

**LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA
CONTRIBUIR EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN EL
GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL
MUNICIPIO DE IPIALES**

**JOHNNY ARMANDO RAMIREZ REINA
CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO**

**UNIVERSIDAD CESMAG
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
SAN JUAN DE PASTO
2022**

**LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA
CONTRIBUIR EN EL DESARROLLO LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL
GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL
MUNICIPIO DE IPIALES**

**JOHNNY ARMANDO RAMIREZ REINA
CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO**

Informe final

Asesor

MG. JAIME ORLANDO RODRÍGUEZ CHAVES

**UNIVERSIDAD CESMAG
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
SAN JUAN DE PATO
2022**

Nota de Aceptación:

Jurado

Jurado

Jurado

San Juan de Pasto, 25 mayo de 2022.

NOTA DE EXCLUSIÓN

El pensamiento que se expresa en esta obra es de exclusiva responsabilidad de sus autores y no comprometen la ideología de la Universidad CESMAG.

DEDICATORIA

El presente trabajo de grado, lo dedico con gran afecto, amor y cariño a Dios que me ha dado la vida y fortaleza para terminar este proyecto.

A mis padres: Armando y Yomaira, que con gran esfuerzo y sacrificio hicieron posible el brindarme la vida y con ella estos pasos de crecimiento en mi vida profesional para el futuro, por creer en mis capacidades, ya que ellos han sembrado en mí la base de responsabilidad y deseos de superación, en ellos tengo el espejo en el cual quiero reflejar sus virtudes infinitas y su gran corazón que me llevan a admirarlos cada día más.

A mi hermano Richard, por brindarme el apoyo necesario para llevar a cabo este proyecto en vida.

A mí amado hijo Gael, quien es la fuente de inspiración y motivación para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

Johnny Ramírez

DEDICATORIA

En esta oportunidad quiero dedicar mi proyecto de grado, con todo mi corazón a mis padres, pues ellos fue mi principal cimiento para la construcción de mí caminar en la Universidad, ellos fueron quienes inculcaron en mí las bases de la responsabilidad y deseos de superación. En mis amados padres tengo el espejo en cual me quiero reflejar, pues sus virtudes infinitas y su gran corazón me llevan a admirarlos cada día más; y con orgullo puedo decir que muchos de mis logros se los debo a ustedes, sus bendiciones a diario a lo largo de mi vida me protegen y me llevan por el camino del bien.

Gracias Dios, por darme a los mejores padres del mundo

Cristian Vallejo

AGRADECIMIENTOS

Nuestro profundo agradecimiento a la Universidad CESMAG, por permitirnos crecer académicamente y tener una educación de calidad. A los valiosos profesores que nos impartieron sus conocimientos y ayudaron en cada paso que dimos, de maneja especial a nuestro asesor Jaime Rodríguez, por la colaboración y sabiduría compartida, quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que podamos crecer día a día para alcanzar nuestra meta de ser profesionales.

A todo el personal administrativo de la institución, quienes siempre cuentan con la mejor disposición. Todos tuvieron gran aporte a este trabajo, gracias a cada una de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad a todas las personas que hacen parte de esta experiencia, por confiar en nosotros, por abrirnos las puertas y permitirnos realizar todo el proceso investigativo dentro de su establecimiento formador de profesionales.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	19
1. OBJETO O TEMA DE INVESTIGACIÓN	21
2. CONTEXTUALIZACIÓN	22
2.1 MACROCONTEXTO	22
2.2 MICROCONTEXTO	24
3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	27
3.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	27
3.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	28
4. JUSTIFICACIÓN	29
5. OBJETIVOS	30
5.1 OBJETIVO GENERAL	30
5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	30
6. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	31
7. METODOLOGÍA	32
7.1 PARADIGMA CUALITATIVO	32
7.2 ENFOQUE	32
7.3 MÉTODO	33
7.4 UNIDAD DE ANÁLISIS	34
7.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INFORMACIÓN	34
8. REFERENTE TEÓRICO CONCEPTUAL DEL PROBLEMA	36
8.1 CATEGORIZACIÓN	36
8.2 REFERENTE DOCUMENTAL HISTÓRICO	37
8.3 REFERENTE INVESTIGATIVO	39
8.4 REFERENTE LEGAL	42
8.5 REFERENTE TEÓRICO CONCEPTUAL DE CATEGORIZACIÓN Y SUBCATEGORÍAS	45
9. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	51
9.1 TÍTULO	51
9.2 CARACTERIZACIÓN	51
9.3 PENSAMIENTO PEDAGÓGICO	52
9.4. REFERENTE TEÓRICO CONCEPTUAL DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	54
9.5 PLAN DE ACTIVIDADES Y PROCEDIMIENTOS	55
9.5.1 Proceso metodológico	55
9.5.2 proceso didáctico	56
9.5.3 Plan de actividades	58
9.5.4 Evaluación	121
9.5.5 Recursos	121
10. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	122
11. CONCLUSIONES	122

12. RECOMENDACIONES	124
BIBLIOGRAFÍA	127
ANEXOS	131

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Institución Educativa El Placer (Ipiiales - Nariño)	22
Figura 2. Grupo sujeto de estudio grado segundo.	24

LISTA DE CUADROS

	Pág.
Cuadro 1. Síntomas y causas	28
Cuadro 2. Categorización	36

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1. Cuestionario de Entrevista	131

RESUMEN ANALÍTICO DEL ESTUDIO R.A.E.

CÓDIGO:

--	--	--	--	--	--	--	--	--

PROGRAMA ACADÉMICO: Licenciatura en Educación Física.

FECHA DE ELABORACIÓN: 22 de octubre de 2021

AUTORES DE LA INVESTIGACIÓN: Johnny Armando Ramírez Reina y Cristian Orlando Vallejo Rosero

ASESOR: MG. Jaime Orlando Rodríguez.

TÍTULO: Los juegos tradicionales como herramienta didáctica para contribuir en el desarrollo las habilidades sociales en el grado segundo de la Institución Educativa el “Placer” del municipio de Ipiales.

PALABRAS CLAVE: habilidades sociales, juegos tradicionales, habilidades intrapersonales, habilidades interpersonales, autonomía, iniciativa, empatía y trabajo en equipo.

DESCRIPCIÓN: dentro del proceso de práctica pedagógica, que se llevó cabo en grado 2° de la Institución Educativa El Placer, se pudo evidenciar la falencia acerca del desarrollo completo de ciertas habilidades sociales en los niños. Desde esta perspectiva, se buscó dentro de la clase de Educación Física, implementar las habilidades sociales en el grupo poblacional, pero, además, crear consciencia de que cualquier medio educativo, en este caso los juegos tradicionales son una herramienta para formar integralmente a los niños.

CONTENIDOS: en el presente informe final está compuesto por 12 capítulos y un artículo investigativo mediante el tema de habilidades sociales, una propuesta pedagógica de los juegos tradicionales todo con el fin de desarrollar y contribuir el fortalecimiento de estas habilidades esenciales en los niños de primaria.

En el informe de investigación se exponen 12 capítulos en el siguiente orden: en el primer capítulo se encuentra el objeto tema de investigación, segundo capítulo está la contextualización y lo referente al macro y micro contexto.

El tercer capítulo, se evidencia el problema de la presente investigación con su respectiva descripción y formulación, luego en el cuarto capítulo se ubica la justificación del trabajo; para el quinto capítulo se plantean los objetivos tanto general y específicos, más adelante se encuentra el capítulo seis, donde se explica la línea de investigación, de tal manera que en el capítulo siete aborda la metodología en la cual se sustenta el paradigma, enfoque y método, así mismo se

hace una caracterización de la unidad de análisis y técnicas e instrumentos de recolección de información.

En el referente teórico conceptual del problema que equivale al octavo capítulo se encuentra subcapítulos importantes como: categorización, referente teórico conceptual de categorización y subcategorización, referente documental histórico e investigativo. Continuando con el capítulo noveno presenta la propuesta de intervención pedagógica que hace referencia a una serie de acciones planeadas estratégicamente, presentando su título, caracterización, el pensamiento pedagógico, referente histórico conceptual, plan de actividades y procedimientos tales como metodológicos, didácticos y plan de actividades mediante evaluación y recursos.

En el capítulo decimo, está el resumen del artículo investigativo, el capítulo onceavo se ubican las conclusiones del proyecto de investigación y para finalizar se encuentra el doceavo capítulo, que establece las recomendaciones dadas para todo el proceso llevado a cabo en el proyecto de grado.

METODOLOGÍA: la investigación está orientada hacia un paradigma cualitativo con un enfoque crítico-social, por tanto, la investigación presenta un desarrollo comunitario, en efecto, posee cualidades empíricas, métodos inductivos y deductivos para estudiar la realidad en su contexto natural y así dar solución a problemas sociales e individuales de las necesidades planteadas.

A continuación, se utiliza el método de investigación/acción, siendo la herramienta que determina interpretar las experiencias del grupo sujeto de estudio donde la unidad de análisis presenta un grupo de niños y niñas de segundo grado de la Institución Educativa “Placer”, integrado por 19 estudiantes de los cuales 14 son niños y 5 niñas cuyas edades oscilan entre los 6 y 7 años, la mayoría de ellos habitantes de la zona rural y sectores aledaños. Finalmente, en las técnicas e instrumentos de información se utilizó observación participante, entrevista y diario de campo.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Línea Motricidad y Desarrollo Humano.

CONCLUSIONES: Al hablar de habilidades sociales es importante resaltar que estas ayudan a desarrollar una mejor situación de comunicación individual y social de manera efectiva y positiva, por tanto, es aceptable por los niños y demás personas para el contexto, cultura o región que estas le presentan. También cabe mencionar que permiten expresar los diferentes sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de modo adecuado a la situación escolar, familiar y sociedad en general en la cual los infantes se encuentran mientras respetan las conductas de los otros.

Así mismo, se identificó las falencias que presentaban los estudiantes respecto a la escases y déficit de habilidades sociales, las cuales presentaron diferentes carencias de estilos de respuesta y estrategias de relación individual y en grupo, puesto que se dificultó la relación con éxito entre ellos y no poder llevar de forma adecuada las diferentes capacidades interpersonales en sus diversos contextos y situaciones, experimentado así tensión, ansiedad y otras emociones negativas.

De la misma forma se habla de los juegos tradicionales los cuales aportan diferentes habilidades y conductas comportamentales mediante la expresión física, motora y psicológica, ya que estos poseen variables y se pueden ejecutar de forma individual o colectiva dando así un aporte cultural, regional y familiar, puesto que estos juegos son transmitidos de generación en generación y aún más por décadas, dejando así su objetivo principal que es jugar, divertirse y pasar momentos agradables por medio de la didáctica de enseñanza y aprendizaje (mientras juegan aprenden y desarrollan sus habilidades sociales).

De modo similar, se implementó los juegos tradicionales para el desarrollo de las conductas intrapersonales e interpersonales en los estudiantes como herramienta didáctica por medio de planes de clase, en función a la preparación para el aprendizaje y contextualización mediante planeamientos de conocimiento al juego tradicional en contribución al desarrollo de habilidades sociales. Teniendo en cuenta la implementación ya mencionada, cabe resaltar que su ejecución no se llevó a cabo por la llegada del del COVID 19 y su aislamiento.

Asimismo, las habilidades sociales son reflejo de la cultura y las variables sociodemográficas que resultan ser hábitos y formas de comunicación mediante habilidades intrapersonales e interpersonales pues estas adelantan, contribuyen y fortalecen progresos en los estudiantes de primaria, además que resultan ser conductas aprendidas, esto quiere decir, que no se nace con un repertorio de habilidades sociales, sino que a lo largo del crecimiento y desarrollo vamos incorporando algunas de estas habilidades como el control de autoestima, iniciativa, empatía y trabajo en equipo para así tener un resultado positivo y satisfactorio a la hora de relacionarse con los demás.

En las habilidades sociales es necesario la potencialización para que haya un desenvolvimiento adecuado para lograr los objetivos, como ya se ha dicho estas capacidades y destrezas son primordiales para los niños y acciones en conjunto, aplicando las correcciones adecuadas permitirán resultados favorables; es importante que a los infantes en proceso de formación se les trabaje el desarrollo de la capacidad de saber relacionarse, puesto que es una de las capacidades que el debe tener fortalecida para controlar sus acciones y emociones en el espacio o ambiente que lo rodea, más aún cuando se trata de una situación real en su desarrollo, por esta razón y muchas más es pertinente realizar acciones que ayuden a vigorizar estas habilidades durante las fases de crecimiento que ayuden a los

estudiantes a determinar su posición frente a los estímulos o situaciones que se presenten.

Por su parte, la capacidad de adaptación a las habilidades sociales debe ser trabajada durante todas las sesiones de clase o aprovechamiento del juego, puesto que esta capacidad es la que le permite al niño mejorar su relación social, estimular con actividades variadas las acciones motrices, de expresión corporal y de diálogo que se van a experimentar en aquellas capacidades y destrezas interpersonales puesto que perfeccionan, además, la planificación es indispensable para que los estudiantes se preparen en cuanto a lo que se va a desarrollar en cada sesión o clase.

Por otra parte se dice que las habilidades sociales y el juego hacen parte a una línea de motricidad y desarrollo humano puesto que estos dos conllevan una relación inherente en complemento de sí mismas ya que establecen comunicación, diálogo, imaginación, estimulación a los movimientos de su cuerpo y a comprender su entorno para consolidar sus lazos afectivos con los demás aprendiendo a interiorizar el sentido de las reglas en el juego social, cooperativo, y activando así más sus habilidades individuales y sociales.

Para finalizar se elaboró una matriz de análisis en la cual se plasmaron artículos más relevantes al tema de habilidades sociales dando así una conclusión favorable a esta creación donde se investigaron y analizaron diferentes puntos de estudios y análisis con función a la creación del artículo de revisión dando diferentes resultados y discusiones por parte los autores del presente informe final. Del mismo modo se menciona que la elaboración del artículo de revisión bibliográfica fue propicia para fortalecer y tonificar el trabajo de grado, ya que por el factor pandemia no se llevó a cabo el planteamiento práctico, pero con fortuna se dio la construcción de este, mediante búsquedas investigativas que permitieron algunos hallazgos o resultados originales de proyectos de investigación científica, tecnológica, educativa, pedagógica o didáctica y dar a conocer el proceso seguido en la obtención de resultados del mismo y del trabajo de grado.

RECOMENDACIONES: Es importante aconsejar el valor de las habilidades sociales y los juegos tradicionales, ya que estos permiten a los niños desarrollar diferentes entornos sociales y habilidades motrices en su vida, pues ayudan a relacionarse, integrarse y comunicarse de una manera muy efectiva, puesto que una habilidad, se la puede aprender, desarrollar y fortalecer mediante la práctica del diario vivir y más aún si en este caso se las despliegan mediante la didáctica del juego, por consiguiente estos mantienen viva la memoria lúdica de una región cultural, fortalecen las destrezas, habilidades, valores y actitudes necesarias para un desarrollo integral; propician los vínculos, es decir, la relación con los demás; enseñan a los niños a ser solidarios a tener mejor empatía, mejor trabajo en equipo un alta autoestima y una gran iniciativa para saber sobrellevar la habilidad social por medio el juego.

De la misma forma se encarga a los docentes que realicen o identifiquen las diferentes falencias que pueden presentar los niños en sus comportamientos ya sean en conjunto o individual, ya que cada grupo de estudiantes suele presentar iguales o diferentes comportamientos y así poder ayudar a desarrollar o fortalecer las capacidades sociales desde diferentes propuestas pedagógicas, donde el estudio de escases de habilidades sociales o por su otra parte un buen desarrollo de habilidad social sea el partícipe de cada docente y sus estudiantes.

Así mismo se propone a educadores o profesionales de la pedagogía a desarrollar las habilidades sociales en los infantes, puesto que estas habilidades facilitan acciones mutuas o interacción con resultados exitosos, para así lograr generar en los estudiantes una autoestima, asertividad, toma de decisiones y comunicación positiva y amena para el desarrollo propicio en los niños con el fin de mantener un control tanto emocional como motriz de sí mismos y en sociedad.

Es importante que los docentes de las instituciones implementen juegos tradicionales para el desarrollo de las conductas sociales e individuales mediante estrategias didácticas como herramientas lúdicas y recreativas, las cuáles contribuyen a afianzar los conocimientos en el estudiante, así logrando adquirir aprendizajes significativos que resulten beneficiosos para el pleno desarrollo integral del infante.

El desarrollo de las actividades lúdicas mediante el juego propicia espacios recreativos permites en el estudiante logrando la autorregulación de sus emociones y sentimientos, debido a que por medio de la interacción entre sus compañeros en el juego permiten el autorreconocimiento de sus emociones y con ello también de sus vínculos interpersonales e individuales desarrollando el intelecto emocional y corporal.

Por su parte, se plantea interceder o aconsejar a padres de familia y sociedad en general a concientizar los juegos tradicionales para fortalecer las habilidades sociales. La práctica de estos juegos nos ayuda a reforzar y habilitar el objetivo de contribuir en el desarrollo de estas habilidades como también ayudan a transformar las conductas aprendidas y trabajar por el bienestar integral del niño. Argumentando así la relevancia de implementar estrategias lúdicas en el contexto educativo, que permitan estimular la motivación en los niños mediante la cual sentirá interés por aprender y desarrollo de procesos culturales, familiares y de saberes cognoscitivos como atención, concentración y memoria.

Los juegos tradicionales y las habilidades sociales son métodos esenciales de enseñanza para lograr el aprendizaje en el niño, que mediante la aplicación de estas es indispensable la formación de vínculos para la integración y se logre el desarrollo a cabalidad de este, por ende, se logra fortalecer las relaciones generando ambientes agradables dónde se fomente la convivencia fundamentada en buenos principios éticos dentro y fuera del aula.

Finalmente se sugiere la indagación literaria como una manera de obtener conocimiento de aspectos del desarrollo de las habilidades sociales para que se convierta en una herramienta de soporte bibliográfico a fin de que sean los niños quienes aprendan a vencer la timidez y el miedo; y de esta manera mejorar la confianza, comunicación, lenguaje corporal e intereses por los demás, todo esto que sea posible mediante la participación de los docentes y profesionales de la pedagogía a través del juego.

INTRODUCCIÓN

Las características de la población infantil en los centros educativos con relación a las habilidades sociales, merecen mucho tiempo de reflexión, en consecuencia, las necesidades varían respecto al contexto en donde lleven a cabo su devenir. Es así, que como docentes es imprescindible buscar acciones significativas capaces de menguar problemas que son aún remediabiles, haciendo uso de medios que impacten y formen integralmente a los educandos.

Por lo antes mencionado, el informe final de investigación está estructurado en 12 capítulos así: primer capítulo, se encuentra el objeto o tema de investigación, que para el caso son las habilidades sociales. Seguidamente se encuentra el segundo capítulo, el cuál es la contextualización, donde se mencionan el macro contexto el lugar donde se lleva a cabo la investigación, la fecha de fundación de la Institución, en el micro contexto se describe el grupo objeto de estudio junto con sus relaciones pedagógicas que en ella se encuentran.

Seguidamente, se encuentra el tercer capítulo, donde está la descripción del problema realizada mediante una observación detallada del grupo sujeto de estudio, se determina que los estudiantes que integran el grado segundo requieren un desarrollo de sus habilidades sociales mediante un proceso adecuado y es así como se establece la relación entre síntomas y causas que esta problemática presenta.

Por otra parte, se encuentra el cuarto capítulo, en el cual se justifica esta investigación donde se habla acerca del porqué y para qué se desarrolló el presente trabajo, cuáles son sus propósitos y hacia dónde va dirigido, mediante la intervención que haga el grupo investigador, donde se buscó desarrollar la eficiencia y capacidad de trabajo en las habilidades sociales.

Prosiguiendo en el texto, se presenta el quinto capítulo, abarca la conceptualización, la cual describe y se informa que es el problema (habilidades sociales) y la estrategia como lo son los juegos tradicionales para lo cual se citan referentes teóricos para dar un mayor fortalecimiento en el desarrollo de estos temas. Como sexto capítulo de este informe final, parten los objetivos tanto, general como objetivos específicos alcanzables dentro del grupo sujeto de estudio, continuando con el séptimo capítulo, enfocado desde la línea de investigación Motricidad y Desarrollo Humano.

La metodología, es de carácter cualitativo con un enfoque critico-social, un método de investigación/acción, una unidad de análisis y diferentes técnicas de recolección de información donde todos estos parámetros hacen parte del octavo capítulo.

Por consiguiente, se encuentra el noveno capítulo, que es la propuesta de intervención pedagógica donde se dispone su título, caracterización, pensamiento

pedagógico, referente histórico conceptual de la misma, plan de actividades y procedimientos con sus diferentes procesos metodológicos, didácticos, evaluativos y recursos; avanzando con el tema se presenta el capítulo decimo donde está el análisis e interpretación de resultados con presencia del resumen del artículo de revisión creado en tiempo de pandemia (COVID 19) sobre el tema de habilidades sociales.

Para finalizar se encuentra el undécimo y duodécimo capítulo, donde se plantea las conclusiones y las recomendaciones del informe final, todo lo anteriormente mencionado con el fin de establecer las habilidades sociales de los estudiantes presentes en este vínculo social.

1. OBJETO O TEMA DE INVESTIGACIÓN

Habilidades sociales.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

2.1 MACROCONTEXTO

La Institución Educativa El Placer (Ipiales) se encuentra ubicada al nororiente, a 3 kilómetros de la zona urbana del municipio de Ipiales en la vereda El Placer. La Institución Educativa Municipal El Placer, nace del interés de la comunidad de campesinos de la zona rural, que al observar en el sector y al hacer un diagnóstico se dieron cuenta de las necesidades de educación escolar que la comunidad presentaba. Mediante la implementación de encuestas y charlas con la población llegaron a la conclusión de crear una escuela y fue así que la comunidad empezó a gestionar recursos y buscar personal adecuado para emprender esta labor, convirtiéndose en el mes de septiembre del año 1959, aproximadamente como Escuela rural El Placer. Posteriormente con las nuevas reformas educativas la institución cambio su nombre a Institución Educativa “Placer” y desde entonces ha venido trabajando como colegio desde el año 2017, sacando su primera promoción de estudiantes bachilleres. (Ver figura 1).

Figura 1. Institución Educativa El Placer (Ipiales - Nariño)



Fuente: esta investigación.

Así mismo, la población cercana a la Institución, por ser un sector rural pertenece a diversos estratos tales como cero, uno-bajo y uno-bajo-bajo, cuyo territorio está conformado por un grupo pequeño de habitantes, caracterizado por desempeñar actividades económicas agropecuarias, donde se desarrollan diferentes acciones como la agricultura, la ganadería entre otras, y de esta forma se producen ingresos para sosegar necesidades básicas familiares.

Agregando a lo anterior, y más específicamente en la planta física cuenta con instalaciones modernas, pero con muy poco espacio para desarrollar las clases de Educación Física. Sin embargo, en su parte externa dispone con una amplia zona verde y una cancha múltiple, para ejecutar diferentes actividades.

La misión de la institución es:

Nuestra responsabilidad es lograr el fortalecimiento de su identidad cultural y la apropiación de competencias cognitivas, ciudadanas y laborales a través de la aplicación de conocimientos en diferentes campos, integrando siempre los saberes propios del Pueblo de los Pastos y bajo el lema: "EDUCAR EN LA VIDA Y PARA LA VIDA" orientada al desarrollo intercultural que contribuye a la conservación de la pacha mama y promoviendo la competencia laboral de nuestros estudiantes¹.

Lo planteado anteriormente, deja entender que la formación de los educandos dentro de la institución, se hace de manera integral y holística, buscando siempre mantener una identidad propia, proveniente de los saberes indígenas concretamente y respondiendo a la necesidad esencial de respetar a la madre tierra, pero además proyectando al estudiante hacia una vida laboral activa. A continuación, se encuentra la visión manifestando:

Para el 2025, será una Institución líder y reconocida en el ámbito cultural a través de la ejecución e implementación de proyectos interculturales, los cuales involucran a toda la comunidad educativa y promueven un impacto positivo en la sociedad, fortaleciendo el rescate y la conservación de la cultura, tradiciones e identidad propia del pueblo Pasto, desarrollando al mismo tiempo competencias intelectuales y laborales que permitan al estudiante participar activamente en una sociedad globalizada².

Es decir, que la institución se direcciona hacia la consecución de una identidad centrada en la cultura Pasto, promoviendo acciones que fortalezcan el componente ancestral. De la misma forma, permita a la institución fortalecer procesos formativos enfatizados en propuestas culturales propias de la región.

Respecto a lo anterior, se debe tener presente que la población en donde se llevó el proceso de investigación, desarrolla su vida bajo el contexto de territorio rural, formando personalidades a través de ideas y leyes propias del campo, con comportamiento diferentes respecto a planteamientos nuevos o foráneos, sujeta a axiomas culturales creados dentro de su población con mantenimiento a lo largo de su permanencia. Todo esto lleva a configurar una personalidad del niño más

¹INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL PLACER. 2018. Proyecto Educativo Territorial. Ipiales: el autor. p.46.

² Ibíd., p.47.

moldeable, abierta a nuevas experiencias, con ciertas características que promueven un trabajo fácil dentro de la institución. Sin embargo, el grupo poblacional está dentro de la normalidad, por consiguiente, las etapas de desarrollo en la que se encuentra siguen parámetros iguales a los planteados por los grandes teóricos del tema como Piaget, quien basó su teoría en explicar y ayudar a entender el desarrollo cognitivo de los niños, así mismo se encuentra a Vygotsky, señala el aprendizaje y desarrollo que están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño.

2.2 MICROCONTEXTO

El grupo de estudio para el desarrollo de este informe de investigación, lo conforman los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa El Placer, integrado por 19 estudiantes de los cuales 14 son niños y 5 niñas, cuyas edades oscilan entre los 6 y 7 años, la mayoría de ellos habitantes de la zona rural y sectores aledaños. (Ver figura 2).

Figura 2. Grupo sujeto de estudio grado segundo.



Fuente: esta investigación.

Con relación a los aspectos familiares y sociales, la mayoría de estas pertenecen a los estratos 0 y 1, desempeñándose en oficios varios: albañiles, agricultores,

ganaderos, vendedores y alfareros, entre otros. Esta condición, de alguna manera afecta también sus procesos formativos, por cuanto los padres de familia se ven obligados a cubrir largas jornadas laborales, aspectos que dejan muy poco tiempo para acciones importantes en organización del vínculo padres e hijos como el dialogo y la ayuda de actividades académicas.

Ante la situación planteada, es pertinente mencionar que por verificaciones respectivas y tras acompañamientos a estudiantes de primaria, se presentaron un sin número de casos de familias no convencionales, al afirmar que los niños y niñas en algunas oportunidades son dejados a cargo de conyugues y en otras situaciones un tanto, más grave, bajo el amparo de conocidos por parentesco o amigos. Todo lo anterior debido a la existencia de núcleos familiares consumidos, resultado de las múltiples formas de violencia presentes en el contexto donde habitan los niños, de esta manera se torna imprescindible, siendo Ipiales y más aún la vereda El Placer uno de los municipios y zonas estimadas como desertor y actualmente acoge personas víctimas de desplazamiento. Realidad lógicamente influyente para el desarrollo normal de una vida social y familiar.

Teniendo en cuenta el contexto en donde se desenvuelven, es importante mencionar algunas características de los niños integrantes del grupo sujeto de estudio, manifestadas en los siguientes adjetivos, dominantes, sociables, conflictivos, pero como todo grupo social, sus relaciones parten desde la particularidad individual y la realidad en la que se desenvuelven a diario. Entre estos vínculos se encontraron los siguientes:

Relación estudiante – estudiante: en principio la relación no se caracteriza como muy empática, por cuanto existen algunos inconvenientes de carácter emocional y social que desvirtúan, la capacidad de trabajo en equipo es precaria, afectando la afectividad componente básico en la convivencia de todo grupo humano; entre los aspectos perturbadores dentro del grupo se encuentran los siguientes: dificultad para trabajar en grupo, falta de comunicación, poca iniciativa, disminuida interacción entre el grupo, precariedad en el momento de formar equipos mixtos.

Relación estudiante – maestro en formación: la relación de los niños con el estudiante maestro es aceptable, puesto que una imagen de un docente nuevo genera mucha impresión dentro del grupo estudiantil, lo imprescindible de esta situación es crear ambientes de bienestar en donde las dos partes se sientan cómodas y se cree un buen contexto.

Relación estudiante – director de grupo: los estudiantes mantienen una relación amigable, pues el docente tiene un buen manejo de grupo, usando metodologías acertadas a las características de la población y siempre atendiendo a las necesidades, se evidencia aspecto como la falta de diálogo.

Relación directora de grupo– estudiante maestro: se mantiene una buena relación fundamentada en la colaboración y ayuda mutua sobre dificultades presentadas. También es pertinente mencionar los aportes que se han hecho por parte del docente a través de sugerencias y recomendaciones, favoreciendo así indiscutiblemente el trabajo a realizar, por cuanto el maestro conoce un poco más la población estudiantil y en general a la comunidad educativa, exponiendo posibles formas e ideas de ejecutar las intervenciones pedagógicas.

Relación estudiante – padres de familia: respecto a esta relación, se puede afirmar que la misma es algo difícil de clarificar, especialmente por el poco contacto con los padres de familia, pero se menciona en este espacio por cuanto la misma se considera muy valiosa para establecer lo que a futuro proyecta la utilización de ciertos recursos en aras de establecer un vínculo eficiente en la comunicación con padres de familia.

3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

3.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Dentro del proceso de práctica pedagógica, que se llevó a cabo en el grado 2° de la Institución Educativa El Placer, se puede evidenciar la falencia acerca del desarrollo completo de ciertas habilidades sociales intrapersonales e interpersonales en los niños. Desde esta perspectiva, se buscó dentro de la clase de Educación Física, desarrollarlas dentro del grupo poblacional, pero además, crear consciencia de que cualquier medio educativo, en este caso los juegos tradicionales, son una herramienta para formar integralmente a cualquier tipo de persona.

De esta forma, frente a la realidad percibida en el ambiente escolar donde se llevó a cabo la investigación se puede evidenciar una serie de acciones, actitudes y comportamientos negativos que son expuestos en los siguientes párrafos a manera de síntomas y causas.

En ese orden de ideas, se encontró como primer síntoma el temor en el momento de expresarse individualmente frente a sus compañeros, puesto que durante sus participaciones o intervenciones se evidenció dificultad para articular palabras con respecto al deseo de expresar realmente lo pensado, formando un círculo negativo de transferencia emocional entre estudiantes, por lo cual algunos no aprecian el accionar del compañero, de manera que este se llena de temor al recibir ciertas señales de omisión por parte de sus iguales, lo que crean respuestas tímidas respecto a la acción realizada por parte de los escolares.

Simultáneamente se planteó un segundo síntoma, el cual tuvo que ver con falta de iniciativa para realizar y proponer una actividad; pues eran precarias o nulas las acciones de los estudiantes en el momento de dar el primer paso individualmente para iniciar un juego o actividad, así mismo se notaba la falta de voluntad para poder buscar unas alternativas fuera de lo planteado por el docente, y poderle dar al accionar lúdico alguna variante motivacional propia de los niños.

Para proseguir, se referencia un tercer síntoma observado, alusivo a la timidez el cual imposibilita llevar a cabo relaciones fluidas y de cordialidad; si bien hay ciertas barreras que pueden ser culturales, idiosincráticas desarrolladas dentro de la familia las cuales se ven reflejadas en el contexto escolar, hay que tener en cuenta que la etapa de desarrollo en la que están estos niños, este tipo de comportamientos son normales.

Continuamente, como cuarto síntoma se encontró los sentimientos de diferencia en sus estados de ánimo o disposición emocional e inferioridad, percibidos en el instante de ejecutar trabajos en grupo, ya que se crea un círculo de aspectos

considerados débiles de las personalidades como la propia sensibilidad y dependencia social en su conformación, ya que presentan problemas metodológicos para resolver conflictos entre iguales. Por otra parte, se presentan las causas en las diferentes acciones, actitudes y comportamientos por parte de los estudiantes, ya que estas se ven en cooperación con los síntomas.

Como primera causa se presenta el rechazo en los niños frente a la participación en la clase a motivo de burlas y algunas ocasiones el maltrato verbal. Seguidamente se presenta la causa número dos, que es la vergüenza de realizar aportes en las clases ante las preguntas de los profesores en una acción de propiedad poco estable en su autonomía.

Paralelamente se presenta la tercera causa, que se refiere a la pasividad dentro del aula de clase, al poco espacio de intervención por parte del niño en el desarrollo de misma, y como cuarta y última causa, el aislamiento social, esta se presenta cuando una persona se aleja totalmente de su entorno de manera involuntaria.

Cuadro 1. Síntomas y causas

SÍNTOMAS	CAUSAS
1. Temor	Rechazo de sus compañeros frente a participaciones del niño en clase a causa de burlas y maltrato verbal.
2 Falta de iniciativa	Vergüenza de realizar aportes en las clases ante las preguntas de los docentes en una acción propia, precaria autonomía.
3.Timidez	Pasividad dentro de la clase, poco espacio de intervención por parte del estudiante en el desarrollo de la misma.
4. Sentimientos de diferencia e inferioridad	Aislamiento social

3.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo inciden los juegos tradicionales para contribuir en el desarrollo de habilidades sociales de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa El Placer del municipio de Ipiales?

4. JUSTIFICACIÓN

Dentro de este marco ha de considerarse las necesidades actuales del grupo sujeto de estudio, en tal sentido y gracias a la reflexión acerca de esta problemática se encamina la investigación hacia el desarrollo de las habilidades sociales, en esta población, referenciando a los niños como aquellas características, comportamientos, actitudes y aptitudes que posee el ser humano para poder afrontar el devenir de la mejor manera, pero también son capacidades que van en pro de facilitar la resolución de problemas que se presentan a diario en cualquier contexto.

Por otro lado, el proceso indagatorio centra su atención en una serie de habilidades sociales que son pertinentes de desarrollar, puesto que el grupo de estudiantes tiene ciertas necesidades respecto a aspectos imprescindibles para mejorar su ambiente escolar.

Partiendo de esta realidad común, no es un secreto que el juego, visto desde las distintas proyecciones humanas, ofrece al participante un conjunto de experiencias lúdicas y recreativas que posibilitan expresar todas las emociones y sentimientos a otro tipo de contexto más formal, serán casi imposibles de representar. Es de esta manera, y centrando la presente investigación en el campo de la educación formal, ha querido implementar al accionar lúdico por medio de los juegos tradicionales a la intervención pedagógica e investigativa. Porque además de ser un medio de la Educación Física, es también una herramienta didáctica la cual llevara a desarrollar ciertos componentes humanos y como en este caso ocurre con algunas habilidades sociales.

Paralelo a lo planteado, se hace uso de los juegos tradicionales por ser estos, acciones lúdicas de infinitas experiencias con gran valor significativo respecto a lo emocional, motriz, social, comportamental y cognitivo. De tal manera es necesario su uso adecuado, siempre adaptándolo a las características o etapas de desarrollo en la que se haya los docentes.

5. OBJETIVOS

5.1 OBJETIVO GENERAL

Contribuir al desarrollo de habilidades sociales por medio de los juegos tradicionales en los niños del grado segundo de La Institución Educativa EL Placer del municipio de Ipiales.

5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las falencias en habilidades sociales de los estudiantes del grado segundo de la IE El Placer del municipio de Ipiales mediante de la observación participante y la entrevista.
- Implementar juegos tradicionales para el desarrollo de las conductas intrapersonales e interpersonales en los estudiantes del grado segundo de la IE El Placer del municipio de Ipiales.
- Analizar el impacto de los juegos tradicionales en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes del grado segundo de la IE El Placer del municipio de Ipiales.

6. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

LÍNEA MOTRICIDAD Y DESARROLLO HUMANO.

Para la presente propuesta de investigación se tendrá en cuenta la línea motricidad y desarrollo humano. Según Narváez Burbano Jonnathan y Carrera Guevara Marly.

Esta línea, en relación con uno de los objetivos del Grupo de Investigación pedagogía, Cuerpo y Sociedad, insta a profundizar en el conocimiento y gestar procesos de discernimiento y fundamentación desde el objeto de estudio de la Educación Física, como herramienta que a partir de la investigación, genere capacidades, fortalezas, habilidades y potencialidades, tanto en estudiantes como en docentes, según las necesidades e intereses del contexto y que contribuya a la comunidad en la solución de problemáticas de la sociedad, visibilizando y consolidando la identidad como grupo en esta área temática de actuación y a su vez, el compromiso con la formación de investigadores, la divulgación de los resultados de sus actividades y los esfuerzos para lograr la apropiación social del conocimiento³.

Lo anteriormente planteado deja entender que la línea investigativa que se está trabajando maneja una relación con los objetivos propuestos por el grupo de investigación pedagógica, cuerpo y sociedad, la cual a través del saber propone desarrollos de distinguir por medio del intelecto una cosa de otra, para establecer o fijar los principios o bases sobre las que se consolida un objeto de estudio como las habilidades sociales por medio de la Educación Física.

Igualmente, estas al mismo tiempo generan diferentes destrezas tanto físicas, cognitivas y de interacción social en los docentes y estudiantes, todo esto según las necesidades e intereses del entorno por la cual colabora al grupo sujeto de estudio con la problemática de habilidades sociales, visualizando y asegurar la identidad como grupo en la presente área temática, para así pretender un compromiso con la formación de los investigadores y como parte final propagar o difundir los resultados obtenidos por parte de las actividades como lo son los juegos tradicionales para así lograr el desarrollo de las habilidades sociales por medio del juego y conocimiento.

³ NARVÁEZ BURBANO Jonnathan y CARRERA GUEVARA Marly. Grupo de investigación interdisciplinario pedagogía, cuerpo y sociedad (GIPCS). Pasto: Universidad CESMAG. Programa de Educación Física, 2018. p. 28.

7. METODOLOGÍA

7.1 PARADIGMA CUALITATIVO

El presente informe investigativo es de tipo cualitativo, porque pretende buscar un método de estudio a través de recursos como entrevistas, conversaciones, registros, memorias, clases prácticas, observaciones participantes y no participantes, entre otros; con el propósito de indagar en su significado profundo ya que la apreciación e interpretación de las cosas se dan en su contexto natural dependiendo de su cultura, sus ideas y características desde su origen. Según Pérez.

La investigación cualitativa surge como una alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar, ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa. Estos nuevos planteamientos proceden fundamentalmente de la antropología, la etnografía, el interaccionismo simbólico, etc.⁴

De lo expuesto anteriormente se refiere a que la investigación cualitativa aparece como una disyuntiva hacia la sustitución a lo racional, por tal razón esto se desenvuelve en un ambiente social y por ende las dificultades de las habilidades sociales con sus limitaciones e interrogantes que esta investigación plantea. De esta manera les brinda formular una conducta posible de comprensión al desarrollo de las habilidades sociales lo que da a conocer los planteamientos que surgen desde lo antropológico, etnográfico, lo interaccionismo simbólico, la psicología social, para así profundizar en sus resultados.

7.2 ENFOQUE

En este informe de investigación se realizará un enfoque crítico-social. El cual busca el desarrollo comunitario enfocándose al logro encaminado a la conciencia autorreflexiva y crítica para tratar de resolver o transformar problemas sociales concretos; tratando de convertirse en su aliado y defensor por medio de la relación teórico- práctica, pensando siempre en su beneficio y adentrándose en su situación de los investigadores.

Severino Fernández Nares señala que, “La perspectiva crítica o socio-crítica no se conforma con explicar y controlar las relaciones sociales, sino que busca crear las condiciones mediante las que dichas relaciones puedan ser transformadas en

⁴ PEREZ, Gabriel. Manual de Investigación en Psicología. Capítulo: Investigación Cualitativa. Nacional Federico Villarreal. Lima, 2009. p. 32.

acción organizada, en lucha política compartida por la que las personas superan la injusticia que desvirtúa sus vidas”⁵.

Con relación a lo anterior el enfoque crítico-social no solo se encarga de desarrollar y examinar lo comprendido a las habilidades sociales, sino que al igual busca establecer condiciones por las cuales estas puedan ser modificadas a una acción organizada, en pro de una habilidad compartida por la cual las personas aventajan la disminución o las características del diario vivir de sí mismas.

7.3 MÉTODO

El método es la herramienta que determina interpretar las experiencias del grupo sujeto de estudio, por consiguiente, el método permite orientar un problema y explicar una verdad, donde ayudo a sugerir cual es el camino o procedimiento predeterminado más adecuado hacia desarrollo de las habilidades sociales a través de los juegos tradicionales en los niños. Su utilidad consistió en que llevo a cabo a descubrir la realidad. Cabe resaltar que todo esto se pensaba presentar mediante prácticas educativas por parte de los estudiantes maestros y el grupo sujeto de estudio.

Con lo anteriormente dicho, el método a trabajar es el método de investigación/acción. En lo que respecta a la Investigación Acción la misma se circunscribe a:

La Matriz Epistémica Crítico Dialéctica, cuya creencia según Leal se enfoca en la ruptura de tradiciones de los modelos dominantes de conocimientos y las condiciones sociales que limitan las acciones individuales. Desde esta cosmovisión, se busca comprender las relaciones entre valores, intereses y acciones; es decir, reflexionar sobre la realidad para transformarla, prescindiendo de situaciones opresivas y bloqueos que dificultan una acción efectiva; promoviendo una actitud crítica, que garantice una mejor calidad de vida en el contexto⁶.

Por lo que se refiere lo anterior es que la investigación –acción se establece unos límites en un contexto concreto, como lo es en este caso la presente investigación sobre el desarrollo habilidades sociales, claro está, sin desviarse de la matriz epistémica ya que por consiguiente es un sistema de condiciones del pensar, la cual es el único medio para que según el sujeto haga su representación en la conciencia, colocado a la dialéctica crítica en una relación de identidad con un modelo de persona social para así ser tomado como un ser existe es su

⁵ FERNÁNDEZ NARE, Severino. Consideraciones sobre la teoría socio-crítica de la enseñanza. Universidad de Granada. Ed U. Salamanca, 1995. p.62.

⁶ SEQUERA, María. Investigación Acción: un método de investigación Educativa para la sociedad actual. Revista Arjé, 2014, vol. 10, no 18, p. 218.

pensamiento. Ya que estas se enfocan en dejar atrás lo tradicional de las guías que dominan ya que por estos medios buscan dar a comprender las diferentes pautas reflexivas mediante los valores mediante acciones e intereses con el fin de cambiar las actitudes de una buena calidad de la vida en relación con las habilidades sociales.

7.4 UNIDAD DE ANÁLISIS

En esta institución se encuentra un grupo sujeto de estudio de investigación el cual lo conforman los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa el Placer, integrado por 19 estudiantes de los cuales 14 son niños y 5 niñas cuyas edades oscilan entre los 6 y 7 años, la mayoría de ellos habitantes de la zona rural y sectores aledaños. Con relación a los aspectos familiares y sociales, la mayoría de las familias pertenecen a los estratos 0 y 1, desempeñándose en oficios varios: albañiles, agricultores, ganaderos, vendedores y alfareros entre otros.

7.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INFORMACIÓN

Estas técnicas son aquellas que representan la forma de como el investigador procederá a recabar o recoger la información necesaria para dar respuesta a su objeto de estudio, la investigación no tiene sentido sin las técnicas de recolección de los datos ya que estas técnicas conducen a la verificación del problema planteado, cabe decir, que cada tipo de investigación determinara las técnicas a utilizar y cada técnica establece sus herramientas, instrumentos o medios que serán empleados.

TÉCNICAS

Observación participante.

Esta observación permitió conocer mejor lo que ocurre en la clase, Se caracterizara por el hecho de que la persona que observa recoge los datos en el medio natural y está en contacto con los propios sujetos observados. En cierto modo, se convierte en integrante dentro de la situación o contexto que estamos investigando y analizando.

Según Padua Jorge “El investigador se involucra dentro de los procesos de quienes observa, y éste es plenamente aceptado, por lo tanto, se estima que lo observado no se ve afectado por la acción del observador”⁷. En otras palabras, se dice que los investigadores se envuelven o adentran en el proceso del desarrollo de las sesiones

⁷ PADUA, Jorge. Técnicas de investigación ampliada a las ciencias sociales. México: Colegio de México, 1987. p.195.

de observación hacia los niños, ya que estos son admitidos o acoplados y pueden identificar con mayor rapidez y claridad las falencias en el grupo sujeto de estudio, sin que este método de observación no se vea amenazado o afectado por la acción misma de observar.

Entrevista

Se puede definir la entrevista, siguiendo a Vargas Jiménez Lleana. “La entrevista cualitativa permite la recopilación de información detallada en vista de que la persona que informa comparte oralmente con el investigador aquello concerniente a un tema específico o evento acaecido en su vida”⁸.

En relación a lo anterior, se dice que la entrevista cualitativa permite el procedimiento de resumir y recolectar información con detalle por medio de una serie de recursos verbales para reunir datos o para detectar la opinión pública sobre un asunto determinado en este caso la investigación propia presente en nuestro grupo sujeto de estudio y el investigador, del cual pretendemos sacar o encontrar las cualidades de que se presentan en mismo.

INSTRUMENTOS

Diario de campo.

Es un instrumento de gran ayuda utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados y para obtener información que permita el análisis sobre la práctica pedagógica, en este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

Según Diana Ospina, en el diario de campo como, “un instrumento de información, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole”⁹.

Esto dice que, el diario de campo es una herramienta de estudio de información que proporciona, favorece o provee la consecuencia o efecto de un hecho o acontecimiento que se desarrolla en indagación con un grado de comodidad y

⁸. VARGAS-JIMÉNEZ, Ileana. La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. the interview in the qualitative research: trends and challengers. Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior, 2012, vol. 3, no 1, p. 119-139.

⁹ OSPINA, Diana. El diario como estrategia didáctica. Universidad de Antioquia. Obtenido de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/8ffccad7bc2328aa00d9344288580dd7/128/1/contenido>, 2016.

simplicidad, ya sea por medio de observación participante y no participante del carácter o condición del grupo sujeto de estudio y los investigadores.

8. REFERENTE TEÓRICO CONCEPTUAL DEL PROBLEMA

8.1 CATEGORIZACIÓN

Cuadro 2. Categorización

HABILIDADES SOCIALES	➤ Habilidades Intrapersonales	➤ Autonomía. ➤ Iniciativa
	➤ Habilidades interpersonales	➤ Empatía ➤ Trabajo en equipo

HABILIDADES SOCIALES: según ANCO RICARDI, Helldy Gimena; GUZMÁN ESPINOZA, Katherine Leslye:

A la hora de definir qué es una habilidad social o una competencia social surgen los problemas, pues, como ocurre en otros temas tratados en este texto, se han dado numerosas definiciones, no habiéndose llegado, todavía, a un acuerdo explícito sobre lo que constituye una conducta socialmente habilidosa. Por otro lado, definir que es una habilidad social resulta difícil por dos razones fundamentalmente:

- 1) Dentro del concepto de habilidad social se incluyen muchas conductas y
- 2) Las distintas habilidades sociales dependen de un contexto social, el cual es muy variable¹⁰.

HABILIDAD SOCIAL INTRAPERSONAL: “Consiste en la capacidad de entenderse a uno mismo, y apreciar las motivaciones, los sentimientos y los miedos que se sienten. Implica crear un modelo de nosotros mismos que funcione para trabajar de forma efectiva y poder regular nuestras vidas”¹¹.

Autonomía: Según Olga Gómez et. al. La autonomía es “Educar es ayudar y acompañar a los niños y niñas a que sean independientes, autónomos, adquieran

¹⁰ ANCO RICARDI, Helldy Gimena; GUZMÁN ESPINOZA, Katherine Leslye. Las habilidades sociales con la vocación profesional de los estudiantes de I y VII semestres de la UNDAC–Tarma, 2019. p.12.

¹¹ *Ibíd.*, p.19.

las habilidades necesarias para la toma de sus propias decisiones y puedan valerse por sí mismos”¹².

Iniciativa: de acuerdo con Rovira Josep, “... La iniciativa personal es la autoconfianza en la acción. Esto requiere, entre otras cosas, reflexión individual y ejercicio de responsabilidad tanto en el ámbito personal, como social y laboral, lo cual favorecerá que el individuo sea cada vez más autónomo”¹³.

HABILIDAD SOCIAL INTERPERSONAL: “Consiste en la capacidad de entender las intenciones, motivaciones y deseos de otras personas. Permite trabajar y relacionarse de forma efectiva con los demás”¹⁴.

Empatía: para los autores LÓPEZ, Mariana Beatriz; ARÁN FILIPPETTI, Vanessa; RICHAUD, María Cristina expresan que:

Al realizar una primera aproximación, se podría decir que la empatía es la capacidad de comprender los sentimientos y emociones de los demás, basada en el reconocimiento del otro como similar. Es una habilidad indispensable para los seres humanos, teniendo en cuenta que toda nuestra vida transcurre en contextos sociales complejos....¹⁵

Trabajo en equipo: Rosa María Jaramillo Solorio indican lo siguiente: “El trabajo en equipo se refiere a la serie de estrategias, procedimientos y metodologías que utiliza un grupo humano para lograr las metas propuestas, un planeamiento común y con responsabilidad mutua compartida”¹⁶.

8.2 REFERENTE DOCUMENTAL HISTÓRICO

Desde el momento que el ser humano empieza a realizar las primeras interacciones sociales habituales en su vida cotidiana y situaciones interactivas en las que las personas presentan, es aquí donde aparecen ciertas habilidades que son necesarias para la supervivencia y la vida cotidiana. El hombre o la persona del pasado adopto la importancia de interrelacionarse entre sí, puesto que nace la

¹² GÓMEZ GÓMEZ, Olga, et al. Cómo fomentar la autonomía y responsabilidad en nuestros hijos e hijas. 2013. p.54.

¹³ ROVIRA, Josep María Puig; GARCÍA, Xus Martín. Competencia en autonomía e iniciativa personal. Alianza Editorial, 2014.p.78

¹⁴ HEREDERO Sebastián y GARRIDO M. Desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal en educación primaria a partir del uso de tecnologías de información y comunicación: estudio de casos. Madrid: Universidad de Alcalá. 2017. p.25.

¹⁵ LÓPEZ, Mariana Beatriz; ARÁN FILIPPETTI, Vanessa; RICHAUD, María Cristina. Empatía: desde la percepción automática hasta los procesos controlados. 2014. p.11.

¹⁶ JARAMILLO, Rosa. Trabajo en Equipo. Dirección general de recursos humanos. México: Editorial. 2012. p.14.

necesidad del dialogo comunicativo y expresivo que le ayudaba a conseguir cosas, objetos y varias necesidades humanas mediante el dialogo y el desarrollo físico.

Es aquí donde nacen las competencias sociales para después ser llamadas habilidades sociales, incluso deben desarrollar y fortalecer, todo esto para poder tener, mantener y desenvolverse mediante una conversación, una situación de actividad social, en razón que son un ligado de conductas y hábitos observables de pensamientos y emociones que fomentan la comunicación eficaz, lo más fácil posible. Como lo afirma el autor Anastasio Bernal que:

En los años 50 se observó un aumento de interés por el tema de habilidades sociales y su entrenamiento en el campo de la psicología social y del trabajo y, más en concreto, en relación con la supervisión de grupos de trabajo. En efecto, durante los primeros años 50 se llevaron a cabo en la Universidad de Michigan algunos estudios de campo que mostraban ciertos aspectos del estilo más eficaz de su previsión laboral...¹⁷.

En esta etapa mencionada anteriormente, se miró que el atractivo o interés por las habilidades sociales y su fortalecimiento inherente a la psicología social y su labor, se relacionan con el desarrollo de los grupos de trabajo o de interacción por parte de las personas, esto se llevó a cabo en este tiempo en las instalaciones de la Universidad de Michigan, basado en estudios de campo se dieron a conocer por sus aspectos de eficacia en la relación interpersonal desarrollada.

También cabe citar a los ECEIZA, Maite; ARRIETA, Modesto; GOÑI, Alfredo, donde agregan que:

Desde mediados de los años setenta y hasta nuestros días, la psicología presta gran interés, bajo la etiqueta de habilidades sociales, a una dimensión social del comportamiento humano que, con otros nombres, ya era estudiada por la psicología social desde los años treinta Sin embargo, no es hasta la década de los setenta cuando el término *habilidades sociales* se consolida, se delimitan sus bases teóricas y conceptuales y se genera un volumen muy grande de investigación dirigida tanto a la evaluación como al diseño y aplicación de programas de intervención para la mejora de dichas habilidades interpersonales¹⁸.

Es así, como en los tiempos anteriormente mencionados por los autores en los años de 1934 a 1937, se plantea un gran interés por parte de la psicología hacia las llamadas habilidades sociales, puesto que anteriormente se la denominaba comportamiento humano; estas habilidades demandan medidas y extensiones de

¹⁷ BERNAL, Anastasio Ovejero. Las habilidades sociales y su entrenamiento; un enfoque necesariamente psicosocial. Psicothema, 1990, p.74.

¹⁸ ECEIZA, Maite; ARRIETA, Modesto; GOÑI, Alfredo. Habilidades sociales y contextos de la conducta social. Revista de psicodidáctica, 2008. p.51

carácter social; en los años setenta se asegura o se fija el nombre de habilidades sociales para tratar de definir sus bases teórico conceptuales, mediante el desarrollo y el fortalecimiento de las mismas, teniendo en cuenta su investigación y conocimiento es amplio para ser evaluado, puesto que al pasar o trascurrir los días estas rompen paradigmas en sus aplicaciones de intervención interpersonal.

La historia de la conceptualización del término “habilidades sociales”, tuvo mayor difusión a mediados de los años 70; Sin embargo, hasta la actualidad se sigue investigando y re direccionando el concepto y las conductas que involucran a este término. A Salter se le atribuyen los primeros conceptos sobre habilidades sociales, haciendo uso de este término en su libro *Condition Reflex Therapy* (1949), donde describe seis técnicas que promueven y aumentan el nivel de expresividad de las personas.

- La expresión verbal de las emociones.
- La expresión facial de las emociones.
- El empleo deliberado de la primera persona al hablar.
- Al estar de acuerdo cuando se reciben cumplidos o alabanzas.
- El expresar desacuerdo.
- La improvisación y actuación espontáneas¹⁹.

El término habilidades sociales, se propaga o se establece a mediados de los años setenta, pero hasta la actualidad aún se sigue investigando y desarrollando el concepto de los distintos comportamientos que las habilidades sociales intervienen, para esto el autor cita a Salter, el cual en ese entonces establece una serie de técnicas como las mencionadas anteriormente, las cuales reflejan que, para él la modificación de conducta se basa principalmente en el trabajo de las emociones, en todas las dimensiones que el ser humanos puede lograr expresar, tales como gestuales y verbales.

8.3 REFERENTE INVESTIGATIVO

Desde la importancia que tiene el desarrollo social y personal del niño en estos tiempos, es necesario abordar temáticas que favorezcan el mejoramiento de sus habilidades sociales, dichas temáticas deben tener en cuenta aspectos necesarios tales como: autonomía, iniciativa, empatía y trabajo en equipo.

Teniendo en cuenta el tema de las habilidades sociales es importante abordarlo desde la educación física puesto que se han revisado investigaciones a nivel internacional, nacional y regional que son antecedentes que fortalecen el proyecto de investigación

¹⁹ CAMACHO Laura Janet. El juego cooperativo como promotor de habilidades sociales en niñas de 5 años. Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú. Programa de Educación, 2012. p.38.

En este sentido a nivel internacional, en el año 2012, se aborda el proyecto de investigación titulado El juego cooperativo como promotor de habilidades sociales en niñas de 5 años, de la Pontificia Universidad Católica del Perú; proyecto desarrollado por, Laura Janet Camacho Medina, donde menciona que: “Las conductas sociales no constituyen a un rasgo determinado, el entorno social, la cultura, la edad, el género, educación, clase social, ubicación dentro de un espacio y la herencia social de un grupo determinado son referencias importantes para el uso y aprendizajes de las habilidades sociales”²⁰.

Las habilidades sociales están presentes en cada situación colectiva y personal del ser humano, por tanto, estas habilidades no distinguen el estrato social, color, raza y culturas puesto que se presenta como un desarrollo de dialogo interpersonal hacia el fortalecimiento de las mismas, en este proyecto ayuda a desarrollar más el interés por las habilidades sociales porque se estimula la autonomía y empatía de cada niño en su diario vivir y a la vez se lo prepara para la vida.

En el mismo sentido en el año 2017, en la Universidad Rafael Landívar de Guatemala, se presentó el proyecto de investigación titulado habilidades sociales de los estudiantes de secundaria que participan en el taller de teatro de un colegio privado de secundaria, de la ciudad de Guatemala. El cual fue elaborado por, Martha Lorena López Rivas de López. La cual menciona:

Las habilidades sociales, se hace referencia a un conjunto de competencias y conductas aprendidas que las personas ponen en práctica para relacionarse con sus semejantes A través de conductas asertivas las personas expresan sus opiniones, actitudes, sentimientos y deseos apropiadamente a la situación y el lugar en que se presente, esto también implica escuchar y respetar los criterios de la otra persona para evitar entrar en conflictos²¹.

Las habilidades sociales, son conductas aprendidas día a día ya sea naturalmente, inconscientemente o por enseñanza y aprendizaje pedagógico o didáctico, estas habilidades ayudan al ser humano o en este caso a los niños a expresar sus actitudes, sentimientos, opiniones y deseos dependiendo en la situación que dé se esté llevando a cabo para así ayudar a fomentar y fortalecer la iniciativa propia y el trabajo en equipo de los niños de la institución.

Por otra parte, a nivel nacional, en noviembre de 2016, se presentó el trabajo de grado titulado, Habilidades sociales y promedio académico en adolescentes universitarios de ciencias administrativas, contables y comercio internacional sus autores Enedis Sileth Cantillo Guerrero y Janeka Paola Yaguna Guerra, en la Universidad cooperativa de Colombia sede Santa Marta.

²⁰ *Ibíd.*, p.20.

²¹ LÓPEZ RIVAS DE LÓPEZ, Martha Lorena. Habilidades sociales de los estudiantes de secundaria que participan en el taller de teatro de un colegio privado de secundaria, de la ciudad de Guatemala. Guatemala: Universidad Rafael Landívar. 2017. p.14.

Las habilidades sociales son conductas utilizadas para interactuar con otras personas, sean pares o adultos y estas permiten que los seres humanos logren obtener un desempeño social acorde a las situaciones que se presenten, también se entiende que estas habilidades son representadas a través de los comportamientos y que estos comportamientos facilitan las relaciones sociales, la adaptación con los pares y, en los niños permiten una adaptación escolar satisfactoria²².

En este orden de ideas, las habilidades sociales son utilizadas para ejercer acciones con otras personas sin importar la edad o familiaridad que tengan, ya que estas permiten desempeñar coherentemente los comportamientos que se desarrollen en medio de la acción comunicativa que se esté llevando a cabo y si se centra en este proyecto investigativo que se lleva a cabo sería una forma acorde de como los niños deben asimilar lo más naturalmente sus habilidades intrapersonales como interpersonales.

Prosiguiendo con el trabajo se toma el proyecto de grado del año 2015, en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD sede la Plata Huila Colombia, la cual lleva por nombre “Implementación de estrategias lúdicas para el desarrollo y fortalecimiento de habilidades sociales en niños y niñas de 9 a 12 años en situación de desplazamiento de la fundación nacional batuta en Arauca”, ya que fue elaborada por Mónica Andrade Acevedo, afirma que “es importante mencionar que estos niños y adolescentes no desean ser rechazados ni aislados por su comportamiento, si no que requieren de un nuevo aprendizaje o un reforzamiento de las habilidades sociales básicas de interacción”²³.

Dentro de esto se puede decir que los seres humanos presentan diferentes comportamientos dependiendo de la situación que se encuentre, es por eso que mediante su comportamiento estos pueden ser discriminados o rechazados por los demás, y, es aquí donde entra de fortalecimiento e incremento de las habilidades sociales básicas, puesto que, si se habla de los niños que participan en este proyecto es implementando desarrollos en pro de satisfacer esa falta de habilidades sociales.

²² GUERRERO, Enedis. Habilidades sociales y promedio académico en adolescentes universitarios de ciencias administrativas, contables y comercio internacional. 2016. Tesis Doctoral. Universidad Cooperativa de Colombia. Colombia. p.21.

²³ ANDRADE Mónica. Implementación de estrategias lúdicas para el desarrollo y fortalecimiento de habilidades sociales en niños y niñas de 9 a 12 años en situación de desplazamiento de la Fundación Nacional Batuta en Arauca. Colombia: La Plata Huila, 2015. p.39.

8.4 REFERENTE LEGAL

Teniendo en cuenta las leyes del país y lo que dice la Constitución Política de Colombia del año 1991, como autoridad se toma en cuenta que el derecho a la educación es primordial para la niñez colombiana puesto que se debe aclarar que la educación no solo es aprender a leer, escribir, sumar y restar, sino que también es tratar de formar personas integras contribuyendo al desarrollo personal, para que se fortalezca su vida social y funcione, enseñándole valores, principios éticos, morales y culturales puesto que así aprende a vivir y convivir en sociedad. Para ello la Constitución Política en su artículo 67, dicta:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación. Para el mejoramiento cultural, científico tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio de cobrar derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad para el cumplimiento de sus fines y para la mejor formación moral intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores su permanencia en el sistema educativo²⁴.

En el anterior artículo se observa la gran importancia en los niños y jóvenes del país, el valor y papel que conlleva la familia y las personas se ven involucradas en su círculo social y que ejerzan responsabilidades sobre ellos, se pueden ver involucrados los profesores, familiares cercanos como tíos, abuelos entre otros; la calidad de vida de las personas y más aún el desarrollo de un país se ve reflejado o depende de todo lo que los niños y jóvenes aprendan en su día a día no solo en centros educativos sino en la sociedad que los rodea, todo esto por medio de una buena enseñanza de valores y conocimientos teóricos y prácticos que se podrán formar, desarrollar y fortalecer en un buen futuro.

Como siguiente está el Artículo 71. “La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás

²⁴ COLOMBIA. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. Artículo 67. Bogotá, D.C.: El Congreso, 1994. p.1.

manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades.”²⁵

Lo expuesto anteriormente, trata de buscar en mayor parte el conocimiento y las expresiones libres por parte de las personas, donde estas se desarrollen mediante las ciencias culturales y generales que la sociedad presenta, ya que el estado se ve envuelto porque tiene la necesidad de apoyar con incentivos y estímulos a las diferentes instituciones y personas que promuevan o impulsen la tecnología y actos culturales con el beneficio de practicar y vigorizar estas acciones para el bien común del pueblo colombiano.

En relación a lo anterior se presenta el artículo 10º. El cual menciona que “Entiéndase por Educación Física la disciplina científica cuyo objeto de estudio es la expresión corporal del hombre y la incidencia del movimiento en el desarrollo integral y en el mejoramiento de la salud y calidad de vida de los individuos con sujeción a lo dispuesto en la Ley 115 de 1994”²⁶.

Acorde a este artículo mencionado, se plantea la importancia de la educación física como una ciencia puesto que estudia, desarrolla y fortalece la expresión corporal, el desarrollo del movimiento del ser humano mediante el fin común de crear seres íntegros con un buen aumento y progreso en la salud y buena calidad de vida para las personas según la ley general de educación.

Para finalizar el presente referente se cita la ley 115 de febrero 8 de 1994 por la cual expide la ley general de educación en su capítulo tercero que trata de la educación básica primaria encontramos el artículo 21, el cual menciona.

Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
- b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
- c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;
- d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;

²⁵ COLOMBIA. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. Artículo 67. Bogotá, D.C.: El Congreso, 1994. p.16.

²⁶ COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 181 (18, enero, 1995). Por el cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte. Bogotá, D.C.: El Congreso, 1995. p.23.

- e) El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;
- f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;
- g) La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;
- h) La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente;
- i) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico;
- j) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;
- k) El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;
- l) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;
- m) La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera;
- n) La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y
- ñ) La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad²⁷.

Acorde a estos objetivos, cabe resaltar que estos buscan los hechos lógicos mediante metas concretas como la formación de valores, las habilidades comunicativas básicas, desarrollos de conocimientos y capacidades prestas a los diferentes medios que cada niño se ve envuelto en su vínculo social, todo con el fin de plasmar por parte de los planteles educativos un sentido educativo y pedagógico que desarrolle buenos sistemas de enseñanza y aprendizaje para que estos sean factibles y de buen provecho por parte de los educandos y que a futuro se miren reflejados en los ciudadanos.

Para finalizar respecto al documento número 15, Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. Dicta lo siguiente:

Por su carácter vivencial, la Educación Física, Recreación y Deporte permite orientar la construcción de valores sociales –base de la convivencia ciudadana– como el respeto a la diferencia, a la libre elección y a la participación en decisiones de interés general.

La experiencia de compartir exige reconocer el valor del otro, así como dar importancia a las reglas en la acción colectiva para el cuidado de lo público y

²⁷ COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 115 (8, febrero, de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación. Bogotá, D.C.: El Congreso, 1994. p.18.

para la construcción de acuerdos dirigidos a propósitos comunes. Por ello, el valor del juego y del conjunto de actividades socio motriz y expresivo-corporal se manifiesta en los actos del estudiante que lo conducen a reconocerse como ser social y ser político²⁸.

En lo que se menciona anteriormente la educación física, recreación y deporte permite contribuir al desarrollo de los diferentes valores interpersonales e intrapersonales como cimiento principal la convivencia ciudadana. Dando así diferentes campos de relación colectiva y personal, para que la persona o en este caso los niños estudiantes manifiesten sus actos expresivo-corporales y relaciones humanas como lo son las habilidades sociales.

8.5 REFERENTE TEÓRICO CONCEPTUAL DE CATEGORIZACIÓN Y SUBCATEGORÍAS

Teniendo en cuenta que el tema principal del proyecto que son las habilidades sociales, se realizó una investigación bibliográfica que traten del tema, siendo esta de gran importancia en el desarrollo de los niños. Los autores en sus artículos, textos, libros y todos los medios que se encontró información recalcan el valor de estas habilidades que se busca desarrollar por medio de los juegos tradicionales.

Como macro categoría se tiene las habilidades sociales, como primera categoría la relación intrapersonal, de esa categoría se desprenden dos subcategorías que son autonomía e iniciativa, como segunda categoría están las relaciones interpersonales lo cual se desglosan dos subcategorías más que son empatía y trabajo en equipo.

HABILIDADES SOCIALES

Las habilidades sociales, son un conjunto de conductas aprendidas de una forma natural, no son una característica de la persona, sino de la conducta de ésta y, por tanto, susceptibles de aprendizaje o modificación. Se manifiestan en situaciones de comunicación interpersonal e intrapersonal siendo así un grupo de reglas de actuación útiles en diferentes situaciones y contextos. Lacunza Ana Betina, señala que:

Las habilidades sociales se adquieren a través del aprendizaje. En muchas ocasiones, la inhibición de comportamientos sociales o las manifestaciones agresivas pueden minimizar las oportunidades de niños y/o adolescentes de relacionarse utilizando comportamientos asertivos. Para estos déficits sociales resultan efectivas las intervenciones, enseñando y entrenando habilidades más

²⁸ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. República de Colombia. Documento número 15, Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. Bogotá D.C. 2010. p.14.

eficaces, que pueden dar más posibilidades para aprender, madurar y ser feliz²⁹.

El aporte de la autora, está relacionado a la forma en cómo se entienden las habilidades sociales por medio del aprendizaje, puesto que se refiere a la interrupción de alguna respuesta o secuencia de conducta de comportamientos sociales ya que pueden disminuir las oportunidades de los niños perdiendo la convivencia mediante comportamientos asertivos, todo esto hace la referencia a las intervenciones señalando que por medio de la enseñanza y el aprendizaje cotidiano se puede fortalecer las habilidades sociales con un fin común como la madurez y la felicidad personal y social.

A su vez el mismo autor también hace saber que: “Las habilidades sociales son parte esencial de la actividad humana. Estas inciden en la autoestima, la adopción de roles, la autorregulación del comportamiento y el rendimiento académico, entre otros aspectos”³⁰. En este caso el aporte de las habilidades sociales es indispensable y a su vez las acciones diarias del ser humano, ya que estas incurren o influyen en el aprecio o consideración de sí mismo, la cual acoge los roles, se ajusta el comportamiento y a su vez el desempeño académico, mejorando considerablemente las acción social y personal.

En este sentido Gloria Carrillo, concluye que:

En nuestra sociedad actual nadie duda de la importancia que tienen las habilidades sociales en la vida cotidiana del ser humano. Es fácil entender que esas habilidades sociales sean de interés para el desarrollo de nuestros menores, ya que son imprescindibles para la adaptación social al entorno al que pertenecen y al que van a tener que hacer frente y, posteriormente, como adultos esas destrezas sociales le van a proporcionar las herramientas necesarias para desenvolverse de forma adecuada y mutuamente satisfactoria en cualquiera de las áreas de su vida³¹.

En el orden de las ideas anteriores, muestra que en la sociedad actual es importante las habilidades sociales, puesto que nadie duda del valor que estas presentan en la vida cotidiana, ya que es cómodo entender que las habilidades sociales son de gran utilidad en los niños y niñas, porque estas se dan de forma obligatoria y sin notar la presencia de ellas dependiendo el contexto que de desenvuelva, con una respuesta propia para ese momento, ya que desarrollando y fortaleciendo las habilidades sociales se preparan en la vida de adultos porque serán capaces de proporcionar herramientas necesarias para vivir.

²⁹ LACUNZA, Ana Betina. Las intervenciones en habilidades sociales: revisión y análisis desde una mirada salugénica. 2012. p.26.

³⁰ *Ibíd.*, p.25.

³¹ CARRILLO, Gloria B. Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9 a 12 años. 2016. Tesis Doctoral. Universidad de Granada. p.38.

HABILIDADES INTRAPERSONALES

Goleman la define como “La capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y, por último-pero no, por ello, menos importante, la capacidad de empatizar y confiar en los demás”³². En este sentido Goleman da a entender que las habilidades son de motivación y estímulo para cada persona, ya que cada quien es autónomo de pensar en un buen desempeño con sus posibles tendencia al fracaso, de tratar de controlar impulsos emocionales, ya sean de satisfacción o complacencia tratando de regular los estados de ánimo para así poder llegar a mantener la capacidad de interactuar con sí mismo o con demás personas.

De esta manera Howard Gardner, dice “Sin embargo si esas habilidades se complementan con una buena inteligencia intrapersonal, que es la capacidad de conocerse a uno mismo y actuar en consecuencia, las posibilidades de tener éxito en el trabajo y encontrarse feliz y satisfecho en el plano personal se acrecientan”³³.

Lo mencionado anteriormente dice que las habilidades intrapersonales nacen o son el complemento de una inteligencia ya que estas son la capacidad de conocer a sí mismos y en opción regular o consiguiente el actuar tras posibilidades de obtener un éxito laboral y dichoso en plano personal se desarrolla de la mejor manera.

Continuando con Gardner, también define las habilidades intrapersonales como: “la inteligencia intrapersonal como el acceso a la propia vida emocional y su variada gama de emociones, así como la capacidad de diferenciar entre éstas para, finalmente, identificarlas cuando afloren y utilizarlas como medio de comprender y guiar el propio comportamiento”³⁴. En este sentido, se entiende que las habilidades nacen en la inteligencia, puesto que son propias de sí mismo dando así un camino a la propia vida emocional y sus diferentes o heterogéneas emociones que un ser humano presenta para que se desarrolle la capacidad de saber distinguir entre sí mismas, en tanto, que el ser humano desee mostrar o manifestar sus sentimientos sea ocultos u olvidados y sepa guiar u orientar su propio comportamiento.

AUTONOMÍA: el autor Erickson explica que, “cuando la tendencia exploratoria es frustrada, el niño se siente herido en la estima de sí mismo. El yo se siente disminuido, generándose humillación y enojo. El niño se percibe entonces

³² CAMPAYO MUÑOZ, Emilia Ángeles. El desarrollo de las competencias intrapersonales a través del aprendizaje de un instrumento musical. 2013. p.44.

³³ GARDNER, Howard; ASENSIO, Ma Teresa Melero Nogués Montserrat. Inteligencias múltiples. Barcelona: Paidós, 1998. p.21.

³⁴ *Ibíd.*, p.29.

agudamente como si mismo. Tan marcado en ese comportamiento que algunos psicólogos le han aplicado la denominación de necesidad de autonomía”³⁵.

Este aporte es de suma importancia, puesto que los niños tienden a ser frustrados en su infancia siendo este un problema de autoestima con diferentes sentimientos encontrados como el enojo, la humillación y demás que se pueden presentar. Es aquí donde el niño tiende a perder sus habilidades sociales, porque tiene miedo a ser quien es y saber su capacidad personal y por otro lado demostrar sus capacidades sociales por timidez o miedo.

Para Jan-R. Sieckmann las concepciones son: “normativas basadas en la autonomía plantean un dilema. Literalmente, autonomía significa auto-legislación, lo cual implica que los destinatarios de una norma deciden, ellos mismos, hacer válida dicha norma”³⁶. Asimismo, Sieckmann el ser autónomo significa auto legislativo, puesto que implica seguir una norma que incide sobre si mismos dando así valor a dicha acción.

Según Cristian Ascui, el ser autónomo lo define como:

Ser uno mismo, con una personalidad propia, que es diferente de la de los demás, con nuestros propios pensamientos, sentimientos y deseos, y estos nos garantiza tener la capacidad de no depender de los demás para sentirnos bien, para aceptarnos tal y como somos y tener la seguridad de que seremos capaces de valernos por nosotros mismos durante nuestras vidas³⁷.

Todo lo anterior entonces, se puede decir que ser autónomo, es ser uno mismo con su propia personalidad, siendo así diferente a los demás, puesto que tienen la capacidad de no depender de alguien más para sentirse bien, desarrollando su propios pensamientos, sentimientos, acciones y aceptarse para sentirse capaz de afrontar la vida por sí mismo.

INICIATIVA: Frese y Fay sugieren que:

La principal característica de la iniciativa personal es que se trata de una conducta laboral que se define como auto iniciada, por lo tanto, no es necesario que alguien diga que se debe hacer y no forma parte de las obligaciones o requerimientos, por lo que, frente a los objetivos establecidos, se hablan en este caso de los objetivos autoimpuestos; si bien es posible que las ideas y los

³⁵ GONZÁLEZ, Norma Evangelina Morales. El desarrollo de la autonomía del niño en la educación preescolar: una propuesta de trabajo dirigida a padres de familia. Tesis Doctoral. UPN-Ajusco, 2006. p.26.

³⁶ *Ibíd.*, p.45.

³⁷ ASCUI CASTRO, Cristian. La autonomía de los niños/as en su recorrido diario hacia el colegio, diferenciados por su nivel socioeconómico, 2016. p.56.

objetivos ya hayan sido descritos con anterioridad, pero nunca puestos en práctica en ese contexto³⁸.

Según lo propuesto anteriormente deja ver que la característica principal es laborar una conducta de iniciación por lo que no es necesario recibir órdenes de alguien más porque es autónomo de mirar sus pensamientos y acciones a su bien común y no el de los demás ya que el mismo se plantea sus objetivos y el decide si los pone en práctica o no ya que él es autónomo en su decisión.

Como segunda instancia Vieta-Ferriz dice que:

La iniciativa puede entenderse como un acto que explicita un deseo de conectar. Pensamos que tal vez este acto explícito se da porque existe en todo individuo una especie de conocimiento relacional implícito de que aquello será recibido por un otro, de que encontrará receptividad. Si consideramos que junto a toda iniciativa se halla una receptividad³⁹.

De lo expuesto anteriormente se dice que la iniciativa se entiende como un acto de conexión que está especificado de forma clara y detallada, ya que la gran parte de personas o individuos de conocimiento la posee racionalmente puesto que haya una iniciativa propia de servir estímulos externos a los de él.

HABILIDADES INTERPERSONALES

Las habilidades interpersonales “son un conjunto de conductas emitidas por una persona en una situación social, que expresa y recibe opiniones, sentimientos y deseos, que conversa, que defiende y respeta los derechos personales, de un modo adecuado, aumentando la probabilidad de reforzamiento y disminuyendo la probabilidad de problemas en las relaciones con los demás”⁴⁰.

De acuerdo a lo anterior las habilidades interpersonales son unas mezclas de comportamientos que se presentan por un ser humano en una relación social, por las cuales se expresan diferentes actitudes de sentimientos, deseos y pensamientos, de igual forma estas habilidades permiten recibir o aprender nuevas opiniones ya que esta defienden y respetan los derechos personales de una forma conveniente e idónea para contribuir en el desarrollo y reforzamientos de las relaciones sociales y disminuir la problemática que estas presentan.

³⁸ GOROSTIAGA, Arantxa, et al. Evaluación de la iniciativa personal en el ámbito educativo y su relación con la actitud emprendedora y el rendimiento académico. Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación-e Avaliação Psicológica, 2018, vol. 3, no 48, p.105.

³⁹ FERRIZ, Vieta. Receptividad e Iniciativa. Barcelona: Instituto de Psicoterapia Relacional. 2011. p.71

⁴⁰ HERNÁNDEZ JUNCO, Varna; HERRERA PÉREZ, Katherine Lisseth; MENA MORENO, Mónica. Entrenamiento socio-psicológico para mejorar la competencia comunicativa interpersonal: estudio de un caso. Comuni@cción, 2019, vol. 10, no 1, p. 5-20. p.8

De acuerdo al autor Costumero “Los seres humanos establecen relaciones con los demás por medio de interacciones que pueden calificarse como procesos sociales. La comunicación es, por tanto, un proceso fundamental y determinante de toda relación social, es el mecanismo que regula y que, al fin y al cabo, hace posible la interacción entre las personas”⁴¹. De acuerdo a lo mencionado las relaciones interpersonales son procesos sociales, puesto que hacen parte de un desarrollo primordial que determina las relaciones sociales y por ende las diferentes interacciones entre las personas.

EMPATÍA: “La empatía es como la conexión inalámbrica para contactar con los demás. Es una habilidad indispensable para la comunicación eficaz y, en general, para la capacidad de relacionarnos con las personas”⁴². Con respecto a lo expuesto se dice que la empatía trata de conectar a las personas mediante expresiones verbales y físicas ya que son indispensables en la comunicación dentro de un contexto social. La empatía es la tendencia natural a sentirse dentro de lo que se percibe o imagina, tendencia que permite, en primer lugar, reconocer la existencia de otro.

En cuanto a lo mencionado la empatía es una capacidad de comprensión hacia las demás personas por medio de sentimientos y emociones basada en el saber reconocer a las personas que presenta en el ámbito social, puesto que es parte de la vida cotidiana y se presenta en los diferentes contextos sociales complejos.

⁴¹ FLORES MAMANI, Emilio, et al. Las habilidades sociales y la comunicación interpersonal de los estudiantes de la Universidad Nacional del Altiplano-Puno. *Comuni@cción*, 2016, vol. 7, no 2, p. 05-14.

⁴² LÓPEZ, Esperanza Márquez; HOLGADO-RAMOS, Daniel; MAYA-JARIEGO, Isidro. Conciencia de las capacidades personales y rendimiento académico en la implementación de un programa psicoeducativo. *Universitas Psychologica*, 2019, vol. 18, no 5, p. 1-18.

9. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

9.1 TÍTULO

Los juegos tradicionales, una herramienta didáctica para desarrollar habilidades sociales en niños de básica primaria.

9.2 CARACTERIZACIÓN

Teniendo en cuenta la importancia, la necesidad y el interés de contribuir al desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, es necesario que a través de diferentes actividades de juego tanto, lúdicas y pedagógicas se obtenga un aprendizaje significativo y social, para esto se implementa los juegos tradicionales en donde la estrategia juega un papel importante para los procesos de desarrollo motriz y en especial de las habilidades sociales, donde permite resolver y encontrar respuestas tanto, intrapersonales como interpersonales, puesto que los niños y niñas interactúan en procesos formativos que fortalecen sus enseñanzas y relaciones sociales.

Los juegos tradicionales según Manuela Pérez Bonachera:

Se tratan de los juegos que llegan por transmisión oral de unas generaciones a otras; por eso, de un mismo juego cabe encontrar más de una versión. Estos juegos tienen un componente popular que permite interiorizar el medio cultural, y, fundamentalmente, son juegos sociales. Se pueden emplear en el aprendizaje como el resto de juegos⁴³.

Según se ha visto, se puede decir que los juegos tradicionales se transmiten mediante vía oral de generaciones en generaciones, ya que esta la razón por la cual un juego de estos puede tener diferentes variantes ya que la transmisión no siempre es precisa, puesto que estos tienen partes y semejanzas populares las cuales permiten incorporar el medio de la cultura en donde este se presente y por supuesto emplean al igual de los demás juegos, diferentes formas de aprendizaje y enseñanza.

Los juegos tradicionales les permite a los niños y niñas explorar distintas clases de material didáctico y objetos en las actividades de juego, aprender y disfrutar de manera libre y ordenada para que de esta forma saquen su creatividad e imaginación a flote desarrollando las actividades, también esta estrategia permite mejorar el trabajo personal como en equipo, las relaciones intrapersonales e

⁴³ PÉREZ BONACHERA, Manuela. El juego tradicional. España: Universidad de Almería. Facultad de Ciencias de la Educación, 2008. p.11.

interpersonales fortaleciendo habilidades motoras y psicológicas en busca del desarrollo del niño y sus habilidades sociales, ya que de este modo los niños y niñas se apropiaran de las actividades, que permiten fortalecer, desarrollar y conocer el valor de las habilidades sociales, puesto que, aprenden interactuando directamente con los juegos tradicionales a tal modo que se están preparando de una manera lúdico-recreativa para su vivir.

Para ejecutar el presente trabajo de grado y desarrollar las habilidades sociales se utilizó la estrategia de los juegos tradicionales como el eje principal, ya que permite enseñar y desarrollar ejes fundamentales del niño y principalmente las habilidades sociales, por lo cual se ven involucradas las actividades motrices generales, puesto que se utiliza o se acciona gran parte del cuerpo ayudando a fortalecer y estimular el agarre, dominio, precisión, equilibrio, entre otras.

Partiendo de lo expuesto, la ejecución de los juegos tradicionales permite en los niños y niñas un avance productivo de sus habilidades sociales, porque se observó que mejoraron y aprendieron adecuadamente. Los juegos tradicionales permiten desde temprana edad desarrollar las cualidades, las relaciones tanto sociales como corporales, logrando un acercamiento en cuanto al entorno donde habitan en gran parte los educandos.

Es entonces como los juegos tradicionales se implementan por medio de planes de actividades que enfatizan el desarrollo de la autonomía, iniciativa, empatía y trabajo en equipo; con materiales didácticos como: pelotas, balones, cuerdas, pirinolas, yoyos, canicas, y un sin número de materiales, los cuales están destinados para que ejecuten y desarrollen relaciones sociales entre ellos, sin olvidar el campo de la educación física, donde se realizan acciones utilizando movimientos corporales y de esta manera hacer actividad física recreativa.

Para finalizar, este trabajo de grado estuvo dirigido al grado segundo de la Institución Educativa El Placer del municipio de Ipiales, donde se ejecutaron los juegos tradicionales para desarrollar las habilidades sociales como la esencia de este proyecto, esta estrategia metodológica e investigativa puede ser de gran ayuda para que a futuro estos niños tengan buenas habilidades sociales y puedan estar preparados para la vida.

9.3 PENSAMIENTO PEDAGÓGICO

En el presente informe final se ha tenido en cuenta algunos componentes bibliográficos que han soportado y apoyado la importancia del presente proyecto, abarcando contenidos importantes para el desarrollo del mismo, donde se buscó con este proceso que el grupo sujeto de estudio sea oportuno, pertinente y contribuya con la necesidad del grupo y fortalezca el aprendizaje. El pensamiento pedagógico surge con la reflexión sobre la práctica de la educación, como

necesidad de sistematizarla y organizarla en función de determinados fines y objetivos.

Para este informe final fue necesario obtener varios aportes pedagógicos y filosóficos, lo cuales brindaron y apoyaron argumentos teóricos para la investigación.

Para iniciar se menciona a Albert Bandura citado por Vielma Elma y Salas María:

Bandura propone un paradigma que mantiene preferencia por la investigación focalizada en el desarrollo humano, sólo entendible por la acción del aprendizaje dentro de contextos sociales a través de modelos en situaciones reales y simbólicas. Centra su énfasis en el papel que juegan los procesos cognitivos, vicarios, autorreguladores y autorreflexivos, como fundamentos determinantes en el funcionamiento psicosocial, resaltando que el pensamiento humano constituye un poderoso instrumento para la comprensión del entorno⁴⁴.

Frente a lo anterior, se afirma que este modelo fue conformado por la idea de entender los procesos de aprendizaje observacional en el crecimiento humano mediante los diferentes ambientes o entornos sociales y en conjunto que cada persona experimente, las cuales se aclaran añadiendo los procesos psicológicos de cada ser humano como intermediario cognitivo, influyendo de forma determinante a la conducta humana en su aspecto social, sobresaliendo la capacidad de formar ideas y representar las diferentes opciones y conductas modeladas que el individuo presente en cualquier momento de su desarrollo y progreso en las distintas circunstancias o factores sociales, culturales y en conjunto que la situación plantee.

Como se observa es muy importante el desarrollo en conjunto, porque se ven implicadas diferentes posturas del ser humano, tales como las físicas motrices, las fisiológicas, las axiológicas y psicológicas por lo que se pasó a analizar ciertos aportes que algunos autores han proporcionado al crecimiento social con el objetivo de crear valor personal e interpersonal.

De lo anterior se presenta a Lev Semyónovich Vigotsky citado por Vielma Elma y Salas María quien “propone un paradigma que mantiene preferencia por la investigación focalizada en el desarrollo humano, sólo entendible como la síntesis producida por la confluencia de la maduración orgánica y la historia cultural. En sus propios términos expresa el proceso de desarrollo cultural puede definirse en cuanto a su contenido, como el desarrollo de la personalidad del niño y de la concepción del mundo”⁴⁵.

⁴⁴ VIELMA, Elma Vielma; SALAS, María Luz. Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner. Paralelismo en sus posiciones en relación con el desarrollo. Educere, 2000, vol. 3, no 9, p. 30-37.

⁴⁵ *Ibíd.*, p.33.

Con referencia a lo mencionado el modelo propuesto afirma que las ideas se focalizaron en el origen y la condición social de las funciones con la cultura y su desarrollo humano, teniendo en cuenta que los diferentes progresos y evoluciones culturales y contexto sociales ayudan a definir los argumentos individuales y en conjunto en los niños, para poder aprender y saber actuar de manera correcta ante los fenómenos que la naturaleza y la sociedad plantea dando así una buena representación de habilidad social.

9.4. REFERENTE TEÓRICO CONCEPTUAL DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

En el proceso de investigación pedagógica, la herramienta que se va a abordar son los juegos tradicionales para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de grado segundo, en el cual los estudiantes tienen una relación directa con el aprendizaje y la enseñanza para abordar la temática que se realizará por medio de una estrategia que permita que los niños se diviertan y aprendan al mismo tiempo.

A su vez, Manuel Saco Porras, Eusebio Acedo Gracia y Carolino Vicente Felipe hacen su aporte de los juegos tradicionales diciendo que:

Juego tradicional es ante todo juego, y, por tanto, se trabajará siguiendo las orientaciones generales de éste gran ámbito de la conducta humana: Conducta lúdica. El juego, la conducta lúdica, es fruto de nuestra historia y de nuestra cultura. El juego está inmerso en nuestro acervo cultural al igual que el arte, la arquitectura, la gastronomía o los modos de vida.

Tradicional proviene de tradición y el diccionario de la Real Academia lo define como: 1.- Comunicación o transmisión de noticias, composiciones literarias, ritos, costumbres, hechas de padres a hijos al correr de los tiempos y sucederse de las generaciones. 2.- Noticias de un hecho antiguo transmitido de ese modo. 3.- Doctrina, costumbre, etc., conservada en un pueblo transmitido de padres a hijos.

Por tanto, el juego tradicional es aquel juego que se ha ido transmitiendo de generación en generación y casi siempre de forma oral⁴⁶.

Teniendo en cuenta lo anterior dice que los juegos tradicionales parten del ser juegos valga la redundancia, ya que forman parte de las conductas humanas mediante posiciones generales, las cuales se realizan en el tiempo libre con un objetivo de liberar tensiones, salir de la rutina para así tener poco de placer, diversión y entretenimiento basándose o fortaleciéndose por la cultura e historia, sin importar las diferentes culturas y regiones, el juego dirige toda su atención a la

⁴⁶ ACEDO GRACIA, Eusebio, et al. Los juegos populares y tradicionales: una propuesta de aplicación. Mérida (Badajoz): Junta de Extremadura, Secretaría General de Educación, 2001, p.172.

actividad puesto que estas son inherentes, porque el juego se acopla a la cultura regional, después de esto plantea 3 opciones de donde puede trascender el nombre de juego tradicional. Es decir, el juego tradicional es transmitido de generación a generación de época antiguas o pasadas a épocas actuales siempre o en mayor parte de forma oral.

Para el grupo de investigación fue propicia la idea de tomar como herramienta los juegos tradicionales didácticos, porque según algunos autores, estos contribuyen no solamente a la diversión del niño si no que tienen gran aporte cognitivo en su desarrollo, Domínguez Paniagua y Morán Portero alude que “los juegos se conocen desde nuestra infancia y que se han practicado muchas generaciones anteriores”⁴⁷. Referente a esto se definen como juegos infantiles y de carácter adulto puesto que la mayor parte de personas los practican por su trascendencia de décadas o generaciones pasadas y actuales.

Otra definición existente sobre los juegos tradicionales dice “Juegos Tradicionales que hacen referencia aquellas actividades antiguas, pero que aun a pesar del tiempo siguen perdurando, pasando de generación en generación, siendo transmitidos de abuelos a padres y de padres a hijos y así sucesivamente, sufriendo quizás algunos cambios, pero manteniendo su esencia”⁴⁸. Según lo anterior mencionado deja ver que los juegos tradicionales tienen similitud en sus definiciones, puesto que estos juegos se tramiten verbalmente por medio de las generaciones humanas presentando diferentes variantes o cambio en su trascendencia de épocas, pero sin perder su esencia y originalidad tradicional.

Según Méndez y Fernández, mencionan que “Conocer el contexto sociocultural en el que se desarrollaron los juegos antiguos puede ayudar al alumnado a interpretar mejor la historia, a conocer las costumbres de sus antepasados y a valorar las tradiciones”⁴⁹. Con esto que se acaba de mencionar trata de que cada niño debe conocer su contexto social y cultural que lo rodea mediante los juegos tradicionales divido que estos juegos se desarrollan desde la antigüedad para dar trascendencia mediante la enseñanza y aprendizaje trasmitiendo costumbres y valorando las tradiciones culturales de su región.

9.5 PLAN DE ACTIVIDADES Y PROCEDIMIENTOS

9.5.1 Proceso metodológico. La investigación propuesta permite recopilar información, de experiencias y formulación de posibles soluciones. En este espacio

⁴⁷ DOMINGUEZ, Paniagua y PORTERO, Moran. Los juegos tradicionales y populares: programa de intervención en primaria. Juan Arcos Troya. UVA Segovia. 2010. p. 46.

⁴⁸ CANTOR TIRIA, Camilo Eduardo, et al. Propuesta didáctica basada en los juegos tradicionales para fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes de grado tercero del colegio de la Universidad Libre en la clase de educación física. 2017. p.62.

⁴⁹ MÉNDEZ-GIMÉNEZ, Antonio; FERNÁNDEZ-RÍO, Javier. Análisis y modificación de los juegos y deportes tradicionales para su adecuada aplicación en el ámbito educativo. Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, 2011, no 19, p. 58.

se busca que la estrategia de los juegos tradicionales esté relacionada con el tema de las habilidades sociales para llevar a cabo y tratar de dar una posible solución a los objetivos planteados en el proyecto de los investigadores para el desarrollo de la misma.

Asimismo, para ello se procura implementar sesiones de actividades llamativas, utilizando el juego, dirigido a identificar las falencias en las habilidades sociales en los integrantes del grupo, después se implementó actividades mediante sesiones dentro de la institución por medio de los juegos tradicionales encaminadas a la contribución en el desarrollo de las habilidades sociales.

En esta estrategia se desarrolló actividades con juegos tradicionales principalmente en las habilidades intrapersonales para desarrollar la autonomía y la iniciativa con la ayuda de diferentes juegos tradicionales adecuados y materiales didácticos para posteriormente enfocarse más en el desarrollo de las habilidades sociales.

De la misma manera, se busca desarrollar por medio de los juegos tradicionales las habilidades interpersonales con el propósito de desarrollar la empatía y trabajo en equipo para que el niño tenga mayor facilidad al momento de interactuar, participar y socializarse en las actividades de juego tradicional con el fin de alcanzar un buen fortalecimiento de sus habilidades sociales.

Posteriormente se analiza el impacto del juego tradicional mediante las técnicas de observación participante y entrevista con el diario de campo como instrumento para estructurar diferentes planes de actividades y juegos en el aporte hacia un equilibrio emocional, físico y de habilidad social.

En conclusión, las múltiples actividades de juego tradicional en las que se encuentra inmersa la participación, la creatividad, espontaneidad y relaciones intrapersonales e interpersonales siguiendo un protocolo ordenado con una secuencia coherente en el desarrollo de tanto de las actividades lúdicas y recreativas como en las mismas habilidades sociales, con el propósito de alcanzar un correcto avance en el campo social ya que es importante la planificación de la metodología a trabajar, con la intención de cumplir los objetivos propuestos.

9.5.2 Proceso didáctico. La presente investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa El Placer del municipio de Ipiales en el grado segundo, donde se implementaron los juegos tradicionales para lograr el desarrollo de las habilidades sociales para que los niños por medio de los juegos puedan aprender divirtiéndose, siendo libres en sus expresiones corporales, este aspecto es muy importante, ya que busca tener y mantener un orden, coherencia, disciplina y sentido a los juegos tomados como actividades previamente preparadas para la clase, la cual se representa en el diario de clases el cual lleva tres momentos específicos:

Caliente Jugando

En esta primera parte se da inicio a la clase con una serie de juegos o ejercicios dinámicos para que el niño pueda entrar en calor, moviendo sus articulaciones tanto del tren superior como también del inferior, de tal forma que los niños puedan desde el momento de iniciar entren en confianza y se diviertan tanto de manera individual como grupal.

Esta primera fase es indispensable y primordial ya que como lo dice, los niños podrán entrar a un calentamiento previo con actividades que al aumentar progresivamente la temperatura corporal se puede reducir lesiones musculares porque permite al músculo adaptarse al movimiento y el esfuerzo que va generar el cuerpo durante la sesión de clase.

Vamos A Aprender Jugando

Para la fase central se desarrollaron las diferentes actividades de juegos tradicionales, previamente planteadas en el diario de clase, donde se buscó trabajar diferentes tipos de acciones con los niños, se puso en práctica las actividades relacionadas con las habilidades sociales, las diferentes categorías y subcategorías, para cumplir con el objetivo primordial que es desarrollar las habilidades sociales, donde los niños pusieron en práctica todas sus cualidades y trabajaron según direcciones de los estudiantes maestros. Es importante que se lleve un proceso para que el niño pueda desarrollar un primordial proceso y seguir paso a paso sin tratar de saltar ninguna etapa para lograr un aprendizaje idóneo y lo menos monótono posible.

Me Relajo Aprendiendo

Para terminar, se realiza un ejercicio de respiración para bajar las pulsaciones ya que viene de estar en constante movimiento y al estar agitado o cansado se debe hacer un buen ejercicio para que puedan relajarse, se pasa a realizar el estiramiento que se lo puede ejecutar con diferentes tipos de ejercicios infantiles en la cual ellos puedan expresar sus diferentes tipos de agilidades después de la clase, para finalizar con una charla motivacional orientada por los estudiantes maestros, dando diferentes tipos de informaciones para el mejoramiento de la clase, y así concluyendo con esta misma.

9.5.3 Plan de actividades.

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA - CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: saludar compañeros diferentes a los que frecuenta. DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Actividades mediante juegos tradicionales	PROYECTO DE ESCUCHA: sinceridad: la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un Buen aprendizaje. MATERIALES: SACOS, TABAS	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
Unidad didáctica o núcleo temático: Habilidades sociales	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA: HORA:
Subtema o temática a desarrollar: Habilidades Intrapersonales.	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No. 1
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		
COMPETENCIA MOTRIZ	COMPETENCIA AXIOLÓGICA	COMPETENCIA EXPRESIVA

<p>DESARROLLO MOTOR</p> <p>Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario.</p>	<p>CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar las Actividades.</p>	<p>LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en las actividades propuestas en la clase.</p>
--	---	---

ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE

FAS E	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	Saludo los estudiantes se colocarán en grupos de seis personas y realizarán una carrera de relevos moviendo la hoja de un lugar a otro, siguiendo las instrucciones del profesor; soplos largos, cortos fuertes, débiles controlando la inspiración y la expulsión del aire.	GRUPOS REDUCIDOS	
F.C	30"	<p>CARRERAS DE SACO. La buena coordinación, equilibrio y condición física son requisitos indispensables para quienes deseen correr en sacos. Este era un juego tradicional, en el cual los niños y las niñas aprovechaban los sacos de yute o gangoche que sus padres almacenaban en la troja o corredor de la casa, y los convertían en un artículo indispensable para sus juegos cotidianos. El juego consiste en correr con las piernas metidas entre un saco. Para ello se requiere ubicarse en un terreno plano y facilitar el desplazamiento. Para este juego se requieren más de dos personas, dado que incluye la competencia y</p>		

		<p>velocidad. Cada participante debe disponer de un saco, en el cual meterá sus piernas. Antes de iniciar la carrera, se traza la línea de salida donde se colocan los competidores. Cuando se da el aviso de inicio de la carrera, las personas deben desplazarse saltando rápidamente hasta llegar a la meta previamente definida. Durante la carrera, es común que las personas tengan dificultad para mantener el equilibrio y muchos se caen, pero rápidamente tienen que ponerse en pie y continuar con el recorrido hasta llegar a la meta.</p> <p>ACTIVIDAD #2</p> <p>Empezamos a jugar: tirando las cuatro tabas al terreno de juego, seguro que alguna cae en primeras entonces, tiras la pelota y cuando de un bote coges la taba que ha caído en esa posición y la pelota a la vez, pero si no es así y ocurre alguna cosa pierdes y en otro turno tienes que volver a intentarlo.</p> <p>Pero si ninguna de las tabas ha caído en primeras tienes que tirar la pelota y cuando bote le das la vuelta para que caiga en primeras si no es así pierdes y esperas tu turno.</p> <p>Vas a segundas cuando caen las tabas en segundas y se hace lo mismo que en primeras, y en terceras y en cuartas es igual, pero con sus posiciones adecuadas.</p> <p>http://juegostradicionales12.weebly.com/</p>	 
--	--	---	---

F.F	10"	ME RELAJO APRENDIENDO Se realiza una retroalimentación de la clase vista motivando a los alumnos para que sigan mejorando	
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE			
CRITERIOS DE DESEMPEÑO			
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
Saber cómo ubicarse en el espacio.	Demuestra su capacidad para ubicarse en un espacio en las diferentes actividades.	Demuestra respeto en el desarrollo de la clase.	
ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:			

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO

FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO - JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Juegos Tradicionales	PROYECTO DE ESCUCHA: : sinceridad la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un buen aprendizaje MATERIALES: SILLAS, PAÑUELO	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
UNIDAD DIDÁCTICA O NÚCLEO TEMÁTICO: HABILIDADES SOCIALES	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA:
		HORA:
SUBTEMA O TEMÁTICA A DESARROLLAR: HABILIDADES INTERPERSONALES	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No.
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		
COMPETENCIA MOTRIZ	COMPETENCIA AXIOLÓGICA	COMPETENCIA EXPRESIVA

DESARROLLO MOTOR: Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario		CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Las Actividades.	LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en Las actividades propuestas en la clase.	
ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE				
FASE	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	MOMENTO DE ENCUENTRO En la parte inicial de la sesión, y ya en el gimnasio sentados en círculo, comprobaremos qué ideas previas tienen los alumnos sobre lo que son los juegos tradicionales y populares. Lo realizaremos mediante una serie de preguntas de forma individual. Después, les daremos el concepto, características y resolveremos las posibles dudas que pueda haber.		
F.C	30"	Pilla-Pilla Comenzaremos realizando el primer juego de puesta en acción que es "el pilla-pilla". Este juego popular consiste en que un alumno se la queda y tiene que intentar coger al resto de los		

		<p>compañeros por todo el espacio disponible (gimnasio) hasta que no quede ningún alumno. Como norma principal se establecerá que el que tenga que pillar deberá llevar la mano levantada, debido a que no hay petos en el almacén y todos llevan el mismo chándal.</p> <p>El pañuelo Se realizará el juego tradicional del pañuelo. Se harán dos equipos de 12 participantes y se les otorgará un número cada uno para que vayan a por el pañuelo. El profesor se coloca en la mitad de la distancia que separa un equipo y otro, y al decir un número, los dos alumnos que tengan ese número intentarán coger el pañuelo antes que el contrincante y volver a la zona donde está su equipo. Gana el jugador que coja el pañuelo y vuelva a su zona sin ser tocado por el rival. También podrá perder el jugador que quiera coger al contrincante el cual no tiene pañuelo, y pase la línea que marca el profesor.</p> <p>Las Sillas A continuación, se realizará el juego de “las sillas”. Este juego</p>		 
--	--	---	--	---

		<p>consiste en que se hace un círculo con sillas y los alumnos van corriendo alrededor del círculo y cuando se pare una música o el maestro diga, por ejemplo: ¡YA! Todos los niños deben sentarse en las sillas. Según van transcurriendo las repeticiones de este acto, se irá quitando una silla y el alumno que no pueda sentarse, quedará eliminado. En nuestro caso, no contamos con ese número de sillas y para hacer el juego más movido (para trabajar la carrera), se realizará colocando el número de aros repartidos por todo el gimnasio, aprovechando así todo el espacio del que disponemos</p>	
F. F	10"	<p>Los estudiantes se organizan en circunferencia junto al maestro en el centro de la cancha para realizar el estiramiento general de todas las articulaciones y músculos.</p> <p>A continuación, se realizará una breve reflexión en la cual los alumnos deberán decir qué actividades les ha gustado más, qué tenían en común todas las actividades, si habían jugado a estos juegos</p>	

		antes, qué creen que han trabajado, etc.		
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE				
CRITERIOS DE DESEMPEÑO				
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
Sabe la importancia de conocer su cuerpo.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.		
ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:				

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO

FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO - JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Actividades Mediante juegos tradicionales	PROYECTO DE ESCUCHA: sinceridad la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un buen aprendizaje MATERIALES: cinta, mural de dibujos, tijeras, lapiceros, tarros metálicos, piola o cáñamo, listones de madera de 25 centímetros, bolsa de canicas, puntilla de acero, martillo, vinilos, papel silueta, papel bond blanco, tijeras, pincel, pelotas de tenis, balones de fútbol, bolsa de 200 bolas, tizas de colores.	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
UNIDAD DIDÁCTICA O NÚCLEO TEMÁTICO: HABILIDADES SOCIALES	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA:
		HORA:
SUBTEMA O TEMÁTICA A DESARROLLAR: HABILIDADES INTERPERSONALES	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No.
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		

COMPETENCIA MOTRIZ		COMPETENCIA AXIOLÓGICA	COMPETENCIA EXPRESIVA	
DESARROLLO MOTOR: Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario		CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Las Actividades.	LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en Las actividades propuestas en la clase.	
ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE				
FAS E	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	<p>CALENTANDO Y ESTIRAANDO VAMOS JUGANDO</p> <p>Reflexionar sobre la importancia del juego tradicional en la vida humana y la economía que representa para la diversión familiar.</p> <p>A continuación, el maestro les pide a los niños que saquen los materiales que trajeron de la casa para realizar un juego tradicional llamado Balero, cuya imagen se ilustra a continuación.</p> <p>El maestro explica a los estudiantes cómo</p>		  

	<p>se realiza el balero (al mismo tiempo lo van ejecutando):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Primero se le hace un pequeño agujero al tarro en el centro de la base con la puntilla (por el otro lado el tarro debe estar sin tapa). -Segundo se forra el tarro con papel silueta (cada niño elige el color). -Tercero se toma el listón de madera o palo y se pinta con vinilo. -Cuarto: se introduce un extremo de la piola o cáñamo por el agujero del tarro y se hace un nudo de manera tal que no se salga por el orificio. -Quinto: el otro extremo de la piola se amarra a una punta del palo o listón. <p>Se empieza a jugar, es decir a tratar de introducir el tarro en el palo, sosteniendo el palo con una sola mano y moviendo ésta de manera rápida.</p> <p>Enseguida se les pregunta: ¿Qué les parece la práctica del juego? ¿Les fue fácil</p>		
--	---	--	--

		conseguir los materiales que se usaron? ¿Fue fácil o difícil de construirlo?	
F.C	30"	<p>Enseguida se reúnen los estudiantes en circunferencia para dialogar con los estudiantes sobre la tarea, y en particular sobre esta pregunta ¿Qué dicen en tu casa sobre el juego de las bolas? Probablemente los niños dirán que es un juego muy conocido y otras cosas que se escucharán con atención, la intención es que los mismos niños hablen de las distintas formas de jugar las bolas. Cuando sea apropiado, se mencionará una de las formas más comunes de realizar el juego de las bolas conocido como “el pepo”.</p> <p>Si algún niño lo sabe se le pedirá que demuestre las dos técnicas de lanzamiento de la bola (con una mano y con las dos), de lo contrario el docente las explicará y las mostrará.</p>	 

		<p>Se organizarán grupos de 6 estudiantes, grupos conformados de forma voluntaria (grupos masculinos, femeninos y mixtos). A cada grupo se les dará 6 bolas (una para cada jugador), cada grupo se dirigirá a un sector de la cancha donde realizará el juego del pepo.</p> <p>Se demarca un cuadrado en el sitio con tiza y un metro donde cada grupo podrá jugar.</p> <ul style="list-style-type: none"> -cada jugador tratará con su bola de golpear la bola del rival para eliminarlo. -el lanzamiento de la bola se podrá realizar con los dedos de una mano, o con las dos sino lo puede hacer con una. -no se podrá salir del juego donde están las líneas de tiza, quien lo haga quedará eliminado del juego. -el juego es individual; es decir, cada uno ataca o defiende su juego (si quiero atacar me acerco con la bola o si me quiero 		
--	--	--	--	--

		<p>defender me alejo de los rivales).</p> <p>-solo se considera “pepo” cuando la bola que golpea mueve la otra del rival (esa será la única forma de eliminar al rival).</p> <p>-gana quien no recibe el pepo y elimine al último rival que se mantenía en el juego.</p>		
F.F	10”	<p>Después del juego de bolas, vienen los ejercicios de estiramiento de cada uno de los segmentos corporales durante 10 minutos en posición de pie, estos se realizarán en una circunferencia organizada por los estudiantes, el profesor se mantendrá en el centro.</p>		
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE				
CRITERIOS DE DESEMPEÑO				
CONCEPTUAL		PROCEDIMENTAL		ACTITUDINAL
Sabe la importancia de conocer su cuerpo.		Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.		Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.
<p>ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:</p>				

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO

FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO - JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Actividades Mediante juegos tradicionales	PROYECTO DE ESCUCHA: sinceridad la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un buen aprendizaje MATERIALES: cinta, mural de dibujos, tijeras, lapiceros, tarros metálicos, piola o cáñamo, listones de madera de 25 centímetros, bolsa de canicas, puntilla de acero, martillo, vinilos, papel silueta, papel bond blanco, tijeras, pincel, pelotas de tenis, balones de fútbol, bolsa de 200 bolas, tizas de colores.	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
UNIDAD DIDÁCTICA O NÚCLEO TEMÁTICO: HABILIDADES SOCIALES	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA:
		HORA:
SUBTEMA O TEMÁTICA A DESARROLLAR: HABILIDADES INTERPERSONALES	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No.
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		
COMPETENCIA MOTRIZ	COMPETENCIA AXIOLÓGICA	COMPETENCIA EXPRESIVA

DESARROLLO MOTOR: Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario		CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Las Actividades.	LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en Las actividades propuestas en la clase.	
ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE				
FAS E	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	Se sentarán todos en círculo y recordaremos los juegos tradicionales que se practicaron la sesión pasada. Se realizarán también preguntas de conceptos ya explicados como qué es el juego tradicional y popular, características, etc.		
F.C	30"	El relojito Para comenzar con la segunda sesión, empezaremos con un juego tradicional de puesta en acción con los alumnos que se llama "el relojito". Para ello se realizan dos grupos de forma aleatoria de 12 alumnos cada grupo. Una vez hechos los grupos, cada uno de los grupos realizarán		

		<p>un círculo y un alumno de cada grupo se pondrá en el medio con una cuerda en la mano. Entonces el juego comenzará cuando el alumno que está en medio del círculo comience a dar vueltas sobre sí mismo con el brazo con el que sujeta la cuerda extendida haciendo que la cuerda haga de agujas del reloj y obligando a los compañeros que están alrededor a saltar dejando pasar la cuerda por debajo de ellos. La cuerda se irá incrementando la velocidad y la altura poco a poco hasta que toque a alguno de los componentes del círculo, entonces ese alumno quedará eliminado y el juego terminará cuando solo quede un alumno en el círculo y la cuerda le golpee.</p> <p>La Rayuela Siguiendo con los mismos grupos que tenemos hechos del juego anterior, se realizará el juego de “la rayuela”. En este</p>		
--	--	---	--	---

		<p>caso, se realizarán algunas modificaciones: en primer lugar, para no manchar el suelo (debido a que la sesión se realizará en el gimnasio del colegio) se utilizarán aros colocados imitando la forma de la rayuela. En segundo lugar, utilizaremos los dos grupos para hacer una carrera de relevos para saltar a la rayuela y que sea más motivador todavía ya que el factor competitivo siempre atrae a los niños. Se colocará en primer lugar un aro de partida, deberán salir a la pata coja con una pierna hasta encontrarse con un ladrillo en el recorrido. Esta marca el cambio de pierna hasta que lleguen al conjunto de aros que forman la rayuela. La realizarán saltando utilizando de forma alterna un pie y los dos (el juego de la rayuela derecha hasta la fila y dar el relevo al siguiente compañero.</p>		
--	--	--	--	--

F. F	10"	Al término de esta actividad, se realizará una breve reflexión sobre qué habilidades han trabajado, qué juegos han aprendido que no sabían, cuáles sí que conocían y si ven factibles realizar estas actividades y juegos en su tiempo de ocio, y sus impresiones sobre la sesión.		
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE				
CRITERIOS DE DESEMPEÑO				
CONCEPTUAL		PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
Sabe la importancia de conocer su cuerpo.		Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	
ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:				

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO

FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO - JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Actividades Mediante juegos tradicionales	PROYECTO DE ESCUCHA: sinceridad la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un buen aprendizaje MATERIALES: cinta, mural de dibujos, tijeras, lapiceros, tarros metálicos, piola o cáñamo, listones de madera de 25 centímetros, bolsa de canicas, puntilla de acero, martillo, vinilos, papel silueta, papel bond blanco, tijeras, pincel, pelotas de tenis, balones de fútbol, bolsa de 200 bolas, tizas de colores.	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
UNIDAD DIDÁCTICA O NÚCLEO TEMÁTICO: HABILIDADES SOCIALES	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA:
		HORA:
SUBTEMA O TEMÁTICA A DESARROLLAR: HABILIDADES INTERPERSONALES	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No.
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		

COMPETENCIA MOTRIZ		COMPETENCIA AXIOLÓGICA	COMPETENCIA EXPRESIVA	
DESARROLLO MOTOR: Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario		CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Las Actividades.	LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en Las actividades propuestas en la clase.	
ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE				
FAS E	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	Realizar juegos tradicionales y populares que tengan como común denominador la habilidad de del lanzamiento y la fuerza con la utilización de pelotas de diferentes tamaños, bolos de madera y cuerdas en un espacio cerrado. Como todos los días, se sentarán en círculo y haremos un breve recordatorio de lo que se ha realizado en la sesión anterior y de los conceptos de la propuesta.		
F.C	30"	Carrera de sacos		

	<p>Tras esta actividad, se realizará el juego tradicional y popular de la “carrera de sacos”.</p> <p>Aprovechando los grupos y la dinámica de carrera de relevos ya hecha en el juego anterior, se colocarán de nuevo los dos grupos en dos filas y los dos primeros de cada fila son los que tendrán los sacos. Cuando yo, el maestro, cuente hasta 3, se los deberán de poner (con ayuda del resto de su equipo) y salir saltando hasta él, que estará unos metros más atrás, y deberán de chocarle la mano y volver saltado para dar el saco al compañero y que el siguiente realice lo mismo. Así con todos los componentes del grupo.</p> <p>Balón Sentado Para comenzar la sesión y como juego de iniciación a la realización de actividad física y preparación y activación del cuerpo para la clase de EF,</p>		 
--	--	--	---

		<p>realizaremos el popular juego de “balón sentado”. En este juego se reparte un balón a un alumno y este debe de lanzar e intentar dar al resto de sus compañeros. El resto de sus compañeros deben de intentar evitar que el balón les toque corriendo y moviéndose por todo el espacio, pero sí esto sucede, deben de sentarse en el lugar donde se le hayan dado. Si están sentados, se pueden salvar cogiendo el balón y es en este momento cuando ellos también pueden lanzar y dar al alumno que se la quede, dar a cualquier otro o salvar a cualquier alumno.</p>		
F. F	10”	<p>MOMENTO DE DESPEDIDA Nos sentamos en círculo y escuchamos las reflexiones de los alumnos: dificultades, problemas, aspectos positivos, dudas, qué tenían en común todas las actividades, qué</p>		

		habilidad trabajábamos, etc. Además de esto, les pediremos que para el próximo día busquen otros juegos tradicionales y populares que no se han hecho hasta el momento para que vean que existen multitud de juegos tradicionales y populares y si es posible los realizaremos en clase.		
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE				
CRITERIOS DE DESEMPEÑO				
CONCEPTUAL		PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
Sabe la importancia de conocer su cuerpo.		Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	
ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:				

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO

FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO - JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Actividades Mediante juegos tradicionales	PROYECTO DE ESCUCHA: sinceridad la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un buen aprendizaje MATERIALES: cinta, mural de dibujos, tijeras, lapiceros, tarros metálicos, piola o cáñamo, listones de madera de 25 centímetros, bolsa de canicas, puntilla de acero, martillo, vinilos, papel silueta, papel bond blanco, tijeras, pincel, pelotas de tenis, balones de fútbol, bolsa de 200 bolas, tizas de colores.	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
UNIDAD DIDÁCTICA O NÚCLEO TEMÁTICO: HABILIDADES SOCIALES	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA:
		HORA:
SUBTEMA O TEMÁTICA A DESARROLLAR: HABILIDADES INTERPERSONALES	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No.
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		

COMPETENCIA MOTRIZ		COMPETENCIA AXIOLÓGICA	COMPETENCIA EXPRESIVA	
DESARROLLO MOTOR: Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario		CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Las Actividades.	LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en Las actividades propuestas en la clase.	
ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE				
FAS E	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	Realizar juegos tradicionales y populares que tengan como común denominador la habilidad de del lanzamiento y la fuerza con la utilización de pelotas de diferentes tamaños, bolos de madera y cuerdas en un espacio cerrado. Como todos los días, se sentarán en círculo y haremos un breve recordatorio de lo que se ha realizado en la sesión anterior y de los conceptos de la propuesta.		

F.C	30"	<p>Carrera de sacos Tras esta actividad, se realizará el juego tradicional y popular de la “carrera de sacos”.</p> <p>Aprovechando los grupos y la dinámica de carrera de relevos ya hecha en el juego anterior, se colocarán de nuevo los dos grupos en dos filas y los dos primeros de cada fila son los que tendrán los sacos. Cuando yo, el maestro, cuente hasta 3, se los deberán de poner (con ayuda del resto de su equipo) y salir saltando hasta él, que estará unos metros más atrás, y deberán de chocarle la mano y volver saltado para dar el saco al compañero y que el siguiente realice lo mismo. Así con todos los componentes del grupo.</p> <p>Balón Sentado Para comenzar la sesión y como juego de iniciación a la realización de actividad física y preparación y</p>		 
-----	-----	--	--	---

		<p>activación del cuerpo para la clase de EF, realizaremos el popular juego de “balón sentado”. En este juego se reparte un balón a un alumno y este debe de lanzar e intentar dar al resto de sus compañeros. El resto de sus compañeros deben de intentar evitar que el balón les toque corriendo y moviéndose por todo el espacio, pero sí esto sucede, deben de sentarse en el lugar donde se le hayan dado. Si están sentados, se pueden salvar cogiendo el balón y es en este momento cuando ellos también pueden lanzar y dar al alumno que se la quede, dar a cualquier otro o salvar a cualquier alumno.</p>	
F. F	10”	<p>MOMENTO DE DESPEDIDA Nos sentamos en círculo y escuchamos las reflexiones de los alumnos: dificultades, problemas, aspectos</p>	

		positivos, dudas, qué tenían en común todas las actividades, qué habilidad trabajábamos, etc. Además de esto, les pediremos que para el próximo día busquen otros juegos tradicionales y populares que no se han hecho hasta el momento para que vean que existen multitud de juegos tradicionales y populares y si es posible los realizaremos en clase.		
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE				
CRITERIOS DE DESEMPEÑO				
CONCEPTUAL		PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
Sabe la importancia de conocer su cuerpo.		Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	
ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:				

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO

FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO - JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Actividades Mediante juegos tradicionales	PROYECTO DE ESCUCHA: sinceridad la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un buen aprendizaje MATERIALES: cinta, mural de dibujos, tijeras, lapiceros, tarros metálicos, piola o cáñamo, listones de madera de 25 centímetros, bolsa de canicas, puntilla de acero, martillo, vinilos, papel silueta, papel bond blanco, tijeras, pincel, pelotas de tenis, balones de fútbol, bolsa de 200 bolas, tizas de colores.	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
UNIDAD DIDÁCTICA O NÚCLEO TEMÁTICO: HABILIDADES SOCIALES	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA:
		HORA:
SUBTEMA O TEMÁTICA A DESARROLLAR: HABILIDADES INTERPERSONALES	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No.
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		

COMPETENCIA MOTRIZ		COMPETENCIA AXIOLÓGICA	COMPETENCIA EXPRESIVA	
DESARROLLO MOTOR: Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario		CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Las Actividades.	LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en Las actividades propuestas en la clase.	
ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE				
FAS E	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	MOMENTO DE ENCUENTRO Como viene siendo habitual, nos sentaremos en círculo y recordaremos qué actividades realizamos el anterior día, cuál eran sus nombres, que habilidad o habilidades hemos trabajado, un poco la rutina de todos los días. Además de esto, dividiremos a la clase en 4 grupos de 6 integrantes cada uno. Explicaremos a los alumnos que esta división se realiza porque hay cuatro juegos colocados en cuatro zonas del gimnasio y cada		

		grupo ira a uno de ellos. Estará jugando durante diez minutos a cada juego y luego cambiará para que todos jueguen a todos los juegos.		
F.C	30"	<p>Los bolos</p> <p>En primer lugar, se realizará el juego tradicional de "los bolos". Si por casualidad no se dispusiera del material típico del juego tradicional de los bolos, se podrá utilizar los ladrillos de plástico en lugar de bolos de verdad. Se realizarán 4 grupos de 6 personas, y se colocarán 5 32 bolos por grupo en forma de triángulo. El juego consiste en lanzar una pelota (suele ser de madera) e intentar tirar al suelo todos los bolos. Una vez que hayan hecho esto, tendrán que recoger los bolos caídos en su sitio y llevar la cuenta, por grupo, del número de bolos derribados. Más adelante se les cambiará su pelota de goma-espuma por una de tenis y lo volverán a intentar. Al final de la</p>		 

		<p>actividad tendrán que decir la puntuación final y cuándo han sido más difícil o más fácil, con cuál de las dos pelotas.</p> <p>La Soga En segundo lugar, se realizará la actividad que trabajaremos la capacidad de la fuerza. En este caso, se realizará el juego de “la soga”. Para que sea más atractivo, lo mezclaremos con el juego “del pañuelo”. Dividiremos a la clase en dos grupos de 12 personas cada uno. Se les dará un número respectivamente y se colocarán uno a cada lado del gimnasio, en la colocación típica del juego del pañuelo. En el medio de la distancia, el maestro colocará una fila de chinos y en medio la soga con dos pañuelos atados, uno al lado correspondiente de cada grupo. Se dirá un número, y los dos alumnos vendrán al medio, cogerán la</p>		
--	--	---	--	--

		soga y cuando el profesor diga ¡YA!, comenzarán a tirar. Ganará el que consiga pasar el pañuelo del equipo contrario.		
F. F	10"	Como estamos al inicio, nos sentaríamos en un círculo con ellos y escucharíamos sus opiniones sobre cómo va la propuesta, qué les parecen los diferentes juegos, si piensan que lo podrían hacer ellos en su tiempo libre, etc. Además de esto, los aconsejaríamos que anotasen en una hoja los juegos que más les han gustado de los hechos hasta ahora.		
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE				
CRITERIOS DE DESEMPEÑO				
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
Sabe la importancia de conocer su cuerpo.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.		
ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:				

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO - JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Actividades Mediante juegos tradicionales	PROYECTO DE ESCUCHA: sinceridad la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un buen aprendizaje MATERIALES: cinta, mural de dibujos, tijeras, lapiceros, tarros metálicos, piola o cáñamo, listones de madera de 25 centímetros, bolsa de canicas, puntilla de acero, martillo, vinilos, papel silueta, papel bond blanco, tijeras, pincel, pelotas de tenis, balones de fútbol, bolsa de 200 bolas, tizas de colores.	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
UNIDAD DIDÁCTICA O NÚCLEO TEMÁTICO: HABILIDADES SOCIALES	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA:
		HORA:
SUBTEMA O TEMÁTICA A DESARROLLAR: HABILIDADES INTERPERSONALES	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No.
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		
COMPETENCIA MOTRIZ	COMPETENCIA AXIOLÓGICA	COMPETENCIA EXPRESIVA

DESARROLLO MOTOR: Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario		CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Las Actividades.	LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en Las actividades propuestas en la clase.	
ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE				
FAS E	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	MOMENTO DE ENCUENTRO Como viene siendo habitual, nos sentaremos en círculo y recordaremos qué actividades realizamos el anterior día, cuál eran sus nombres, que habilidad o habilidades hemos trabajado, un poco la rutina de todos los días. Además de esto, dividiremos a la clase en 4 grupos de 6 integrantes cada uno. Explicaremos a los alumnos que esta división se realiza porque hay cuatro juegos colocados en cuatro zonas del gimnasio y cada grupo ira a uno de ellos. Estará jugando		

		durante diez minutos a cada juego y luego cambiará para que todos jueguen a todos los juegos.	
F.C	30"	<p>Petanca</p> <p>Se realizarán dentro del mismo equipo de seis, dos subgrupos de 3 personas cada uno y se repartirán 2 bolas a cada uno. Las bolas suelen estar hechas de metal, aunque también hay juegos de bolas de plástico llenas de arena por dentro (ya que la actividad se realiza en el gimnasio utilizaremos bolas de plástico como las de la imagen de la izquierda). Además de estas bolas, existe una más pequeña hecha de madera cuyo nombre es "boliche". El boliche se lanzará unos metros delante de la zona de lanzamiento y el juego consiste en arrimar las bolas grandes al boliche lo más cerca posible. El equipo que tenga sus bolas más cerca del boliche es el que gana. Los puntos van en función de las</p>	  

		<p>bolas que más cerca tenga al boliche con respecto a las bolas del equipo contrario.</p> <p>El Chito Este juego consiste en lograr tirar una moneda de plástico posada en la parte superior de taco de madera. Para ello, tenemos 6 obleas o discos de metal o plástico pesado, 3 para cada equipo, por lo que se utilizarán los subgrupos de tres ya fijados en el juego anterior. Si uno de los integrantes ha conseguido tirar la moneda ya consigue punto y el resto tienen que intentar arrimar los discos a la moneda lo más posible. Cuantos más discos haya cerca de la moneda, más puntos se conseguirán.</p>	
F. F	10"	<p>MOMENTO DE DESPEDIDA Nos sentamos en círculo y escuchamos las reflexiones de los alumnos: dificultades, problemas, aspectos positivos, dudas, qué</p>	

		<p>tenían en común todas las actividades, qué habilidad trabajábamos, etc. Además de esto, les pediremos que para el próximo día busquen otros juegos tradicionales y populares que no se han hecho hasta el momento para que vean que existen multitud de juegos tradicionales y populares y si es posible los realizaremos en clase.</p>		
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE				
CRITERIOS DE DESEMPEÑO				
CONCEPTUAL		PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
Sabe la importancia de conocer su cuerpo.		Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	
<p>ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:</p>				

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO - JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Actividades Mediante juegos tradicionales	PROYECTO DE ESCUCHA: sinceridad la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un buen aprendizaje MATERIALES: cinta, mural de dibujos, tijeras, lapiceros, tarros metálicos, piola o cáñamo, listones de madera de 25 centímetros, bolsa de canicas, puntilla de acero, martillo, vinilos, papel silueta, papel bond blanco, tijeras, pincel, pelotas de tenis, balones de fútbol, bolsa de 200 bolas, tizas de colores.	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
UNIDAD DIDÁCTICA O NÚCLEO TEMÁTICO: HABILIDADES SOCIALES	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA:
		HORA:
SUBTEMA O TEMÁTICA A DESARROLLAR: HABILIDADES INTERPERSONALES	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No.
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		
		COMPETENCIA EXPRESIVA

COMPETENCIA MOTRIZ		COMPETENCIA AXIOLÓGICA		
DESARROLLO MOTOR: Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario		CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Las Actividades.	LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en Las actividades propuestas en la clase.	
ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE				
FAS E	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	MOMENTO DE ENTRADA Como venimos haciendo en todas las sesiones, nos sentamos con los alumnos en círculo y recordamos lo que se ha realizado la sesión anterior. Como se explicó en la sesión anterior, los alumnos debían de buscar juegos tradicionales y populares que todavía no se hubiesen trabajado en ninguna sesión, exponerlos en clase y jugarías a los más votados si hubiese muchos o los que hubiera si no hubiera tantos. Como hay que prever cualquier		

		<p>tipo de situación, se han programado otras actividades por si se diera el caso de que no trajeran ninguno.</p>	
F.C	30"	<p>MOMENTO DE ACCIÓN MOTRIZ Araña</p> <p>El siguiente juego popular que se llevará a cabo se le conoce con varios nombres, pero el más popular puede que sea el de "Araña". Consiste en que todos los niños se sitúan en un extremo del gimnasio excepto uno que sé que en el medio. Cuando el maestro diga "¡YA!" todos los niños tratarán de correr hacia el lado opuesto del gimnasio sin ser tocados por el alumno que está en el medio y que solo puede moverse de forma horizontal. Este tiene que tratar de pillar al máximo de alumnos posibles hasta que se haga una fila horizontal de alumnos que impidan el paso al resto de compañeros o no quede ningún alumno para pasar.</p>	 

		<p>El billar romano Las normas de este juego y la disposición de los participantes son igual al de la petanca, aunque hay alguna diferencia. En este caso se necesita 4bolas de madera negra, cuatro bolas de madera blancas y una bola de menor tamaño que suele ser de color rojo que en este caso se llama "bili". La dinámica del juego es similar a la de a petanca, tratar de aproximar las bolas grandes al "bili". El ganado será el equipo que más puntos tenga cuando acaba el juego. Cada bola de un equipo que esté más próxima al bili, equivale a un punto. El recinto donde se juega está rodeado por unas tablas de madera que sirven tanto para delimitar el territorio como para utilizarlos de apoyo para acercar las bolas o desplazar las bolas del equipo contrario.</p>		
--	--	--	--	--

F. F	10"	<p>MOMENTO DE LA DESPEDIDA.</p> <p>Se escuchará las diferentes reflexiones de los alumnos como en casos anteriores sentados en un círculo en el suelo. Se les explicará que apunten, como viene siendo habitual, los juegos que han hecho y además que para el próximo día tiene que traer en un papel los tres juegos que más les han gustado de todas las sesiones respectivamente colocados.</p>		
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE				
CRITERIOS DE DESEMPEÑO				
CONCEPTUAL		PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
Sabe la importancia de conocer su cuerpo.		Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	
ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:				

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO - JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Actividades Mediante juegos tradicionales	PROYECTO DE ESCUCHA: sinceridad la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un buen aprendizaje MATERIALES: cinta, mural de dibujos, tijeras, lapiceros, tarros metálicos, piola o cáñamo, listones de madera de 25 centímetros, bolsa de canicas, puntilla de acero, martillo, vinilos, papel silueta, papel bond blanco, tijeras, pincel, pelotas de tenis, balones de fútbol, bolsa de 200 bolas, tizas de colores.	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
UNIDAD DIDÁCTICA O NÚCLEO TEMÁTICO: HABILIDADES SOCIALES	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA:
		HORA:
SUBTEMA O TEMÁTICA A DESARROLLAR: HABILIDADES INTERPERSONALES	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No.
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		

COMPETENCIA MOTRIZ		COMPETENCIA AXIOLÓGICA	COMPETENCIA EXPRESIVA	
DESARROLLO MOTOR: Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario		CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Las Actividades.	LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en Las actividades propuestas en la clase.	
ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE				
FAS E	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	1. Información inicial general; Los alumnos se colocan en semicírculo y el profesor explica el contenido de la sesión, los objetivos y el control y organización del material para conseguir que el tiempo de práctica sea el mayor posible. 2. Calentamiento general. Realizaremos carrera suave, movilidad articular, estiramientos, desplazamientos y coordinaciones o formas jugadas (agrupaciones, tocar colores, etc.). Debemos incidir en la realización		

		<p>correcta de los estiramientos y del resto de ejercicios.</p> <p>3. Juego “El pillao o Catum en Ecuador; Uno se la queda a pillar a los demás, cuando pille a algún compañero, el pillado se la queda y el que pillaba queda libre.</p>		
F.C	30”	<p>Carretilla Este se realiza en pareja de dos hace la « carretilla» con las manos en el suelo, y el otro en quien lleva la carretilla sujetándolo por los pies, y así es como hacen la carrera de la carretilla, trabajando en pareja la coordinación entre ellos y el trabajo en equipo.</p> <p>Gallina ciega Para este juego necesitamos un grupo de niños, y entre ellos elegir uno para teparle los ojos con un pañuelo, a continuación, se le darán vueltas cantando: «Gallinita ciega que se te ha perdido una aguja y un dedal date la vuelta y lo</p>		

		<p>encontrarás» para distraerlo, el niño que tiene tapados los ojos deberá encontrar a los demás.</p> <p>Captura la bandera El juego consiste en formar dos equipos de igual número de personas los cuales cuidan una bandera, cada equipo empieza en su zona. El objetivo es cruzar la línea ubicada en mitad que los divide para tomar la bandera opuesta y llevarla a su zona; si el jugador es tocado por algún miembro del equipo opuesto es capturado, los compañeros restantes tienen que ir a tocarlo en la base de detención para que regrese a su equipo.</p>		
F. F	10"	<p>1. Juego "1, 2, 3, palito inglés"; Uno se la queda mirando a la pared y de espaldas a los compañeros dirá la frase "1,2,3 palito inglés sin mover las manos ni los pies". Tras la frase se da la vuelta y al compañero que vea</p>		

		<p>moviéndose lo manda hacia el punto de partida. Los compañeros por su parte deben avanzar mientras que está de espaldas el que se la queda y tocar la pared. El que primero lo haga se la queda para empezar de nuevo el juego</p> <p>2. Higiene corporal.</p>		
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE				
CRITERIOS DE DESEMPEÑO				
CONCEPTUAL		PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
Sabe la importancia de conocer su cuerpo.		Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	
<p>ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:</p>				

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO

FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

UNIVERSIDAD CESMAG FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA FORMATO PLAN DE CLASE NOMBRE ESTUDIANTES –MAESTROS: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO - JHONNY ARMANDO RAMIREZ REINA		
	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES.	
	DIRECCIÓN INSTITUCIÓN EDUCATIVA IPIALES – NARIÑO	TELEFONO:
PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE		
SALUDO: DESCRIPCIÓN DEL TEMA A TRABAJAR EN LA SESIÓN: Actividades Mediante juegos tradicionales.	PROYECTO DE ESCUCHA: sinceridad la base fundamental para enseñar los principios pedagógicos para orientar un buen aprendizaje MATERIALES: cinta, mural de dibujos, tijeras, lapiceros, tarros metálicos, piola o cáñamo, listones de madera de 25 centímetros, bolsa de canicas, puntilla de acero, martillo, vinilos, papel silueta, papel bond blanco, tijeras, pincel, pelotas de tenis, balones de fútbol, bolsa de 200 bolas, tizas de colores.	
CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL CONOCIMIENTO PREVIO		
UNIDAD DIDÁCTICA O NÚCLEO TEMÁTICO: HABILIDADES SOCIALES	TIPO DE CLASE: DESARROLLO	FECHA:
		HORA:
SUBTEMA O TEMÁTICA A DESARROLLAR: HABILIDADES INTERPERSONALES	GRADO: SEGUNDO	SESIÓN No.
COMPETENCIAS PARA LA SESIÓN DE CLASE		

COMPETENCIA MOTRIZ		COMPETENCIA AXIOLÓGICA	COMPETENCIA EXPRESIVA	
DESARROLLO MOTOR: Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel Global y segmentario		CUIDADO DE SÍ: Atiendo las indicaciones del profesor sobre la forma correcta de realizar Las Actividades.	LENGUAJES CORPORALES: Expreso entusiasmo en Las actividades propuestas en la clase.	
ACTIVIDADES SELECCIONADAS PARA LA CLASE				
FAS E	TIEMPO	ACTIVIDADES	ESTILOS DE ENSEÑANZA	GRÁFICA
F. I	15"	"Cálculo dificultoso" . - Todos los alumnos se desplazan corriendo en círculo, uno detrás de otro y cantando en voz alta cada uno el número que le corresponda. Al pronunciar el número establecido de antemano o un múltiplo de dicho número, todos los alumnos cambiarán de dirección o sentido de marcha. - Por ejemplo, se anuncia como número clave el 3. Mientras los alumnos se desplazan, uno grita en voz alta "¡uno!", luego el de delante "¡dos!", y cuando el siguiente diga "¡tres!" todos los alumnos cambiarán		

		de dirección de carrera, y continúan con la numeración. Cuando se llegue al 6 se volverá cambiar de dirección, luego al 9, al 12... Pasado un rato, el profesor dirá otro número.		
F.C	30"	<p>La campana</p> <p>El juego consiste en colocarse en parejas, espalda contra espalda y con los brazos entrelazados. Un jugador debe de flexionar el tronco y arrastrar al otro, que quedaría tumbado en decúbito supino encima de él, y al revés. Hay que tratar de encajar la zona del glúteo del de arriba en la zona lumbar del que se encuentra debajo.</p> <p>La regata</p> <p>El juego consiste en organizar dos filas. De esta forma, el primero de cada fila, debe coger una pelota y pasarla a su compañero de atrás, de tal forma que debe de girar el tronco y colocarla en el suelo. El siguiente niño debe de recoger la pelota del suelo y repetir la operación</p>		

		<p>con su compañero de atrás, y así sucesivamente. El equipo ganador, será aquel que consiga llevar la pelota al último miembro de la fila en el menor tiempo posible.</p> <p>Piedra, papel o tijeras Consiste en organizar un recorrido de aros que conectan un extremo con otro. Se hacen dos equipos, cada uno con sus integrantes en fila india en los extremos opuestos. Salen los primeros y donde se encuentren hacen piedra papel o tijera. Quien pierda se va a la cola de su grupo y quien gana sigue avanzando en dirección al otro equipo, donde el siguiente de la fila sale al encuentro y de nuevo p-p-t.</p>	
F. F	10"	<p>Por último, se realiza el juego del avioncito más conocido en nuestro país como la golosa, pero la adecuamos en forma de carrera de relevos, donde se hacen dos grupos, el juego consiste en</p>	

		<p>pasar la golosa que esta ubica en un extremo 76 de la cancha de baloncesto, ir hasta el otro costado de la cancha y recoger un platillo, el equipo que traiga los platillos que estarán en el extremo gana. Se explicó la actividad y los niños la ejecutaron, pero observamos que no se hacían barra para animar al compañero, así que le dimos la observación y el juego se tornó más interesante.</p>		
EVALUACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE				
CRITERIOS DE DESEMPEÑO				
CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL		
Sabe la importancia de conocer su cuerpo.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.	Aplica los conocimientos y los ejecuta adecuadamente.		
ACCIONES DE MEJORA PARA LA PRÓXIMA CLASE:				

OBSERVACIONES: _____

FIRMA ESTUDIANTE- MAESTRO

FIRMA ASESOR -TUTOR

REGISTRÓ ASISTENCIA A PRÁCTICA

FECHA Y HORA	FIRMA COORDINADOR O COOPERADOR	OBSERVACIONES

9.5.4 Evaluación. La evaluación es un proceso de carácter formativo y continuo al igual que forma parte del desarrollo de enseñanza y de aprendizajes y que además tiene absoluta interdependencia con los otros componentes de la planificación, que se caracteriza por la obtención de resultados y la información que brindan los niños, para valorar y regular los avances de los procesos que se están desarrollando. En este orden de ideas, es importante mencionar como se va a evaluar cada una de las sesiones de clase, la evaluación que se va a realizar es de formación escolar y educativa, la cual está encaminada a tres aspectos tales como: aspecto cognitivo, aspecto físico-motriz y aspecto afectivo-social.

Por lo tanto, se tendrán en cuenta los tres aspectos de desempeño anteriormente mencionados, el aspecto cognitivo, que hace referencia al área del saber el conocimiento adquirido mediante experiencia y características subjetivas que permiten valorar la información; el aspecto físico-motriz, que constituye un conjunto de acciones para potencializar actitudes existentes en los niños de manera innata o para adquirida mediante el aprendizaje y que facilite el logro de un fin propuesto; Y por último está el aspecto afectivo-social, que puede definirse como la disposición de los niños a la hora de afrontar una acción real de juego mediante conjuntos del acontecer emocional y social que ocurre en la mente del infante y se expresa a través de su comportamiento emocional, sentimientos y pasiones, en un marco social.

9.5.5 Recursos. Para llevar a cabo las diferentes actividades es necesario contar con ciertos recursos, los cuales son necesarios al momento de ejecutar los juegos y las actividades preparadas. Como primero se tiene el talento humano, el cual es fundamental por parte del grupo de sujeto de estudio, después la calidad de trabajo por parte del profesor de educación física para poder construir al proyecto, el material didáctico de la Institución Educativa El Placer como el eje primordial un buen escenario para realizar las actividades organizadas, teniendo materiales didácticos para este proyecto de investigación como; conos, aros, balones, pelotas de diferentes tamaños, bastones, cuerdas, grabadora, colchonetas, platos y entre otros.

Además, por parte de los investigadores también se tiene materiales empleado y construido con el fin de desarrollar las actividades de juego tradicional tales como: pañuelos, canicas, cordeles, sacos, granos, tiza, cuadernos, lápices, borradores, colores, plastilinas, baleros, trompos, pirinolas, yoyos y carros de balineros.

10. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

TITULO: IMPORTANCIA DE CONTRIBUIR EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS DE BÁSICA PRIMARIA.

Ramírez Reina Johnny Armando
Vallejo Rosero Cristian Orlando.

RESUMEN

El presente artículo de revisión bibliográfica, se enfoca en las habilidades sociales, las cuales permiten trabajar aspectos relevantes a un conjunto de destrezas y capacidades intrapersonales e interpersonales en diferentes etapas del niño, por tanto, se planteó demostrar mediante estudios realizados la importancia del desarrollo de las habilidades sociales en los niños de primaria, de cómo es su evolución y en sus momentos de empezar a trabajar aumenta este aspecto importante en sus vidas, ya que, mediante diferentes pensamientos, sentencias y argumentos de autores puedan incluir y enseñar de cómo estas habilidades, influyen en el crecimiento del infante. No obstante, la comprensión teórica, el examinar y resumir los estudios publicados anteriormente no son tarea fácil y requiere de una formación adecuada a un proceso que se debe seguir de forma idónea y paulatinamente para obtener unos buenos resultados, para lo cual, el conocimiento teórico que se adquirió mediante la búsqueda realizada, se realizó una matriz de recopilación literaria de 50 artículos, de los cuales se escogió los 10 más relevantes e idóneos para realizar el presente artículo, se eliminaron 40, los cuales no contaban con la información suficiente para la presentación del mismo, pudiendo resaltar que las habilidades sociales, son importantes y necesarias trabajarlas en edades tempranas para un buen desarrollo social en los niños.

Palabras clave: habilidad, relaciones interpersonales, afectividad y comportamiento de grupo.

11. CONCLUSIONES

Al hablar de habilidades sociales es importante resaltar que estas ayudan a desarrollar una mejor situación de comunicación individual y social de manera

efectiva y positiva, por tanto, es aceptable por los niños y demás personas para el contexto, cultura o región que estas le presentan. También cabe mencionar que permiten expresar los diferentes sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de modo adecuado a la situación escolar, familiar y sociedad en general en la cual los infantes se encuentran mientras respetan las conductas de los otros.

Así mismo, se identificó las falencias que presentaban los estudiantes respecto a la escasas y déficit de habilidades sociales, las cuales presentaron diferentes carencias de estilos de respuesta y estrategias de relación individual y en grupo, puesto que se dificultó la relación con éxito entre ellos y no poder llevar de forma adecuada las diferentes capacidades interpersonales en sus diversos contextos y situaciones, experimentado así tensión, ansiedad y otras emociones negativas.

De la misma forma se habla de los juegos tradicionales los cuales aportan diferentes habilidades y conductas comportamentales mediante la expresión física, motora y psicológica, ya que estos poseen variables y se pueden ejecutar de forma individual o colectiva dando así un aporte cultural, regional y familiar, puesto que estos juegos son transmitidos de generación en generación y aún más por décadas, dejando así su objetivo principal que es jugar, divertirse y pasar momentos agradables por medio de la didáctica de enseñanza y aprendizaje (mientras juegan aprenden y desarrollan sus habilidades sociales).

De modo similar, se implementó los juegos tradicionales para el desarrollo de las conductas intrapersonales e interpersonales en los estudiantes como herramienta didáctica por medio de planes de clase, en función a la preparación para el aprendizaje y contextualización mediante planeamientos de conocimiento al juego tradicional en contribución al desarrollo de habilidades sociales. Teniendo en cuenta la implementación ya mencionada, cabe resaltar que su ejecución no se llevó a cabo por la llegada del del COVID 19 y su aislamiento.

Asimismo, las habilidades sociales son reflejo de la cultura y las variables sociodemográficas que resultan ser hábitos y formas de comunicación mediante habilidades intrapersonales e interpersonales pues estas adelantan, contribuyen y fortalecen progresos en los estudiantes de primaria, además que resultan ser conductas aprendidas, esto quiere decir, que no se nace con un repertorio de habilidades sociales, sino que a lo largo del crecimiento y desarrollo vamos incorporando algunas de estas habilidades como el control de autoestima, iniciativa, empatía y trabajo en equipo para así tener un resultado positivo y satisfactorio a la hora de relacionarse con los demás.

En las habilidades sociales es necesario la potencialización para que haya un desenvolvimiento adecuado para lograr los objetivos, como ya se ha dicho estas capacidades y destrezas son primordiales para los niños y acciones en conjunto, aplicando las correcciones adecuadas permitirán resultados favorables; es importante que a los infantes en proceso de formación se les trabaje el desarrollo de la capacidad de saber relacionarse, puesto que es una de las capacidades que

el debe tener fortalecida para controlar sus acciones y emociones en el espacio o ambiente que lo rodea, más aún cuando se trata de una situación real en su desarrollo, por esta razón y muchas más es pertinente realizar acciones que ayuden a vigorizar estas habilidades durante las fases de crecimiento que ayuden a los estudiantes a determinar su posición frente a los estímulos o situaciones que se presenten.

Por su parte, la capacidad de adaptación a las habilidades sociales debe ser trabajada durante todas las sesiones de clase o aprovechamiento del juego, puesto que esta capacidad es la que le permite al niño mejorar su relación social, estimular con actividades variadas las acciones motrices, de expresión corporal y de dialogo que se van a experimentar en aquellas capacidades y destrezas interpersonales puesto que perfeccionan, además, la planificación es indispensable para que los estudiantes se preparen en cuanto a lo que se va a desarrollar en cada sesión o clase.

Por otra parte se dice que las habilidades sociales y el juego hacen parte a una línea de motricidad y desarrollo humano puesto que estos dos conllevan una relación inherente en complemento de sí mismas ya que establecen comunicación, dialogo, imaginación, estimulación a los movimientos de su cuerpo y a comprender su entorno para consolidar sus lazos afectivos con los demás aprendiendo a interiorizar el sentido de las reglas en el juego social, cooperativo, y activando así más sus habilidades individuales y sociales.

Para finalizar se elaboro una matriz de análisis en la cual se plasmaron artículos mas relevantes al tema de habilidades sociales dando así una conclusión favorable a esta creación donde se investigaron y analizaron diferentes puntos de estudios y análisis con función a la creación del artículo de revisión dando diferentes resultados y discusiones por parte los autores del presente informe final. Del mismo modo se menciona que la elaboración del artículo de revisión bibliográfica fue propicia para fortalecer y tonificar el trabajo de grado, ya que por el factor pandemia no se llevó a cabo el planteamiento práctico, pero con fortuna se dio la construcción de este, mediante búsquedas investigativas que permitieron algunos hallazgos o resultados originales de proyectos de investigación científica, tecnológica, educativa, pedagógica o didáctica y dar a conocer el proceso seguido en la obtención de resultados del mismo y del trabajo de grado.

12. RECOMENDACIONES

Es importante aconsejar el valor de las habilidades sociales y los juegos tradicionales, ya que estos permiten a los niños desarrollar diferentes entornos sociales y habilidades motrices en su vida, pues ayudan a relacionarse, integrarse y comunicarse de una manera muy efectiva, puesto que una habilidad, se la puede

aprender, desarrollar y fortalecer mediante la práctica del diario vivir y más aún si en este caso se las despliegan mediante la didáctica del juego, por consiguiente estos mantienen viva la memoria lúdica de una región cultural, fortalecen las destrezas, habilidades, valores y actitudes necesarias para un desarrollo integral; propician los vínculos, es decir, la relación con los demás; enseñan a los niños a ser solidarios a tener mejor empatía, mejor trabajo en equipo un alta autoestima y una gran iniciativa para saber sobrellevar la habilidad social por medio el juego.

De la misma forma se encarga a los docentes que realicen o identifiquen las diferentes falencias que pueden presentar los niños en sus comportamientos ya sean en conjunto o individual, ya que cada grupo de estudiantes suele presentar iguales o diferentes comportamientos y así poder ayudar a desarrollar o fortalecer las capacidades sociales desde diferentes propuestas pedagógicas, donde el estudio de escases de habilidades sociales o por su otra parte un buen desarrollo de habilidad social sea el participe de cada docente y sus estudiantes.

Así mismo se propone a educadores o profesionales de la pedagogía a desarrollar las habilidades sociales en los infantes, puesto que estas habilidades facilitan acciones mutuas o interacción con resultados exitosos, para así lograr generar en los estudiantes una autoestima, asertividad, toma de decisiones y comunicación positiva y amena para el desarrollo propicio en los niños con el fin de mantener un control tanto emocional como motriz de sí mismos y en sociedad.

Es importante que los docentes de las instituciones implementen juegos tradicionales para el desarrollo de las conductas sociales e individuales mediante estrategias didácticas como herramientas lúdicas y recreativas, las cuáles contribuyen a afianzar los conocimientos en el estudiante, así logrando adquirir aprendizajes significativos que resulten beneficiosos para el pleno desarrollo integral del infante.

El desarrollo de las actividades lúdicas mediante el juego propicia espacios recreativos permites en el estudiante logrando la autorregulación de sus emociones y sentimientos, debido a que por medio de la interacción entre sus compañeros en el juego permiten el autorreconocimiento de sus emociones y con ello también de sus vínculos interpersonales e individuales desarrollando el intelecto emocional y corporal.

Por su parte, se plantea interceder o aconsejar a padres de familia y sociedad en general a concientizar los juegos tradicionales para fortalecer las habilidades sociales. La práctica de estos juegos nos ayuda a reforzar y habilitar el objetivo de contribuir en el desarrollo de estas habilidades como también ayudan a transformar las conductas aprendidas y trabajar por el bienestar integral del niño. Argumentando así la relevancia de implementar estrategias lúdicas en el contexto educativo, que

permitan estimular la motivación en los niños mediante la cual sentirá interés por aprender y desarrollo de procesos culturales, familiares y de saberes cognoscitivos como atención, concentración y memoria.

Los juegos tradicionales y las habilidades sociales son métodos esenciales de enseñanza para lograr el aprendizaje en el niño, que mediante la aplicación de estas es indispensable la formación de vínculos para la integración y se logre el desarrollo a cabalidad de este, por ende, se logra fortalecer las relaciones generando ambientes agradables dónde se fomente la convivencia fundamentada en buenos principios éticos dentro y fuera del aula.

Finalmente se sugiere la indagación literaria como una manera de obtener conocimiento de aspectos del desarrollo de las habilidades sociales para que se convierta en una herramienta de soporte bibliográfico a fin de que sean los niños quienes aprendan a vencer la timidez y el miedo; y de esta manera mejorar la confianza, comunicación, lenguaje corporal e intereses por los demás, todo esto que sea posible mediante la participación de los docentes y profesionales de la pedagogía a través del juego.

Los artículos que se investigaron para el desarrollo de este proyecto son fundamentales debido a que se recolectan datos de información especificando a través de investigación cualitativa la importancia de los juegos en los niños en sus etapas de desarrollo esencialmente en su proceso de formación a nivel integral es importante los referentes teorías para obtener fundamentados para emplear estrategias de enseñanza dentro del contexto educativo mediante esto se logra aprender y adquirir conocimientos para lograr el saber y de esta manera se logra llevar a cabo a la praxis mediante la ejecución del componente práctico en la planificación de actividades.

BIBLIOGRAFÍA

ANCO RICALDI, Helldy Gimena; GUZMÁN ESPINOZA, Katherine Leslye. Las habilidades sociales con la vocación profesional de los estudiantes de I y VII semestres de la UNDAC–Tarma, 2019. 131p.

ANDRADE Mónica. Implementación de estrategias lúdicas para el desarrollo y fortalecimiento de habilidades sociales en niños y niñas de 9 a 12 años en situación de desplazamiento de la Fundación Nacional Batuta en Arauca. Colombia: La Plata Huila, 2015. 132p.

ASCUI CASTRO, Cristian. La autonomía de los niños/as en su recorrido diario hacia el colegio, diferenciados por su nivel socioeconómico, 2016. 95p.

BERNAL, Anastasio Ovejero. Las habilidades sociales y su entrenamiento; un enfoque necesariamente psicosocial. Psicothema, 1990, 111p.

CAMACHO Laura Janet. El juego cooperativo como promotor de habilidades sociales en niñas de 5 años. Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú. Programa de Educación, 2012. 93p.

CARRILLO, Gloria B. Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9 a 12 años. 2016. Tesis Doctoral. Universidad de Granada. 81p.

CAMPAYO MUÑOZ, Emilia Ángeles. El desarrollo de las competencias intrapersonales a través del aprendizaje de un instrumento musical. 2013. 98p.

CANTOR TIRIA, Camilo Eduardo, et al. Propuesta didáctica basada en los juegos tradicionales para fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes de grado tercero del colegio de la Universidad Libre en la clase de educación física. 2017. 112p.

COLOMBIA. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. Artículo 67. Bogotá, D.C.,: El Congreso, 1994. p.1.

COLOMBIA. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. Artículo 67. Bogotá, D.C.,: El Congreso, 1994. p.16.

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 181 (18, enero, 1995). Por el cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el

aprovechamiento del tiempo libre y la Educación Física y se crea el Sistema Nacional del Deporte. Bogotá, D.C.: El Congreso, 1995. No.. p.23.

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 115 (8, febrero, de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación. Bogotá, D.C.: El Congreso, 1994. p.18.

COSTUMERO. Las habilidades sociales y la comunicación interpersonal de los estudiantes de la universidad nacional del Altiplano – Puno. Emilio Flores Mamani y Luis García Tejada. Universidad Nacional del Altiplano. Puno, Perú. Comunicación. 2016. 128p.

DOMINGUEZ, Paniagua y PORTERO, Moran. Los juegos tradicionales y populares: programa de intervención en primaria. Juan Arcos Troya. UVA Segovia. 2010. 84p.

ECEIZA, Maite; ARRIETA, Modesto; GOÑI, Alfredo. Habilidades sociales y contextos de la conducta social. Revista de psicodidáctica, 2008. 119p.

FERNÁNDEZ NARE, Severino. Consideraciones sobre la teoría socio-critica de la enseñanza. Universidad de Granada. Ed U Salamanca. 1995. p.62.

FERRIZ, Vieta. Receptividad e Iniciativa. Barcelona: Instituto de Psicoterapia Relacional, 2011. 145p.

GARDNER, Howard. Inteligencias múltiples. Barcelona: Paidós, 2005. 45p.

GOROSTIAGA, Arantxa, et al. Evaluación de la iniciativa personal en el ámbito educativo y su relación con la actitud emprendedora y el rendimiento académico. Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación-e Avaliação Psicológica, 2018, vol. 3, no 48, 156p.

GÓMEZ GÓMEZ, Olga, et al. Cómo fomentar la autonomía y responsabilidad en nuestros hijos e hijas. 2013. 98p.

GONZÁLEZ, Norma Evangelina Morales. El desarrollo de la autonomía del niño en la educación preescolar: una propuesta de trabajo dirigida a padres de familia. 2006. Tesis Doctoral. UPN-Ajusco. 118p.

GROSS, Karl. El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil. España: Universidad de Cantabria. 2017.162p.

GUERRERO, Enedis. Habilidades sociales y promedio académico en adolescentes universitarios de ciencias administrativas, contables y comercio internacional. 2016. Tesis Doctoral. Universidad Cooperativa de Colombia. 154p.

HEREDERO Sebastián y GARRIDO M. Desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal en educación primaria a partir del uso de tecnologías de información y comunicación: estudio de casos. Madrid: Universidad de Alcalá. 2017. 98p.

HERNÁNDEZ JUNCO, Varna; HERRERA PÉREZ, Katherine Lisseth; MENA MORENO, Mónica. Entrenamiento socio-psicológico para mejorar la competencia comunicativa interpersonal: estudio de un caso. Comuni@cción, 2019, vol. 10, no 1, p. 5-20. 132p.

HUIZINGA, Johan. Homo Ludens. Madrid: 2007. 45p.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL PLACER. 2018. Proyecto Educativo Territorial. Ipiales: el autor. 91p.

JARAMILLO, Rosa. Trabajo en Equipo. Dirección general de recursos humanos. México: Editorial. 2012. 69p.

LACUNZA, Ana Betina. Las intervenciones en habilidades sociales: revisión y análisis desde una mirada salugénica, 2012. 88p.

LÓPEZ, Mariana Beatriz; ARÁN FILIPPETTI, Vanessa; RICHAUD, María Cristina. Empatía: desde la percepción automática hasta los procesos controlados, 2014. 141p.

LÓPEZ RIVAS DE LÓPEZ, Martha Lorena. Habilidades sociales de los estudiantes de secundaria que participan en el taller de teatro de un colegio privado de secundaria, de la ciudad de Guatemala. Guatemala: Universidad Rafael Landívar. 2017. 118p.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. República de Colombia. Documento número 15, Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. Bogotá D.C. 2010. 56p.

MÉNDEZ-GIMÉNEZ, Antonio; FERNÁNDEZ-RÍO, Javier. Análisis y modificación de los juegos y deportes tradicionales para su adecuada aplicación en el ámbito educativo. Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, 2011, no 19. 68p.

NARVÁEZ BURBANO Jonnathan y CARRERA GUEVARA Marly. Grupo de investigación interdisciplinario pedagogía, cuerpo y sociedad (GIPCS). Pasto: Universidad CESMAG. Programa de Educación Física, 2018. 93p.

PADUA, Jorge. Técnicas de investigación ampliada a las ciencias sociales. México: Colegio de México. 1987.195p.

PEREZ, Gabriel. Manual de Investigación en Psicología. Capítulo: Investigación Cualitativa. Nacional Federico Villarreal. Lima. 2009. 79p.

PÉREZ, Manuela. El juego tradicional. España: Universidad de Almería. 2008. 69p.

RÍOS HIGUERA, Selenne y ESPINOZA, Rose. El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva. San Luis Potosí: Escuela Normal Superior de Hermosillo. 2017. 79p.

ROVIRA, Josep María Puig; GARCÍA, Xus Martín. Competencia en autonomía e iniciativa personal. Alianza Editorial, 2014. 123p.

SACO, Manuel. ACEDO, Eusebio y CAROLINO, Vicente Felipe. Los Juegos Populares y Tradicionales. Una propuesta de aplicación. Mérida: junta de Extremadura. 2001 172p.

SEQUERA, María. Investigación Acción: un método de investigación Educativa para la sociedad actual. Revista Arjé, 2014, vol. 10, no 18, 218p..

VARGAS, Lleana. Revista Calidad en la Educación Superior Costa Rica. Costa Rica: universidad nacional de Costa Rica. 2012. 90p.

VIGOTSKY, Lev Semyónovich. Teorías de los Juegos: Piaget, Vigotsky, Groos. Verandablanco. 2012. p.21-49.

ANEXOS

Anexo 1. Cuestionario de Entrevista

	SI	NO	ALGUNAS VECES
1. ¿juegas con tus amigos de salón?	X		
2. ¿qué juegos practicas?	Rta. Abierta.		
3. ¿en la hora de educación física te diviertes?		X	
4. ¿conoces los juegos tradicionales?			X
5. ¿te gustaría aprender a jugar juegos tradicionales?	X		
6. ¿cuando juegas te gusta ganar o perder?		X	

 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</p>	CARTA DE ENTREGA TRABAJO DE GRADO O TRABAJO DE APLICACIÓN – ASESOR(A)	CÓDIGO: AAC-BL-FR-032
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

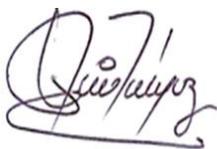
San Juan de Pasto, 28 de junio de 2022

Biblioteca
REMIGIO FIORE FORTEZZA OFM. CAP.
Universidad CESMAG
Pasto

Saludo de paz y bien.

Por medio de la presente se hace entrega del Trabajo de Grado / Trabajo de Aplicación denominado LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA CONTRIBUIR EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN EL GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES , presentado por el (los) autor(es) JOHNNY ARMANDO RAMIREZ REINA, y CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO del Programa Académico DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA al correo electrónico trabajosdegrado@unicesmag.edu.co. Manifiesto como asesor(a), que su contenido, resumen, anexos y formato PDF cumple con las especificaciones de calidad, guía de presentación de Trabajos de Grado o de Aplicación, establecidos por la Universidad CESMAG, por lo tanto, se solicita el paz y salvo respectivo.

Atentamente,



Jaime Orlando rodríguez chaves
NOMBRE Y APELLIDOS DEL ASESOR(A)
Número de documento 98392790
Programa académico LIC EN EDUCACIÓN FÍSICA
Teléfono de contacto 3176360868
Correo electrónico jorodriguez@unicesmag.edu.co

 UNIVERSIDAD CESMAG <small>NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</small>	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

INFORMACIÓN DEL (LOS) AUTOR(ES)	
Nombres y apellidos del autor: CRISTIAN ORLANDO VALLEJO ROSERO	Documento de identidad: 1.084.847.527
Correo electrónico: cristianvallejoroserogmail.com	Número de contacto: 3235820380
Nombres y apellidos del autor: JOHNNY ARMANDO RAMIREZ REINA	Documento de identidad: 1.085.936.133
Correo electrónico: ramirezjohnny.6794@gmail.com	Número de contacto: 3163608443
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del asesor: JAIME ORLANDO RODRÍGUEZ CHAVES	Documento de identidad: 98392790
Correo electrónico: jorodriguez@unicesmag.edu, co	Número de contacto: 3176360868
Título del trabajo de grado: LOS JUEGOS TRADICIONALES COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA CONTRIBUIR EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN EL GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL “PLACER” DEL MUNICIPIO DE IPIALES	
Facultad y Programa Académico: FACULTAD DE EDUCACIÓN - PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA	

En mi (nuestra) calidad de autor(es) y/o titular (es) del derecho de autor del Trabajo de Grado o de Aplicación señalado en el encabezado, confiero (conferimos) a la Universidad CESMAG una licencia no exclusiva, limitada y gratuita, para la inclusión del trabajo de grado en el repositorio institucional. Por consiguiente, el alcance de la licencia que se otorga a través del presente documento, abarca las siguientes características:

- a) La autorización se otorga desde la fecha de suscripción del presente documento y durante todo el termino en el que el (los) firmante(s) del presente documento conserve(mos) la titularidad de los derechos patrimoniales de autor. En el evento en el que deje(mos) de tener la titularidad de los derechos patrimoniales sobre el Trabajo de Grado o de Aplicación, me (nos) comprometo (comprometemos) a informar de manera inmediata sobre dicha situación a la Universidad CESMAG. Por consiguiente, hasta que no exista comunicación escrita de mi(nuestra) parte informando sobre dicha situación, la Universidad CESMAG se encontrará debidamente habilitada para continuar con la publicación del Trabajo de Grado o de Aplicación dentro del repositorio

 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN</p>	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

institucional. Conozco(conocemos) que esta autorización podrá revocarse en cualquier momento, siempre y cuando se eleve la solicitud por escrito para dicho fin ante la Universidad CESMAG. En estos eventos, la Universidad CESMAG cuenta con el plazo de un mes después de recibida la petición, para desmarcar la visualización del Trabajo de Grado o de Aplicación del repositorio institucional.

- b) Se autoriza a la Universidad CESMAG para publicar el Trabajo de Grado o de Aplicación en formato digital y teniendo en cuenta que uno de los medios de publicación del repositorio institucional es el internet, acepto(amos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación circulará con un alcance mundial.
- c) Acepto (aceptamos) que la autorización que se otorga a través del presente documento se realiza a título gratuito, por lo tanto, renuncio(amos) a recibir emolumento alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y/o cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente autorización y de la licencia o programa a través del cual sea publicado el Trabajo de grado o de Aplicación.
- d) Manifiesto (manifestamos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación es original realizado sin violar o usurpar derechos de autor de terceros y que ostento(amos) los derechos patrimoniales de autor sobre la misma. Por consiguiente, asumo(asumimos) toda la responsabilidad sobre su contenido ante la Universidad CESMAG y frente a terceros, manteniéndola indemne de cualquier reclamación que surja en virtud de la misma. En todo caso, la Universidad CESMAG se compromete a indicar siempre la autoría del escrito incluyendo nombre de(los) autor(es) y la fecha de publicación.
- e) Autorizo(autorizamos) a la Universidad CESMAG para incluir el Trabajo de Grado o de Aplicación en los índices y buscadores que se estimen necesarios para promover su difusión. Así mismo autorizo (autorizamos) a la Universidad CESMAG para que pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

NOTA: En los eventos en los que el trabajo de grado o de aplicación haya sido trabajado con el apoyo o patrocinio de una agencia, organización o cualquier otra entidad diferente a la Universidad CESMAG. Como autor(es) garantizo(amos) que he(hemos) cumplido con los derechos y obligaciones asumidos con dicha entidad y como consecuencia de ello dejo(dejamos) constancia que la autorización que se concede a través del presente escrito no interfiere ni transgrede derechos de terceros.

Como consecuencia de lo anterior, autorizo(autorizamos) la publicación, difusión, consulta y uso del Trabajo de Grado o de Aplicación por parte de la Universidad CESMAG y sus usuarios así:

- Permiso(permitimos) que mi(nuestro) Trabajo de Grado o de Aplicación haga parte del catálogo de colección del repositorio digital de la Universidad CESMAG, por lo tanto, su contenido será de acceso abierto donde podrá ser consultado, descargado y compartido con otras personas, siempre que se reconozca su autoría o reconocimiento con fines no comerciales.

En señal de conformidad, se suscribe este documento en San Juan de Pasto a los 28 días del mes de JUNIO del año 2022

	
Nombre del autor: CRISTIAN VALLEJO	Nombre del autor: JOHNNY RAMIREZ
Firma del autor	Firma del autor

 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</p>	<p>AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL</p>	<p>CÓDIGO: AAC-BL-FR-031</p>
		<p>VERSIÓN: 1</p>
		<p>FECHA: 09/JUN/2022</p>

Nombre del autor:	Nombre del autor:
-------------------	-------------------


 Nombre del asesor: JAIME ORLANDO RODRÍGUEZ CHAVEZ