El trabajo en equipo eje fundamental para lograr objetivos grupales.</p>
<p>OBSERVACIONES</p>		<p>ESTRATEGIA EVALUATIVA</p>		
		<p>Mediante ejercicios con obstáculos evaluar la capacidad del salto de los deportistas</p>		

FIRMA DEL ESTUDIANTE:



FIRMA DEL TUTOR: _____

FIRMA DEL COOPERADOR: _____

UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices locomotoras	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Saltos		
SESIÒN:	6	GRADO O EDADES:	Categoría infantil	FECHA:	Abril 2022

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.	ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	<p>Calentamiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activación • calentamientos de la parte inferior y superior de cuerpo • Sin balón Movimiento de hombros y saltos cortos alternados laterales, al frente, atrás, manos juntas caballito, gesto de bloqueo aéreo, taloneo, skipping alto, abducción y aducción. 	Mando directo	10 minutos
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	<p>Salto.</p> <p>ACTIVIDAD 1: El reloj: En ronda y el docente se ubica en el centro con la soga en la mano, la cual deberá ser girada suavemente y los alumnos mediante un salto trataran de esquivarla.</p> <p>ACTIVIDAD 2: Tierra y agua: En dos grupos. Se ubica a los dos grupos en dos extremos del salón, y una soga que cruza el medio del patio entre ambos. De un lado de la soga es la zona del “agua” y del otro lado la zona de “tierra”. Los grupos pasan alternadamente por la soga saltando del agua a la tierra o de la tierra al agua según la consigna del profesor. Se varía la forma del salto: hacia delante, hacia delante y atrás, con dos pies o con uno solo.</p> <p>ACTIVIDAD 3: Marineros al mar: El capitán (docente), da las órdenes y los alumnos tienen que saltar del barco a la tierra según la orden, de diferentes modos.</p> <p>Cigüeña en el pantano: uno hará de cigüeña de tal forma que irá sobre una pierna y el resto del grupo hará de ranas que irán dando saltos en cuclillas para no ser atrapados. Cada rana atrapada por la cigüeña pasará a formar parte del grupo de cigüeñas en busca de ranas.</p> <p>ACTIVIDAD 4: El espejo: En parejas. Uno realizará un tipo de salto y el compañero deberá imitarle.</p>	Grupos reducidos	45 minutos

	<p>Mancha saltada: el que es tocado debe acostarse de cúbito dorsal y para ser salvado un compañero debe saltarlo por encima.</p>			
<p>ACCIÓN FINAL</p>	<p>Actividad de relajación</p> <p>Se realiza el respectivo estiramiento de la parte inferior y superior del cuerpo, seguido de esto se hace una retroalimentación de las actividades trabajadas en la clase.</p>	<p>Mando directo</p>	<p>5 minutos</p>	
<p>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</p>		<p>COMPETENCIA A EVALUAR</p>		
<p>Implementar actividades estructuradas, que ayuden a mejorar la capacidad para saltar.</p>		<p>CONCEPTUAL</p>	<p>PROCEDIMENTAL</p>	<p>ACTITUDINAL</p>
		<p>Sintetizan de manera clara la información brindada por el estudiante-maestro, y las ponen en práctica en el entreno.</p>	<p>Realizan de manera correcta y adecuada, los ejercicios planteados por el estudiante-maestro, para el desarrollo de la sesión de entreno.</p>	<p>La responsabilidad y la cooperación, como eje fundamental para lograr objetivos de equipo.</p>
<p>OBSERVACIONES</p>		<p>ESTRATEGIA EVALUATIVA</p>		
		<p>Mediante ejercicios con obstáculos evaluar la capacidad del salto de los deportistas</p>		

FIRMA DEL ESTUDIANTE:

William Muñoz

FIRMA DEL TUTOR: _____ **FIRMA DEL COOPERADOR:** _____

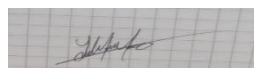
UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices de proyección	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Recepción		
SESIÒN:	7	GRADO O EDADES:	Categoría infantil.	FECHA:	Abril 2022.

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.	ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	Se lleva a cabo el calentamiento de la siguiente manera, se les va a pedir que se ubiquen por parejas, una vez ya ubicadas las parejas se les dirá que cada pareja debe desplazarse por toda la cancha, pero deben ir haciendo movilidad articular a una distancia entre ellos de un metro, una vez el docente en formación de la orden esta vez con el pitazo, ellos deben tratar de tocarse primeramente los tobillos, después siguen con los movimientos y cuando escuchen nuevamente la orden ahora deben tocarse las rodillas, luego lo mismo hasta que el docente de otra vez la orden y tendrán que tocarse la cadera hasta finalizar en los hombros, cada ejercicio será hecho durante 2 minutos y el que más toque las partes mencionadas será el ganador y su compañero deberá hacer un trabajito de fuerza colocado por el compañero ganador.	Tareas De Movimiento.	10 minutos.
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	<p>Actividad 1: EL BALÓN NO CAE:</p> <p>Primeramente, los deportistas deberán ubicarse en grupos de cinco personas, posteriormente, a cada integrante se le dará un número (1, 2, 3, 4, 5), el cual no deberán olvidar y estar pendientes de este cuando sea mencionado. Para efectuar el ejercicio, los porteros deberán ubicarse formando un cuadrado y el quinto integrante deberá ir en el centro y deberá tener un balón, a la señal del profesor el portero deberá lanzar el balón hacia arriba y mencionar un número que corresponda a alguno de sus compañeros, el que ha sido mencionado tendrá que llegar al centro y tratar de coger el balón antes de que caiga al suelo. La actividad se la deberá realizar con gran velocidad y concentración, gana el que menos haya dejado caer el balón.</p> <p>VARIANTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se realizará el mismo ejercicio, pero esta vez se le pondrá más dificultad, Los deportistas deberán permanecer en la misma ubicación, cuatro de ellos formando el cuadrado y uno en el centro, pero esta vez deberán estar en cuclillas o arrodillados, a la señal del profesor deberán empezar a lanzar el balón, a mencionar los números y a recepcionar el balón de forma rápida y adecuada para que este no logre tocar el suelo. 	Asignación de tareas.	45 minutos.

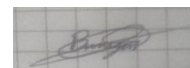
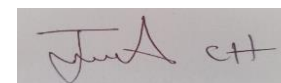
	<p>Actividad 2: Para la siguiente actividad se van a formar en parejas, una vez que ya cada uno de los deportistas este con su respectiva pareja se le entregara un balón a cada pareja, a continuación la dinámica del ejercicio es la siguiente uno de los compañeros tendrá que estar de pie con el balón en sus manos, mientras que su otro compañero deberá dando la espalda a su compañero y sentado en el piso, ahora con la señal del estudiante-maestro, el compañero que tiene el balón deberá lanzar el balón fuerte hacia el aire, mientras que el compañero que está sentado en el piso tendrá que ponerse de pie e intentar atrapar el balón antes de que este toque el piso.</p> <p>Variante: Ahora se trabajará con unas pelotas de plástico de tamaño mediano, así que esta vez siguiendo la misma dinámica anteriormente descrita tendrán que intentar atrapar las pelotas de plástico antes de que toquen el piso.</p> <p>Actividad 3: Para el desarrollo de este ejercicio los deportistas se ubicaran nuevamente en parejas, a cada pareja se le hará entrega de un balón y los integrantes de cada pareja se deberán ubicar frente a frente pero guardando una distancia de unos 8 metros aproximadamente, ya que, el ejercicio tiene la siguiente dinámica, una vez que ya todas las parejas están ubicados como lo pidió el estudiante-maestro, ahora ellos tendrán que lanzar el balón con sus manos intentando que el balón llegue hasta el lugar que esta su compañero, para que este también intente recepcionar el balón igualmente con sus manos sin dejar que el balón caiga al piso.</p> <p>Variante: Se trabaja con la misma dinámica anteriormente descrita, pero esta vez los lanzamientos se realizarán impactando el balón con el pie más hábil del deportista.</p>	<p>Grupos reducidos.</p> <p>Asignación de tareas.</p>	
<p>ACCIÓN FINAL</p>	<p>Se finiquita con una breve charla de la importancia de estar en una escuela de futbol y se procede al estiramiento general y organización del material por parte de los niños.</p>	<p>Mando directo.</p>	<p>5</p> <p>Min</p>

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA A EVALUAR		
<p>Programar y desarrollar actividades y ejercicios adecuados para una correcta adaptación de los niños a la enseñanza y aprendizaje de la recepción en los porteros de la escuela de fútbol Samaniego.</p>	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
	<p>Reconocen la capacidad física y la adaptan adecuadamente a su desarrollo corporal.</p>	<p>Ejecutan todas las actividades planteadas para el encuentro y aprenden de ellas.</p>	<p>El componente ético se convierte en un elemento primordial a lo largo de su formación deportiva cooperando con la sesión de clase.</p>
OBSERVACIONES	ESTRATEGIA EVALUATIVA		
	<p>Mediante ejercicios que involucren la manipulación de objetos evaluar la capacidad de recepción de los deportistas.</p>		

FIRMA DEL ESTUDIANTE:



William Muñoz

FIRMA DEL TUTOR: _____

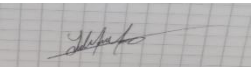
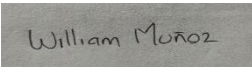
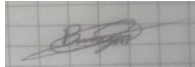
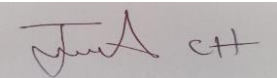
FIRMA DEL COOPERADOR: _____

UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices de proyección.	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Recepción		
SESIÒN:	8	GRADO O EDADES:	Categoría infantil.	FECHA:	Abril 2022

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.	ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	Para esta actividad todos los deportistas, deberán estar formados en círculo y atentos a las indicaciones que está diciendo estudiante-maestro, pues esta actividad se realizara de la siguiente manera, se elegirá a un jugador al azar y se le entregara un peto, el cual debe ponérselo, a continuación se elegirá a otro jugador, el cual debe salir de circulo formado anteriormente, y este jugador será el que se enfrente a sus demás compañeros, ahora la tarea del participante que tenga el peto es que no puede dejarse tocar por el compañero el cual está por fuera del círculo, de igual manera, el equipo del compañero que tendrá el peto, deberán buscar las formas y las estrategias para poder defender a su compañero y evitar que sea tocado por el jugador que quedo por fuera del círculo, cabe destacar que cuando se logre tocar al compañero que tiene el peto, este deberá pasar a la parte de afuera del círculo y el peto se lo entregara a otro compañero que en un primer momentos hizo parte del círculo, se seguirá con esta dinámica, hasta que al menos todos los participantes en una oportunidad puedan llevar el peto.	Asignación de tareas.	10 minutos.
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	Actividad 1: NO DEJES TUMBAR EL CONO: Se ubicarán dos conos en un espacio de la cancha, un portero estará en el centro de ellos y los demás deportistas formaran una fila para ir lanzando los balones en orden, a la señal del profesor se deberá ejecutar el primer lanzamiento para intentar tumbar el cono, en el cual el potero intentara recepcionar el balón con las manos y devolverlo sin que el	Grupos reducidos.	45 minutos

	<p>como haya caído. El ejercicio finaliza cuando todos hayan tomado la posición como porteros.</p> <p>VARIANTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realizará el mismo ejercicio, pero ahora se realizarán dos lanzamientos, el portero que está ubicado en el centro de los conos deberá intentar atrapar el balón que será lanzado hacia uno de los conos, recibirlo y devolverlo con la mano, rápidamente tendrá que dirigirse al otro cono para atrapar el siguiente balón, pero este solo tiene que tocarlo para evitar que tumben el cono. <p>Actividad 2:</p> <p>Para realizar este ejercicio, se le va a entregar a cada uno de los deportistas una pelota plástica de tamaño pequeño y se va a ubicar a todos los jugadores en un extremo de la cancha, ya que, el ejercicio consiste en que cada uno de los deportistas, tendrán que caminar hasta el otro extremo de la cancha pero mientras se están desplazando deberán ir lanzando las pelotas al aire lo más fuerte que puedan y al mismo tiempo tendrán que recibir las pelotas intentando que estas no caigan al piso, cabe resaltar que esta tarea la deberán realizar tanto de ida como también de regreso al lugar de salida, más adelante se cambia el tamaño de las pelotas, se les entrega una de tamaño mediano y por último, se trabajó ya con el balón de fútbol como tal.</p> <p>Variante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se va a trabajar únicamente con el balón de fútbol, pero esta vez los lanzamientos y recepciones serán intercaladas, es decir, lanzo el balón con la mano derecha, recibo el balón con la mano izquierda y viceversa. <p>Actividad 3:</p> <p>Para el desarrollo del siguiente ejercicio, se le entregara un balón de fútbol a cada uno de los jugadores porteros, puesto que, el ejercicio consiste en que los deportistas van a impactar el balón con su pie más hábil haciendo que este vaya lo más alto posible, mientras el balón está en el aire los jugadores deberán escuchar la indicación del estudiante-maestro, deberán realizar lo que les diga el estudiante-maestro como por ejemplo tocarse la rodilla, el talón, la cadera, la cabeza, etc. Los</p>	<p>Asignación de tareas.</p> <p>Asignación de tareas.</p>	
--	--	--	--

	deportistas tendrán que realizar esta acción lo más rápido posible, ya que, también tendrán que intentar recepcionar al balón antes de que este toque el piso.		
ACCIÓN FINAL	Con respecto a la fase final, se realizara un juego que tiene la finalidad de que los deportistas vayan volviendo a la calma luego del trabajo realizado, este juego se llama el director de orquesta y consiste en que uno de los estudiantes, será quien deba adivinar cuál de sus compañeros es el director de la orquesta, de igual manera, este estudiante no podrá escuchar ni ver nada en el momento que el resto del grupo elegía quien será el director de la orquesta, cabe aclarar que en primer lugar la tarea del director de la orquesta será, hacer mímica como si estuviera tocando algunos instrumentos musicales, pero, sin mencionar ni una sola palabra, y la tarea del resto de estudiantes que hacen parte de la orquesta es simplemente imitar los movimientos que realice el director de la orquesta, de esta manera, se le dificultara un poco el trabajo al estudiante el cual tenga que descubrir quién de sus compañeros es el verdadero director de la orquesta. Al terminar este juego se realizará un estiramiento de forma descendente dirigido por el estudiante-maestro.	Mando Directo.	5 min
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR	
Trabajar la recepción por medio de los juegos planteados para esta sesión de práctica, obteniendo así, un beneficio en el desarrollo de su ciclo deportivo.		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL
		ACTITUDINAL	
Trabajar la recepción por medio de los juegos planteados para esta sesión de práctica, obteniendo así, un beneficio en el desarrollo de su ciclo deportivo.		Reconocen el tema de trabajo y la importancia de esta capacidad física en su desarrollo como portero.	Ejecutan de manera profunda lo planteado para el encuentro
		Muestran una actitud adecuada durante el desarrollo de la clase.	
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA	
		Mediante los juegos de recepción analizar y evaluar su capacidad coordinativa.	

FIRMA DEL ESTUDIANTE:    

FIRMA DEL TUTOR: _____ FIRMA DEL COOPERADOR: _____

UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices de proyección.	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Recepción		
SESIÒN:	9	GRADO O EDADES:	Categoría Infantil.	FECHA:	Mayo 2022.

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.	ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	<p>A quitarle la cola al compañero: Se ubica al grupo en el centro de la cancha y a cada uno se le entregara un peto para que se lo coloquen en forma de cola en la parte de sus glúteos, al sonido del silbato deberán desplazarse por toda la cancha defendiendo su cola, pero también quitando la de los demás compañeros. Al final el que más petos o colitas quiten será el ganador. (calentamiento general).</p> <p>Movilidad articular dentro del aro (calentamiento específico).</p>	Asignación de tareas.	10 minutos.
	<p>Actividad 1: PROTECTORES E INVASORES: Se dividirá al grupo en dos, los cuales llevaran por nombre protectores y el otro invasor, al grupo protector se le pasara dos balones, los cuales deberán evitar que los invasores se los quiten. A la señal de profesor el equipo que tiene los balones tendrá que realizar pases largos entre ellos con las manos, sin que el balón caiga al suelo. Los deportistas</p>		45 minutos.

ACCIÓN FINAL	Se finalizará la sesión con una retroalimentación del tema, en seguida de una autoevaluación en cuanto a la temática desarrollada y se procede a un estiramiento general.	Mando Directo.		5 minutos.
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR		
Trabajar la recepción en los jugadores porteros para obtener en ellos varios beneficios en cuanto al desarrollo como porteros en el campo deportivo.		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
		Proporcionan consigo mismos la idea del trabajo de la recepción para su beneficio propio.	Ejecutan de Manera profunda la aplicabilidad de las actividades relacionadas con la recepción.	Las actitudes de los deportistas son parte fundamental para la ejecución de la sesión.
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA		
		Mediante ejercicios que involucren la manipulación de objetos evaluar la capacidad de recepción de los deportistas.		

FIRMA DEL ESTUDIANTE:

William Muñoz

FIRMA DEL TUTOR: _____

FIRMA DEL COOPERADOR: _____

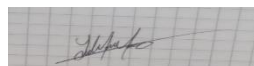
UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices de proyección.	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Lanzamiento
SESIÒN:	10	GRADO O EDADES:	Categoría infantil
		FECHA:	Mayo 2022

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.	ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	<p>ACTIVIDAD 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Se hará un saludo y se hablará del tema y el objetivo de la sesión. Con balón y en parejas deberán ir por toda la cancha haciendo lanzamientos con las manos por encima de la cabeza. Sin balón Movimiento de hombros y saltos cortos alternados laterales, al frente, atrás, manos juntas caballito, gesto de bloqueo aéreo, taloneo, skipping alto, abducción y aducción. 	Mando directo	10 Minutos
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	<p>ACTIVIDAD 2: LANZANDO EL BALON EN TRIOS:</p> <p>Esta actividad consiste en ordenar que se ubiquen en fila, donde está la conformarán 3 porteros, de manera que uno quede en el centro y sus otros dos compañeros, uno a su frente y el otro a su espalda, y estarán separados a una distancia de 5 metros aproximadamente; al momento en que se dé el silbato inicial el que está situado en la mitad lanza el balón al lado que el escoja, este último lo agarra y lo vuelve a lanzar al punto inicial, para que lo vuelva alanzar al otro compañero que faltaría y este nuevamente lanza el balón a quien está en el centro del trio.</p> <p>VARIANTE:</p>	Grupos reducidos.	45 Minutos

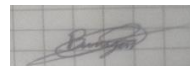
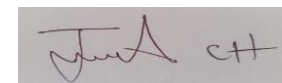
	<p>Esta vez todos tienen que pasar por el centro del trió y realizar el mismo proceso.</p> <p>ACTIVIDAD 3: LANZANDO EL BALON HACIA ARRIBA:</p> <p>Se le hace la entrega de un balón a cada portero, donde inmediatamente el portero inicia a lanzar el balón hacia arriba de su cabeza a una distancia aproximada de 2 metros, por el tiempo que el docente maestro lo establezca, esto lo debe hacer de manera continua.</p> <p>VARIANTE: Ejecuta el mismo ejercicio, pero esta vez, lo hace desplazándose de manera lenta hacia adelante.</p> <p>ACTIVIDAD 4: INTENTANDO TUMBAR EL CONO:</p> <p>Se organizan dos filas del mismo número de porteros, la actividad consiste en que en su frente estará ubicado un cono a una distancia de 6 metros, y al momento de escuchar el silbato el primero de cada fila agarra el balón que estará situado a un lado, y de inmediato lo lanza y trata de tumbar el cono, y así con cada uno de los integrantes de las dos filas, por cada vez que tumben el cono será un punto, y gana quien obtenga 20 puntos.</p> <p>VARIANTE: El lanzamiento en este caso será válido si antes de pegarle al cono el balón da un pequeño bote.</p>	<p>Asignación de tareas.</p> <p>Asignación de tareas.</p>	
<p>ACCIÓN FINAL</p>	<p>Para finalizar se realiza un estiramiento general con los participantes, posteriormente se procede a recoger el material el cual fue utilizado para el desarrollo de las actividades.</p>	<p>Mando directo</p>	<p>5 Min</p>
<p>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</p>		<p>COMPETENCIA A EVALUAR</p>	
		<p>CONCEPTUAL</p>	<p>PROCEDIMENTAL</p>
		<p>ACTITUDINAL</p>	

<p>Mejorar en los porteros de futbol de la escuela de formación deportiva de Samaniego la capacidad de ejecutar lanzamientos.</p>	<p>Reconoce las formas de orientación y las adapta en la práctica deportiva.</p>	<p>Ejecutan de forma correctas las diferentes actividades planteadas durante la sesión de clase.</p>	<p>Demuestran interés y son respetuosos durante el desarrollo de la clase.</p>
<p>OBSERVACIONES</p>	<p>ESTRATEGIA EVALUATIVA</p>		
	<p>Evaluar la capacidad de lanzamiento a través de actividades y formas de ejecución en los porteros de fútbol.</p>		

FIRMA DEL ESTUDIANTE:



William Muñoz

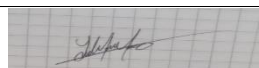
FIRMA DEL TUTOR: _____

FIRMA DEL COOPERADOR: _____

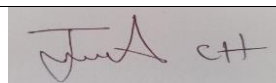
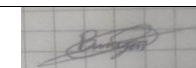
UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices de proyección.	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Lanzamiento		
SESIÒN:	II	GRADO O EDADES:	Categoría infantil	FECHA:	Mayo 2022

	<p>ACTIVIDAD 4: A PLLAR LA PELOTA: Nos colocamos en círculo a una distancia suficiente para poder lanzar al compañero de al lado. Comenzamos pasando una pelota y poco a poco el estudiante maestro va introduciendo más con el fin de que se pillen unas a otras</p> <p>VARIANTE: En este caso se cambia de dirección en cuanto a los lanzamientos, es decir, si se inicia lanzando hacia la derecha, al momento del silbato se cambia hacia la izquierda.</p>	<p>Asignación de tareas.</p>		
<p>ACCIÓN FINAL</p>	<p>Para finalizar se realiza un estiramiento general con los participantes, posteriormente se procede a recoger el material el cual fue utilizado para el desarrollo de las actividades.</p>	<p>Mando directo</p>	<p>5 Min</p>	
<p>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</p>		<p>COMPETENCIA A EVALUAR</p>		
<p>Mejorar en los porteros de futbol de la escuela de formación deportiva de Samaniego la ejecución de ejercicios donde se vea evidenciado los lanzamientos.</p>		<p>CONCEPTUAL</p>	<p>PROCEDIMENTAL</p>	<p>ACTITUDINAL</p>
		<p>Reconoce los lanzamientos como parte importante para una buena fundamentación técnica en la posición de portero.</p>	<p>Ejecutan de forma correctas las diferentes actividades planteadas durante la sesión de clase.</p>	<p>Demuestran interés y son respetuosos durante el desarrollo de la clase.</p>
<p>OBSERVACIONES</p>		<p>ESTRATEGIA EVALUATIVA</p>		
		<p>Se utilizó como estrategia evaluativa ejercicios con manipulación de objetos para evaluar la capacidad de lanzamiento.</p>		

FIRMA DEL ESTUDIANTE:



William Muñoz

FIRMA DEL TUTOR: _____

FIRMA DEL COOPERADOR: _____

UNIDAD DIDÀCTICA:	Habilidades motrices de proyección.	TEMÀTICA A DESARROLLAR:	Lanzamiento		
SESIÒN:	12	GRADO O EDADES:	Categoría infantil.	FECHA:	Mayo 2022

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES, VARIANTES, MATERIALES.	ESTILO DE ENSEÑANZA	TIEMPO
ACTIVACIÓN	<p>ACTIVIDAD 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimiento articular y activación Sanguínea sin balón Movimiento de hombros y saltos cortos alternados laterales, al frente, atrás, manos juntas caballito, gesto de bloqueo aéreo, taloneo, skipping alto, abducción y aducción. 	<p>Mando directo</p>	<p>10 Minutos</p>
DESARROLLO DE LA TEMÁTICA	<p>ACTIVIDAD 2: LANZANDO EL BALON A MI COMPAÑERO: Se ubican en parejas frente a frente y a una distancia de 6 metros, al escuchar el silbato comienzan a lanzarse el balón con las dos manos y por encima de la cabeza continuamente.</p> <p>VARIANTE: Los lanzamientos deben ser en primera instancia con la mano derecha y luego con la izquierda.</p> <p>ACTIVIDAD 3: Formando un círculo, los jugadores se abren de piernas juntando pie con pie. Con las manos se hace rodar una pelota por el suelo dando toques para intentar meter gol en las piernas de los compañeros. Si a alguien le meten gol, tiene que jugar con una sola mano, si le vuelven a meter gol, es eliminado.</p> <p>VARIANTE: ponerse de espaldas o aumentar el número de balones.</p> <p>ACTIVIDAD 4: Se pide a los porteros formar un círculo en la bomba central de la cancha, quien tiene el número más alto en su uniforme será quien va a r al centro, a la orden se comienza a jugar al popular loquito, pero haciendo lanzamientos con la mano, una vez el que está ubicado en el centro toque el balón sale del círculo.</p> <p>VARIANTES: Se envían dos porteros al círculo.</p>	<p>Asignación de tareas.</p> <p>Grupos reducidos.</p> <p>Mando directo.</p>	<p>45 Minutos</p>

ACCIÓN FINAL	Para finalizar se realiza un estiramiento general con los participantes, posteriormente se procede a recoger el material el cual fue utilizado para el desarrollo de las actividades y se vuelve a hacer la aclaración del porque se hace estos ejercicios ya que es fundamental para la coordinación con la parte de los miembros inferiores y del manejo de balón.	Mando directo	5 Minutos
OBJETIVO DE APRENDIZAJE		COMPETENCIA A EVALUAR	
Mejorar la capacidad de los lanzamientos en los porteros de futbol de la escuela de formación deportiva de Samaniego con ejercicios normales de jugadores de fútbol pero que ayudan a que tengan un excelente manejo de balón con los pies y una buena ubicación y orientación en la zona de meta.		CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL
		Reconoce las formas de orientación y las adapta en la práctica deportiva.	Ejecutan de forma correctas las diferentes actividades planteadas durante la sesión de clase.
OBSERVACIONES		ACTITUDINAL	
		Demuestran interés y son respetuosos durante el desarrollo de la clase.	
OBSERVACIONES		ESTRATEGIA EVALUATIVA	
		Evaluar los lanzamientos a través de actividades y formas de ejecución en los porteros de fútbol.	

FIRMA DEL ESTUDIANTE:

William Muñoz

FIRMA DEL TUTOR: _____

FIRMA DEL COOPERADOR: _____

9.5.4 Evaluación

Dentro del proceso evaluativo se tuvo en cuenta las técnicas e instrumentos de recolección de información que permitieron llevar a feliz término la presente investigación. De esta manera, como primera técnica se utilizó la observación directa y participante, en donde el instrumento será el diario de campo, por consiguiente, como segunda técnica se implementó las baterías de test, en el cual se aplicó como elemento el formato de test o planilla de registro, además de, un registro fotográfico.

Cabe resaltar, que durante este proceso se tomaron en cuenta aspectos o criterios evaluativos, como la capacidad de integración del grupo, así mismo, el trabajo en equipo, las formas de ejecución en las actividades, del mismo modo, el compromiso y motivación en las diferentes actividades. Por otro lado, es preciso mencionar que el proceso de evaluación se lo realizó a lo largo de todas las sesiones planteadas con el fin de tener una mejor estructuración en los procesos y de esta forma lograr el cumplimiento de los alcances planteados por el grupo de investigadores.

9.5.5 Recursos

En cuanto a los recursos y materiales que se utilizaron para la realización de las prácticas deportivas se tuvo a disposición elementos básicos como son pitos, cronómetros conos, platos, aros, balones, bastones etc. Los cuales sirvieron como material de apoyo para cumplir con los objetivos, la fundamentación y mejora en los porteros.

10. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Dentro de este capítulo se hace referencia a aspectos fundamentales que se encuentran dentro de la investigación. Los cuales se trabajaron con base al fortalecimiento de la coordinación dinámica general.

De esta manera, Méndez (2015) expresa que “la observación participante, es utilizada para compartir con los investigados su contexto, experiencia y vida cotidiana, para conocer directamente toda la información que poseen los sujetos de estudio sobre su propia realidad, es decir, conocer lo habitual de un grupo desde el interior del mismo”. Esta técnica en su forma más radical es observar un grupo social desde dentro hasta "verse como uno de ellos" en su ambiente natural; por ejemplo, el barrio en la esquina de reuniones; preservando la objetividad con la subjetividad (balance), con el riesgo de identificarse como uno de ellos, sino colocarse en el punto de vista de un contexto teórico.

En este orden de ideas, con apoyo de las herramientas anteriormente mencionadas, se logró observar y obtener de manera oportuna una información más clara y precisa del tema a tratar. Asimismo, permitió generar relaciones interpersonales con el grupo sujeto de estudio, lo cual, es muy importante porque ayuda a qué las sesiones se trabajen de forma exitosa. Por lo tanto, esta técnica permitió registrar dentro del instrumento como lo es el diario de campo una información más detallada la cual ayudará a llevar un mejor proceso en cuanto a la planeación de actividades con base al tema de investigación.

Por otra parte, al aplicar la batería de test facilitó identificar de manera eficaz la evaluación de cada uno de los resultados obtenidos en un primer momento, de igual manera, se logró obtener un sondeo en cuanto a su parte motriz en relación con la coordinación dinámica general.

La batería de test aplicada abarco la evaluación de los desplazamientos, saltos y lanzamientos, brindando así la oportunidad de recolectar los datos numéricos obtenidos del grupo sujeto de estudio, como también identificar algunas falencias internas de los jugadores porteros de la categoría infantil de la escuela de fútbol de Samaniego.

Es así como, este capítulo es de gran importancia, puesto que, está relacionado con el análisis e interpretación de los resultados, en el cual se dio respuesta a los objetivos planteados en el proyecto de investigación, llevando un proceso metodológico en las intervenciones para el mejoramiento de la coordinación dinámica general que permita evitar este proceso se tiene en cuenta varios elementos.

En este sentido, comprendiendo la importancia que tiene la hermenéutica dentro de la investigación, Heidegger propuso que la fenomenología hermenéutica es el método de investigación más apropiado para el estudio de la acción humana. Este método es un desarrollo innovador de la fenomenología Husserl (1931), La hermenéutica involucra un intento de describir y estudiar fenómenos humanos significativos de manera cuidadosa y detallada, tan libre como sea posible de supuestos teóricos previos, basada en cambio en la comprensión práctica.

Lo que se quiere decir con comprensión práctica se detallara de una manera más clara posteriormente. El método de Heidegger es “hermenéutico” porque existe una necesidad de interpretación cuando uno está explicando la experiencia. La hermenéutica fue originalmente una serie de técnicas para interpretar los textos escritos.

Dando interpretación a la cita mencionada anteriormente, se dice que, la hermenéutica es aquella herramienta que permite darle una profunda interpretación a cualquier tipo de textos, en este caso a aquellos que componen el proceso investigativo sobre todo donde la parte interpretativa hace su respectiva intervención. Por ende, también es servicial para la solución de

problemáticas interpretativas de manera que cada uno de los textos tengan un sentido muy claro y verdadero donde el lector comprenda con facilidad lo que los escritores quieren dar a conocer.

Otro de los aspectos necesarios para dar continuidad a este capítulo, es el proceso de triangulación, debido a que, como lo menciona Denzin (1970) comparte la definición convencional de triangulación “entendiéndola como el uso de diferentes métodos para el estudio de un mismo fenómeno; no obstante, abre camino a una comprensión más amplia de las aplicaciones de la triangulación en la investigación social”.

Como lo menciona el autor, el uso de múltiples métodos en el estudio de un mismo objetivo, es solo una forma de estrategia; puesto que, concibe la triangulación no sólo de métodos, sino también considerando la variedad de datos, personas que investigan el fenómeno, teorías y metodología.

Mediante la triangulación en el camino investigativo dentro del proyecto pedagógico se obtuvieron varias ventajas debido a que se pueden utilizar distintos métodos para llegar a analizar la realidad de los sucesos que se están indagando. Por otra parte, se identifica mediante lo dicho por el autor que, de cierta manera la triangulación es un proceso estructural en el desarrollo de los diferentes estudios que están encaminados a un eje central, con el cual se van desarrollando amplios aspectos para lograr la culminación objetiva dándole un sentido verídico a las teorías metodológicas presentes en dicha investigación.

Por último, se efectúa la sistematización la cual ayudó a organizar los diferentes criterios abordados en la presente investigación tomando como referencia lo expresado por Ramírez (2014) la metodología de la sistematización es entendida en este trabajo como un proceso en el que se cumplen determinados requerimientos y se aplican métodos, procedimientos y medios, que permiten la organización del análisis del contenido e integración de los resultados de

investigaciones educativas relevantes mediante la realización de pasos o acciones ordenadas que facilitan dicho proceso. La utilización de la técnica de análisis de contenido y los procedimientos de los que se auxilia, ocupan un lugar principal en el proceso de sistematización.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente por el autor, la sistematización es un proceso que ayuda a detallar de forma clara la información que se obtiene a través de la observación participante y diario de campo, para plasmar en el proyecto elementos claros y precisos que sean entendibles tanto para los investigadores, como también para los lectores.

Por medio de este proceso se lleva una organización en cuanto a la obtención de resultados, puesto que, ayuda a presentar una información precisa de los test aplicados. Además, permitió realizar unas tablas estadísticas las cuales dan claridad en los registros obtenidos.

Para realizar este proceso dentro de la investigación se utilizaron diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información tales como (Observación participante, batería de test, diario de campo y formato de test) los cuales son importantes, puesto que, ayudan a conseguir características y falencias que surgen en el grupo sujeto de estudio.

10.1 Nivel de coordinación dinámica general en los porteros categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego.

Para dar inicio al proceso investigativo en relación con el fortalecimiento de la coordinación dinámica general, se realizó una evaluación mediante la implementación de una batería de test, la cual se constituye por cinco test, dos de desplazamiento, uno salto, uno lanzamiento y otro de recepción. Estos test mencionados anteriormente, fueron tomados de diferentes libros y analizados por un docente del programa de licenciatura en educación física.

El objetivo de esta batería de test se realizó con el fin de saber las habilidades y capacidades de los porteros de la categoría infantil de la escuela de formación de fútbol

Samaniego. Asimismo, se lo efectúa con la finalidad de identificar los aciertos y debilidades presentes en la población sujeto de estudio.

Por lo tanto, se aplicó un primer test denominado desplazamiento en slalom (Ver anexo A) La tarea consistió en realizar una serie de desplazamientos ejecutando un slalom lateral en un recorrido recto de 5 metros de largo.

Realizada la batería de test sobre desplazamiento haciendo slalom se obtuvieron los siguientes resultados:

Del número total de deportistas, el 25% equivalente a 4 porteros, se encuentran en el parámetro de evaluación regular, debido a que, se logró identificar que estos presentan problemas de lateralidad. Además, se observó que los niños se les facilita el manejo de su lado dominante (derecho), en cambio al ejecutar el ejercicio hacia el lado izquierdo perdían estabilidad, o golpeaban el cono con los pies.

Según Rigal (2006), expresa que “la lateralidad se refiere a una preferencia de uso de una de las partes iguales del cuerpo, ésta viene determinada en gran parte en el momento de nacer y se sitúa en el ámbito del predominio hemisférico funcional”.

De lo mencionado anteriormente por el autor, se dice que, el concepto de lateralidad es entendida como el desplazamiento que efectúa un individuo teniendo en cuenta tanto el lado derecho como izquierdo donde interviene más los miembros inferiores. Ahora bien, dentro del proceso formativo de los jugadores porteros se identifica que esta capacidad se convierte en un elemento primordial al momento de desplazarse lateralmente por el balón, logrando así, ejecutar una serie de movimientos coordinados.

Por su parte, 10 porteros representado el 62,5 % de la muestra, están situados en el rango de evaluación bueno debido a que, se observó en ellos un mejor control corporal en sus

movimientos laterales, por lo que su desplazamiento fue ejecutado de una manera más rápida y correcta.

Criterios de evaluación	Regular	Bueno	Muy bueno	Total
No. Porteros	4	10	2	16
Porcentaje	25%	62,5%	12,5%	100%

Por su parte, en la tabla anterior se analiza que el 12,5% equivalente a 2 porteros lograron ubicarse en el rango muy bueno ya que, a estos individuos se les facilito desplazarse en donde la estabilidad, el control postural y la coordinación en relación con el movimiento son ventajas que en la práctica les favorece, al igual que en situaciones reales de juego.

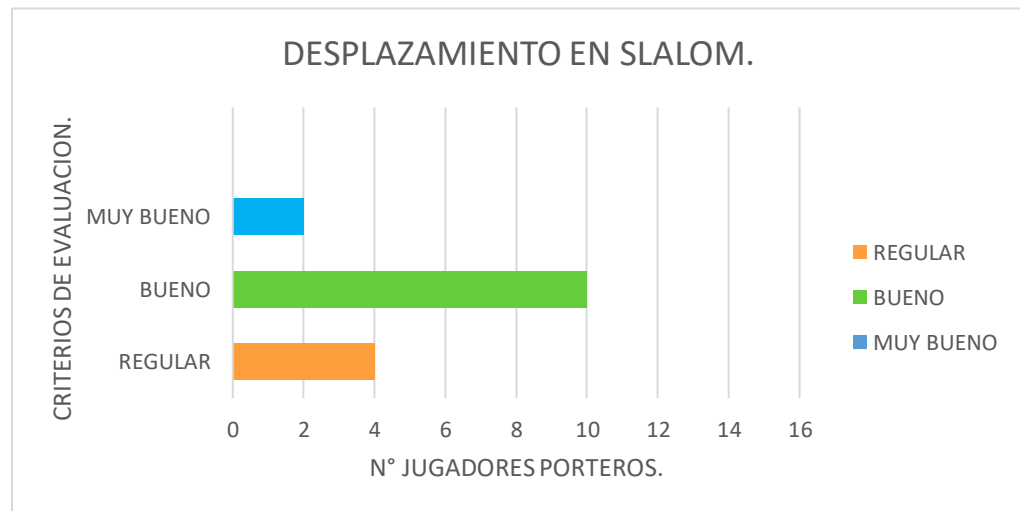


Tabla 1 TEST 3JS: DESPLAZAMIENTO HACIENDO SLALOM

Fuente: esta investigación

Evaluación de la capacidad de desplazamiento

Durante la ejecución de este test se logró observar varios aspectos que permitió evidenciar que a los deportistas se les dificultó un poco el ejercicio. Además, se miró que los porteros no contaban con la indumentaria adecuada, puesto que, algunos tenían zapatos de cancha sintética o tenis. Por su parte, el entorno físico no era el adecuado, debido a que el suelo estaba mojado y ocasionaba que los niños se resbalen al momento de ejecutar la actividad. Por esta razón, a los deportistas se les notaba un poco temerosos realizando los desplazamientos, lo que ocasionó tal vez que los porteros no estuvieran al cien por ciento en el desarrollo de los ejercicios.

Asimismo, se aplicó un segundo test denominado salto frontal con un pie (Ver anexo B), una vez ejecutada la batería de test mencionada anteriormente acerca del salto se obtuvieron los siguientes resultados:

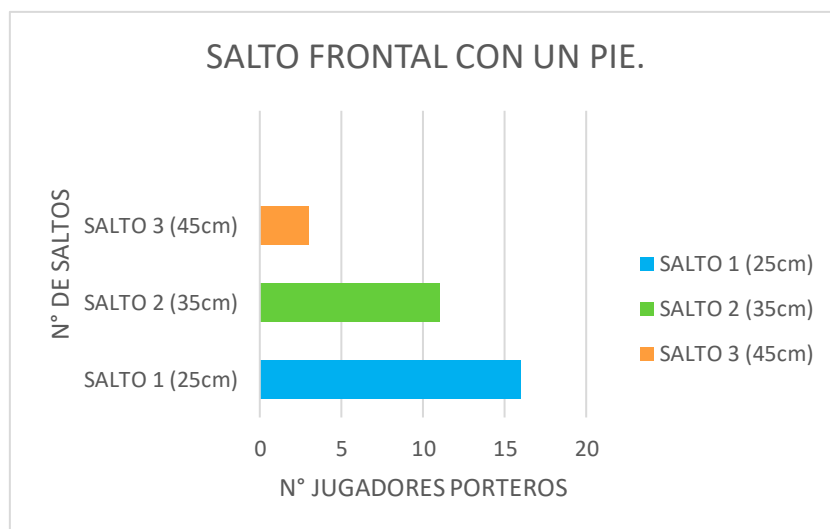
El 100% de los porteros, equivalente a 16 niños, que oscilan entre los 10-12 años realizaron el primer salto de manera correcta. Este acierto fue logrado gracias a que el grupo sujeto de estudio cuenta con un buen desarrollo de la coordinación óculo-pedal, siendo esto un elemento de vital importancia dentro del tema trabajado en el proceso investigativo.

En una segunda instancia, solo el 68,75% correspondiente a 11 niños, logró realizar el segundo salto de 35cm de una manera acertada debido a que estos tienen implementada consigo la capacidad física de la fuerza, en este caso, en el tren inferior acompañada de una correcta postura corporal al momento de colocar en práctica el salto.

Por su parte, el 31,25 % perteneciente a 5 estudiantes, no consiguieron saltar los 35 cm en el segundo intento, ya que al saltar no empleaban la fuerza necesaria para recorrer esta altura pronosticada.

En el tercer ejercicio, un porcentaje del 18,75% equivalente a 3 niños consiguieron ejecutarlo de manera acertada, identificando en ellos una ventaja que les favoreció al saltar una altura de 45 cm, la cual se efectuó con la ayuda de los brazos al momento de realizar la fase del impulso teniendo así un recorrido más amplio en cuanto a distancia.

Por su parte, el 81,25% el cual equivale a 13 niños no tuvieron la facilidad de llevar a cabo el salto a una altura de 45 cm, puesto que se requiere una mayor capacidad y esfuerzo sobre todo en su tren inferior para un correcto despegue de su pierna desde el piso.



Materiales: 6 tubos de PVC (15cm, 25cm, 35cm, 45cm).

Tabla 2 TEST KTK: SALTO FRONTAL CON UN PIE

Criterios de evaluación	Salto 1 25 cm	Salto 2 35 cm	Salto 3 45cm	Total
No. Porteros	16	11	3	16
Porcentaje	100%	68,75%	18,75%	100%

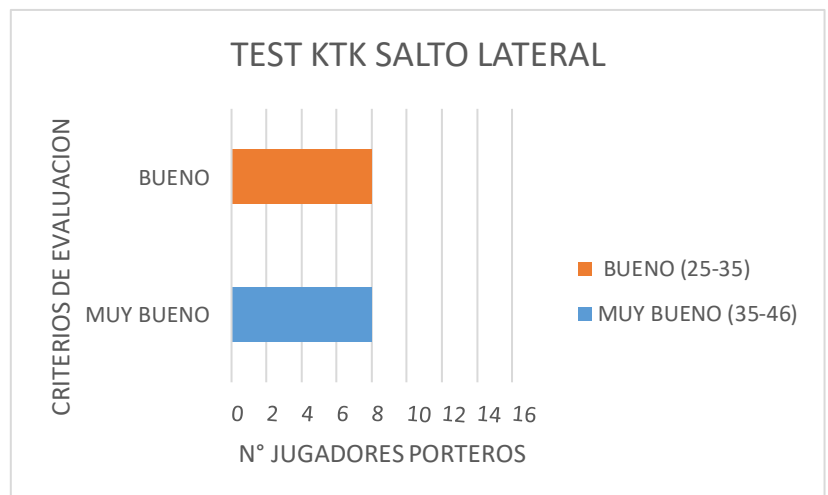
Fuente: esta investigación.

Test saltos

En cuanto a la aplicación de este test, se logró identificar varias dificultades en los deportistas. En primer lugar, al momento de realizar los saltos se observa la falta de equilibrio al momento de caer, donde se identifica que a los porteros les hace falta trabajar la capacidad física de la fuerza, cuando ejecutan los saltos se enredan en el obstáculo que está ubicado para la prueba. Por ello, puede ser que los deportistas tienen esa inestabilidad al momento de ejecutar el test.

Asimismo, se aplicó un tercer test denominado KTK salto frontal lateral (Ver anexo C).

Grafica:



Materiales: Un tubo de PVC de aproximadamente 1 metro de largo.

Tabla 3 TEST KTK: SALTO LATERAL

Criterios de evaluación	Regular	Bueno	Muy bueno	Total
No. Porteros	0	8	8	16
Porcentaje	0%	50%	50%	100%

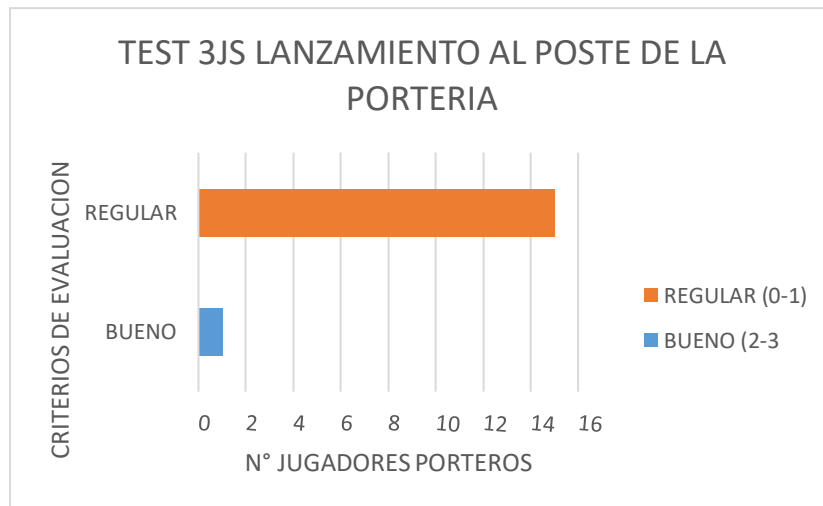
Fuente: esta investigación.

Una vez aplicada la batería de test se logró obtener los siguientes resultados: Del total del grupo sujeto de estudio el 50% de la población que equivale a 8 porteros se encuentran en el rango evaluativo bueno debido a que, estos deportistas no manejaban una postura adecuada al momento de ejecutar la prueba. Por otra parte, se observó que los niños al realizar el salto flexionaban su espalda, caían con los pies separados, lo cual ocasiono que, al caer en esta posición, el salto no era contabilizado dentro del proceso evaluativo del test.

Como segundo análisis de esta prueba se encontró que, el 50% restante de la población correspondiente a 8 estudiantes, se situaron en el rango muy bueno gracias a que los saltos fueron ejecutados con más control del tren inferior, acompañados de una buena coordinación óculo-pédica para llevar una secuencia de saltos sin perder la noción del ejercicio. De igual manera, un aspecto que favoreció a este porcentaje de porteros fue mantener una postura correcta durante la ejecución de la prueba.

Asimismo, se aplicó un cuarto test denominado 3JS lanzamiento al poste de la portería, (Ver anexo D), durante el desarrollo de este test se logró observar en los porteros dificultad en cuanto a la precisión, puesto que los resultados obtenidos fueron bastante bajos, una de las razones por las cuales esta prueba resulto compleja fue porque los deportistas mantenían una postura inadecuada al momento de realizar el lanzamiento.

Otro de los aspectos a tener en cuenta en el desarrollo de este test, es que los participantes se notaron un poco ansiosos a la hora de terminar el ejercicio. Por tal razón, no se concentraron en su desarrollo, lo cual ocasionó que la mayoría de porteros fallaran lanzamientos.

Grafica:

Materiales: pelotas de tenis, platos.

Tabla 4 TEST 3JS: LANZAMIENTO AL POSTE DE LA PORTERIA

Criterios de evaluación	0 aciertos	1 Aciertos	2 Aciertos	3 Aciertos	4 Aciertos	5 aciertos	Porcentaje%
Regular	10	5					93.75%
Bueno			1				6, 25%
Muy bueno	0	0	0	0	0	0	0%
No. Porteros	TOTAL 16						

Fuente: esta investigación.

Una vez realizada la batería de test se obtuvieron los siguientes resultados:

El 62.5% de la población, correspondiente a 10 porteros se situaron en el promedio de evaluación regular, debido a que, no tuvieron una buena postura y un desarrollo en la coordinación óculo-manual, otra problemática presente en el grupo sujeto de estudio fue que los porteros no tenían un buen control de su fuerza puesto que el lanzamiento era brusco.

De igual manera, el 31,25% equivalente a 5 estudiantes, lograron obtener un (1) acierto de 5 intentos, debido a que, ellos controlaban un poco más el tiempo en la ejecución del lanzamiento.

Asimismo, el 6,25% correspondiente a un estudiante, logró obtener dos aciertos de 5 intentos, ya que, este se tomó un tiempo determinado para ejecutar la actividad de una manera muy tranquila utilizando una mejor postura, de igual forma, consiguió tener una coordinación óculo-manual adecuada. Otro aspecto muy importante es que el estudiante manejó la fuerza de forma moderada para realizar el lanzamiento.

Enfocándose en la parte cualitativa y teniendo en cuenta el respectivo análisis se hace énfasis que los problemas motores en relación con los coordinativos identificados dentro de las actividades planteadas en la batería de test se logra analizar que existen varias habilidades que les permiten situarse dentro de los distintos rangos estadísticos puesto que se identifica varios aspectos tanto positivos como negativos en los porteros, como por ejemplo, al aplicar los ejercicios de saltos se analiza que también existe una cierta falencia de equilibrio al ejecutar la prueba de saltos.

Por otra parte, llevando una idea clara entre lo analizado al momento de aplicar la batería es de vital importancia recalcar que dentro de la parte procedimental y ya una vez finalizada la parte categorial se concluye que el tema de la coordinación dinámica general en los porteros abarca un sin número de cualidades que también se lograron analizar, siendo estas las mismas que llevan al grupo sujeto de estudio a culminar de manera satisfactoria los objetivos planteados en el proyecto pedagógico.

Asimismo, se logró evidenciar que en la gran mayoría los porteros presentaron falencias y problemáticas en la técnica aplicada en base a las subcategorías, en un primer momento en lo

concerniente a los desplazamientos ya que el manejo motriz de su corporalidad no plasmaba una coordinación correcta al transcurrir de los ejercicios donde se miró implícito los desplazamientos, dándose como resultado una incomodidad a la hora de trabajar su lado menos dominante, siendo esto un momento vital para la aplicación del plan de actividades en donde los resultados una vez se aplique el pos-test sean en gran mayoría mucho mejor que los ya anteriormente obtenidos.

Asimismo, se aplicó un quinto y último test denominado recepción de objetos móviles. (Ver anexo E).

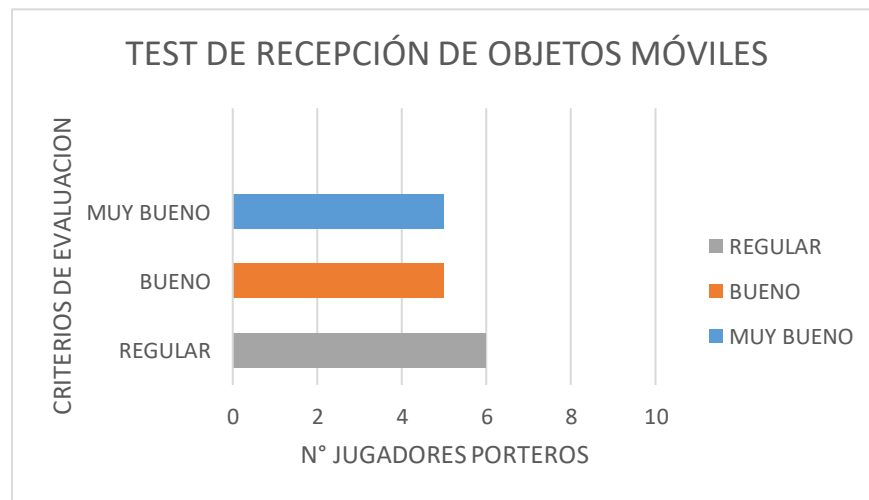


Tabla 5 TEST DE RECEPCIÓN DE OBJETOS MÓVILES.

Criterios de evaluación	Regular	Bueno	Muy bueno	Total
No. Porteros	6	5	5	16
Porcentaje	37,5%	31,25%	31,25%	100%

Fuente: esta investigación.

Test de recepción

Durante la aplicación de este test, se logró observar en los porteros dificultad en cuanto a la coordinación óculo-manual debido a que, los deportistas no lograban sincronizar los movimientos de las manos en relación con el objeto. Asimismo, otra de las problemáticas presentadas se debe a que, los porteros al momento de iniciar la prueba mantenían una postura inadecuada donde permanecían con las piernas juntas y además no realizaba la leve flexión que se necesita para que el ejercicio se lo realice correctamente.

Por otro lado, al momento de ejecutar los lanzamientos necesarios en la prueba, se observó que los deportistas tenían gran dificultad en los desplazamientos tanto frontales como laterales, puesto que, no lograban efectuarlos llevando una buena velocidad y posición del cuerpo. Además, no coordinaban los brazos con las piernas, lo que ocasionaba tener menos velocidad en la ejecución de estos. Asimismo, se debe tener en cuenta, que esta prueba realizada requiere que el deportista tenga buena agilidad y velocidad, debido a que, se tiene un espacio sugerido para ejecutar la recepción del objeto.

Durante el ejercicio, hubo momentos donde al de desplazarse de manera lateral, los porteros cruzaban los pies ocasionando una inadecuada coordinación óculo manual y óculo pedal. Lo anterior, dio pie también a que en momentos los porteros se olvidaban de agarrar el objeto y se concentraban más en observar su desplazamiento lateral.

Aplicación y análisis del post test en el grupo sujeto de estudio

Una vez terminados todos los procesos de entrenamiento con los porteros de la escuela de formación deportiva de Samaniego, se procedió a realizar un post test con el fin de obtener información acerca de la mejoría que los deportistas tuvieron a lo largo del proceso de intervención.

Realizado el post test de desplazamiento en slalom se obtuvieron los siguientes resultados:

A comparación de la prueba realizada en la primera etapa del proceso, se logró observar una mejoría, la cual se puede evidenciar en la gráfica más adelante descrita. De esta forma, se evidencia que ninguno de los porteros se encuentra en el parámetro regular y solo algunos se mantuvieron en ese rango; pero en términos generales en la gran mayoría se notó que mejoraron. Por su parte, teniendo en cuenta los datos arrojados, se evidencia que el 43.75% (7 porteros) de los deportistas se encuentran en un rango bueno debido a que, con la aplicación de las medidas correctivas, mejoraron problemáticas como la lateralidad y el manejo de los dos hemisferios (derecho e izquierdo).

De igual manera, el 56.75% (9 porteros) de los porteros restantes se situaron en el rango muy bueno, debido a que, en ellos se observó un mejor control postural, mayor velocidad en la ejecución del test, mejor manejo al desplazarse lateralmente y mayor coordinación de los movimientos. Cabe resaltar, que las actividades realizadas durante todo el proceso fueron esenciales y de gran ayuda para poder obtener estos resultados significativos.

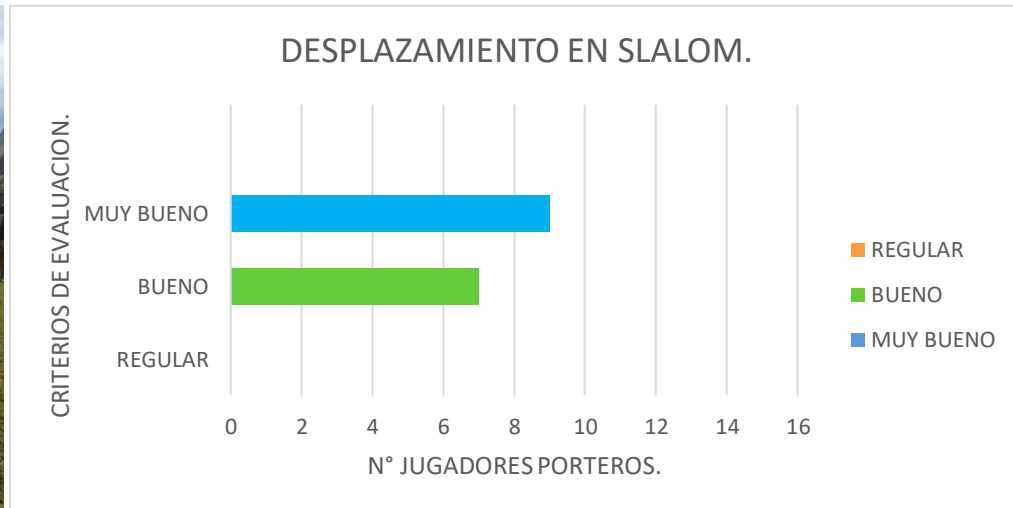


Tabla 6 TEST DESPLAZAMIENTO EN SLALOM.

Criterios de evaluación	Regular	Bueno	Muy bueno	Total
No. Posterios	0	7	9	16
Porcentaje	0%	43,75	56,25%	100%

Fuente: esta investigación.

Evaluación de la capacidad de desplazamiento

Se logró observar que el grupo sujeto de estudio realizaron de mejor forma los ejercicios, puesto que se los miraba con más motivación. De igual modo, se evidencio, que la aplicación de este test lo realizaron de manera eficaz, manteniendo una buena postura en su cuerpo, llevando muy buena velocidad y mayor capacidad a la hora de desplazarse.

Del mismo modo, se aplicó el segundo test denominado salto frontal en el cual se obtuvo los siguientes datos: comparando los datos de la prueba aplicada realizada cuando se inició el proceso con el post test, el primer salto lo realizaron de manera satisfactoria el 100% de los estudiantes, manteniendo la buena coordinación óculo-pedal al momento de ejecutar la prueba.

En el segundo salto se evidencio que 14 deportistas equivalente al 87,5% lograron superar la prueba. Asimismo, se pudo observar que los porteros mejoraron considerablemente su control postural y su fuerza, lo cual ocasiona una mejor ejecución del test. La causa de que los 2 integrantes pertenecientes al 12,5% no consiguieran realizar el segundo salto podría ser, que en ocasiones faltaban a los entrenamientos o no llevaban una buena disciplina al momento de ejecutar las actividades debido a que, se distraían fácilmente o no mostraban interés en las actividades.

Por otro lado, para el tercer salto aplicado se evidencio que 12 porteros, los cuales están en el 75% de los deportistas consiguieron ejecutar la prueba de manera adecuada debido a que manejaron una buena postura en su cuerpo y aplicaron la fuerza necesaria en el ejercicio, lo cual les favoreció para llegar a este resultado.

Del mismo modo, los 4 porteros restantes equivalentes al 25% no consiguieron alcanzar el objetivo del salto y a pesar de que mejoraron notablemente la falta de confianza, el desinterés de los padres de familia y temas de indisciplina disminuyeron su rendimiento a la hora de obtener una mejor fase de vuelo.

TEST KTK: SALTO FRONTAL CON UN PIE

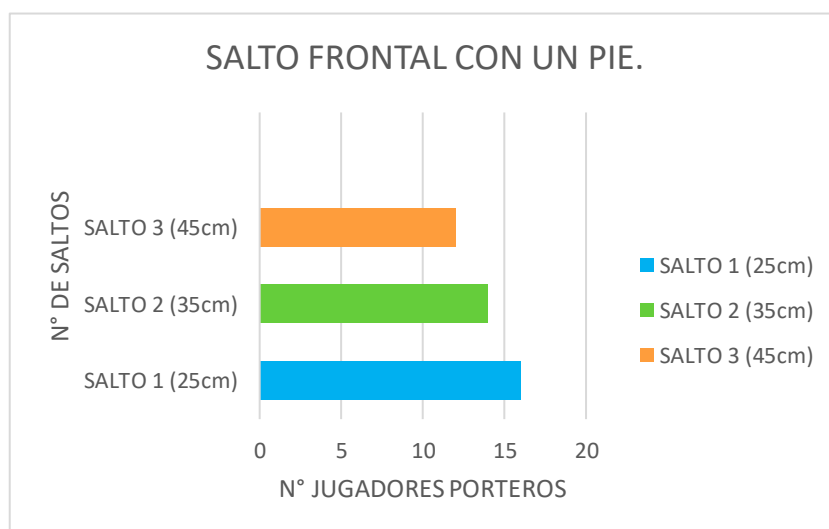


Tabla 7 TEST KTK: SALTO FRONTAL CON UN PIE.

Criterios de evaluación	Salto 1 25 cm	Salto 2 35 cm	Salto 3 45cm	Total
No. Porteros	16	14	12	16
Porcentaje	100%	87,5%	75%	100%

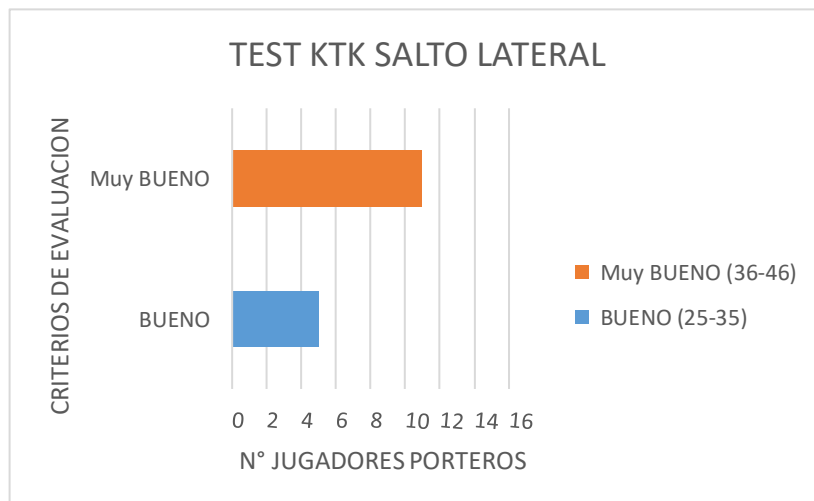
Fuente: esta investigación.

Evaluación test KTK salto frontal con un pie:

Comparando los resultados arrojados por el test aplicado en la primera etapa del proceso, se logró evidenciar cierta mejoría en los deportistas, debido a que, los porteros mediante las diferentes actividades realizadas en los entrenamientos lograron mejorar el equilibrio, la capacidad física de la fuerza y su control postural, permitiendo que, en las pruebas de test nuevamente aplicadas se les facilite y mejoren sus resultados.

Posteriormente se aplicó nuevamente el test denominado salto lateral, en el cual se obtuvieron los siguientes resultados: En primer lugar, se evidencio que cinco (5) de los porteros equivalentes al 31,25% se encuentran en el rango bueno, cabe resaltar, que a pesar de que ellos se mantuvieron estables en cuanto a su rango estadístico, lograron superar el número de saltos que realizaron en la primera etapa del test y los deportistas presentaros mejorías en cuanto al control de su postura y velocidad al realizar el salto lateral. Sin embargo, se siguen evidenciando falencias y los integrantes al momento de caer lo hacen con las piernas separadas, lo cual, ocasiona que el salto sea incorrecto y por ende no sea contabilizado.

Posteriormente, 11 de los deportistas equivalente al 68,75% consiguieron superar su récord en cuanto a la cantidad de saltos realizados, esto se debe a que, ellos tuvieron un mejor control del tren inferior al momento de realizar el ejercicio, mayor coordinación y una mejor



concentración para que los saltos sean efectivos, por ello, este número de porteros alcanzaron a ubicarse en el rango evaluativo muy bueno.

Tabla 8 TEST KTK: SALTO LATERAL

Criterios de evaluación	Regular	Bueno	Muy bueno	Total
No. Porteros	0	5	11	16
Porcentaje	0%	31,25%	68,75%	100%

Fuente: esta investigación.

Evaluación del test salto lateral

En relación con la prueba aplicada y como se evidencia en las gráficas, es preciso resaltar la mejoría que presentaron los deportistas, debido a que, se observó en ellos mejores capacidades, mayor control del cuerpo, buena coordinación, entre otros aspectos. Esto se logró, mediante el planteamiento de actividades específicas para trabajar las problemáticas que se presentaron en primera instancia.

Asimismo, se aplicó nuevamente el cuarto test denominado lanzamiento hacia el poste de la portería con el cual se logró evidenciar los siguientes resultados:

El 62,5% de la población logró ubicarse en el rango bueno, debido a que, aun presentan algunas falencias al momento de realizar el lanzamiento. Por ejemplo, el lanzamiento resultó un poco forzado o perdieron la concentración al instante de arrojar la pelota.

Por otra parte, el 37,5% de los deportistas, se situaron en el rango muy bueno, debido a que, controlaban mejor el tiempo de lanzamiento, mantenían una postura correcta, tenían una coordinación óculo-manual adecuada y efectuaban el lanzamiento con una fuerza proporcionada.

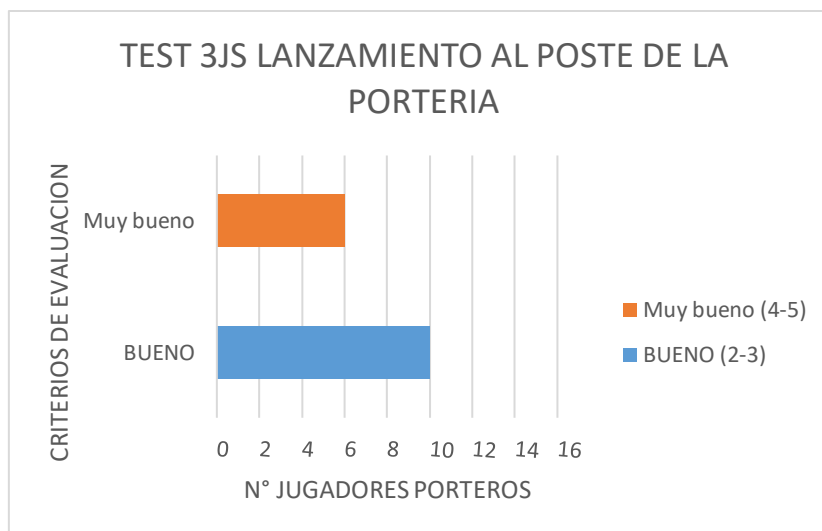


Tabla 9 TEST 3JS: LANZAMIENTO AL POSTE DE LA PORTERIA

Criterios de evaluación	0 aciertos	1 aciertos	2 Aciertos	3 Aciertos	4 Aciertos	5 aciertos	Porcentaje%
Regular		16					100%
Bueno				10			62,5%
Muy bueno					6		37,5%
No. Porteros	TOTAL 16						

Fuente: esta investigación.

Evaluación Test de lanzamiento al poste de la portería

Analizando los resultados que arrojó la primera prueba y comparando los resultados del post test realizado al final del proceso de intervención, se logra evidenciar cierta mejoría en los porteros, puesto que, el total de los participantes obtuvo un acierto. Mientras que en el primer test, varios de ellos no consiguieron hacerlo, posteriormente un porcentaje de la población logro ubicarse en el rango evaluativo bueno y otro en el rango muy bueno. Cabe resaltar, que se notó en la población mejores capacidades, con mayor concentración al momento de arrojar la pelota, con un buen control postural, entre otros aspectos, logrando así, obtener mejores resultados que en la primera etapa del proceso.

Finalmente, se aplicó una vez más el test denominado test de recepción de objetos móviles, del cual, se obtuvo los siguientes resultados:

El 18,75% de los deportistas se ubicaron en el rango evaluativo bueno realizando tres aciertos en el ejercicio. Se evidencio en ellos, buena coordinación óculo-manual y una velocidad que de cierta forma se puede considerar buena. Sin embargo; se puede seguir trabajando estos aspectos mencionados anteriormente, para conseguir mejores resultados.

Por otra parte, el 81,25% de los porteros se ubicó en el rango muy bueno, debido a que, ellos realizaron el ejercicio de manera eficaz, con una buena velocidad de reacción, buenos desplazamientos tanto laterales como frontales y una adecuada coordinación del tren superior e inferior.

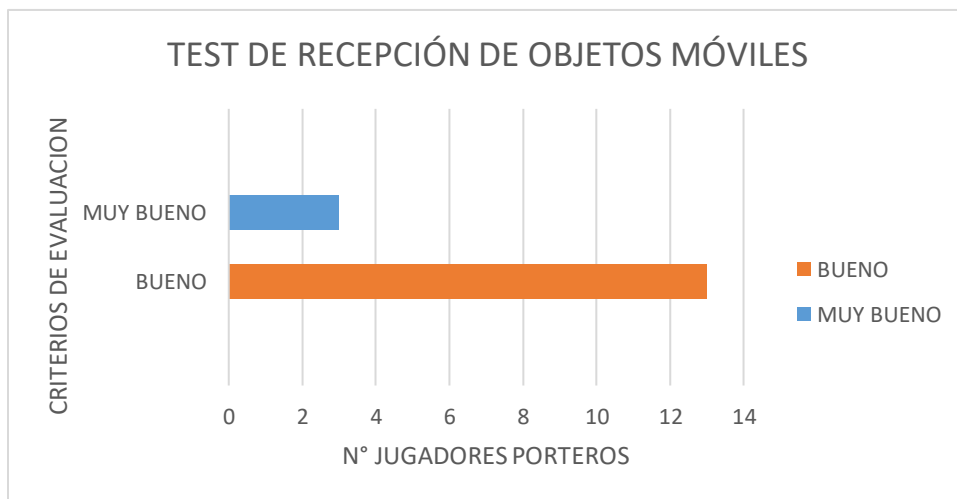


Tabla 10 TEST DE RECEPCIÓN DE OBJETOS MÓVILES.

Criterios de evaluación	Regular	Bueno	Muy bueno	Total
No. Porteros	0	3	13	16
Porcentaje		18,75%	81,25%	100%

Fuente: esta investigación.

Evaluación del test recepción de objetos móviles

Realizando el respectivo análisis de las pruebas realizadas, se observó que los resultados mejoraron considerablemente, en vista de que, las actividades que se plantearon para corregir las diferentes problemáticas encontradas en la prueba inicial fueron de gran ayuda logrando así, mejorar en los deportistas las capacidades físicas, coordinativas y manipulativas, entre otras.

Realizar el diagnóstico en un primer momento, a través de la observación fue realmente un elemento muy asertivo que permitió evidenciar varias dificultades que presentaron los porteros de fútbol, lo cual, ayudó para que los investigadores planificaran estrategias con las que se pudiera contribuir en el mejoramiento de estas.

Asimismo, la batería de test fue una pieza fundamental para obtener datos y evaluar el nivel de coordinación en el cual se encontraban los porteros debido a que, con ella se efectuó una serie de pruebas específicas, con las que, se logró implementar diversas actividades y estrategias para poder contrarrestar las problemáticas encontradas al inicio de la investigación.

De igual manera, es preciso afirmar que todas las técnicas e instrumentos de recolección de información utilizadas en el presente informe, fueron las correctas y las más esenciales para determinar aquellas dificultades coordinativas que tenían los deportistas.

Además, haciendo énfasis acerca del diagnóstico encontrado es de vital importancia recalcar un aspecto muy elemental, lo cual fue, que en la gran mayoría de porteros se evidenció casi las mismas problemáticas y dificultades en cuanto al nivel de coordinación dinámica general, siendo esto un resultado que nos facilitó la elaboración del plan de actividades que más adelante se aplicó en su respectivo momento.

Por lo tanto, se puede asegurar que este primer objetivo se logró alcanzar, mediante la estructuración de técnicas e instrumentos pertinentes y esenciales para la recolección de

información, los cuales permitieron realizar una planeación adecuada e idónea, que conlleve diferentes actividades y estrategias que puedan ayudar a fortalecer las debilidades encontradas en el grupo sujeto de estudio.

10.2 Los ejercicios coordinativos para el desarrollo y mejoramiento de los desplazamientos.

Dentro de este apartado se implementó el desarrollo de las habilidades motrices básicas como saltos, lanzamientos y la recepción en los porteros de la categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego, en donde se buscó dar respuesta al objetivo planteado.

Asimismo, al aplicar el planteamiento de los ejercicios de coordinación, fue posible identificar los problemas que existieron en el grupo sujeto de estudio donde se evidencia que los inconvenientes observados tienen relación directa con las cuatro subcategorías propuestas dentro del informe final.

Para percibir más afondo lo mencionado anteriormente, se da a conocer minuciosamente los resultados obtenidos por cada subcategoría, especificando en primer lugar las categorías emergentes, posteriormente, realizando una descripción de las dificultades que tienen relación con la coordinación dinámica general y por último el efecto que tuvo el programa de ejercicios coordinativos ante estas falencias.

Asimismo, para hacer el análisis de la subcategoría desplazamiento se realizó la actividad denominada desplazamiento y lanzamientos engañosos la cual consistió en que, en un espacio de la cancha se ubicó dos conos, teniendo en cuenta la misma distancia de la portería de fútbol, y los deportistas a la señal del profesor debían ir pasando uno por uno, patear un balón y tratar de tumbar un cono. Por otro lado, el integrante ubicado en la portería debía desplazarse y evitar que alguno de estos conos sea tumbado. (ver figura 4).

Figura 4. desplazamientos y lanzamientos engañosos.



Luego de esto, en la ejecución de esta actividad, se logró observar el disfrute de todos los porteros debido a que, el trabajo realizado resultó de una manera armoniosa. Además, los deportistas permanecieron motivados para poder efectuar la actividad de la mejor manera donde se evidenció que los deportistas querían repetir el ejercicio varias veces, lo cual, fue factor clave porque se pudo recolectar una mayor información acerca de lo que sienten los porteros realizando las diferentes actividades y también brindó la posibilidad de encontrar falencias en el grupo.

De igual manera, se pudo identificar que la gran mayoría de la población tiene dificultad en cuanto a la velocidad en los desplazamientos, esto se debe a que, se demoran al momento del arranque o no cuentan con una fuerza explosiva que les ayude al momento de estar realizando el ejercicio, por ende, los porteros no alcanzan a recorrer las distancias que se establecen en las actividades en las cuales se requería una mayor velocidad en el desplazamiento.

Así mismo, a través de las observaciones que se realizaron y las falencias encontradas mediante el desarrollo de la actividad, se logró descubrir como categoría emergente la velocidad, la cual, según Torres, J. (1996), se define como “la capacidad que nos permite realizar un movimiento en el menor tiempo posible, a un ritmo máximo de ejecución y durante un periodo breve que no produzca fatiga”. (p.8)

Es así como, si tenemos en cuenta lo mencionado por el autor se debe recalcar que esta capacidad física es muy elemental tenerla desarrollada con sigo mismo, debido a que, facilita moverse de un lugar a otro en un tiempo muy mínimo, en donde, la parte corporal aporta una gran cantidad motriz. Por otra parte, un portero que es muy veloz tiene un sin número de ventajas, debido a que su velocidad le ayudará a obtener un mejor rendimiento deportivo.

De la misma manera, cabe resaltar que está actividad fue de gran ayuda, debido a que, los porteros al tener algunas falencias en su parte coordinativa, en este caso, los deportistas a través de una serie de repeticiones tuvieron la oportunidad de mecanizar y adaptar la velocidad en los desplazamientos, lo cual conlleva, a obtener una mejoría notoria en su coordinación óculo manual y óculo pedal a través de los ejercicios llevados a cabo. Por ende, el campo coordinativo evoluciono poco a poco a medida que se avanzaba en las practicas.

En este orden de ideas, para el análisis de la subcategoría desplazamiento se realizó el ejercicio denominado desplazamiento frontal y lateral. Es así como, se realizó el ejercicio a modo de competencia formando dos grupos, posteriormente, a cada grupo se le ubicó una serie de conos por los cuales debían desplazarse. Para la línea de salida se pondrá dos platos, a la señal del profesor el primero de cada grupo debió desplazarse a tocar el ultimo cono de forma frontal, regresar a los platos y salir en velocidad realizando desplazamientos laterales por todos los conos cuando llegue al último tendrá que regresar y darle salida a otro compañero. Gana el equipo que primero termine el ejercicio. (ver figura 5).

Figura 5. Desplazamiento frontal y lateral.



En el desarrollo de este ejercicio se logró apreciar que varios de los porteros, ejecutaron buenos desplazamientos, debido a que, se les miro en sus rostros gestos de alegría y también disfrutaron el desarrollo de este ejercicio a tal punto que, en cierto momento de la sesión de entreno, eran los mismos deportistas los que manifestaron querer seguir trabajando ese ejercicio y se notó que a varios porteros se les facilitó la ejecución de los desplazamientos.

Durante la ejecución de este ejercicio se logró observar que los porteros tenían falencias en cuanto a la coordinación del tren superior e inferior, debido a que, al momento de desplazar su pierna derecha ejecutaron el movimiento hacia adelante del brazo derecho, donde lo más correcto es intercambiar, es decir, si inicia con pierna derecha e inmediatamente se acompaña con brazo izquierdo. Así mismo, se apreció que los porteros no tenían una buena posición corporal a la hora de realizar desplazamientos continuos y esto hacía que los deportistas tuvieran complicaciones en el momento que ejecutaron la actividad, esto se generó porque no se iniciaron con una buena postura.

Por su parte, la postura corporal es la posición en la que se mantiene el cuerpo, para esto cuando se está en movimiento (postura dinámica), es decir, la manera en la que se sostiene el cuerpo al moverse, por ejemplo: al caminar, correr agacharse, entre otros movimientos. También

existe la postura corporal sin movimiento (postura estática), esta es la manera en la que el cuerpo se posiciona al estar de pie, sentado o acostado.

En referencia a lo anteriormente mencionado por el autor, para el portero, tener implícita una posición corporal le facilita posicionarse durante cada acción en donde tiene que ubicarse ya sea de manera dinámica o estática, logrando así un manejo corporal que le permita manejar el espacio a su acomodo. Es decir, que cada una de sus habilidades van a seguir evolucionando de una manera más profunda y satisfactoria, la ubicación del cuerpo es esencial para que su coordinación se mire más ordenada y perfecta.

Por último, teniendo en cuenta lo observado en la actividad, se puede decir que fue de gran utilidad, puesto que, se evidenció en los porteros excelentes avances en cuanto a las falencias identificadas al inicio de la actividad, esto se logró, gracias a la disposición que tuvieron los deportistas y al planteamiento de la actividad, debitado a qué, se sintieron cómodos al ejecutarla, permitiendo tener un mejor en el desarrollo de esta.

En cuanto al análisis de la subcategoría desplazamiento se realizó otro ejercicio denominado desplazamientos combinados. Aquí se hicieron grupos de cinco personas, a cada grupo se le ubicara una especie de circuito, con conos platos y bastones. En primer lugar, los estudiantes deben pasar por los conos realizando desplazamientos laterales y frontales. Posteriormente, pasaran a los platos a realizar desplazamientos dorsales y finalmente trasladarse hacia los balones para realizar desplazamientos laterales con saltos. Así, se aran varias repeticiones del ejercicio para que los estudiantes practiquen de mejor forma el ejercicio. (ver figura 6).

Figura 6. Desplazamientos combinados.



En un principio, la actividad resultó un poco confusa para los porteros, debido a que en ella llevo inmersa varios desplazamientos. Sin embargo, poco a poco, se fueron adaptando al ejercicio y sintiéndose con más libertad para poder realizar un buen proceso.

De igual manera, al llevar a cabo este ejercicio algunos jugadores porteros, no mantuvieron una buena posición básica en referencia al posicionamiento de los porteros debido a que, al momento de estar ubicados en dicha posición, en algunos casos no flexionaron bien sus rodillas. También, varios de ellos realizaron esta posición con sus pies muy juntos, esto debido a que, en su gran mayoría se preocuparon más por la orden de los estudiantes-maestros. Por lo anterior, no se concentraron en mantener una buena posición básica lo cual también hacia parte del presente ejercicio.

Asimismo, a través de los ejercicios desarrollados, se logró identificar que los porteros se les dificultó un poco el movimiento en relación con los desplazamiento laterales o frontales, debido a que, no tienen un buen control o manejo en su cuerpo lo cual se notó al momento de realizar la actividad donde por su poca coordinación tienden a caer o enredarse causando que el ejercicio no se lo realice de la mejor forma.

En este orden de idas, la actividad ejecutada fue esencial para corregir las diferentes problemáticas debido a que al repetir en varias ocasiones el ejercicio, se evidenció que errores

cometían los deportistas. Sin embargo, cómo docentes encargados, se fue explicando cuáles eran las deficiencias al momento de realizar la actividad generando que los estudiantes tomen más confianza y efectúen un ejercicio eficaz.

De igual manera, para hacer el análisis de la subcategoría saltos se realizó la actividad denominada saltando los conos la cual se ejecutó de la siguiente manera: se ubicaron una serie de conos en la cancha. Los porteros en un principio pasaron saltando con los pies juntos por encima de los conos donde el último el deportista le pegaba al balón hacia la portería en dónde estaba ubicado un arquero. Así se fueron intercambiado los roles en el ejercicio. Posteriormente, se efectuó el mismo ejercicio, pero esta vez con un solo pie. (ver figura 7).

Figura 7. Saltando los conos.



Asimismo, en el desarrollo de esta actividad se identificó a los deportistas un poco temerosos al realizar los saltos, debido a que, no se sentían capaces de saltar de forma continua los obstáculos ubicados en la cancha. De igual modo, una vez los porteros practicaron el ejercicio se fueron adaptando de mejor forma

Durante este ejercicio realizado, se observó que los porteros les hace falta la capacidad de la fuerza, puesto que, al momento de ir pasando por los conos, no alcanzaban la suficiente altura para poder sobre pasar los obstáculos. En varias ocasiones trataban de pasar por un lado de los conos. Además, se logra apreciar que los porteros pierden el equilibrio o son inestables al momento

de ejecutar el ejercicio con un solo pie debido a que, caen con una postura inadecuada y pierden su estabilidad.

En el presente ejercicio se logró observar que, varios de los jugadores porteros no tenían una buena secuencia de salto frontal debido a que, al realizar cada salto, se detenían y volvían a tomar impulso para poder saltar nuevamente.

De esta manera, se dice que la aplicación de esta actividad tuvo una gran importancia y relevancia donde logró identificar una categoría emergente como la fuerza gracias al análisis y observación de lo sucedido en el transcurso de la aplicación de dicho ejercicio.

Por ello, según Barbier, M. (2000) la fuerza es “la capacidad de generar tensión frente a una resistencia, ya sea estática o en movimiento. Esta fuerza nos permite vencer una resistencia u oponernos a ella mediante contracciones musculares”.

El desarrollo de la fuerza permitió al portero controlar mejor su cuerpo en diferentes situaciones del juego. Proporcionándole así, un movimiento más poderoso. Como por ejemplo golpear un balón, realizar un saque de meta, hacer una parada en la portería, siendo esto un factor primordial para que tanto su tren superior como tren inferior, no contenga dificultades en lo relacionado con la fuerza.

Por último, esta actividad fue de gran ayuda debido a que, se evidenció que los porteros a pesar de que en un principio se les dificultó realizar los saltos, luego de hacer varias correcciones y de repetir varias veces el ejercicio, lograron tener un mayor éxito, posibilitando que la actividad se efectúe de manera más rápida y concisa.

En el respectivo análisis de la subcategoría de saltos se realizó la actividad denominada salto diagonal, la cual se desarrolló de la siguiente manera: se ubicó unos bastones en forma de cruz en un espacio de la cancha. En primer lugar, los deportistas saltaron con pies juntos de forma

diagonal o formando una cruz. Cabe resaltar que, se deberán realizar los saltos que el profesor determiné; posteriormente, se realizó el mismo ejercicio, pero esta vez ejecutado con un solo pie. (ver figura 8).

Figura 8. Salto diagonal.



En cuanto al desarrollo de esta actividad, se apreció que los estudiantes estuvieron muy alegres, debido a que el ejercicio les resultó algo sencillo cuando se hizo con los dos pies. De igual manera, fue una actividad donde se necesitó de la concentración, por ello, a los porteros a pesar equivocarse se les notó con buena actitud, lo cual generó que el ejercicio fuese más llevadero y se lo realizará de mejor forma.

En cuanto a la ejecución de este ejercicio, se logró observar que a los porteros se les facilitó la actividad al momento de realizarla con pies juntos, pero en seguida de efectuar los saltos con un solo pie se hizo presente el problema del impulso al instante de estar ejecutando el ejercicio, debido a que, aún siguen presentes problemas en cuanto a la fuerza y de igual manera en la postura corporal, puesto que, los porteros mantienen muy pegados los brazos al cuerpo, por esa razón, se produce esta problemática mencionada anteriormente.

Dando continuidad, en este apartado se logró identificar el impulso como categoría emergente surgida mediante el análisis de cada aspecto arrojado por la actividad denominada

saltos diagonales. Para esto, se apoyó en el autor Sobral, F. (1998) el cual nos dice que “el impulso es por otra parte, la fuerza que lleva un cuerpo en movimiento o en crecimiento”. La expresión “tomar impulso” está vinculada a la acción de correr para efectuar un salto o un lanzamiento con mayor ímpetu.

Ahora bien, el impulso en el portero es importante debido a que le permite tener un gran beneficio al momento de realizar un salto para poder agarrar el balón o también a la hora de dirigirse de manera rápida hacia el encuentro con el balón, utilizando tanto el tren superior e inferior. Por otra parte, este va de la mano de la fuerza en donde los deportistas deben tener desarrollado estas dos habilidades.

Cabe resaltar, que esta actividad fue eficiente porque, se logró que los estudiantes estuvieran siempre motivados y alegres. Así mismo, que sintieran ganas de mejorar más en la actividad hasta corregir los errores en entradas. Por otro lado, se puede decir, que gracias a esto el programa de ejercicios planteado fue un beneficio para la población sujeta de estudio.

En cuanto, al análisis de la subcategoría saltos se realizó otro ejercicio denominado salto con bastón la cual consistía en que el estudiante maestro estuvo ubicado en un espacio de la cancha, sosteniendo un bastón por el cual, los porteros empezaron a realizar saltos consecutivos. Posteriormente, los estudiantes debían dirigirse hacia un balón y lanzarlo a la portería donde estuvo ubicado uno de sus compañeros, cabe resaltar que al principio se realizó con pies juntos y luego con un solo pie, de igual manera, se intercambiaron los roles para que todo efectuarán el ejercicio. (ver figura 9)

Figura 9. Salto con bastón.



Durante la ejecución de esta actividad, se observó que los deportistas estuvieron atentos a las indicaciones que se les dio, de igual forma, se les notó un poco más de confianza para realizar los saltos, lo cual género que este ejercicio sea más agradable, logrando así que los porteros estuvieran felices y apoyándose unos a otros.

Sin embargo, se evidenció en los porteros algunas falencias en cuanto a los saltos, es decir, al instante en qué hacían el aterrizaje se evidenció que los deportistas fueron un poco inestables en especial cuando el salto se lo ejecutaba con un solo pie.

Asimismo, se dio paso a identificar la categoría emergente denominada estabilidad, permitiendo al grupo investigador dar cuenta de las diversas problemáticas que llevaron a la aparición de dicha categoría. Por lo anterior, se citó al autor Heredia, J (2011) Quien nos dice que la estabilidad “puede ser entendida como la capacidad de un cuerpo de mantener el equilibrio, es decir de evitar ser desequilibrado. Se puede ser más o menos estable. Hay varios elementos que disminuyen o aumentan la estabilidad (altura del Cdg, base de sustentación y la proyección del Cdg en la base de sustentación)”.

Por lo tanto, el entrenamiento sistemático y meditado para la mejora de la estabilidad y del equilibrio, tanto en situaciones estáticas como dinámicas, es necesario para un rendimiento eficaz.

Así, podemos decir que la estabilidad es muy elemental en los porteros ya que está permite mantenerse en un estado de tensión mayor cuanto más cercana sea la posición del contrario con el balón. Es decir, al momento de realizar un achique en relación con la posición (técnica de la Cruz o pasó de valla) que emplee en dicho momento, puesto que su entrada en acción será inminente. Asimismo, la posición corporal se debe encontrar en un estado de tensión menor cuando la distancia a la que se encuentre el contrario con el balón sea mayor.

Por otro lado, la actividad ejecutada fue esencial para los porteros donde ayudo a que ellos se sintieran con más confianza al momento en que efectuaron el ejercicio. De igual modo, contribuyó para que el grupo estuvieran en un ambiente divertido y motivándose entre todos para un mejor desarrollo.

Para hacer el análisis de la subcategoría de lanzamientos se realizó la actividad denominada lanzando el balón a los costados. Dicha actividad, consistió en que un portero se va a ubicar en el centro de la portería, este será quien reciba el balón que va a ser lanzado por sus compañeros que estarán situados frente al poste vertical derecho e izquierdo de la arquería a unos 5 metros de distancia, apenas suene el silbato quien está en el centro del pódico se desplaza a tocar el poste del costado derecho e inmediatamente agarra el balón lanzado por su compañero en relación a ese lado, y lo devuelve nuevamente, luego se desplaza al otro costado y recibe nuevamente el balón que será lanzado por su otro compañero del lado faltante. (ver figura 10).

Figura 10. Lanzando el balón al costado.



En primer lugar, en la realización de esta actividad, se logró apreciar a los deportistas muy contentos al estar en su posición bajo el arco. Así mismo, se evidenció excelente motivación para intentar efectuar el ejercicio de la mejor forma posible.

En cuanto a la ejecución de esta actividad se pudo evidenciar que, al momento de lanzar el balón a los costados, los porteros presentaron ciertas falencias en cuanto a la fuerza en sus brazos por lo que el balón no llegaba al destino deseado al momento de hacer los lanzamientos. Debido a que a la hora de lanzar el balón no tuvieron un impulso corporal sobre todo del tren superior (tronco).

De igual manera, ejecutar este ejercicio abrió la posibilidad de observar las falencias que tuvieron los deportistas en su momento. Por ello, resultó como categoría emergente la fuerza, la cual, según Gonzales, J esta:

es la capacidad de generar tensión frente a una resistencia, ya sea estática o en movimiento. Esta fuerza nos permite vencer una resistencia u oponernos a ella mediante contracciones musculares. Esta cualidad guarda relación con el sistema de control del movimiento (sistema nervioso central) y con los sistemas energéticos cardiovascular y respiratorio. Por un lado, los músculos son los responsables del movimiento de nuestro

cuerpo y, por el otro lado, las fibras musculares son las que consiguen transformar en movimiento una energía química que proviene del metabolismo (Gonzales, 2009).

Interpretando lo dicho por el autor, los porteros en su gran mayoría deben optar por tener una fuerza necesaria y bien desarrollada debido a que esta capacidad física va a permitirle al deportista medir su grado de rendimiento sobre todo cuando despejar un balón sea con sus piernas o con sus manos, sin dejar a un lado la parte física. Por lo tanto, si un portero está fundamentado con una fuerza necesaria, tendrá un sin fin de ventajas para seguir evolucionando en las siguientes etapas de su vida deportiva.

Por consiguiente, ejecutar esta actividad fue de gran utilidad, debido a que, los porteros se sintieron muy a gusto ubicados en su rol bajo el arco, logrando que a través de las repeticiones se vayan corrigiendo errores presentados en un principio.

En el respectivo análisis de la subcategoría de lanzamientos, se realizó la actividad denominada lanzando el balón en tríos. Esta actividad, consiste en ordenar a los participantes que se ubiquen en fila conformada de 3 porteros, de manera que uno quede en el centro y sus otros dos compañeros, uno a su frente y el otro a su espalda, una distancia de 5 metros aproximadamente. Al momento en que se dé el silbato inicial, el que está situado en la mitad lanza el balón al lado que el escoja, este último lo agarra y lo vuelve a lanzar al punto inicial, para que lo vuelva alanzar al otro compañero que faltaría y este nuevamente lanza el balón a quien está en el centro del trio. (ver figura 11).

Figura 11. Lanzando el balón en tríos.



Al momento que se ejecutó el ejercicio, se logró apreciar, en los porteros varias debilidades como la falta de fuerza en sus brazos debido a que no logran que el balón llegue a dónde está su otro compañero. De igual manera, se evidenció que la dirección al momento de enviar el balón no es la más correcta. Por otro lado, se observó, que tienen problemas en cuanto a la coordinación óculo manual debido a que no sincronizan sus manos en relación con la manipulación del objeto.

De igual modo, se evidenció en este ejercicio que los deportistas estuvieron muy atentos, participativos y prestos para realizar de la mejor manera esta actividad. Así mismo, se observa en los porteros que la actividad les resultó un poco fácil, sin embargo, se lograron observar algunas problemáticas durante el desarrollo.

Jose & Jiménez, (2003) mencionan que la coordinación óculo – manual, ojo – mano o viso manual “se entiende en principio como una relación entre el ojo y la mano, que podemos definir como la capacidad que posee un individuo para utilizar simultáneamente las manos y la vista con objeto de realizar una tarea o actividad, por ejemplo: cocer, dibujar, pegar, escribir, etc.”

Por tanto, la coordinación óculo manual es una habilidad cognitiva que en cierta manera tiene un grado de complejidad muy alto debido a que le permite al portero realizar

simultáneamente actividades en las que tenemos que utilizar los ojos y las manos. Por ende, los ojos fijaron un objetivo y son las manos las que ejecutaron cierta tarea concreta.

Esta actividad, permitió a los deportistas ir fortaleciendo las falencias encontradas en un comienzo y al practicarla en repetidas ocasiones los porteros fueron implementando mejor técnica en los lanzamientos, mayor fuerza, coordinación y concentración en el ejercicio.

Por su parte, para el análisis de la subcategoría de lanzamientos se realizó la actividad denominada lanzando el balón a mi compañero. Para el desarrollo de este ejercicio, se ubican en parejas frente a frente y a una distancia de 6 metros, al escuchar el silbato comienzan a lanzarse el balón con las dos manos y por encima de la cabeza continuamente. (ver figura 12).

Figura 12. Lanzando el balón a mi compañero.



Al ejecutar las diferentes actividades de lanzamiento, se pudo observar que los deportistas mantenían un buen desarrollo de la actividad. Por lo tanto, aunque se presentaron algunas falencias, lo más evidente fueron las mejorías que obtuvieron los porteros mediante las actividades.

Durante la aplicación de la actividad se encontró que los porteros lanzaron el balón dándole a este una trayectoria recta para que la pelota llegue a su destino con su brazo más dominante. Esto debido a que, la fuerza y su coordinación óculo manual de su brazo dominante hicieron que, el balón recorra la mayor distancia establecida. Sin embargo, al realizar el ejercicio

con el brazo no dominante se observó que los deportistas perdieron un poco la posición en cuanto a la postura.

Para el análisis, de la subcategoría de recepción se realizó la actividad denominada protectores e invasores la cual consistió en dividir al grupo en dos, los cuales llevaran por nombre protectores y el otro invasor. Al grupo protector se le pasara dos balones, los cuales deberán evitar que los invasores se los quiten. A la señal de profesor el equipo que tiene los balones tendrá que realizar pases largos con las manos, sin que el balón caiga al suelo. Los deportistas pueden utilizar todo el campo para realizar buenos lanzamientos y recepciones para evitar que el equipo de invasores les robe los balones, posteriormente se cambia los roles del juego. (ver figura 13).

Figura 13. Protectores e invasores.



El grupo sujeto de estudio permitió al grupo investigador darse cuenta de que durante el transcurrir de la actividad los porteros lograron encajar en cuanto a la mecánica de los ejercicios, mirándose en ellos una gran motivación para mejorar y tecnificar alguna falencia que estos mismos tenían. Por su parte, la estrategia utilizada fue de gran impacto en ellos ya que encuentro tras encuentro tomaron conciencia de la importancia que tiene cada ejercicio para mejorar su campo coordinativo, motriz, cognitivo e integral. En conclusión, esta actividad ayudó de manera

general y profunda para que los deportistas sean conscientes y veedores de que con esfuerzo y dedicación en cada actividad es posible mejorar notoriamente.

El desarrollo del ejercicio brinda la oportunidad de observar diferentes problemáticas de las cuales resulto como categoría emergente la agilidad. De esta manera se debe tener en cuenta los cuestionamientos de Verstergan y Marcelo (2001) quienes “plantearon que la agilidad es la habilidad física que les permite a los individuos desacelerar con rapidez y eficiencia, cambiar de dirección y acelerar rápidamente en un esfuerzo por reaccionar de manera apropiada a las señales relevantes para la actividad”. (P.7)

Parafraseando la cita mencionada por dicho autor, se puede hacer énfasis en que, cuando un portero es ágil, se le facilita ejecutar movimientos con diferentes direcciones, de la forma más rápida y con un alto grado de precisión.

Para el respectivo análisis de la subcategoría de recepción se realizó la actividad denominada el balón no cae, la cual consistió en que los deportistas deberán ubicarse en grupos de cinco personas, posteriormente, a cada integrante se le dará un número (1, 2, 3, 4, 5), el cual no deberán olvidar y estar pendientes de este cuando sea mencionado. Para efectuar el ejercicio, los porteros se ubicaron formando un cuadrado y el quinto integrante deberá ir en el centro y deberá tener un balón, a la señal del profesor el portero deberá lanzar el balón hacia arriba y mencionar un número que corresponda a alguno de sus compañeros, el que ha sido mencionado tendrá que llegar al centro y tratar de coger el balón antes de que caiga al suelo. La actividad se la deberá realizar con gran velocidad y concentración, gana el que menos haya dejado caer el balón. (ver figura 14).

Figura 14. El balón no cae.



Para el respectivo análisis, de la subcategoría de recepción se realizó la actividad denominada recepcionando el balón, la cual consistía en que los deportistas se ubicaron en parejas y se entregó un balón para cada grupo. Posteriormente, cada equipo se sentó en el piso ubicados a una distancia de 5 metros, cuando el estudiante maestro hizo sonar el silbato, ellos debían pararse y realizar lanzamientos con el balón intentando que este llegue al lugar donde estuvo sentado su compañero quien tendrá que recepcionarlo con las manos, sin dejar que el balón toque el suelo.

Durante la realización de la actividad aplicada al grupo sujeto de estudio, se pudo observar que los porteros, disfrutaron mucho de la actividad debido a que, se miró bastante alegría, lo cual, lo expresaron mediante palabras o gestos efectuando dicho ejercicio.

Sin embargo, se identificó que presentaron falencias en cuanto a la velocidad de reacción debido a que el balón en varias ocasiones caía al suelo. Por ello, los porteros realizaron poco movimiento a la hora de realizar el ejercicio. De igual manera, los porteros se fueron relacionando con la actividad logrando adquirir más confianza y fortaleciendo algunas de las debilidades presentadas.

Así mismo, a través de las observaciones que se realizaron se identificaron muchas problemáticas. Así, se logró encontrar como categoría emergente la velocidad de reacción, la

cual, según Ortega, J. (2013), “es una capacidad que va evolucionando a lo largo de la vida del individuo. Sólo se puede alcanzar el máximo rendimiento entre los 18 y los 25 años, porque para alcanzar la mayor velocidad de respuesta se necesita toda la frescura nerviosa que aporta la juventud, combinada con el suficiente grado de maduración de las estructuras nerviosas”. (p.40)

Cabe resaltar que esta actividad fue de gran ayuda debido a que es un elemento muy importante para el desarrollo de la coordinación nerviosa y que se debe trabajar en los porteros desde la etapa inicial. Asimismo, los deportistas realizaron una serie de repeticiones donde poco a poco lograron obtener mejores resultados en la velocidad de reacción ya que se presentaron diferentes ejercicios. (ver figura 15).

Figura 15. Recepcionando el balón.



Principalmente al realizar esta actividad, se miró a los deportistas emocionados, con ganas de participar y realizar el ejercicio de una forma correcta, puesto que, los porteros en repetidas ocasiones mencionaron que se revise si el proceso lo estuvieron efectuando de manera adecuada, lo cual, ocasiono, que estuvieran en constante motivación y con bastante concentración ejecutando la actividad.

De igual manera, se pudo evidenciar que los deportistas en algunos casos les hizo falta un poco la fuerza en el lanzamiento para el desarrollo de esta actividad. Sin embargo, al hacer correcciones respecto a lo anterior, los porteros mejoraron considerablemente este aspecto. Así

mismo, otra problemática encontrada fue la capacidad de orientarse al momento de pararse y buscar al compañero para lanzar el balón debido a que, el ejercicio se lo realizó lo más rápido posible.

Teniendo en cuenta lo observado, en el desarrollo de la actividad acerca de las falencias resulto como categoría emergente la orientación la que según Muñoz et al. (2006) “es el microespacio del terreno de juego hacia el cual el portero dirige el balón mediante un pase o saque”. (p.6)

Dando paso a la interpretación relacionada con la categoría emergente denominada orientación, y plasmando una estrecha relación se afirma que, los porteros que tienen un correcto desarrollo de esta capacidad no tienen ninguna dificultad sobre todo en la ubicación y manejo de su área, teniendo mecanizada la ubicación dentro de cualquier parte del terreno de juego.

La implementación de los ejercicios coordinativos, permitió a los investigadores evidenciar problemáticas y estructurar una planeación acorde para el correcto desarrollo de los diferentes componentes de la coordinación dinámica general, beneficiando y despertando el interés de los deportistas debido a que aquello se vio reflejado al momento de ejecutar los diversos ejercicios y actividades, siendo este un espacio oportuno para la adquisición de movimientos más coordinados, garantizando siempre un entorno idóneo para dar cumplimiento a cada uno de estos aspectos.

En conclusión, se puede decir que se logró dar cumplimiento a este objetivo, gracias a la preparación de actividades acordes con las problemáticas expuestas en el grupo sujeto de estudio, debido a que, los resultados arrojados al final de este proceso se apreció un mejor desempeño en los porteros, lo cual, generó que las actividades siguientes se efectuaron de forma consecutiva y precisa.

10.3 Los ejercicios coordinativos en los porteros de la categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego.

Una vez culminado todo el programa de ejercicios, se pudo observar la incidencia que tuvieron en cada uno de los deportistas, logrando así, beneficios en cuanto a las problemáticas encontradas a lo largo de todo el proceso investigativo. De igual manera, el haber llevado un buen planteamiento acorde con las necesidades que tenía cada portero fue esencial para que se pudiera cumplir con todos los objetivos a cabalidad y de forma eficaz.

Asimismo, es importante mencionar que, para el cumplimiento de los objetivos descritos en el presente informe, fue fundamental la excelente participación y colaboración de todo el grupo sujeto de estudio debido a que ellos siempre estuvieron dispuestos a aprender, a seguir las instrucciones y constantemente estuvieron listos para desarrollar las actividades que se realizaron en todos los procesos de intervención, permitiendo así, el alcance de las metas propuestas con la población.

De igual manera, cabe resaltar todo el esfuerzo que realizaron cada uno de los porteros para lograr obtener mejores resultados al final del proceso, permitiendo a los investigadores tener mayor facilidad en cuanto a la planeación de actividades, con las cuales, los deportistas lograron tener mejores experiencias, momentos de diversión y de arduo trabajo, para que quede en evidencia los excelentes resultados expuestos en el presente informe.

Finalmente, se puede decir que mediante las técnicas e instrumentos de recolección de información, el programa de ejercicios coordinativos y la planeación de actividades específicas para solucionar las diferentes falencias que presentaron los porteros durante el proceso investigativo, sirvió para dar cumplimiento de forma exitosa tanto al objetivo general como

también a los objetivos específicos, lo cual, se pudo ver reflejado en los resultados obtenidos con la población al finalizar el transcurso de la investigación.

11. CONCLUSIONES

En vista de los resultados obtenidos en la culminación del presente informe investigativo *programa de ejercicios coordinativos como estrategia para fortalecer la coordinación dinámica general en los porteros de fútbol, categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego* y su debido análisis e interpretación, se llegó a las siguientes conclusiones:

El programa de ejercicios implementado durante el proceso investigativo ayudó a que los porteros fortalezcan el desarrollo de sus capacidades físicas y coordinativas, mejorando así aspectos como la fuerza, los desplazamientos, los saltos, el equilibrio, la coordinación óculo-manual y pedica. Cabe resaltar, que todos estos resultados fueron obtenidos gracias a la disposición y colaboración de los deportistas implicados.

Fortalecer la coordinación dinámica general en los porteros de fútbol a edades tempranas es esencial, porque permite a los deportistas mancomunar aspectos físicos, cognitivos y motrices para llevar a cabo diversos movimientos, de igual manera posibilita que su desempeño en el fútbol sea eficaz y competente.

Aplicar en los porteros diferentes pruebas como las baterías de test es importante, para saber las falencias que presentan los deportistas y de esta manera mediante una buena planeación de actividades específicas corregir esas problemáticas, para que así, su desempeño mantenga un constante crecimiento del nivel deportivo.

Realizar un trabajo de manera específica con los porteros, brindó la oportunidad de dar a conocer que, es posible desarrollar a fondo las distintas habilidades que caracterizan a un portero, sobre todo en el campo coordinativo, es por esto que a lo largo del informe final este

aspecto fue planteado como una problemática observada en la escuela de formación deportiva de Samaniego.

12. RECOMENDACIONES

Es de vital importancia que los porteros de la escuela de formación deportiva Samaniego tengan un trabajo específico en donde se emplee todo el campo coordinativo, para que así mismo la evolución de su ciclo deportivo no tenga problemáticas a futuro, siendo esta una oportunidad para detectar todo tipo de errores que dificulten su desarrollo coordinativo y general.

Es necesario que dentro de las escuelas de formación deportivas el personal técnico incluya un preparador de porteros lo suficientemente capacitado para que aplique diferentes estrategias de enseñanza y al mismo tiempo trabaje todo lo relacionado con el campo que un portero necesita desarrollar para alcanzar un alto nivel de competencia.

Por otra parte, la utilización de baterías de test permite al docente identificar dificultades en los porteros, las cuales afectan su desenvolvimiento en dicha posición, como también las distintas acciones dentro de su contexto coordinativo y deportivo; de esta manera, la aplicación brinda una solución a las problemáticas encontradas creando un programa de ejercicios coordinativos adaptado a las necesidades de los porteros.

El programa de ejercicios coordinativos utilizado en esta investigación permitió mejorar aspectos inherentes al mejoramiento de los desplazamientos y saltos de los porteros, es por esto que, es oportuno mencionar que esta estrategia tiene una gran trascendencia que puede ser aplicada para desarrollar o potenciar otros aspectos que cada portero debe implementar en su formación como deportista.

Se recomienda que el cuerpo técnico tenga un diálogo constante con los deportistas ya que el ser portero tiene un sin número de complicaciones al transcurso formativo, siendo esto un

motivo para que en ocasiones se quiera desistir de esta posición, causando esto daños emocionales y psicológicos en el portero.

Referencias

- Agreda-Montenegro, E. (2004). *Guía de investigación cualitativa*. Pasto: Graficab.
- Albornoz-Urioste, P., & Mora-Díaz, M. (2016). *Análisis comparativo de la coordinación motriz en niños de 9 a 11 años participantes en la escuela de fútbol formativo deportes Puerto Monty y el taller recreativo de fútbol del programa EDI [Trabajo de grado]*. Valdivia: Austral de Chile.
- Alcantara, W. (2019). *Coordinación motora en los niños de 0 a 12 años de edad*. Peru: Universidad Nacional de Tumbes.
- Bonilla-Castro, E., & Rodríguez, P. (1997). *Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Bogotá D.C.: Editorial Norma.
- Castillo, H. (2009). *Coordinación adecuada a la edad*. Santiago de Chile: Universidad San Sebastián.
- Castillo, H. (2009). *Coordinación adecuada a la edad*. SlideShare: <https://bit.ly/3rfEoUI>
- COLOMBIA Congreso de Colombia. (1995). *Ley 181 de Enero 18 de 1995*. Bogotá, D.C.: Congreso de Colombia.
- Comité de Investigaciones Universidad CESMAG. (2019). *Acuerdo número 08 de 2019 (agosto 28)*. Pasto: Universidad CESMAG.
- Conde, J. (2007). *Propuestas metodológicas para el desarrollo de las capacidades expresivas y de las habilidades motrices en educación infantil*. Barcelona: INDE.
- Contreras, C. (2011). La coordinación y el equilibrio dentro de la Educación Física actual. *Revista digital: EFDeportes*, 98-102.
- Escuela de formación deportiva de fútbol de Samaniego. (2015). *Lo que nos identifica: misión y visión*. Samaniego.

- Espinosa-Ávila, P. (2015). *Análisis de la velocidad de reacción y flexibilidad en arqueros de los clubes profesionales de fútbol de la provincia de Imbabura y su incidencia en la preparación de los mismos en el año 2013 [Trabajo de grado]*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte.
- Falcón, V., & Rivero, E. (2010). Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio. *Revista Lecturas: Educación Física y Deportes*, 46-50.
- García, J., Navarro, M., & Ruiz, J. (1996). *Bases teóricas del entrenamiento deportivo (principios y aplicaciones): Cualidades coordinativas [Trabajo de grado]*. Madrid: Gymnos.
- González, F. (2005). *¿Qué es un paradigma? Análisis teórico, conceptual y psicolingüístico del término*. Caracas: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Gracia, F. (2004). *El portero de fútbol. 4ta edición*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Guaman-Ríos, A., & Ugsiña-Colcha, A. (2016). *Nociones temporo-espaciales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños (as) del centro de educación inicial dolores Veintimilla de Galindo cantón Riobamba provincia de Chimborazo [Trabajo de grado]*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo (UNACH).
- Herrera-García, A. (1999). *Batería de Test de aptitud física del departamento de educación física I.E.S. Gabriel Alonso de Herrera . España .*
- Ibarrola, J. (2012). *Manual técnico del portero de fútbol*. 2012: Paidotribo.
- Jiménez, C. (2018). *Diseño de proyectos cuantitativos y cualitativos guía de orientación para la investigación formativa*. Pasto: Universidad CESMAG.
- Kosel, A. (1996). *Actividades gimnásticas. La coordinación motriz*. Barcelona: Editorial Hispano Europea.

- Kuhn, T. (1981). *Mis Segundos Pensamientos sobre Paradigmas*. Madrid: Tecnos .
- Liga de fútbol de Nariño. (2009). *Resolución L.F.N No. 296-09*. Pasto: Liga de fútbol de Nariño.
- Lorenzo, F. (2002). *Diseño y estudio científico de un test motor original que mida la coordinación motriz en alumnos/as de Educación Secundaria [Trabajo de grado]*. Granada: Universidad de Granada.
- Martí, M. (2009). *La educación psicomotriz (3-8 años): Cuerpo, movimiento, percepción, afectividad: una propuesta teórico-práctica*. España: Grao.
- Martínez, A. (2007). *La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación*. Bogotá: Fundación Universitaria los Libertadores.
- Melero-Aguilar, N. (2012). El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad: un análisis desde las ciencias sociales. *Revista: Cuestiones pedagógicas*, 339-355.
- Moreno, W., Chaparro, J., & Blanco, Y. (2017). *Coordinación dinámica general: una estrategia pedagógica para mejorar los procesos básicos de aprendizaje en el área [Trabajo de grado]*. Bogotá D.C. : Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Moscoso-Jácome, S. (2015). *Los ejercicios de coordinación y su incidencia en la técnica del portero, en los jugadores del club deportivo Plus Ultra en la categoría 10-12 años en el periodo 2014-2015 [Trabajo de grado]*. Moscoso-Jácome, Santiago. Los ejercicios de coordinación y su incidencia en la técnica del portero, en los jugadores del club depRiobamba: Universidad Nacional del Chimborazo.
- Osuna-Contreras, M., & Hernández-Neira, A. (2016). *Sistematización de la experiencia vivida en el proceso de sensibilización frente al tema de inteligencia vial, una experiencia*

- positiva para la infancia [Tesis Doctoral]*. Soacha: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Padrón-Guillén, G. (1999). *El Concepto de Línea de Investigación y sus Implicaciones*. Caracas: Unesr/linea-i.
- Pareja, I. (1998). Motricidad infantil y desarrollo humano. *Revista: Educación física y deporte*, 91-95.
- Pazmiño, M., & Proaño, P. (2009). *Elaboración y aplicación de un manual de ejercicios para el desarrollo de la motricidad gruesa mediante la estimulación en niños/as de dos a tres años en la guardería del Barrio Patután, Eloy Alfaro, periodo 2008 –2009 [Trabajo de grado]*. Ecuador: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Pérez, E. (2008). Las pruebas o test en el deporte. *Revista digital EFDeportes*, 36-45.
- Rodríguez, W., Burgos, D., & Parrado, D. (2015). *Mejoramiento de la coordinación dinámica general por medio de actividades circenses*. Bogotá: Universidad Libre.
- Sánchez, H., Herrera, J., & Montañez, J. (2018). *Asociación de la coordinación motriz y el índice de masa corporal en estudiantes de 4° grado pertenecientes a algunos colegios públicos de la ciudad de Bucaramanga. [Trabajo de grado]*. Bucaramanga: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Sánchez-Noriega, J. (2011). La coordinación dinámica general. *Revista digital: EFDeportes*, 455-462.
- Sugrañes, E., & Ángel, À. (2007). *Educación psicomotriz (3 a 8 años) Cuerpo, movimiento, percepción, afectividad: una propuesta teórico-práctica*. Barcelona: Editorial Grao .
- Toro, W. (2010). *Historia del Municipio de Samaniego*. Samaniego se desangra: Los Andes en el medio del conflicto: <https://bit.ly/3HUtoID>

Herrera García (1999) Batería de Test de Aptitud Física del Departamento de Educación Física I.E.S. Gabriel Alonso de Herrera. P. 3

Packer, M. (1985). La investigación hermenéutica en el estudio de la conducta humana. *American Psychologist*, 40(10), 1-25.

García, T., García, L., González, R., Carvalho, J., & Catarreira, S. (2016). Revisión metodológica de la triangulación como estrategia de investigación. *CIAIQ2016*, 3.

De Armas Ramírez, N. (2014). La sistematización de resultados de investigaciones sobre una temática específica. Propuesta de una metodología. *Revista Varela*, 14(37), 1-9.

Bernard. H, Ruseell (1994). Métodos de investigación en antropología: enfoques cualitativos y cuantitativos (segunda edición) walnut Creek, CA: Altamira Press

Moreno E, Núñez A. (2012). Vicerrectorado de investigación y posgrado. Instituto de investigación y posgrado. Universidad de Yacambú. P. 1

vertebgen,M.,y Marcelo,B.(2001). Agilidad y coordinación. Acondicionamiento deportivo de alto rendimiento. Foran B,ed. champaing, IL: Cinética humana, 139-165.

Muñoz D. Dr. Ortega E. Dra. Sainz P (2006) Establecimiento de líneas base de actuación del portero de fútbol de alto rendimiento en la fase ofensiva.efdeportes.com.revista digital. Buenos Aires. P.2.

Ortega, J. A. F. (2013). Estudio transversal de las cualidades funcionales de los escolares bogotanos: Valores de potencia aeróbica, potencia muscular, velocidad de desplazamiento y velocidad de reacción, de los siete a los dieciocho años. *Educación Física y Deporte*, 32(1), 1170-1170.

González-Badillo, J.J., y Ribas, J. (2002). Bases de la programación del entrenamiento de fuerza. Barcelona. INDE.

Heredia, J.R.; Peña, G.; Isidro, F.; Martín, F.; Moral, S.; Mata, F.; Edir Da Silva, M. (2011). Bases para la utilización de la inestabilidad en los programas de acondicionamiento físico saludable (Fitness). Revista Digital.

Sobral, F. (1998). Ciencias del Deporte: el objeto y la definición del campo.

Barbier, M. V. (2000). La Fuerza en El Deporte: Sistemas de Entrenamiento Con Cargas.

LIB DEPORTIVAS ESTEBAN SANZ.

Leiva Benegas, S. J. (2019). ¿Qué es la fuerza para la Educación Física? In XIII Congreso Argentino y VIII Latinoamericano de Educación Física y Ciencias (Ensenada, 30 de septiembre al 4 de octubre de 2019).

Arnold, P. J. (1997). Educación Física, movimiento y currículum. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura, Centro de Publicaciones.

González Espangler, L., Durán Vázquez, W. E., Ramírez Quevedo, Y., Leyet Martínez, M. R., & Cabrera Sánchez, T. V. (2016). Relación de la postura corporal con las maloclusiones en adolescentes de un área de salud. Medisan, 2448-2455.

Bascón, M. A., & FÍSICA, E. (2011). La percepción corporal y espacial. Innovación y experiencias educativas, 1-7.

TORRES, J; RIVERA, E Y OTROS (1996). Fundamentos de la Educación Física. Consideraciones Didácticas. Ed. Rosillo. Granada.

Villalobos, B. (2016) enfoque socio-critico. Universidad Interamericana para el Desarrollo - UNID, p.16

ANEXOS

*Anexo 1. Batería de test.***DESPLAZAMIENTO EN SLALOM**

Test: 3JS

Descripción: La tarea consiste en realizar una serie de desplazamientos ejecutando un slalom lateral en un recorrido recto de 5 metros de largo.

CRITERIOS DE EVALUACION:

Regular: De 1 a 4 puntos

Bueno: De 5 a 7 puntos

Muy bueno: De 8 a 10 puntos

Un punto: las piernas se encuentran rígidas y el paso es desigual. Fase aérea muy reducida. Apenas levanta los pies del suelo y/o las piernas están rígidas en la carrera.

Dos puntos: se distinguen las fases de amortiguación e impulsión, pero con un movimiento limitado del braceo (no existe flexión del codo). El tren inferior realiza bien el movimiento, pero no el braceo (brazos rígidos).

Tres puntos: Existe braceo y flexión en el codo. Los movimientos de braceo no facilitan la fluidez de los apoyos (la frecuencia del braceo no es la misma que la de los apoyos). Braceo y movimiento de piernas que no facilitan la marcha.

Cuatro puntos: Coordina en la carrera brazos y piernas y se adapta al recorrido establecido cambiando la dirección correctamente. Flexo-extensión de brazos perfectamente coordinada.

Materiales: conos, cronometro.

Anexo B.

Test: KTK SALTO FRONTAL CON UN PIE.

Objetivo: El test KTK tiene como objetivo Identificar y diagnosticar a niños con dificultades de movimiento y coordinación, entre los 5 y los 14 años.

Descripción: La tarea consiste en saltar con una pierna por encima de planchas de gomaespuma apiladas unas encima de otras. El examinador hace una demostración sobre una plancha colocada a lo ancho. Se sale con la pierna de salto en apoyo y la otra flexionada atrás, desde detrás de una línea situada a 1,50 m del obstáculo.

El primer salto es de aproximación al obstáculo, el segundo es para superarlo y luego hay que hacer dos saltos más (botes con una pierna) para demostrar que el salto es controlado y se mantiene el equilibrio (Torralba, 2016). Se permiten dos ensayos con cada pierna. Las alturas iniciales se determinan con los resultados de estos ensayos y la edad de los participantes, así para niños por encima de 6 años, los dos ensayos de prueba para cada pierna deben empezar por una altura de 5 cm (una plancha de gomaespuma) (Torralba, 2016). Si falla el ensayo, la prueba comienza por una altura de 0 cm, si por el contrario lo supera la prueba comienza por la altura inicial recomendada para su grupo de edad, estas son:

6-7 años, 5 cm (una plancha de gomaespuma).

7-8 años, 15 cm (tres planchas de gomaespuma).

9-10 años, 25 cm (cinco planchas de gomaespuma).

11-14 años, 35 cm (siete planchas de gomaespuma).

En la prueba, y sobre cada altura, hay tres oportunidades, superarlo a la primera son tres puntos, a la segunda dos puntos y a la tercera un punto. Cada vez que el sujeto

supera una altura, ya sea en el primer, segundo o tercer intento, se le añade un bloque de gomaespuma hasta llegar a los 12 (60 cm). Y así con cada una de las piernas. Si falla en el primer intento la altura recomendada para su edad, empieza la serie por un solo bloque (5 cm) (Torralba, 2016).

Anexo C.**Test: KTK SALTOS LATERALES.**

Objetivo: El test KTK tiene como objetivo Identificar y diagnosticar a niños con dificultades de movimiento y coordinación, entre los 5 y los 14 años.

Criterios de evaluación:

Regular: De 14 a 24 saltos

Bueno: De 25 a 35 saltos

Muy bueno: De 36 a 46 saltos

Descripción: La tarea consiste en saltar lateralmente a uno y otro lado de la tira de madera tan rápido como sea posible durante 15 segundos. Los pies deben despegar de un lado de la tira y aterrizar en el otro de forma simultánea.

El examinador hace una demostración de la tarea, luego el sujeto realiza cinco saltos de ensayo previos a la prueba.

Si el salto no es simultáneo, toca la tira central, se sale con un pie, o deja brevemente de saltar, debe ser instado y animado por el examinador a hacerlo correctamente pero no se detiene la prueba, si la actitud errónea persiste se detiene y se reanuda después de nuevas explicaciones. Se anota el número total de saltos.

Anexo D.**Test: 3JS**

Objetivo: El test 3JS tiene como objetivo evaluar el nivel de coordinación motriz de los niños y niñas de 6 a 11 años.

Descripción: lanzar dos pelotas al poste de una portería desde una distancia y sin salirse del cuadro:

Criterios de evaluación:

Regular: De 0 a 1 aciertos

Bueno: De 2 a 3 aciertos

Muy bueno: De 4 a 5 aciertos

Un punto: El tronco no realiza rotación lateral de hombro y el brazo lanzador no se lleva hacia atrás. Brazo delante sin llevar la pelota atrás.

Dos puntos: Realiza poco movimiento de codo y existe rotación externa de la articulación del hombro. Ligeramente armado del brazo, la pelota sigue sin llegar atrás.

Tres puntos: Hay armado del brazo y el objeto se lleva hasta detrás de la cabeza. La pelota se lleva atrás pero el movimiento no es coordinado entre brazos y piernas. (ejemplo: descoordinación pierna adelantada con el brazo ejecutor).

Cuatro puntos: Coordina un movimiento fluido desde las piernas y el tronco hasta la muñeca del brazo contrario a la pierna adelantada. Pelota llevada atrás, coordinación tronco y pierna contraria adelantada.

Anexo E.**Test: RECEPCIÓN DE OBJETOS MÓVILES.**

Objetivo: El objetivo es medir la coordinación óculo-manual del alumno mediante habilidades para recepción de objetos.

Criterios de evaluación:

Regular: De 0 a 1 acierto.

Bueno: De 2 a 3 aciertos.

Muy bueno: De 4 a 5 aciertos.

Descripción:

La organización de la prueba consiste en que sobre una pista lisa y plana se colocan dos líneas paralelas. El alumno se colocará detrás de la línea de salida en posición de salida alta. Sobre la otra línea (línea de recepción), existirá un aro suspendido sobre un poste de 2,40 m del suelo, y una zona rectangular de recepción de $2 \times 1,5$ m, cuyo lado más cercano al aro se encuentra a 2 m de distancia, existiendo 2,5 m entre la línea de salida y el primer largo del rectángulo. Hacia el otro lado, habrá otra línea a 2 m del poste, lugar donde se colocará el examinador. El ejecutante se colocará detrás de la línea que se encuentra situada a 2,5 m de la zona de recepción; el examinador desde su posición lanzará a través del aro un balón a la zona de recepción, en este momento, el examinando ha de correr hacia la zona de recepción para intentar coger el balón antes de que golpee el suelo.

Se realizarán cinco intentos, anotándose todos aquellos que se realicen correctamente. Para la realización de esta prueba se precisa un cuadro de 56 cm de diámetro, cinta adhesiva, poste de 2,40 m y tiza.

 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</p>	CARTA DE ENTREGA TRABAJO DE GRADO O TRABAJO DE APLICACIÓN – ASESOR(A)	CÓDIGO: AAC-BL-FR-032
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

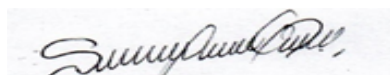
San Juan de Pasto, 5 de diciembre de 2022

Biblioteca
REMIGIO FIORE FORTEZZA OFM. CAP.
Universidad CESMAG
Pasto

Saludo de paz y bien.


Por medio de la presente se hace entrega del Trabajo de Grado / Trabajo de Aplicación denominado **Programa de ejercicios coordinativos como estrategia para fortalecer la coordinación dinámica general en los porteros de fútbol categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego**, presentado por el (los) autor(es) **Jimmy Alexander Chamorro Minganquer, Yeison Libardo Morales Melo, Brayan Andrés Muñoz Gutiérrez y William Andrés Muñoz Rodríguez**, del Programa Académico De Licenciatura en Educación Física al correo electrónico trabajosdegrado@unicesmag.edu.co. Manifiesto como asesor(a), que su contenido, resumen, anexos y formato PDF cumple con las especificaciones de calidad, guía de presentación de Trabajos de Grado o de Aplicación, establecidos por la Universidad CESMAG, por lo tanto, se solicita el paz y salvo respectivo.

Atentamente,



(Firma del Asesor)


Sandra Ivania Guerrero
59818686
Programa de Licenciatura en Educación Física
3008280024
siguerrero@unicesmag.edu.co

 UNIVERSIDAD CESMAG <small>NT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</small>	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

INFORMACIÓN DEL (LOS) AUTOR(ES)	
Nombres y apellidos del autor: Jimmy Alexander Chamorro Minganquer	Documento de identidad: 1085315414
Correo electrónico: Jachamorro.5414@unicesmag.edu.co	Número de contacto: 3104628158
Nombres y apellidos del autor: William Andrés Muñoz Rodríguez	Documento de identidad: 1086926527
Correo electrónico: andii8056@gmail.com	Número de contacto: 314 7414351
Nombres y apellidos del autor: Yeison Libardo Morales Melo	Documento de identidad: 1088738885
Correo electrónico: yeisonmorales682@gmail.com	Número de contacto: 313 6891023
Nombres y apellidos del autor: Brayan Andrés Muñoz Gutiérrez	Documento de identidad: 1080903041
Correo electrónico: brayan2545gutierrez@gmail.com	Número de contacto: 317 7928670
Nombres y apellidos del asesor: Sandra Ivania Guerrero	Documento de identidad: 59818686
Correo electrónico: siguerrero@unicesmag.edu.co	Número de contacto: 3008280024
Título del trabajo de grado: Programa de ejercicios coordinativos como estrategia para fortalecer la coordinación dinámica general en los porteros de fútbol categoría infantil de la escuela de formación deportiva de Samaniego.	
Facultad y Programa Académico: Facultad de Educación - Licenciatura en Educación Física	

En mi (nuestra) calidad de autor(es) y/o titular (es) del derecho de autor del Trabajo de Grado o de Aplicación señalado en el encabezado, confiero (conferimos) a la Universidad CESMAG una licencia no exclusiva, limitada y gratuita, para la inclusión del trabajo de grado en el repositorio institucional. Por consiguiente, el alcance de la licencia que se otorga a través del presente documento, abarca las siguientes características:

- a) La autorización se otorga desde la fecha de suscripción del presente documento y durante todo el termino en el que el (los) firmante(s) del presente documento conserve(mos) la titularidad de los derechos patrimoniales de autor. En el evento en el que deje(mos) de tener la titularidad de los derechos patrimoniales sobre el Trabajo de Grado o de Aplicación, me (nos) comprometo (comprometemos) a informar de manera inmediata sobre dicha situación a la Universidad CESMAG. Por consiguiente, hasta que no exista comunicación escrita de mi(nuestra) parte informando sobre dicha situación, la Universidad CESMAG se encontrará debidamente habilitada para continuar con la publicación del Trabajo de Grado o de Aplicación dentro del repositorio institucional. Conozco(conocemos) que esta autorización podrá revocarse en cualquier momento, siempre y cuando se eleve la solicitud por escrito para dicho fin ante la Universidad CESMAG. En estos eventos, la Universidad CESMAG cuenta con el plazo de un mes después de recibida la petición, para desmarcar la visualización del Trabajo de Grado o de Aplicación del repositorio institucional.

 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA Mineducación</p>	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

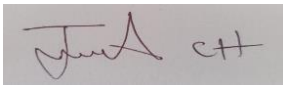
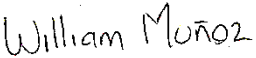
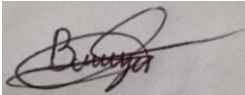

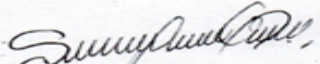
- b) Se autoriza a la Universidad CESMAG para publicar el Trabajo de Grado o de Aplicación en formato digital y teniendo en cuenta que uno de los medios de publicación del repositorio institucional es el internet, acepto(amos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación circulará con un alcance mundial.
- c) Acepto (aceptamos) que la autorización que se otorga a través del presente documento se realiza a título gratuito, por lo tanto, renuncio(amos) a recibir emolumento alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y/o cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente autorización y de la licencia o programa a través del cual sea publicado el Trabajo de grado o de Aplicación.
- d) Manifiesto (manifestamos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación es original realizado sin violar o usurpar derechos de autor de terceros y que ostento(amos) los derechos patrimoniales de autor sobre la misma. Por consiguiente, asumo(asumimos) toda la responsabilidad sobre su contenido ante la Universidad CESMAG y frente a terceros, manteniéndola indemne de cualquier reclamación que surja en virtud de la misma. En todo caso, la Universidad CESMAG se compromete a indicar siempre la autoría del escrito incluyendo nombre de(los) autor(es) y la fecha de publicación.
- e) Autorizo(autorizamos) a la Universidad CESMAG para incluir el Trabajo de Grado o de Aplicación en los índices y buscadores que se estimen necesarios para promover su difusión. Así mismo autorizo (autorizamos) a la Universidad CESMAG para que pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

NOTA: En los eventos en los que el trabajo de grado o de aplicación haya sido trabajado con el apoyo o patrocinio de una agencia, organización o cualquier otra entidad diferente a la Universidad CESMAG. Como autor(es) garantizo(amos) que he(hemos) cumplido con los derechos y obligaciones asumidos con dicha entidad y como consecuencia de ello dejo(dejamos) constancia que la autorización que se concede a través del presente escrito no interfiere ni transgrede derechos de terceros.

Como consecuencia de lo anterior, autorizo(autorizamos) la publicación, difusión, consulta y uso del Trabajo de Grado o de Aplicación por parte de la Universidad CESMAG y sus usuarios así:

- Permiso(permitimos) que mi(nuestro) Trabajo de Grado o de Aplicación haga parte del catálogo de colección del repositorio digital de la Universidad CESMAG por lo tanto, su contenido será de acceso abierto donde podrá ser consultado, descargado y compartido con otras personas, siempre que se reconozca su autoría o reconocimiento con fines no comerciales.

En señal de conformidad, se suscribe este documento en San Juan de Pasto a los 3 días del mes de Diciembre del año 2022

 Firma del autor	 Firma del autor
Nombre del autor: Jimmy Alexander Chamorro Minganquer	Nombre del autor: William Andrés Muñoz Rodríguez
 Firma del autor	 Firma del autor
Nombre del autor: Brayan Andrés Muñoz Gutiérrez	Nombre del autor: Yeison Libardo Morales Melo
 Firma del asesor	
Nombre del asesor: Sandra Ivania Guerrero	