

El trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades emocionales en niños y niñas de 6 y 7 años víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto

Cartagena de Ricaurte

Luisa María Burgos Pai

Jessica Alejandra Madroñero Caicedo

Universidad Cesmag

Facultad de Educación

Programa de Licenciatura en Educación Infantil

San Juan de Pasto

2022

El trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades emocionales en niños y niñas de 6 y 7 años víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto

Cartagena de Ricaurte

Luisa María Burgos Pai

Jessica Alejandra Madroñero Caicedo

Informe final de investigación.

Asesor:

Mg. Anayancy Salas Muñoz

Universidad Cesmag

Facultad de Educación

Programa de Licenciatura en Educación Infantil

San Juan de Pasto

2022

**Nota de Aceptación**

---

---

---

---

---

---

**Firma del jurado**

---

**Firma del jurado**

---

**Firma del jurado**

**San Juan de Pasto, 25 de octubre de 2022**

### **Nota de Exclusión**

El pensamiento que se expresa en este informe es de exclusiva responsabilidad de sus autoras y no compromete la ideología de la Universidad CESMAG.

### **Dedicatoria**

Dedico el presente trabajo de investigación a mis padres Jesús Byron Burgos y Zoila Mireya Pai, quienes me vieron nacer, crecer, e inculcando una buena enseñanza y sus buenas costumbres dejando en mí sabiduría y haciendo que hoy tenga el conocimiento de lo que soy brindándome un grato apoyo, los respeto y admiro mucho porque sin importar las situaciones nunca se rindieron y trabajaron fuertemente para verme crecer con esta investigación y poder culminar felizmente.

A mis hermanos Gilbert Duván y Francisco Javier Toro, por el apoyo que siempre me han brindado, su tiempo y ayuda para aclarar dudas e impulsarme a seguir adelante, como muestra de gratitud les dedico esta investigación.

Con todo mi amor y cariño a mi esposo Duván Alexis González, que todos los días me brinda su amor, su cariño y comprensión, quien logró ser mi amigo y compañero en los momentos más difíciles de esta investigación, te amo, este triunfo es de los dos.

Dedico finalmente con todo mi amor este proceso de investigación a mi amada hija Sofía González Burgos, fuiste y serás por siempre mi fuente de inspiración, quien me impulsa cada día a luchar por mis sueños, decidí seguir, sacrificar situaciones y momentos a tu lado para así poder culminar exitosamente iluminándome con tu amor.

**Luisa María Burgos Pai**

### **Dedicatoria**

Esta investigación va dedicada inicialmente a Dios por darme la fuerza y la bendición de sacar esta investigación adelante, también va dedicado a la Universidad Cesmag y a todos los docentes que han hecho parte de este arduo proceso.

A mis padres Fabián Madroño, Carmen Caicedo y a mis abuelos Marco Tulio Madroño, María Imelda Bravo, les dedico con mucho amor esta investigación, ya que gracias a ellos he logrado cumplir todas mis metas entre ellas sacar adelante mi carrera, pues siempre han estado apoyándome, guiándome y amándome para poder hacer de mí una gran profesional y un mejor ser humano.

A mi compañera y amiga Luisa María Burgos Pai, a su familia le hago una dedicatoria muy especial por su gran apoyo, colaboración, por hacerme sentir como un integrante más de su familia y por su dedicación para poder sacar adelante esta investigación de la mejor manera.

Por último, pero no menos importante dedico este triunfo a nuestras compañeras, amigas Carolina Rosero, Diana Sarmiento y mi pareja Iván Mauricio Noguera, quienes han compartido siempre los mejores momentos de esta etapa de vida y cumplen un papel muy especial e importante en ella.

**Jessica Alejandra Madroño Caicedo**

### **Agradecimientos**

El agradecimiento de esta investigación va dirigido principalmente a Dios que nos ha iluminado con su amor y su bendición, también agradecemos a la Universidad Cesmag y a nuestras docentes de seminario de investigación, Viviana Rodríguez y Miriam Ruiz quienes nos han orientado, aportado sus conocimientos y apoyado durante todo este proceso, de igual manera damos un caluroso agradecimiento a nuestra asesora Anayancy Salas por su tiempo, dedicación, esmero, y apoyo incondicional.

Un agradecimiento especial a nuestros padres por todo su esfuerzo, dedicación, amor y apoyo, tanto económico como emocional, que nos han brindado todos estos años.

Agradecemos a nuestros familiares y amigos que con sus consejos y palabras de aliento nos animan y ayudan a superar los problemas, estrés y dificultades que conlleva la elaboración de esta investigación.

Gracias a mi hija por comprender que todo el proceso que hemos pasado para preparar y culminar esta investigación, ha sido por y para ella, que es primordial hacer sacrificios para conseguir nuestros sueños.

**Código:**

K	0	2	0	2	2	0	2	7	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

**Programa académico:** Licenciatura en Educación Infantil

**Fecha de elaboración:** abril de 2022

**Autores:** Luisa María Burgos Paí- Jessica Alejandra Madroñero Caicedo

**Asesor:** Mag. Anayancy Salas Muñoz

**Título del proyecto:** El trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades emocionales en niños y niñas de 6 y 7 años víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena de Ricaurte.

**Palabras clave:** habilidades emocionales, intrapersonal, interpersonal, autorregulación, autoconciencia, empatía, relación con el otro.

**Descripción:** Descripción: el presente proyecto se realizó en el Centro Educativo Alto Cartagena ubicado en el municipio de Ricaurte, Departamento de Nariño con los niños y niñas en edades de 6 a 7 años víctimas del desplazamiento forzado con el fin de fortalecer las habilidades emocionales mediante actividades lúdicas y de trabajo colaborativo. En la investigación se evidenciaron situaciones al interior del aula de clase reflejadas en conductas agresivas, la falta de acatamiento de normas de convivencia, uso de vocabulario inapropiado falta de respeto entre pares, desánimo, timidez, entre otros, hecho que llevó a plantear el trabajo colaborativo como estrategia para fortalecer sus habilidades emocionales estrategia que le permite a los infantes trabajar en su autoconciencia, favoreciendo su autoestima, también se estimula su empatía y las relaciones tanto intra como interpersonales, de igual manera resaltar la importancia de tener unas habilidades emocionales fuertes y estables, puesto que favorece directamente el desarrollo integral de los niños y niñas.

**Contenido:** el presente proyecto pedagógico está compuesto por doce capítulos que dan a conocer el proceso de la investigación, y están organizados de la siguiente manera: en el primer

capítulo se encuentra el tema de investigación relacionado con las habilidades emocionales como problema de investigación en los niños y niñas de 6 a 7 años; en el capítulo dos está situada la contextualización; el capítulo tres conformado por el problema de investigación donde se logra evidenciar las problemáticas, en el cual se resaltan actitudes negativas como falta de empatía, baja autoestima, irrespeto entre pares, entre otros, siguiendo con la formulación de la pregunta que rigió el proceso de investigación; después, se encuentra el capítulo cuatro donde se justificó el por qué, para qué y cómo de la investigación dando a conocer su importancia; en el capítulo cinco, se encuentran los objetivos que fueron enfocados a comprender e identificar cómo el trabajo colaborativo permite el fortalecimiento eficaz y estable de las habilidades emocionales de los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado.

En el capítulo seis menciona la línea de investigación; en el capítulo siete se menciona la metodología; en el capítulo ocho, se halla el referente teórico conceptual del problema y la categorización, de igual manera se presenta el referente documental histórico, el investigativo, el legal y continuando con el teórico conceptual de categorías y sub categorías de estudio, prosiguiendo se observa el capítulo nueve, donde se ubica la propuesta de intervención pedagógica, denominada “mis habilidades emocionales cuidaré, trabajando en equipo lo lograré, puesto que es una herramienta para fortalecer las habilidades emocionales en los niños y niñas.

Continúa, el capítulo diez, en el cual se observa el análisis e interpretación de resultados, en el que se reflejan los logros obtenidos según las actividades implementadas. En el capítulo once se contemplan las conclusiones a las cuales se ha llegado mediante el proceso investigativo; en el capítulo doce se dan a conocer las recomendaciones a partir de las experiencias y, por último, se encuentran, la bibliografía y los anexos.

**Metodología:** este proyecto se relaciona con el paradigma cualitativo; porque el estudio que se lleva a cabo se basa en las actitudes, emociones, comportamientos y sentimientos

específicos que identifican a los niños que han sido víctimas del desplazamiento forzado, también existe un enfoque que respalda a esta investigación y es el crítico social; ya que, su principal objetivo es trabajar con los niños víctimas de este fenómeno, interactuando con ellos directamente, compartiendo y procurando que sientan al investigador como parte de esta comunidad.

El método utilizado es la Investigación- Acción, porque comprende todas las estrategias en las que la población involucrada participa activamente en la toma de decisiones y en la ejecución de las fases del proceso de investigación, para lograr resultados es necesario hacer uso de los instrumentos de recolección de información en este caso el diario de campo el cual es uno de los instrumentos que día a día nos permitió sistematizar nuestra práctica investigativa, también a mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas, para esto es necesario realizar una observación, debido a que esta técnica se basa en observar directamente al objeto de estudio o población dentro de una situación particular con el fin de recaudar información de forma precisa, mediante el comportamiento, gestos, actitudes, entre otros del objeto estudiado, el investigador no debe interferir o alterar la situación.

**Línea de investigación:** Infancias desde la educación, la cultura y el desarrollo.

**Conclusiones:** para ilustrar mejor el desarrollo realizado con las actividades del proyecto de investigación, tras el análisis realizado en la aplicación de la propuesta de intervención pedagógica en el Centro Educativo Alto Cartagena víctimas del desplazamiento forzado, se evidencian las siguientes conclusiones.

Se identificó en la población de estudio falencias en sus habilidades emocionales tanto intrapersonales como interpersonales, ya que sus comportamientos y actitudes eran muy agresivos y negativos debido a que no lograban canalizar sus emociones, no había empatía entre pares y se no tenían una buena imagen de ellos mismos manifestando baja autoestima.

Se alcanzó a comprender el estado de las habilidades emocionales gracias a la interacción con los niños mediante el uso de la observación participante y el diario de campo como instrumentos de recolección de información, que la población de estudio tenía problemas en su habilidad emocional interpersonal como en la intrapersonal.

Las actividades desarrolladas para el fortalecimiento de las habilidades emocionales en la población de estudio fueron las indicadas debido a que al trabajar colaborativamente se evidencio en los niños cambios positivos, mostrándose más seguros de sí mismos, fomentan relaciones sanas, son respetuosos, logran ponerse en el lugar de los demás y usan otros medios para canalizar sus emociones evitando el uso de la violencia.

mediante la aplicación de las actividades se logró evaluar al trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades emocionales y evidentemente fue una estrategia adecuada, ya que los niños y niñas demostraron grandes cambios en su actuar con los demás pues al aprender a canalizar e identificar sus propias emociones y al aumentar su autoestima ayudo a que mejore sus relaciones con los demás y aprendan a ser empáticos.

**Recomendaciones:** en el proceso realizado en la aplicación de actividades de investigación, se observa y analiza las siguientes recomendaciones, para tener en cuenta con los niños y niñas del Centro Educativo Alto Cartagena víctimas del desplazamiento forzado.

Se recomienda al Centro Educativo Alto Cartagena implementar actividades que permitan que los niños y niñas fortalezcan el autoconocimiento, la empatía, creatividad y autocontrol en diferentes contextos diarios con el fin de mejorar y fortalecer sus habilidades emocionales, siendo esta una manera de que los infantes puedan afrontar y resolver problemas de la manera más adecuada.

Generar pausas activas de relajación y esparcimiento en medio de la clase, puede ayudar a los niños y niñas a expresar libremente sus habilidades emocionales primarias, como la alegría y

el entusiasmo, puesto que, pueden estimularla mente, desarrollar mayor atención y liberar tensiones lo cual genera mejor interacción con sus compañeros.

Otorgar espacios al finalizar la clase, en los cuales los niños puedan expresar sus emociones y sentimientos siendo así escuchados por su docente y sus compañeros, estimula en ellos la empatía, generando así un momento de reconciliación.

Es recomendable realizar actividades de comunicación positiva; es decir, un espacio en donde se permita expresar lo que se siente, piensa y se desea sin afectar a los demás a través de la mesa redonda, donde los niños expresen aspectos positivos de ellos mismos y de sus compañeros, fortaleciendo así su autoestima y la de sus amigos, ya que esto ayuda a estimular la resiliencia en ellos, aumentando la confianza en sí mismo y en los demás niños.

Es conveniente que el centro enfoque sus procesos formativos en relación a las habilidades emocionales pues están son parte de su desarrollo evolutivo y permitirán que los niños desarrollen autoconciencia, autorregulación generando así; confianza en sí mismos y tengan una mayor autoestima, favoreciendo de esa manera a su desarrollo integral.

### **Bibliografía**

Cortés y Castro, (2005) y Castañeda et al., (2004). Población infantil víctima del conflicto armado en Colombia Dinámicas de subjetivación e inclusión en un escenario escolar. Colombia

Flores Solis, Adan Luis (2017). Importancia de las dinámicas grupales en la socialización de los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial. Recuperado de <https://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1550>

Goleman, D. (2000). Leadership that gets results, Harvard Business Review, 78 (2), 80-90 [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-50062016000600005](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062016000600005)

Goleman, D. (2016). La inteligencia emocional. Colombia: Panamericana Formas e Impresos.

Jiménez Toro, (2011); Andrade Salazar, (2013). Sentir y crecer. El Crecimiento emocional en la infancia. Barcelona: Editorial GRAÓ

Mayer, J.D. y Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence? En P. Salovey y D. Sluyter. Emotional development and emotional intelligence: implications for educators. New York: Basic Books. <https://www.redalyc.org/pdf/3382/338246883005.pdf>

Rebeca Recio, (2013). Beneficios de la educación emocional en los niños, [https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2013-04-11/beneficios-de-la-educacion-emocional-en-los-ninos\\_204530/](https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2013-04-11/beneficios-de-la-educacion-emocional-en-los-ninos_204530/)

Veneranda B. (2012). Teorías de los juegos: Piaget, Vigotsky, Groos. <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>

## Contenido

Introducción .....	18
1. Tema de investigación.....	19
2. Contextualización.....	20
2.1 Macro contexto .....	20
2.2 Micro contexto .....	21
3. Problema de investigación .....	23
3.1 Descripción .....	23
3.2 Formulación del problema .....	24
4. Justificación.....	25
5. Objetivos .....	26
5.1 Objetivo general .....	26
5.2 Objetivos específicos .....	26
6. Línea de investigación.....	27
7. Metodología .....	29
7.1 Paradigma.....	29
7.2 Enfoque .....	29
7.3 Método .....	30
7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información .....	30
7.5 Unidad de análisis .....	32
8. Referente teórico conceptual del problema.....	34
8.1 Categorización .....	34
8.1.1 Habilidades emocionales .....	34
8.1.2 Habilidad intrapersonal.....	35

8.1.3 Habilidad interpersonal.....	35
8.2 Referente documental histórico .....	38
8.3 Referente investigativo .....	40
8.4 Referente legal .....	44
8.4.1 Ley 387 de 1997 .....	44
8.4.2 Ley N° 1098 de 2006 - Código de la Infancia y la Adolescencia .....	45
8.4.3 Conpes 109 de 2007 .....	47
9. Propuesta de intervención pedagógica.....	48
9.1 Mis habilidades emocionales cuidare, trabajando en equipo lo lograre.....	48
9.1.1 Caracterización .....	48
9.1.2 Pensamiento pedagógico .....	49
9.1.3 Referente teórico conceptual de la propuesta de intervención pedagógica .....	51
9.1.4 Plan de actividades y procedimientos.....	54
9.1.4.1 Proceso metodológico.....	54
9.1.4.2 Proceso didáctico.....	55
9.1.4.3 Plan de actividades .....	57
9.1.4.4 Evaluación.....	74
9.1.4.5 Recursos.....	74
10. Análisis e interpretación de resultados.....	76
10.1 Análisis e interpretación de resultados por categorías y subcategorías .....	76
11. Conclusiones .....	94
12. Recomendaciones.....	95
Bibliografía.....	96
Anexos.....	101

**Índice de Figuras**

Figura 1. Categorización .....34

**Índice de Tablas**

Tabla 1. Referente investigativo internacional.....	40
Tabla 2. Referente investigativo internacional.....	41
Tabla 3. Referente Investigativo Nacional .....	41
Tabla 4. Referente Investigativo Nacional 2.....	42
Tabla 5. Referente Investigativo Regional .....	43
Tabla 6. Referente Investigativo Local .....	43

## **Introducción**

Colombia es un país de conflicto social con múltiples periodos de violencia y muy poco se conoce sobre las afectaciones emocionales de los niños y niñas víctimas del conflicto armado.

En este proyecto se mencionan actividades con las cuales se pretende fortalecer las habilidades emocionales de una población de niños víctimas del desplazamiento forzado, haciendo uso de estrategias pedagógicas como el aprendizaje colaborativo, es decir usando el diálogo y el trabajo en equipo como herramientas para favorecer sus habilidades emocionales.

Es importante mencionar las consecuencias generadas en estos hechos violentos porque atentan contra sus derechos fundamentales, especialmente los relacionados con el derecho a la vida, a una familia, a la educación y formación superior, al sano esparcimiento, a la libertad; entre otros.

Las competencias emocionales que contribuyen a afrontar mejor los retos de la vida y, como consecuencia, aportar mayor bienestar personal y social. Las habilidades emocionales suponen una innovación educativa que se justifica en las necesidades sociales que no están suficientemente atendidas a través de los contenidos de las materias académicas ordinarias, estas necesidades están relacionadas con ansiedad, estrés, depresión, violencia, lo que genera en el niño una desesperación y alteración de su habilidad emocional, causándole estragos y problemas de comunicación y atención a la hora de aprender.

**1. Tema de investigación**

Habilidades emocionales en niños y niñas de 6 y 7 años víctimas de desplazamiento forzado.

## 2. Contextualización

### 2.1 Macro contexto

“Cada año, ya sea voluntariamente o por coacción, millones de personas huyen de sus hogares debido a conflictos armados, situaciones de violencia generalizada, violación de los derechos humanos o catástrofes naturales” (Pérez, 2018, párr. 1); esta situación se ve en muchos países y en muchos lugares alrededor del mundo, el desplazamiento forzado es una realidad que genera grandes problemáticas en las personas y sobre todo en los niños y niñas; muchos hogares sin vivienda, escases económica, pérdida de bienes materiales y el peligro de salir de sus lugares de origen para otros países o ciudades son algunas de las situaciones que viven día a día muchas personas y sobre todo los infantes; “Casi la mitad de esas personas son niños, quienes son los más vulnerables a los peligros que conllevan las migraciones forzadas. Un niño en el exilio es un niño cuyos derechos son violados inevitablemente” (Pérez, 2018, párr. 1).

En muchos lugares del mundo se evidencia que los individuos que más sufren y se ven más afectados con esta situación son los niños y las niñas, pues este escenario vulnera los derechos de los niños y las niñas; quienes deben estar en excelentes condiciones para desarrollarse de manera integral.

“Colombia es un país de conflicto social marcado por la violencia que ha persistido por más de cinco décadas, afectando a la población civil” (González-Ocampo y Bedmar-Moreno, 2014, p. 31); El fenómeno del desplazamiento en Colombia y su incidencia en el ser humano como ciudadano, es una circunstancia que demanda conocimiento para su comprensión y acciones tendientes a resolver y minimizar sus efectos personales y sociales; por otro lado con ello se confirma que este problema vincula directamente a la población infantil, desestabilizando la unidad familiar, genera desarraigo, traumas, deterioro de la identidad y bajo sentido de pertenencia.

El conflicto colombiano afecta las habilidades emocionales del niño vulnerado, a razón de la violación de sus derechos, el estrés socio familiar, el trabajo forzado y el reclutamiento por parte de los grupos armados, es así que las consecuencias de estos eventos y las pérdidas simbólicas, materiales y psicológicas a las que se ven expuestos, además de sentimientos de vacío emocional, rabia, temor, desesperanza, soledad y angustia, entre otros (Andrade et al., 2011).

El departamento de Nariño después de la firma de la paz siguió siendo uno de los epicentros de las dinámicas del conflicto armado en el país y esto se puede constatar en que la reducción en la cantidad promedio de victimizaciones por año en el periodo posterior a la firma del Acuerdo de Paz fue de tan solo 38%, cifra que si se compara con la reducción a nivel nacional está 16 puntos por debajo de la media nacional. (Fundación Desarrollo y Paz – FUNDEPAZ, 2021, párr. 3)

Como se puede evidenciar esta problemática no solo se da a nivel internacional y nacional; sino también, en el nivel regional, es así como, específicamente el Departamento de Nariño se ve bastante afectado por esta problemática y a pesar de los esfuerzos del gobierno por la firma del acuerdo de paz, muchas poblaciones aun vivencian violencia y desplazamiento; por ello, es de vital importancia trabajar especialmente con los infantes esta problemática, creando espacios y ambientes en donde ellos puedan olvidar la situación que están viviendo y con ello generar aprendizajes buenos y significativos para sus vidas, tomando como referencia el buen desarrollo y fortalecimiento de las habilidades emocionales; con el objetivo de que estos niños de la población de Ricaurte tengan acceso a espacios sano en donde se puedan formar integralmente permitiéndoles salir de sus situaciones de vulnerabilidad.

## **2.2 Micro contexto**

El Centro Educativo Alto Cartagena de carácter público es una sede de la Institución Educativa Ricaurte, este Centro se encuentra ubicado en el Municipio de Ricaurte en la Vereda

Guayabal, está conformado por un grupo de niños y niñas de diferentes culturas pertenecientes al estrato 0 y 1, este Centro se creó con el fin de ofrecer una Educación formal a niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado.

En cuanto a la infraestructura este sitio tiene aproximadamente 10 aulas de clase, zonas verdes, una cancha artesanal, el servicio de restaurante está inhabilitado por pandemia; puesto que no cuentan con espacios ni los recursos necesarios.

El cuerpo administrativo del Centro Educativo está conformado por 7 docentes aproximadamente, el representante legal Javier Hernando Vivas (Rector de la Institución), la coordinadora Mary Helena Morales quien a su vez cumple con el papel de profesora, la docente y directora de grupo Lupe Maigual, por otra parte, cuentan con servicio de acompañamiento psicológico que brinda la Institución.

Este establecimiento Educativo, tiene como Misión brindar una formación integral en los niveles de Preescolar y Básica Primaria, cimentada en valores para que el estudiante desarrolle sus potencialidades intelectuales, artísticas y deportivas con el fin de lograr un cambio personal y social lo cual ayuda de manera eficaz al fortalecimiento de las habilidades emocionales, que es lo que más se ve afectado en esta población de niños los cuales presentan un alto rango de problemas emocionales, manifestados por expresiones emocionales negativas como el llanto, el aislamiento, la ira, timidez, comportamientos agresivos y demás acciones que a su vez impactan en el alcance de logros educativos, debido a que, al estar mal anímicamente no logran enfocarse y no cumplen con sus responsabilidades escolares.

Es importante mencionar las consecuencias generadas en estos hechos violentos porque atentan contra sus derechos, especialmente al derecho a una familia, a la vida, a la libertad y su libre esparcimiento.

### 3. Problema de investigación

Habilidades emocionales en los niños y niñas de 6 y 7 años.

#### 3.1 Descripción

Andrade et al. (2011) afirman que el desplazamiento forzado es una de las grandes consecuencias que trae el conflicto armado debido a que las víctimas de este fenómeno son vulneradas, amenazadas, son obligados a dejar toda su vida; es decir, su vivienda, trabajo, tierras o son asesinados.

Cuando dentro de esta población afectada hay niños, el interés debe maximizarse, pues esto altera su desarrollo integral y con gran impacto las habilidades emocionales, alterando el estado anímico; dejando en el niño secuelas magnas que perturban el manejo de las emociones y formación de la identidad, puesto que “Las habilidades emocionales se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea” (Haeussler, 2000, p. 55).

Este fenómeno lleva los niños a actuar con desconfianza ante los demás demostrando timidez, esto es precisamente lo que se evidencia en el comportamiento de los niños y niñas del Centro Educativo Alto Cartagena víctimas de este fenómeno; durante el proceso de observación se logra evidenciar que no comparten con sus compañeros; además, se aíslan y no hablan o juegan con los demás, también cabe mencionar, que su comportamiento es muy agresivo, pues pierden la capacidad de canalizar sus emociones, afectando así las relaciones con sus pares, esto es lo que se logra identificar al interactuar con los niños, por otro lado; se observan acciones agresivas entre ellos, pues al jugar son bruscos, o al momento de comunicarse con los demás usan palabras inapropiadas y no llaman a sus compañeros por el nombre, hacen uso de los sobrenombres.

### **3.2 Formulación del problema**

¿De qué manera el trabajo colaborativo como estrategia pedagógica fortalece las habilidades emocionales en niños y niñas de 6 y 7 años víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena de Ricaurte?

#### 4. Justificación

El interés que se asumió en la presente investigación, parte de una situación específica y vivenciada frente al tema de la responsabilidad del Estado, en el caso concreto de la atención integral como lo son los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado ubicados en el Centro Educativo Alto Cartagena de Ricaurte, en relación con el sector poblacional de niños, niñas y adolescentes.

Actualmente en el contexto colombiano el desplazamiento forzado es un problema social que ha alcanzado grandes magnitudes debido a que tiene una doble connotación, de una parte, afecta directamente a las víctimas del delito, vulnerando sus derechos sociales y fundamentales y de otro lado sus habilidades emocionales y a sus instituciones que se ven obligadas a accionar diferentes planes, proyectos y programas en pro de una solución real involucrando a todos los actores sociales.

Se propuso entonces investigar y recrear estrategias pedagógicas y motivantes, para que estos niños con problemas anímicos puedan fortalecer sus habilidades emocionales afectadas por este contratiempo y puedan ser niños emocionalmente sanos.

Lograr que en un futuro puedan canalizar sus habilidades emocionales y sea fácil para ellos crear nuevos lazos de amistad fortaleciendo la confianza en sí mismos, tengan resiliencia, sean comprensivos y puedan ser niño con habilidades intrapersonales e interpersonales sanas. Esto es lo que se pretendió realizar con las estrategias pedagógicas propuestas.

## **5. Objetivos**

### **5.1 Objetivo general**

Fortalecer las habilidades emocionales por medio de la estrategia pedagógica el trabajo colaborativo en niños y niñas de 6 y 7 años víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena de Ricaurte

### **5.2 Objetivos específicos**

- Identificar el estado de las habilidades emocionales intrapersonales e interpersonales en los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena.
- Comprender el estado de las habilidades emocionales de los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena.
- Desarrollar actividades pedagógicas las cuales favorezcan las habilidades emocionales intra e inter personales en los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena.
- Evaluar los resultados arrojados por la aplicación del trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las habilidades emocionales de los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena.

## 6. Línea de investigación

El presente proyecto se inscribe en la línea de investigación: Infancias desde la educación, la cultura y el desarrollo, grupo de investigación María Montessori (Gallardo, et al., 2000).

Debido a que las habilidades emocionales hacen parte del desarrollo integral del niño y este es el problema central en el que está basada esta investigación, en la cual se pretende fortalecer las habilidades emocionales en los niños y niñas que han sido víctimas del desplazamiento forzado, puesto que afecta directamente su estabilidad emocional.

Cabe mencionar que esta línea de investigación se justifica desde su actuar enmarcándose en áreas del conocimiento como ciencias sociales, y humanidades, y con ello las sub áreas específicas de trabajo son; ciencias de la educación, psicología, sociología, el arte, humanidades e idiomas y literatura las cuales son aspectos importantes para fortalecer las habilidades emocionales de los niños, también encontramos la malla curricular del programa de Licenciatura en Educación Infantil y la intervención en los contextos educativos en torno a la infancia en criterios de educación, cultura y desarrollo.

Valdés y Cepeda (2010) conciben el desarrollo social que brinda la comunicación como crucial para el desarrollo de la afectividad, y le dan relevancia; ya que su puesta en práctica logra un crecimiento armónico y equilibrado logrando capacidades como: ‘Tener conciencia de nuestros sentimientos, pensamientos y acciones; expresar nuestros sentimientos y emociones; aceptarnos y valorarnos como somos; sentirnos seguros y con confianza en nosotros mismos y nuestras capacidades; y aceptar y querer a los demás como son’. (Como se citó en Casanova, 2017, p. 35)

A partir de lo mencionado anteriormente podemos resaltar la importancia de las habilidades emocionales como un propulsor de relaciones sociales íntegras, profundas y sanas en la escuela, ya que al desarrollar relaciones sociales con afectividad podemos mejorar la alegría, el

entusiasmo, la empatía y la resiliencia e incluso los lazos de amistad teniendo en cuenta que es lo emocional lo que motiva a las acciones.

## **7. Metodología**

### **7.1 Paradigma**

Este proyecto se relaciona con el paradigma cualitativo; porque el estudio que se llevará a cabo se basa en las actitudes, emociones, comportamientos y sentimientos específicos que identifican a los niños que han sido víctimas del desplazamiento forzado; dado que, para ello se utiliza esencialmente técnicas basadas en el análisis del lenguaje, como pueden ser la entrevista, el grupo de discusión, la historia de vida. “Desde este paradigma se intenta comprender cómo la subjetividad de las personas (motivaciones, predisposiciones, emociones, actitudes, etc.) explican su comportamiento en la realidad” (Gómez, 2014, p. 7), el investigador cualitativo estudia a las personas en el contexto de su presente y de su pasado. Esta perspectiva de investigación enfatiza sobre lo interior, es decir lo válido o que proviene de adentro del sujeto.

### **7.2 Enfoque**

Está relacionado con este proyecto el enfoque crítico social, ya que su principal objetivo es trabajar con los niños víctimas del desplazamiento forzado interactuando con ellos directamente, compartiendo y procurando que sientan al investigador como parte de esta comunidad, del mismo modo permite que todos participen activamente y que la investigación no sólo se quede en un plano netamente pedagógico, sino que también todos los investigados sientan un factor de cambio que fue aportado por el proyecto, es decir que esta población de niños muestren cambios en cuanto al fortalecimiento de su habilidad emocional para beneficio de sus vidas mismas y la de los que los rodean.

Esto es lo que debe hacer el investigador para poder llevar a cabo una buena labor investigativa, dado que, según Cifuentes (s.f.)

el enfoque crítico social se sustenta en el paradigma dialectico que se desarrolla a partir de las teorías de Engels y Marx sus ideas son transformadoras, y la sociedad es entendida

como una construcción histórica que se transforma de manera colectiva a través del conflicto que es la base del progreso. (p. 1)

### **7.3 Método**

La investigación- Acción, este tipo de investigación se relaciona con el proyecto porque se pretende que los niños víctimas del desplazamiento forzado sean partícipes activos de todas las actividades que contribuyan al fortalecimiento de las habilidades emocionales.

Esto con el fin de garantizarles una mejor vida tanto en su niñez como en su vida adulta; para McKernan (1999),

La investigación acción es el proceso de reflexión por el cual en un área problema determinada, donde se desea mejorar la práctica o la comprensión personal, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio -en primer lugar, para definir con claridad el problema; en segundo lugar, para especificar un plan de acción [...] Luego se emprende una evaluación para comprobar y establecer la efectividad de la acción tomada. Por último, los participantes reflexionan, explican los progresos y comunican estos resultados a la comunidad de investigadores de la acción. La investigación acción es un estudio científico auto reflexivo de los profesionales para mejorar la práctica. (p. 25)

### **7.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Se logró dar cumplimiento a los objetivos de este proyecto mediante el uso de diferentes técnicas e instrumentos y así se recolectó información que fue enriquecedora y esencial para la investigación y dar seguimiento a los resultados arrojados luego de la aplicación al trabajo colaborativo como estrategia pedagógica y al plan de actividades, las técnicas usadas en este caso fue la observación participante, con la cual las investigadoras logran comprender el estado de las habilidades emocionales de los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena.

Así mismo con ayuda de la observación y el diario de campo como instrumento, se logró identificar el estado de las habilidades emocionales intrapersonales e interpersonales en los niños y niñas, dando paso al desarrollo de las actividades pedagógicas que favorecen a dichas habilidades y por ende los resultados arrojados por la aplicación del trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las habilidades emocionales de los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena.

#### **7.4.1 Observación**

Esta técnica se basó en observar directamente al objeto de estudio o población dentro de una situación particular con el fin de recaudar información de forma precisa, mediante el comportamiento, gestos, actitudes, entre otros del objeto estudiado, el investigador no debe interferir o alterar la situación. La observación tiene como instrumento el Diario de campo el cual ayuda a registrar los datos obtenidos, cuaderno de notas para escribir lo observado o se generan preguntas sobre lo sucedido y las cámaras de video para mantener la información de forma precisa.

La observación es la técnica de investigación básica, sobre las que se sustentan todas las demás, ya que establece la relación básica entre el sujeto que observa y el objeto que es observado, que es el inicio de toda comprensión de la realidad. (Nares et al., 2014, p. 6)

Con estas técnicas de recolección de la información, logramos obtener una gran información, la cual aclara la situación en la que estos niños se encuentran, generando nuevos conocimientos, con los cuales se puede plantear las estrategias escogidas, para fortalecer su habilidad emocional.

#### **7.4.2 Diario de campo**

Es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas, además nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas.

Según Bonilla y Rodríguez “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”.

Un diario de campo es un escrito, donde se evidencian los sucesos de todas las actividades que ocurren en un lugar determinado, en este caso son las evidencias observadas e importantes anotadas diariamente y sirve esta de reflexión e impresiones observadas en el sitio o lugar donde se realiza la investigación. (Galán, 2017, párr. 1)

Un diario de campo es un escrito, donde se evidencian los sucesos de todas las actividades que ocurren en un lugar determinado, en este caso son las evidencias observadas e importantes anotadas diariamente y sirve esta de reflexión e impresiones observadas en el sitio o lugar donde se realiza la investigación

Se pretende utilizar este instrumento ya que, nos da la oportunidad de tomar nota de aspectos importantes captados en el proceso de observación que nos permiten mejorar, enriquecer y transformar nuestro proyecto, es decir se puede tener un sustento teórico basado en la realidad debido a que son apuntes de acciones, comportamientos y actitudes que reflejan los niños.

## **7.5 Unidad de análisis**

En el Centro Educativo Alto Cartagena, se encontró una población vulnerada por el desplazamiento forzado, 18 niños con problemas de habilidad emocional, como la falta de autorregulación de sus emociones, de confianza en sí mismos, tienen pensamientos negativos, en cuanto a su claridad emocional se puede destacar que los niños logran identificar que emociones están sintiendo y porque las están sintiendo.

Los niños cuentan historias sobre armas, violencia, tienen actitudes negativas e irrespetuosas entre ellos, ya que se dicen apodos, reaccionan de forma violenta ante una situación

de desagrado, al ser víctimas del desplazamiento forzado y haber vivenciado experiencias difíciles son sus habilidades emocionales las que se ven afectadas, ya que con su actuar se refleja la falta de confianza en sí mismos, no hay empatía entre algunos de ellas, la autorregulación de emociones es escasa.

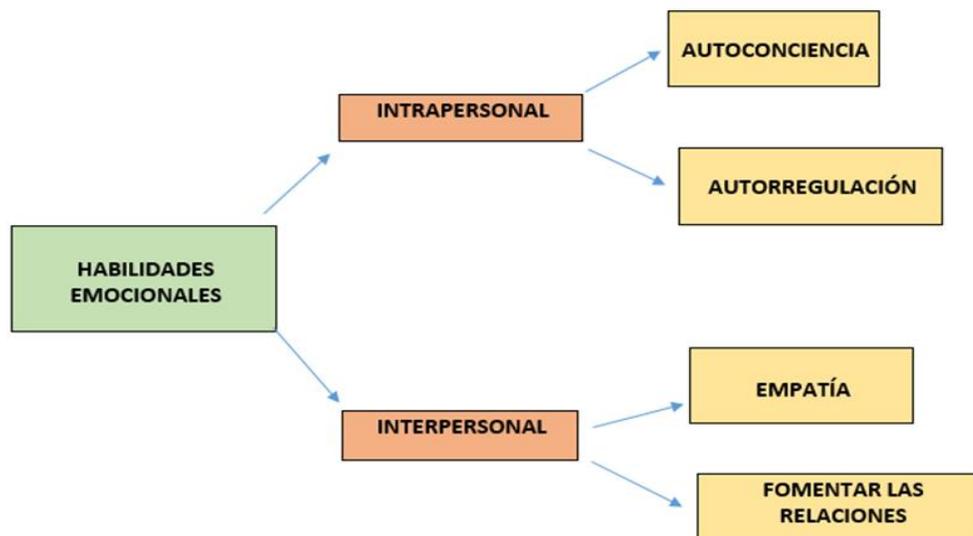
Aunque es imposible cambiar el pasado de estos niño y niñas, se puede cambiar su presente y futuro mediante el fortalecimiento de sus habilidades emocionales ayudándolos a controlar las reacciones a cada situación que se presente en su vida diaria, otorgándoles la oportunidad de mejorar la confianza en sí mismos, la empatía, el respeto hacia los demás y la autorregulación de sus emociones, todo esto por medio del trabajo colaborativo como estrategia pedagógica.

## 8. Referente teórico conceptual del problema

### 8.1 Categorización

#### Figura 1

*Categorización*



#### 8.1.1 Habilidades emocionales

Para Couper y Swaf (1997) “es la energía humana que se transforma en poder para conocernos a nosotros mismos, conectar con los demás e influenciar en las relaciones humanas” (como se citó en Minaya, 2013, párr. 12). Es decir, es una manera de canalizar todas esas emociones que a diario fluyen según la situación en la cual estemos viviendo y que permite tener relaciones de convivencia adecuadas.

Oriol (2004) “la define como el recurso motivacional más importante para sobrevivir” (como se citó en Minaya, 2013, párr. 14).

La habilidad emocional es la capacidad de conocer nuestras emociones y procesarlas de forma lógica. Ser capaz de manejarlas. Saber dar un paso atrás mentalmente y observar nuestras emociones y el papel que pueden jugar en futuras acciones. Detenerse y considerar si lo que sentimos es racional o no, si servirá para algo o empeorará una situación determinada.

### **8.1.2 *Habilidad intrapersonal***

Es el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimiento, la capacidad de efectuar discriminaciones entre ciertas emociones y, finalmente, ponerles un nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta.

“Las habilidades intrapersonales están relacionadas con el nivel de conocimiento que tiene el sujeto en relación a sus propios estados emocionales, es decir, facilidad para tectar sus emociones, interpretarlas y orientar adecuadamente su conducta” (Ramos, & Gómez, 2019, como se citó en Gutiérrez, 2020, p. 3); la habilidad intrapersonal está enmarcada por el conocimiento de uno mismo, de saber reconocerse emocionalmente, de saber cómo se encuentra uno en determinada situación social, y está enfocada de igual manera a la parte cognitiva; puesto que, esta capacidad cognitiva permitirá que comprendamos los problemas hacia los demás y de esa manera se generen soluciones a los problemas interpersonales en los cuales se encuentre, logrando de esa manera ser consciente de lo que se está realizando y utilizar una conducta adecuada.

### **8.1.3 *Habilidad interpersonal***

De acuerdo con Gardner, la inteligencia interpersonal está dada por la capacidad de descubrir e interpretar los deseos y las intenciones de los demás. Se trata, por lo tanto, de una habilidad vinculada a la empatía.

“Las habilidades interpersonales de comprensión emocional y empatía, comprensión del comportamiento de los pares y resolución de conflictos...” (Greco, & Ison, 2012; Pelechano, 1995, Wardani, Nurhayati, & Hardiyanti, 2017, como se citó en Gutiérrez, 2020, p. 4). La habilidad interpersonal, nos posibilita relacionarnos e interactuar con los otros, supone una capacidad de leer e interpretar emociones en los demás, para de esa manera adaptar nuestro

comportamiento a las señales de las personas con las cuales se está interactuando y permitir una solución de conflictos a través de una escucha activa.

### **Auto-conciencia**

De acuerdo a las observaciones de Goleman y Malcolm Gladwell, la conciencia de sí mismo va más allá de la auto-evaluación consciente de un individuo, y más profundamente involucra la capacidad innata de una persona para la toma de decisiones, influyendo así en todos los aspectos del desempeño. (Como se citó en Saporito, 2018, párr. 5)

La autoconciencia es “un estado en que el sujeto se toma a sí mismo como objeto de atención” Duval y Wicklund (1972, como se citó en Jiménez, 2005, p. 46); es decir, que esta autoconciencia permite reflexionar sobre sí mismo, sobre el propio comportamiento y lo que se está sintiendo; favorece de igual manera, el reconocimiento de lo que se piensa, siente y se actúa.

### **Autorregulación**

La autorregulación se relaciona con la conciencia de sí mismo, pero describe más específicamente la capacidad de controlar las emociones, ya sean negativas o positivas, con el fin de mantener un comportamiento más adecuado a la práctica profesional y la actividad. Goleman escribe acerca de la auto-regulación no sólo como un enfoque reaccionario ante escenarios que pueden empujar, movilizar y distraer, sino también como el impacto constante y deliberado de un ejecutivo en la cultura organizacional. (Saporito, 2018, párr. 6)

### **Empatía**

López et al. (2014), mencionan que, “es la capacidad de comprender los sentimientos y emociones de los demás, basada en el reconocimiento del otro como similar. Es una habilidad indispensable para los seres humanos, teniendo en cuenta que toda nuestra vida transcurre en

contextos sociales complejos” (p. 38).

Observa Goleman: "La empatía es un antídoto. Las personas que la tienen están en sintonía con sutilezas en el lenguaje corporal; pueden escuchar el mensaje detrás de las palabras que se pronuncian. Más allá de eso, tienen una profunda comprensión de la existencia e importancia de las diferencias culturales y étnicas". (Saporito, 2018, párr. 10)

Más allá de saber reconocer el estado anímico de las personas, esta empatía permite ponerse en los zapatos del otro, reconocer en el otro, que es un ser humano que piensa y siente igual que todos los demás, y que una manera de ayudar a autorregular sus emociones es entendiendo las situaciones en las cuales se encuentran.

### **Fomentar las relaciones**

Para fomentar las relaciones se requiere poder demostrar, de forma sincera un interés emocional y entendimiento por los demás. Las acciones y palabras deben reflejar el debido respeto hacia el esfuerzo de los demás, con un objetivo de compromiso y trabajo en equipo.

Goleman quien señala también que, debido a que la habilidad social se basa en relaciones positivas, los líderes más exitosos pueden ‘parecer no estar trabajando cuando están en el trabajo’ y, por tanto, la habilidad social puede ser el área más difícil de cuantificar.

Goleman reconoce, de hecho, que la inteligencia emocional en general no siempre es propicia para la medición. (Como se citó en Saporito, 2018, párr. 12)

En niños y adolescentes, la temática de las habilidades sociales es relevante, no sólo por su dimensión relacional, sino por su influencia a otras áreas vitales tales como la escolar, la familiar, entre otras. Está comprobado que aquellos niños y/o adolescentes que muestran dificultades en relacionarse o en la aceptación por sus compañeros del aula, tienden a presentar problemas a largo plazo vinculados con la deserción escolar, los comportamientos violentos y las perturbaciones psicopatológicas en la vida adulta (Ison,

1997; Arias Martínez y Fuertes Zurita, 1999; Michelson, Sugai, Wood y Kazdin, 1987; Monjas Casares, González Moreno y col., 1998). Michelson y otros. (1987) sostienen que las habilidades sociales no sólo son importantes respecto a las relaciones con los pares, sino que también permiten que el niño y el adolescente asimilen los papeles y las normas sociales. (Como se citó en Lacunza y De González p. 161)

## **8.2 Referente documental histórico**

Los orígenes de las habilidades emocionales los encontramos en 1920, en la figura de Edward Thorndike. Este autor identificó la Inteligencia Social y la definió como "la capacidad para comprender y dirigir a las personas de actuar sabiamente en las relaciones humanas" (Thorndike, 1920, p. 228).

En 1990 surge la primera definición y el modelo formal de habilidad emocional con Salovey y Mayer. Ellos la describen como "una forma de inteligencia social que envuelve la habilidad de monitorear las emociones y sentimientos propios y ajenos, discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar el pensamiento y las acciones o conducta propias" (Salovey y Mayer, 1990, como se citó en Acosta y Guevara, 2018, p. 7)

Es en 1995 cuando el término se populariza con Daniel Goleman, quien tomando en cuenta investigaciones anteriores y habiendo estudiado el trabajo de Salovey y Mayer, publica su libro *Emotional Intelligence*. En él, Goleman expone que la IE es la herramienta que nos ayuda a interactuar con el mundo, que la misma envuelve sentimientos y habilidades como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, la perseverancia, la empatía, etc. También que la IE configura rasgos de carácter como la autodisciplina o la compasión, los cuales resultan indispensables para una buena adaptación social (Goleman, 1995). (Como se citó en Mesa, 2015, pp. 56-57)

Años más tarde en 1997, estos autores modificaron su definición de habilidad emocional poniendo más énfasis en aspectos cognitivos, considerando el HE (habilidad emocional) como “La habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional.

En 2000 Bar-On considero que:

una persona emocionalmente inteligente es aquella que tiene capacidad de reconocer y expresar las propias emociones, así como entender cómo se sienten los demás y al mismo tiempo es capaz de crear y mantener relaciones interpersonales de satisfacción mutua, sin caer en la dependencia. El individuo con estas cualidades es generalmente optimista, realista, flexible y exitoso ante la resolución de problemas y afronta las situaciones de estrés, sin perder el control. (Como se citó en Mesa, 2015, p. 64)

En 2010,

‘conjunto interrelacionado de competencias sociales y emocionales, habilidades y facilitadores que determinan cómo nos entendemos y nos expresamos efectivamente, entendemos a los otros y nos relacionamos con ellos, y hacemos frente y resolvemos las demandas del día a día’ (Bar-On, 1997, 2006; citado en Bernal y Ferrándiz, 2010). (Como se citó en Mesa, 2015, p. 63)

En 2012 se Considera que

la relación de las personas con el medio ambiente es consecuencia de una capacidad que se centra en comprender, ser consciente, controlar y expresar las emociones de una manera adecuada y esto depende, según el autor de las características de la personalidad (Ayala, 2012). (Como se citó en Mesa, 2015, p. 62)

La habilidad emocional en 2013,

mostraba claras correlaciones con las dimensiones de la personalidad, algo que no debe ser entendido como un síntoma de debilidad del constructo. Más bien, sirve como punto de partida para destacar la conceptualización de la habilidad emocional como un rasgo de nivel inferior a la personalidad e implica asociaciones con las dimensiones de orden mayor de la personalidad (Belmonte, 2013). (Como se citó en Mesa, 2015, p. 66)

### 8.3 Referente investigativo

#### Tabla 1

*Referente investigativo internacional*

---

#### LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA INFANCIA.

#### INTERNACIONAL.

Carmen Morón Macías

9 julio 2010

---

**Descripción:** este estudio realizado en Sevilla España, se relaciona a nuestra investigación ya que habla de cómo funciona el desarrollo emocional en los niños, que factores influyen en este proceso y cómo podemos trabajarlo mediante la educación, también menciona lo importante que es que los niños tengan un buen equilibrio emocional para así obtener un excelente desarrollo integral.

“Goleman, 1995, ha llamado a esta educación de las emociones alfabetización emocional (también, escolarización emocional), y según él, lo que se pretende con ésta es enseñar a los alumnos/as a modular su emocionalidad desarrollando su Inteligencia Emocional”.

“para el trabajo de la inteligencia emocional es importante entender al niño/a como un todo que se desarrolla no sólo en el ámbito cognitivo, sino también -y paralelamente- en el ámbito motor, moral, social y afectivo, ya que todos estos ámbitos contribuyen de una u otra forma al desarrollo de la personalidad del niño/a

---

**Tabla 2***Referente investigativo internacional*

---

**IINTELIGENCIA EMOCIONAL, RASGOS DE PERSONALIDAD E INTELIGENCIA PSICOMÉTRICA EN ADOLESCENTES. INTERNACIONAL.**

Jennifer Rose Mesa Jacobo

Murcia, 2015

---

**Descripción:** está investigación realizada en la universidad Murcia de España se centra en la evolución de la definición y el estudio del desarrollo emocional en base a diversos autores, por tal razón es importante ya que el proyecto trata de este tema y nos brinda información necesaria para poder dar más sustento a nuestra investigación.

“Los primeros trabajos que se encaminaron a examinar el constructor de IE (inteligencia emocional) se centraron en el desarrollo teórico de modelos y en la creación de instrumentos de evaluación rigurosos. A partir de los noventa, el tema sufrió una explosión de popularidad y en los últimos años, y a través de la investigación, se ha tratado de mejorar la conceptualización y la validez científica del constructo, a menudo debatiendo en qué medida la IE se superpone con los factores de personalidad o si debe ser conceptualizada y evaluada exclusivamente como un conjunto de habilidades”.

---

**Tabla 3***Referente Investigativo Nacional*

---

**SALUD MENTAL EN NIÑOS EN CONDICIÓN DE DESPLAZAMIENTO EN COLOMBIA Y SU INCIDENCIA EN POLÍTICAS PÚBLICAS.**

AURA B. HERNÁNDEZ-BARRERA

MARÍA H. RESTREPO-ESPINOSA - 2011

---

**Descripción:** esta investigación se relaciona con el proyecto, ya que, habla de lo mucho que afecta la salud mental de los niños víctimas, alterando sus emociones, también nos describe las situaciones y problemas por las que pasan estos infantes dando lugar a una perspectiva más clara de los padecimientos de la población de estudio.

“Particularmente en la primera infancia y niñez, el conflicto genera nuevas dinámicas en esta población reconocida como una de las más vulnerables, que se concreta en los actos, los

---

---

comportamientos, en sus actitudes, en su cuerpo y en las formas de lenguaje que representan su sentir y que claramente muestran cómo las condiciones sociales no elegidas implican un franco deterioro de su salud mental. En este sentido, esta población es considerada de especial atención dado que las consecuencias de estas situaciones adversas en las etapas del ciclo vital de la primera infancia y niñez afectan no solo la calidad de vida sino el posterior desarrollo en las estructuras mentales, psicológicas, físicas, sociales y culturales de todas las dimensiones de su ser (Maldonado, 2002).”

---

#### **Tabla 4**

*Referente Investigativo Nacional 2*

---

#### **PRIMERA INFANCIA Y EDUCACIÓN EMOCIONAL**

Liliana María Gómez Cardona-Recibido- 8 de marzo de 2017.

Evaluado: 2 de octubre de 2017. Aprobado: 1 de noviembre de 2017.

---

**Descripción:** este estudio aporta al proyecto porque nos habla de la importancia que tiene la educación emocional en la infancia y esto nos ayuda a conocer más sobre este tema y así reforzar nuestra investigación y hacer un buen trabajo con la población de estudio.

Este estudio aborda la educación integral de la primera infancia, con énfasis en la importancia de la educación emocional. Se resaltan el valor de la educación emocional como elemento que prepara al sujeto para lidiar con las vicisitudes que puede presentar la cotidianidad, y la manera como estos aprendizajes pueden potencializarse a través de las prácticas pedagógicas de los agentes educativos que atienden a la primera infancia; se pone en relieve que estos últimos poseen un papel fundamental en la educación de las emociones y en general en la educación integral.

---

**Tabla 5***Referente Investigativo Regional*


---

**ANÁLISIS DEL IMPACTO EMOCIONAL DEL DESPLAZAMIENTO FORZADO  
DESDE LA NARRATIVA DE UNA PERSONA EN CONDICIÓN DE VÍCTIMA.**

Astrid Maritza Ramírez Castro, Andrea Patricia Ramírez Castro, Nancy Lizeth Galeano  
Amaya.

2020

---

**Descripción:** esta investigación hecha en Neiva Huila, habla de cómo influye el desplazamiento forzado en las emociones de sus víctimas, lo cual ayuda a reforzar el proyecto pues nos muestra las características, situaciones, emociones, problemas que padecen las personas víctimas de este fenómeno, llevándonos así a entender aún más a nuestra población de trabajo.

El desplazamiento forzado, atacando así tanto la estabilidad emocional y afectiva (subjetiva) como la material-objetiva de sus víctimas, hace que las nociones del cuidado de sí, del otro, de protección y seguridad, así como las concepciones alrededor del cómo y dónde habitar (Llanos, y otros, 2009) se transformen para la persona afectada en una incertidumbre que se puede ligar incluso con el propio recibimiento que encontrarán en su nuevo territorio.

---

**Tabla 6***Referente Investigativo Local*


---

**DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES DESDE LO  
COGNITIVO Y LO EMOCIONAL.**

Sara Esperanza, Lucero Revelo.

Septiembre 11, 2020

---

**Descripción:** esta es una investigación realizada en la ciudad de San Juan de Pasto en la universidad Mariana la cual no habla sobre la autorregulación emocional y da algunas pautas para trabajarlas con los estudiantes, este libro que fue el resultado de la investigación se relaciona con el proyecto ya que no brinda información que sustenta nuestras teorías y nos enriquece como futuras docentes para poder trabajar el autocontrol emocional con los niños y en este caso en especial con la población de estudio

---

## **8.4 Referente legal**

A continuación, se encuentran los siguientes referentes legales que apoyan a esta investigación.

### **8.4.1 Ley 387 de 1997**

En esta ley se acogen medidas para la prevención del desplazamiento forzado; la atención, resguardo, consolidación y estabilidad socioeconómica de los desplazados internos por la violencia en la República de Colombia.

**Artículo 10.** Del desplazado. Es desplazado toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personales han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas, con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones: Conflicto armado interno, disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los Derechos Humanos, infracciones al Derecho Internacional Humanitario u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o alteren drásticamente el orden público.

**Artículo 19.** De las instituciones. Las instituciones comprometidas en la Atención Integral a la Población Desplazada, con su planta de personal y estructura administrativa, deberán adoptar a nivel interno las directrices que les permitan prestar en forma eficaz y oportuna la atención a la población desplazada, dentro del esquema de coordinación del Sistema Nacional de Atención Integral a la Población Desplazada.

- El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar dará prelación en sus programas a la atención de los niños lactantes, a los menores de edad, especialmente los huérfanos, y a los grupos familiares, vinculándolos al proyecto de asistencia social familiar y comunitaria en las zonas de asentamiento de los desplazados.

**Artículo 29.** De la protección a las personas desplazadas. La Dirección General Unidad Administrativa Especial para los Derechos Humanos del Ministerio del Interior brindará protección a las personas desplazadas por la violencia, con respecto de las cuales existan razones fundadas para temer por su seguridad, bajo los parámetros que establezca el Plan Nacional de Atención Integral a la Población Desplazada.

La evaluación de la situación de seguridad de los desplazados se hará en estrecha colaboración con el Ministerio Público, la Iglesia y las Organizaciones No Gubernamentales que realicen actividades en las zonas de expulsión.

**Artículo 30.** Del apoyo a las organizaciones de desplazados. El Gobierno Nacional brindará las garantías necesarias a las organizaciones de los desplazados y a las Entidades No Gubernamentales que desarrollen acciones en pro de los derechos humanos y de los desplazados internos.

#### **8.4.2 Ley 1098 de 2006 - Código de la Infancia y la Adolescencia**

Este Código tiene por objeto garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor, comprensión y alejados de la violencia.

**Artículo 1°.** Finalidad. Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.

**Artículo 7°.** Protección integral. Se entiende por protección integral de los niños, niñas y adolescentes el reconocimiento como sujetos de derechos, la garantía y cumplimiento de los mismos, la prevención de su amenaza o vulneración y la seguridad de su restablecimiento inmediato en desarrollo del principio del interés superior.

La protección integral se materializa en el conjunto de políticas, planes, programas y acciones que se ejecuten en los ámbitos nacional, departamental, distrital y municipal con la correspondiente asignación de recursos financieros, físicos y humanos.

**Artículo 17.** Derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a la vida, a una buena calidad de vida y a un ambiente sano en condiciones de dignidad y goce de todos sus derechos en forma prevalente.

La calidad de vida es esencial para su desarrollo integral acorde con la dignidad de ser humano. Este derecho supone la generación de condiciones que les aseguren desde la concepción cuidado, protección, alimentación nutritiva y equilibrada, acceso a los servicios de salud, educación, vestuario adecuado, recreación y vivienda segura dotada de servicios públicos esenciales en un ambiente sano.

**Artículo 20.** Derechos de protección. Los niños, las niñas y los adolescentes serán protegidos contra:

- El abandono físico, emocional y psicoafectivo de sus padres, representantes legales o de las personas, instituciones y autoridades que tienen la responsabilidad de su cuidado y atención.
- Las guerras y los conflictos armados internos.
- El desplazamiento forzado.

**Artículo 22.** Derecho a tener una familia y a no ser separado de ella. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a tener y crecer en el seno de la familia, a ser acogidos y no ser expulsados de ella. Los niños, las niñas y los adolescentes sólo podrán ser separados de la familia cuando esta no garantice las condiciones para la realización y el ejercicio de sus derechos conforme a lo previsto en este código. En ningún caso la condición económica de la familia podrá dar lugar a la separación.

**Artículo 58.** Red de Hogares de Paso. Se entiende por Red de Hogares de Paso el grupo de familias registradas en el programa de protección de los niños, las niñas y los adolescentes, que están dispuestas a acogerlos, de manera voluntaria y subsidiada por el Estado, en forma inmediata, para brindarles el cuidado y atención necesarios.

#### **8.4.3 Conpes 109 de 2007**

El Conpes social establece la atención que deben recibir los niños y las niñas durante su primera infancia, tiene como finalidad garantizar la protección integral y la restitución de los derechos de los niños y niñas que hayan sido vulnerados, especialmente aquellos pertenecientes a grupos y/o poblaciones en riesgo.

Este documento somete a consideración del Conpes Social, la Política Pública Nacional de Primera Infancia “Colombia por la primera infancia”. La política es el resultado de un proceso de movilización social, generado a partir de la necesidad de retomar y dar un nuevo significado a la temática de oportunidades efectivas de desarrollo de la primera infancia en Colombia. La Política se enmarca en el Plan Nacional de Desarrollo y se refuerza por los compromisos adquiridos en la Convención Internacional sobre los Derechos de los Niños.

## **9. Propuesta de intervención pedagógica**

### **9.1 Mis habilidades emocionales cuidare, trabajando en equipo lo lograre**

#### **9.1.1 Caracterización**

El trabajo colaborativo constituye una herramienta que permite el aprendizaje interactivo, invita a los niños y niñas a construir juntos, a generar y compartir experiencias a través de diversas actividades donde ellos puedan expresar de manera espontánea sus emociones y de la misma forma aprender a canalizarlas; por otro lado, con esta estrategia se favorecen habilidades como la empatía y la colaboración, pues en esta se hace necesaria una interacción y una comunicación basada en el respeto, pues la clave de esta estrategia son las actividades grupales en donde todos puedan aportar y reconocer en los demás sus cualidades y talentos, generando así espacios o ambientes sanos y pacíficos que permitan a los infantes sentirse motivados con todo lo que realizan. Los entornos donde se relacionan y aprenden a colaborar entre ellos para alcanzar un objetivo en común, favorecen las buenas relaciones con sus pares y esto a su vez contribuye a desarrollar competencias de trabajo en equipo, además de incentivar aspectos como la enseñanza recíproca, el diálogo, la resolución de problemas, etc. El trabajo colaborativo, se establece como un compromiso y una interdependencia positiva entre los miembros del grupo; cada uno se preocupa y se siente responsable no sólo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás. Potenciar el valor de las relaciones interpersonales que se dan en el grupo, la socialización e integración, la diversidad, como valores o elementos eficaces para la educación.

Se pretende realizar diferentes actividades llamativas y recreativas las cuales se desarrollen en equipo, como juegos colaborativos e interactivos, danzas, arte grupal (pintar un mural y dramatizado) todo esto encaminado en las habilidades emocionales, sensibilización, respeto y solidaridad, cooperación y trabajo en equipo, comunicación, resolución de conflictos en el trabajo colaborativo, autoestima y autoconfianza, esta propuesta se pretende implementarla en

los niños víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena, para fomentar la comunicación, colaboración y organización entre los estudiantes, entre éstos, el docente e investigadores.

### **9.1.2 *Pensamiento pedagógico***

En este proyecto pedagógico se retomó aportes de diferentes pedagogos, quienes desde su perspectiva han influido en la educación con sus diferentes aportes e investigaciones a favor del niño, buscando alternativas y soluciones a los diferentes procesos de desarrollo del infante en relación a las habilidades emocionales y la interacción en la sociedad.

#### **Daniel Goleman**

Psicólogo estadounidense quien saltó a la fama en 1995, tras la publicación de su best seller ‘Inteligencia Emocional’. Aunque este concepto fue introducido por los psicólogos Peter Salovey y John Mayer, fue Goleman quien profundizó en él y lo desarrolló. Por eso, se le considera el padre de la inteligencia emocional.

Goleman es uno de los pensadores que ha contribuido a demostrar la importancia de las emociones, la empatía y la actitud, aprender de los errores, el trabajo en equipo y la motivación; para Goleman,

La **Inteligencia Emocional** es una manera de entender lo que tradicionalmente llamamos Inteligencia de una manera más amplia en la que entran en juego no solo capacidades que comúnmente asociamos a la Inteligencia como son la memoria o la capacidad para resolver problemas lógicos sino también la capacidad para comprender las propias emociones y las de los demás. (Toribio, 2019, párr. 12)

Las habilidades emocionales son una parte importante dentro de las relaciones y las interacciones con los demás, permiten formar la personalidad de manera adecuada, esta habilidad nos ayuda a conocer nuestro propio mundo emocional, nos permite identificar y canalizar

nuestras emociones y utilizarlas al propio beneficio y manejarlas de forma efectiva en diferentes contextos.

Por otro lado, Daniel Goleman habla acerca de 5 habilidades las cuales son:

**Autoidentificación emocional**, la cual reconoce las propias emociones y permite identificar lo que se está sintiendo en el momento; **gestión emocional**; que es la capacidad para redirigir las propias emociones, la **automotivación**; hace relación a convertir una emoción en acción; **identificación de las emociones de los demás**; que es la capacidad de empatizar, leer las señales no verbales y las corporales y finalmente el **establecimiento de relaciones sociales**; que es la capacidad de relacionarse con los demás, interactuar de forma efectiva y generar vínculos (como se citó en Toribio, 2019)

### **Mayer y Salovey**

Psicólogo estadounidense, especializado en inteligencia emocional y psicología de la personalidad; y Salovey pionero líder de la inteligencia emocional y de la investigación de promoción de la salud; cuyas investigaciones están enfocadas en la inteligencia emocional y la definen como una habilidad para manejar los sentimientos y emociones para con ello dirigir los propios pensamientos y acciones.

Según Mayer y Salovey (1997: 10), ‘la inteligencia emocional incluye la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento emocional; y la habilidad para regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual’. (Como se citó en Bisquerra, R. (2020, párr. 2)

Fortalecer las habilidades emocionales en los niños y niñas favorece el desarrollo integral, permite que los infantes perciban con más precisión los sentimientos y situaciones en los cuales se encuentran sus compañeros; favorece la empatía, la autoconciencia y la autorregulación todo

ello a través de la interacción y las relaciones de convivencia.

Para estos autores, la inteligencia emocional es una habilidad de procesar la información sobre las emociones propias y las de los demás, y se puede utilizar esta información como una guía para el pensamiento y el comportamiento; es decir que las personas que desarrollan esta habilidad, prestan atención, utilizan, entienden y gestionan las emociones. Mayer y Salovey describen que para considerar que una persona tiene alta inteligencia emocional se hablan de cuatro habilidades básicas:

- Capacidad para percibir y expresar las emociones propias y ajenas
- Habilidad para usar las emociones de una manera que facilite el pensamiento
- Capacidad para entender emociones, lenguaje emocional y signos emocionales
- Habilidad para gestionar emociones con el fin de alcanzar metas. (Rodríguez, 2022, p. 1)

### ***9.1.3 Referente teórico conceptual de la propuesta de intervención pedagógica***

Desde un planteamiento inicial basado en la estructura mental (individualista, competición y cooperación, según Johnson, Las actividades lúdicas cooperativas son las que demandan de los jugadores una forma de actuación orientada hacia el grupo, en la que cada participante colabora con los demás para la consecución de un fin común (Omeñaca y Ruiz, 2007). (Como se citó en Agramonte, 2011, p. 111)

Partiendo de lo anterior el trabajo colaborativo favorece en gran medida la interacción y la colaboración continua para la realización y cumplimiento de un objetivo en común, teniendo como base fundamental el respeto, la participación entre los miembros de un grupo, la sana convivencia que favorece el aprendizaje y el intercambio de conocimientos entre los pares.

El aprendizaje colaborativo considera el diálogo, las interacciones positivas y

la cooperación como fundamentos esenciales de su quehacer; sin embargo, es la implicación colaborativa de cada persona, la que garantiza el alcance de las metas de aprendizaje, y la realización individual y colectiva. (Alcocer, 2018)

El participar o trabajar en grupo trae muchos beneficios, las actividades en grupo son un espacio donde todos participan y todos ganan una experiencia en integración, pues para precisar el trabajo colaborativo tenemos que tener en cuenta que la satisfacción del ser humano es sentirse incluido en un grupo trayéndole así, muchos beneficios emocionales. Por otro lado, se debe mencionar que, al jugar cooperativamente, se estaría eliminando en gran parte la competitividad, partiendo del punto fundamental de la participación en un trabajo de grupo, esto es el desarrollo de la unión en equipo para conseguir un fin específico.

El trabajo colaborativo es una manera de vivir la afirmación y esto es lo que el niño realmente necesita. Como cualquier persona, quiere sentir que sí que tiene valor lo que hace, que sí es capaz. Recordemos que muchas personas, ante situaciones de competencia prefieren no jugar para no perder y sentirse mal.

Los comentarios de los educadores, pueden estimular y apoyar la afirmación, pero si no son adecuados, pueden caer en el negativismo. Obviamente, hay que evitar siempre lo segundo.

Con el trabajo o los juegos colaborativos, también se pretende que las personas implicadas aprendan a comunicarse, preocuparse por los demás, potenciar situaciones que fomenten la distensión, buscar la confianza mutua, la estima, el contacto, el cariño hacia los demás...

Por otro lado, un elemento esencial para que estos juegos sean realmente educativos es la reflexión. Es importante fomentar el uso de preguntas, que harán que las niñas y niños se expresen y escuchen, desarrollando a su vez, su capacidad de comprensión y de escucha activa. La posibilidad de expresarse tras una experiencia permite a las niñas y niños aliviar sus miedos,

aprender a comunicarse y a sentirse parte de un grupo. Así podemos decir que los juegos colaborativos que pretendan ser educativos deben seguir el método socio-afectivo, que conlleva tres fases:

1ª SENTIR a través de experiencias conseguidas tras participar activamente en un juego o cualquier situación de la vida real.

2ª REFLEXIONAR sobre algo que hemos vivido. Después de cada juego, en el ámbito escolar, dedicaremos un tiempo a reflexionar sobre la actividad realizada y su posible vinculación con nuestra vida real.

3ª ACTUAR. El proceso educativo puede acabar con éxito, si los participantes llevan a la vida práctica su nuevo aprendizaje.

Según Orlyck, T. (2002) los juegos cooperativos tienen varias características positivas que están muy relacionadas con el trabajo grupal.

- Libre de competencia: El objetivo de estos juegos es que todos participen para lograr un objetivo común. En consecuencia, todos juegan y se divierten sin la presión que produce la competición entre los alumnos. El interés del participante está en la participación.
- Libre de eliminación: Este tipo de juegos está diseñado para que todo el mundo se incorpore activamente en el juego. Busca incluir, no excluir.
- Libre para crear: Crear es construir, y para construir, es fundamental que todos aporten opiniones, ideas... Las reglas son flexibles y los participantes pueden colaborar para cambiar la fluidez y las bases del juego.
- Libre de agresión: Con estos juegos, en busca eliminar acciones que puedan conducir a la agresión, la violencia contra los demás. (Como se citó en B1 Juegos Cooperativos para la enseñanza en Educación Física, 2012, p. 1)

El trabajo colaborativo como estrategia para fortalecer habilidades emocionales pretende ser una alternativa para que todos los niños participen sin dar lugar a la exclusión o discriminación, a través de juegos que impliquen un trabajo colectivo que se expresen libremente sin temor a compartir lo que piensan y sienten; por ello se determina a continuación algunos juegos que favorecen el trabajo colectivo:

**Juegos de confianza:** son unos juegos colaborativos que, entre otras cosas, sirven para tener confianza en un mismo y en los compañeros del grupo. Es una característica que contribuye a una relación muy positiva entre todos y todas, colaborando en la resolución de conflictos de forma colectiva.

**Juego de contacto:** el objetivo de estos juegos es fomentar la estima, la colaboración y la confianza a través del contacto físico. Aquí, el tacto constituye una vía de comunicación entre los alumnos (el que toca y el que es tocado).

En los juegos colaborativos todos los jugadores participan, nadie sobra; nunca hay eliminados ni nadie pierde, interactúan por el placer de jugar, cooperan para conseguir una finalidad común, combinando sus diferentes habilidades y uniendo sus esfuerzos, compiten contra elementos no humanos en lugar de competir entre ellos, tratando de conseguir entre todos una meta, perciben el juego como una actividad colectiva lo que potencia un sentimiento de éxito grupal y se divierten más porque desaparece la amenaza y la tristeza por perder. (De la Cruz y Lucena, 2010, Como se citó en Farrona, s.f.)

#### ***9.1.4 Plan de actividades y procedimientos***

**9.1.4.1 Proceso metodológico.** Mediante el desarrollo del presente proyecto, se dan a conocer diversas actividades que se pretende utilizar con el fin de fortalecer las habilidades emocionales en los niños y niñas del Centro Educativo Alto Cartagena, víctimas del desplazamiento forzado, usando como herramienta el trabajo colaborativo, con las cuales se

busca que los niños y niñas aprendan a reconocer y canalizar sus emociones, a trabajar en equipo, mejorar las relaciones con sus pares.

Este proyecto cuenta con actividades que promueven el uso del juego y el trabajo colaborativo como herramientas de aprendizaje que se pretende usar en torno a las habilidades emocionales de la población de estudio, el juego es una estrategia que ayuda a los niños a mejorar sus relaciones intrapersonales como interpersonales y a poder canalizar sus emociones, al igual que el arte permite a los niños expresar sus sentimientos y su estado anímico así como también se les da la oportunidad de expresarse libremente usando su imaginación mediante el uso de pinturas, el teatro y la danza, el trabajo en grupo ayuda a que los niños mejoren la comunicación con sus pares llevándolos a un diálogo, a escuchar al otro, respetar las ideas de los demás que beneficia el desarrollo social de los niños.

**9.1.4.2 Proceso didáctico.** En la búsqueda por fortalecer las habilidades emocionales de los niños y niñas del Centro Educativo Alto Cartagena, se focalizan las diferentes actividades planteadas en esta investigación a fortalecer el estado anímico de estos niños es decir que las actividades están diseñadas en pro a mejorar y canalizar las emociones negativas que se perciben en los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado, este proceso se divide en tres etapas que son:

**Etapas 1:** Creando lazos de amistad, esta primera etapa es de reconocimiento, diálogo y trabajo en equipo, con el fin de que los niños y niñas tomen confianza tanto en sus compañeros como en las investigadoras y así poder intercambiar experiencias, historias de vida, siempre y cuando estén dispuestos a compartirlas, conocimientos, entre otros que ayudan a mejorar la relación con sus pares y así poder dar paso a la empatía entre ellos, también mejorar su comunicación y formar lazos de amistad entre ellos.

**Etapas 2:** Reconociendo mis emociones, en esta segunda etapa los niños y niñas tendrán

un espacio donde podrán expresarse libremente mediante el juego y el arte haciendo énfasis en su estado emocional, para esto en grupo realizarán bailes, dramatizados y pinturas donde plasmen y representan sus emociones.

**Etapa 3:** Mis emociones sanas y yo feliz, esta tercera etapa permite reconocer el cambio en el actuar de los niños y a identificar el avance del proceso de fortalecimiento en las habilidades emocionales de los mismos mediante el desarrollo de las diferentes actividades.

**9.1.4.3 Plan de actividades**

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
1	“La estrella del equilibrio”	Comprender la necesidad de trabajar en equipo y de ser empáticos y cooperativos con los demás para poder mantener el equilibrio.	<p>Formando un círculo vamos asignando un número a cada niño, de esta manera: uno, dos, uno, dos. Los niños se agarran de las manos hasta que el círculo quede tenso. A continuación, y sin soltarse, a los niños que les ha tocado el uno dan un paso hacia adelante, mientras que los otros niños con el dos lo dan hacia atrás. Esto hay que hacerlo despacio, para poder encontrar el equilibrio y sin que haya accidentes. Una vez encontrado el equilibrio, solo hay que dejar pasar un poco el tiempo para que los niños se den cuenta de cómo este equilibrio de fuerzas funciona.</p> <p>Los niños vuelven a dar pasos, pero esta vez, de forma invertida. Esto es, los del 1 dan pasos hacia atrás y los del 2 hacia adelante, y así sucesivamente.</p>	Habilidad interpersonal	Empatía

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
2	"Baila conmigo"	Reflexionar sobre la importancia del trabajo en equipo.	Los niños realizan juntos un corto baile, estimulando así su trabajo colaborativo, relaciones sociales y su motricidad gruesa.  Los niños formarán grupos y elegirán la canción que ellos quieran y trabajando en equipo crearán una coreografía la cual deberán representar de forma creativa.	Habilidad interpersonal	Empatía
3	"Tingo tango emocional"	Los niños y niñas podrán reconocer las emociones mediante la actuación estimulando así su creatividad.	Con ayuda de un dado en el cual se encuentra plasmado las diferentes emociones, los niños ubicados en ronda jugarán al tingo tango y quien quedé con el dado tendrá que tirarlo y según la emoción que le salga debe mencionar que emoción es y realizar un corto dramatizado representando la respectiva emoción.	Habilidades emocionales	Habilidades intrapersonales e interpersonales
4	"El circuito de la confianza"	Estimular las relaciones sociales de los niños, su motricidad gruesa, el	Se realiza grupos de 3 o 4 niños quienes tendrán sus manos entrelazadas con las de sus compañeros y deben pasar por un	Habilidad interpersonal	Empatía

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
		trabajo en equipo, la comunicación y la confianza en sí mismos y en sus compañeros.	circuito con algunos obstáculos sin soltarse las manos el integrante que vaya adelante será el líder, pues será quien va guiando a sus compañeros quienes tendrán sus ojos vendados y pondrán su confianza en su compañero.		
5	“Arte terapia”	Representar, plásticamente, sus emociones. Es decir, expresar de forma visual qué siente o entiende cada uno con una determinada emoción.	Se le entrega un cuadro a cada niño y se le explica que debe representar de forma visual, artística y libre, lo que realmente siente frente a cualquier situación que le afecte como, la ira, la tristeza, la soledad, el miedo, la alegría o cualquier otra emoción que se les ocurra. Es muy importante incidir en que deben usar los colores con los que asocian esas emociones, además de representar las emociones con las figuras que ellos deseen.	Habilidad Intrapersonal	Autoconciencia
6	“Dibuja las cuerdas”	Trabajar la armonía y fortalecer el trabajo en	Los niños se colocan en parejas y uno de ellos tiene una cuerda. Mientras la	Habilidad interpersonal	Fomentar las relaciones con los

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
		equipo.	maestra toca el pandero, el niño que tiene la cuerda debe colocar la cuerda en el suelo y darle alguna forma. Una vez que no haya sonido el otro niño debe observar la forma de la cuerda e intentar hacerla con su cuerpo. Después se intercambian los papeles		demás
7	“Roba colas”	Reconocer el cuidado mutuo y divertirse en conjunto.	Se organizan 2 equipos. Cada jugador se coloca un listón en el resorte del pantalón en forma de "cola". Dentro de una zona delimitada los equipos deberán recoger la mayor cantidad de "colas" del equipo contrario en el menor tiempo posible. Quien pierda la cola queda eliminado y ganará quién más colas haya robado	Habilidad interpersonal	Empatía
8	“Como me identifico, como me identifican”	Fortalecer el concepto que se tiene de niños, favoreciendo las relaciones sociales para la defensa de las propias	Individual cada niño, tiene la oportunidad de expresar como se identifica, hablar sobre sus cualidades y fortalezas, los otros niños escuchan y hacen una reflexión frente a sus compañeros.	Habilidades emocionales	Interpersonales e intrapersonales

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			decisiones y definiciones de sí mismo.		
9	“Quien soy yo”	Potencializar el auto concepto en los niños por medio del conocimiento sobre las propias cualidades y capacidades.	Los niños hacen un círculo, en donde cada uno de los participantes intentará responder a la pregunta ¿Quién soy yo? Cada participante debe hacer un collage sobre sí mismo, teniendo en cuenta las características y cualidades propias. Se reparte una cartulina a cada uno, colores y lápiz. En la cartulina deberán escribir el título ¿Quién soy yo? y allí dibujarse a sí mismos, también pueden anotar cualidades, características, y decorar cada uno su propia creación. Una vez terminados los murales, cada uno explicará el dibujo realizado, y la información sobre ellos mismos que aparece en cada imagen y lo que escribieron. Finalmente, cada participante lo podrá poner en un lugar	Habilidad intrapersonal	autoconciencia

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			donde pueda verlo a diario para recordar quienes son.		
10	“Desafío comunicativo”	Potenciar en los niños el trabajo en equipo, la confianza entre ellos, la comunicación verbal y no verbal.	Se conforman grupos, deben organizarse por parejas. Cada grupo debe escoger un nombre para identificarse y hacer una barra para animar a los integrantes de su grupo mientras cada uno realiza la prueba. Uno de los niños o niñas de cada pareja tendrá que llevar todo el tiempo los ojos vendados y escuchar las instrucciones de su compañero para realizar la prueba.	Habilidad interpersonal	Empatía y Fomentar las relaciones con los demás
11	Leyendo aprendo	Reconocer e identificar las diferentes emociones, y que los niños tengan un mayor vocabulario emocional haciendo uso de la literatura infantil.	Se ubica a los niños en una ronda de tal modo que puedan verse los unos a los otros, y las investigadoras se ubicaran en la mitad y así narran un cuento sobre las emociones llamado “monstruo de colores” y a continuación se preguntara a cada niño que fue lo que más le llamo la atención del cuento, y luego se da lugar a	Habilidades emocionales	Intrapersonal e interpersonal

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			un espacio artístico, donde los niños realicen un dibujo teniendo en cuenta los colores y las emociones que se mencionan en el cuento.		
12	Diccionario de emociones	Reconocer e identificar las emociones en sí mismo y ser consciente de ellas.	Se le asigna a cada niño unas hojas en las cuales estará el nombre de una emoción, los niños tendrán que dibujar o recortar y pegar imágenes alusivas a la respectiva emoción y describir como se sienten cuando están enojados, o tristes, entre otras, también escribirán que hacen cuando sienten esa emoción y como la canalizan.	Habilidades intrapersonales	autoconciencia
13	“Bailemos juntos”	Potenciar el trabajo en equipo y estimular la motricidad gruesa de los niños mediante el baile.	Se forman dos grupos, los cuales tendrán que ponerle nombre a su equipo y juntos realizar una coreografía con tres pasos, una vez que la coreografía esta armada los dos grupos mostrarán su baile y luego se unirán los equipos y tendrán que unir sus pasos de baile formando una	Habilidad interpersonal	Empatía

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			coreografía de 6 pasos.		
14	Mi lugar de tranquilidad	Fomentar, autoconciencia autorregulación emocional.	la y Todos los niños trabajaran en equipo para poder crear un espacio donde ellos puedan tener su privacidad y así canalizar sus emociones es decir que cada vez que se sientan enojados o tristes vayan al su lugar y se tranquilicen, los niños con ayuda de las investigadoras podrán poner cortinas y decorarlo con sus juguetes preferidos, sus dibujos creativos y algunos objetos de relajación y juegos como rompecabezas, plastilina, entre otros.	Habilidad intrapersonal	Autorregulación y autoconfianza
15	Mi juguete anti estrés	Estimular la creatividad	Se le hará la entrega de un globo a cada niño y un poco de harina y con ayuda de las investigadoras llenar el globo de harina formando así una pelota suave que ayuda a desestresar, también se hará uso de lana de diferentes colores, pinturas y ojos móviles para que los niños decoren	Habilidad intrapersonal	autorregulación

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			su pelota usando su imaginación.		
16	Ruleta interactiva	Fomentar la comunicación, confianza y fortalecer los lazos de amistad.	Se ubica a los niños en una ronda donde puedan verse los unos a los otros, después se les dará a conocer la ruleta interactiva la cual está dividida en cinco estaciones, las cuales son, dar un abrazo al amigo de la derecha, decir una cualidad de la persona que tiene a la izquierda, tomarse de las manos y saltar con la persona que está a la derecha, Bailar con la persona que está a su izquierda. Y cambiar de lugar y se vuelve a girar la ruleta.	Habilidad interpersonal	Empatía y fomentar las relaciones con los demás
17	“Arte relajante”	Estimular la creatividad, la motricidad fina y la relajación.	Se le otorga a cada niño una hoja en blanco, y pinturas de diferentes colores, para que así realicen su creación artística de forma libre, mientras los niños pintan se pondrá de fondo música relajante y al finalizar la actividad, cada niño mostrara su creación y nos contara por qué lo hizo	Habilidad intrapersonal	autorregulación

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
18	“Cabeza, rodillas, codos y caramelo”	Estimular la concentración, habilidad de escucha y fomentar el trabajo en equipo.	y como se sintió al hacerlo. Los niños se pondrán en parejas y se ubicaran uno frente al otro, luego se pondrán de espaldas dejando un espacio en la mitad donde se pondrán tres caramelos y las investigadoras darán diferentes indicaciones como ejemplo cuando dicen cabeza los niños deben tocar la parte del cuerpo que se nombró o hacer el movimiento que se pide las indicaciones son; cabeza, rodilla, codo, media vuelta, salto y caramelo al decir “caramelo” tendrán que agarrarlo y la pareja que obtenga mayor número de caramelos gana.	Habilidad interpersonal	Fomentar las relaciones con los demás
19	“El juego de la empatía”	Fomentar la empatía en los niños tanto en su entorno escolar como familiar.	Esta actividad es muy asertiva para trabajar la empatía en los niños, ya que los invita a ponerse en el lugar de sus compañeros, docentes, familiares, entre otros, para realizar la actividad los niños	Habilidad interpersonal	Empatía

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			<p>formaran una ronda de tal forma que puedan verse los unos a los otros, en segundo lugar se pedirá a los niños que ayuden a llenar unos papelitos en blanco en los cuales se escribirá lo siguiente; mamá, papá, hermano, hermana, amigo, amiga, compañero, compañera, etc. que se depositaran en una bolsa y en otros papeles se escribirán las diferentes emociones como, tristeza, alegría, ira, entre otras, están van en otra bolsa, como tercer paso se realiza un tablero con cartulina en el cual se escribe la frase; Que puedo hacer cuando - está -? una vez esté listo, los niños por turno elegirán dos papeles uno en el que se nombra a las personas y el otro de las emociones y dará respuesta a la pregunta.</p>		
20	“Mi carta especial”	Estimular la creatividad y fortalecer los vínculos	Mediante esta actividad los niños podrán expresar sus sentimientos de afecto	Habilidad interpersonal	Fomentar las relaciones con los

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
		entre compañeros.	hacías sus compañeros, para llevar a cabo la actividad se pedirá a los niños que se ubiquen en el lugar donde se sientan más a gusto y realicen una carta dirigida a sus compañeros, los niños pueden usar su creatividad usando dibujos, decoraciones, entre otros y al final de la actividad se les dará la oportunidad de leer sus cartas para que los demás conozcan el contenido, sin embargo si los niños no quieren leerla frente a todos, habrá una cajita que será el buzón y todos pondrán su carta dentro y quienes deseen leerán las cartas.		demás
21	“Mi diario de emociones”	Desarrollar las competencias emocionales, favorecer el conocimiento y la conciencia sobre las emociones.	Se elabora un diario con materiales creativos libremente, decorando un cuaderno viejo con pinturas, escarcha y otras cosas que los niños deseen, donde los niños expresan y reflexionen sobre los propios estados emocionales que tienen	Habilidad intrapersonal	Autoconciencia y autorregulación

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			cada día, contando sus experiencias y si pasaron un buen día o un pésimo día experimentando esas emociones.		
22	“Colecciono colores de alegría y tristeza”	los Reconocer las emociones, estimulando la su habilidad emocional por medio del juego.	Se encuentra una cantidad de fichas de colores dentro de una caja con papeles de pelotas, en las cuales se encuentran plasmadas las emociones en diferentes colores, los niños toman un papel teniendo en cuenta solamente las fichas que contengan en ellas la emoción de la alegría y la tristeza.  Al encontrar todas las fichas se cuentan cuantas fichas obtuvo cada uno y el que más fichas tenga será el ganador.	Habilidad intrapersonal	Autoconciencia
23	“Pirámide de amigos”	de Fortalecer su imaginación, utilizando sus habilidades motrices.	En esta actividad utilizamos vasos desechables con los cuales en grupos de amigos deben armar la pirámide más alta que puedan lograr, todo esto para que entre amigos puedan ayudarse a no hacerla caer, viendo así la emoción de	Habilidad intrapersonal	Empatía

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			realizarla mucho más alta que los otros equipos.		
24	“Saltando, bailando y dibujando mis emociones”	Fomentar el trabajo en equipo, fortalecer la concentración.	Los niños se encuentran en un círculo en el cual tendrán cuadros de dibujos muy grandes al frente suyo, colocaremos música muy divertida y los niños empiezan a bailar con el ritmo de la música sin parar de dibujar, cuando la música para, deben cambiar de sitio con sus compañeros y seguir su dibujo tratando de imaginar lo que están dibujando. Al final cada niño expresa por medio de un gesto la emoción que quiso representar en su dibujo y los otros niños deben adivinar que emoción es.	Habilidades emocionales	Intrapersonales e interpersonales
25	“La cola de la ira (teatro infantil)”	Fortalecer el vocabulario emocional, a reconocer e identificar emociones y a comprender las experiencias vitales.	Se realiza un teatrín con el fin de hacer una obra de teatro llamada “la cola de la ira” en la cual vamos a contar la historia de una emoción que es la ira, describiendo sus cualidades y su	Habilidad intrapersonal	autoconciencia

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			personalidad, vive en un jardín con sus amigas las emociones las cuales son, la alegría, tristeza. Al final la obra cada niño identifica que emoción lo representa y porqué lo representa contando sus experiencias.		
26	“Buscando mi alegría”	Fomentar el trabajo en equipo.	Formamos parejas, se realiza como una especie de lotería, en la cual se encuentran muchas fichas de todas las emociones, cada pareja debe escoger una emoción y describirla con gestos sin nombrar que emoción es, otra pareja debe ir a las fichas y encontrar que emoción tratan de hacernos conocer.	Habilidades intrapersonales	Fomentar las relaciones con los demás
27	“Mi monstruo en gel”	Fortalecer la creatividad e identificar las emociones.	Los niños crean sus monstruos de gel, utilizando una bolsa transparente, la cual llenaran con mucho gel, después de estar completamente llena de gel se aplica colorante de cocina, del color que los niños deseen, se revuelve muy bien hasta	habilidad intrapersonal	autoconciencia

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			que el gel tome el color, cerramos la bolsa y por fuera dibujaremos la silueta del monstruo que deseen, colocándole muchos ojos, dibujando colmillos y hasta muchos cachos y garras. Pueden crear los monstruos que quieran, colocándoles nombres creativos que lo relacionen con las emociones, como, por ejemplo: mi monstruo se llama <b>“Tiribu el monstruo tímido de mi armario”</b>		
28	“Rompe cabezas de la empatía”	Fomentar la creatividad, utilizando su imaginación.	En esta actividad los niños jugaran en grupos, para resolver unos rompecabezas, en los cuales se presentan fichas en desorden y ellos deben resolverlo, en ellas se encuentran imágenes de niños jugando en equipo, algunas con números y diferentes imágenes, esto con el fin de trabajar en equipo y fomentar la empatía de ayudar a nuestros amigos resolviendo algo que se	Habilidades interpersonales	Empatía y fomentar las relaciones con los demás

No	Nombre de la actividad	Objetivo o propósito de la actividad	Descripción de la actividad	Categoría	Subcategoría
			les dificulta un poco.		
29	“Circuito de emociones”	Desarrollar las competencias emocionales, trabajando en equipo.	Formamos equipos. Encontramos una serie de circuitos por los cuales los niños deben pasar realizando cada actividad que se propone en cada estación, cada una de ellas tiene una actividad compuesta por adivinanzas, canta una canción y entre otras, cada niño debe realizar la actividad para llegar hasta donde se encuentra su otro compañero y puedan pasar todos, el primer equipo en llegar será el ganador.	Habilidades interpersonales	Empatía y fomentar las relaciones con los demás
30	“fiesta frutal”	Fomentar la empatía en los niños, abriendo su imaginación y las relaciones sociales.	Para despedirnos realizamos una integración muy agradable en la cual los niños pasan un momento de diversión, interacción, bailando, jugando y compartiendo una deliciosa ensalada de frutas.	Habilidades interpersonales	Fomentar las relaciones con los demás

**9.1.4.4 Evaluación.** Para la evaluación, se tuvo en cuenta los avances presentados por los niños y niñas mediante la aplicación de las actividades, se realizaron dinámicas de grupo en cada actividad donde expresan sus sentimientos y conceptos en relación a la actividad y el final de la implementación, así como el monitoreo que se realizó a través de los diarios de campo.

La evaluación de los aprendizajes dentro del aula, son permanentes y se vincula al proceso enseñanza aprendizaje, entendiéndose como una evaluación formativa, pues permite tomar conciencia de lo que se ha hecho y contribuye a la recuperación metodológica de los procedimientos que se siguieron, de sus resultados y de los conceptos trabajados dentro del aula, aprendidos o no por cada niño. La evaluación será permanente y se enfatizó en el progreso y en los logros del estudiante, se respetará los ritmos de aprendizaje de cada estudiante. Se implementaron estrategias de evaluación que permitieron el desarrollo de las capacidades para aplicar los métodos generales, como son: comprensión, interpretación, análisis, síntesis y deducción.

Por último, se tuvo en cuenta el análisis de los agentes educativos que estuvieron presentes en el proceso formativo de los niños del Centro Educativo Alto Cartagena, como la docente y coordinadora que pudieron participar en este proceso del uso de los espacios dedicados para el aprendizaje y el fortalecimiento de sus habilidades emocionales.

**9.1.4.5 Recursos.** Son aquellos elementos de gran utilidad para el desarrollo del proyecto pedagógico, entre los cuales están talento humano, recursos físicos, material bibliográfico, material tecnológico; recursos financieros.

**Talento humano:** Este es un recurso de vital importancia en el desarrollo de las actividades, teniendo en cuenta el objeto de estudio, la planificación y coordinación de las mismas, esto abarca la participación directa de los niños, los docentes del Centro Educativo Alto Cartagena, las estudiantes investigadoras, los tutores, docentes de seminario de investigación,

asesores y docentes de la facultad.

**Recursos didácticos:** son los recursos que se utilizan para realizar las actividades propuestas como, por ejemplo: cartulina, hojas de block, marcadores, colores, colbón, tijeras, temperas, parlantes, lápiz, escarcha, borrador, globos, cartón paja, dado de las emociones, entre otros recursos que se necesiten para trabajar en cada actividad.

**Recursos físicos:** Son los recursos que facilitan la realización de las actividades, en esto podemos encontrar lo que es el Centro Educativo Alto Cartagena, ya que es el lugar donde se pretende llevar a cabo la investigación, es importante mencionar que cuenta con los espacios requeridos para realizar las actividades, como canchas, parque, aulas de clase, mesas, sillas, tableros, extensas zonas verdes, patio cubierto, entre otros.

**Recursos bibliográficos:** hace referencia a la fuente de información que es indispensable para respaldar con autores que profundizan y sustentan de forma crítica y científica a este proyecto investigativo, haciendo uso de Artículos, normas APA, documentos virtuales tales como trabajos de grado, PDF de tesis doctorales, entre otros.

**Recursos financieros:** son todos aquellos gastos que se necesitan para poder llevar a cabo la investigación tales como, transporte, fotocopias, colores, papel ceda, lápiz, marcadores entre otros los cuales son asumidos por el grupo de investigación y el apoyo en materiales aportados por la escuela.

## **10. Análisis e interpretación de resultados**

### **10.1 Análisis e interpretación de resultados por categorías y subcategorías**

En el actual capítulo se dan a conocer los resultados obtenidos mediante el desarrollo del proceso investigativo en el transcurso de la aplicación del presente proyecto pedagógico, que hace referencia al trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades emocionales en niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado.

Es importante resaltar que, durante la ejecución de las actividades de este proyecto, las cuales se llevaron a cabo en Ricaurte, surgieron algunos imprevistos de orden público, dado que habían constantemente paros armados y era imposible viajar y así mismo los niños tampoco asistían a las escuelas por seguridad, también cabe mencionar que una de las investigadoras se encontraba en estado de gestación y ya estaba en fechas de dar a luz y tuvo que desplazarse a la ciudad de Cali, razones por las cuales no se logró completar de manera acertada la ejecución de todas las actividades con los niños y niñas, sin embargo, todas las planeaciones organizadas y realizadas permitieron fortalecer las habilidades emocionales en los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado.

El análisis e interpretación de los resultados obtenidos, tras la aplicación de las diferentes actividades, llevan a que las investigadoras se centraran en las acciones, comportamientos, manifestaciones, emociones, gestos y reacciones de los niños y niñas, mediante la recolección de información utilizando la observación participativa y el diario de campo como instrumento. Es así como se logró evidenciar y recolectar la información necesaria para verificar el estado de las habilidades emocionales de los niños y niñas antes y después de la aplicación del plan de actividades.

El diario de campo fue un instrumento muy eficaz para poder rescatar todas aquellas manifestaciones y por ende los resultados obtenidos después de la implementación del plan de

actividades, en torno al fortalecimiento de las habilidades emocionales de los niños y niñas víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena de Ricaurte-Nariño.

### **Habilidades emocionales (categoría macro)**

Para Goleman (1996) el desarrollo de la inteligencia emocional hace parte del currículo académico en las escuelas de Estados Unidos, poniéndose en práctica desde los años preescolares y perdurando en los años posteriores, de modo que los estudiantes que se van formando y desarrollando habilidades emocionales se convierten en los agentes de cambio de los más pequeños. (Como se citó en Montero, 2012, p. 50)

Las habilidades emocionales son realmente importantes en la vida diaria de todas las personas; pues el individuo que las desarrolla y las aprende a canalizar fortalece su habilidad para controlarlas, saber cómo actuar en determinado momento y situación específica, generando con ello ambientes sanos, pacíficos en donde todos se puedan entender, participar y opinar de manera equitativa y democrática.

Para lograr identificar el estado de las habilidades emocionales de los niños y niñas se realizó una actividad en la cual se formó una mesa redonda donde los niños y niñas con las estudiantes maestras tuvieron la oportunidad de conocerse, compartiendo sus nombres, edades, gustos, donde y con quien viven. Dando a conocer así sus experiencias frente al tema de las “habilidades emocionales”.

Así mismo mediante la observación participativa las estudiantes maestras logran evidenciar que tanto la habilidad intrapersonal como la interpersonal, necesitan ser fortalecidas, ya que se logró observar los comportamientos de los infantes y al escuchar atentamente cada uno de los relatos compartidos por los niños y niñas sale a relucir problemas de autoconciencia, puesto que se demostraron timidez al hablar en público, la falta de escucha, atención y empatía por parte de algunos niños.

Por otro lado, se evidenció faltas de respeto, ya que no se llaman por su nombre, sino que hacen uso de apodos o sobrenombres, tienden a comentar cosas negativas sobre el comportamiento de uno de los niños, lo cual hace que el infante se sienta mal, pues su comportamiento al escuchar opiniones de sus compañeros hacia él, hacen uso de la violencia tanto física como verbal, demostrando así falencias en su habilidad intrapersonal, ya que no autorregulan sus emociones, de igual manera se ve afectada la habilidad interpersonal, pues al tener ese tipo de tratos entre pares, afecta directamente las relaciones con los demás.

### **Habilidad intrapersonal**

Howard Gardner define la inteligencia intrapersonal como ‘el acceso a la propia vida emocional y su variada gama de emociones, así como la capacidad de diferenciar entre éstas para, finalmente, identificarlas cuando afloran y utilizarlas como medio de comprender y guiar el propio comportamiento’. (Como se citó en Echeverría, 2012, párr. 6)

Esta habilidad permite que las personas puedan autorregularse, se consientes de aquello que están sintiendo, pensando para actuar de manera adecuada frente a cualquier situación; por otro lado, es fundamental que se fortalezca esta habilidad porque con ella se favorece la comprensión de uno mismo, conocerse a fondo y ser consciente de las emociones que se siente, aprendiendo de esa manera a controlarlas y sacar un mejor provecho de ellas; utilizarlas para bien y para un beneficio no solo propio sino también común

### **Autorregulación**

Es la capacidad para manejar las emociones, tolerar la frustración, canalizar las emociones y sentimientos; utilizarlas de manera adecuada, sacándoles un provecho haciendo el uso adecuado de esta misma; por ello y para fortalecer esta habilidad se propusieron las siguientes actividades, tomando como referencia la estrategia pedagógica del trabajo

colaborativo, el primero es **Juguete anti estrés**: esta actividad se realizó con el fin de que los niños comprendan que existen diversas formas de canalizar sus emociones y poder calmarse en momentos de estrés, también para que compartan con sus compañeros y pasen un momento agradable.

Los niños se mostraron muy curiosos y entusiastas, señalan que nunca habían tenido una actividad de este tipo, los niños demuestran interés, ya que, preguntan mucho «¿para qué sirve?», «¿Cómo se puede utilizar?», «¿Es para nosotros?», se nota que fue una actividad de su agrado pues, se observó una actitud positiva de parte de los niños , siendo muy receptivos con la explicación de lo que se iba a realizar, en sus rostros se notó el gusto y la admiración por su juguete anti estrés, con el cual jugaron, se divirtieron y aprendieron que al sentirse estresados o enojados este es un medio con el cual pueden distraer su mente y canalizar esas emociones. “La autorregulación es una competencia que permite a los alumnos activar las estrategias de aprendizaje necesarias para alcanzar los objetivos establecidos” (Panadero y Alonso-Tapia, 2014, p. 11); aprender a autogestionarse es vital para evitar conflictos a nivel grupal; y con ello se logran aprendizajes colectivos, se alcanzan los logros y metas propuestas por ellos mismos.

Por tanto, esta actividad fortaleció en ellos la autorregulación de sus propias emociones y de igual forma impacto en ellos por ser innovador y los motivo.

La segunda actividad se llama **mi diario emocional** en donde las estudiantes maestras hacen entrega de un pequeño cuadernillo y dos láminas con dibujos donde se representan gráficamente las diferentes emociones, los niños eligen la emoción que sienten en su momento y prosiguen a colorear, recortar y pegar sus respectivas láminas en su cuadernillo y después lo decoran libremente.

Durante la ejecución de esta se escucharon expresiones como «mira qué bonito me está quedando», «yo lo voy a pintar de color azul», «el mío será el más bonito», «¿te puedo ayudar?»,

«yo elijo este», «profe quiero pintar así». Los niños se mostraron muy interesados en la actividad, comentan que les gusta mucho pintar y dan a conocer la razón por la cual seleccionan dicha emoción, solo una niña escoge la tristeza, ya que comenta que «se siente muy triste porque su padre tuvo que ir a trabajar a una finca y se quedó solita con su madre, siente miedo de no volver a ver a su padre», puesto que la finca a la cual se dirige es muy lejos y un poco peligrosa.

Enseñar a los niños y niñas a reconocer y gestionar las emociones, les permite conocerse, incrementar la percepción de control sobre aquello que les pasa y aprender a auto motivarse. Estos son aprendizajes fundamentales para el desarrollo de la autoestima y el auto concepto. (Recio, 2013, párr. 12)

El diario emocional les permite registrar todas aquellas situaciones que les hayan provocado un cambio en su estado emocional, como cuando no los llaman por su nombre, reciben comentarios negativos sobre ellos, cuando otro compañero no quiere trabajar con él, algún problema en su casa, peleas entre compañeros, entre otros aspectos que pueden alterar el estado anímico de los niños y niñas, con esta actividad se pudo observar el interés de los niños por cada encuentro obtenido, generando en ellos momentos felices y olvidando sus emociones negativas.

La siguiente actividad ejecutada se llama **dado de la emociones**; esta actividad se lleva a cabo en el salón de clase, donde los niños por turnos tienen la oportunidad de lanzar el dado el cual tenía caras que representan a cada una de las emociones como alegría, tristeza, asombro, miedo, ira y otra cara tiene la opción de sede el turno, cada cara contiene unas acciones, como abrazar a un compañero, saltar en el pie izquierdo, cantar una canción, abrazo grupal y contar un chiste, los niños al lanzar el dado ven la emoción que les corresponde y comentan que situaciones o acciones le provocan esa emoción y en seguida cumple con la indicación que le corresponde.

Los niños manifiestan «me toco la alegría», «me toca a mí», «debemos esperar el turno»,

«no sé me un chiste», “yo si me sé uno, lo cuento profe?», «¿Cómo se hace la tristeza?»; de igual forma los niños se muestran muy dinámicos y entusiasmados por empezar la actividad, sienten curiosidad al ver el dado y empiezan a generarse interrogantes de «¿qué es?», «¿cómo se hizo?», «¿Cómo funciona?», sin embargo algunos niños se muestran tímidos ya que tapaban , hacían movimientos con su cuerpo haciendo referencia a que estaban nerviosos, otros infantes no estaban concentrados, se distraían hablando con el compañero de al lado interrumpiendo a sus compañeros, estaban muy dispersos y no querían realizar la acciones requeridas, pues expresaban que les daba pena hacer la acción que salía en el dado. Por lo anterior,

Vygotsky (Como se citó en Galindo et al., 2012) expresa que:

existen tres maneras en que las herramientas culturales pueden pasar de un individuo a otro: el *aprendizaje imitativo*: una persona trata de imitar a otras; el *aprendizaje instruido*: quienes aprenden internalizan las instrucciones del maestro y las utilizan para autorregularse; y el *aprendizaje colaborativo*: un grupo de compañeros se esfuerza por comprenderse y en el proceso ocurre el aprendizaje. (p. 11)

Los niños también demostraron empatía, ya que, daban animo a sus compañeros, la timidez se fue perdiendo a medida que pasaba el tiempo gracias a la ayuda de sus compañeros y de las estudiantes maestras fueron tomando más confianza y se integraron aún más haciendo que la actividad tenga gran éxito; por ello se ve reflejado lo anteriormente dicho por el autor, en donde se explica los aprendizajes que también durante esta actividad los niños y niñas lograron adquirir trabajando colectivamente.

**Autoconciencia** ¿Esta definición es de ustedes? Si no es así, por favor referenciar.

Es la capacidad para reconocerse emocionalmente, tener una autopercepción de lo que se está sintiendo y pensando y de esa forma evaluar la manera en la que se va actuar. Todo ello permite que la persona se conozca a sí mismo como un ser emocional y que pueda gestionar sus

emociones de la mejor manera; tomando en cuenta lo anterior se realizaron actividades entre las que se encuentran:

**Mi monstruo en gel**, la cual consiste en entregar a cada niño una bolsa ziploc, en la cual está plasmada un fantasma, a continuación, las estudiantes maestras agregan gel, gotas de diferentes colores y ojos movibles de diferente tamaño dentro de la bolsa, y los niños haciendo uso de sus dedos estimulando así su motricidad fina organizan los ojos en las posiciones donde cada niño desee.

Por medio de esta actividad se pudo observar la admiración y el gusto que los niños tenían al realizar el monstruo, muchos se lo ponían en la cara haciendo alusión a una careta y jugaban a asustar a sus compañeros haciendo ruidos representativos de un monstruo y así mismo expresaban, «mira los ojos de mi monstruo», «mi monstruo está enojado», «mi monstruo está feliz como yo», «mi monstruo tiene miedo como mi amiga», «¿yo tengo los ojos como el monstruo?», «mi monstruo se llama como yo»; entre muchas otras, evidenciando que comprendían y reconocían sus propias emociones.

“Para Kant la autoconciencia es un acto de la reflexión. Mismo, tal exhortación sólo tiene sentido, si la autoconciencia no se halla ya presente, sino que antes bien tiene que ser producida” (Como se citó en Gloy y Arroyave, 1991, p. 80).

Es decir, que la autoconciencia es un acto en el cual en este caso los niños y niñas expresan y comprenden lo que sienten luego de determinada acción cumplida en este caso a la hora de elegir el color que querían para su gel, la mayoría de niños eligió el color verde y azul, otros seleccionaron el color rosado, las niñas se inclinaron más por el color rosa y algunas por el color verde, demostrando en este caso emociones y reconociéndolas en ellos mismos.

Esto refleja que algunos niños toman sus decisiones haciendo énfasis en sus gustos, como iniciativa de los pequeños empezaron a contar historias de miedo donde no todos participaron

pero si escucharon a cuatro de sus compañeros quienes fueron los que iniciaron a comentar relatos de miedo que sin duda alguna había una mezcla de realidad e imaginación de los niños, sin embargo los niños usaban palabras alusivas a la violencia como, matar, sangre, armas, cuchillos, entre otros, estos pensamientos son muy negativos para la edad que tienen los niños y dan mucho que pensar en cuanto a que es lo que escuchan, viven o ven en sus hogares.

Como segunda actividad dentro de esta subcategoría se encuentra **diccionario de emociones**, en esta se le asigna a cada niño unas hojas en las cuales estaba el nombre de una emoción, los niños tenían que dibujar o recortar y pegar imágenes alusivas a la respectiva emoción y describir como se sienten cuando están enojados, o tristes, entre otras, también escribirán que hacen cuando sienten esa emoción y como la canalizan; durante la ejecución de esta actividad, se escucharon expresiones como «elijo la tristeza porque me siento triste», «yo hoy estoy alegre», «me encanta divertirme», «cuando estoy enojado peleo con los demás», «cuando estoy feliz me gusta pintar», «cuando estoy triste me siento y lloro»; con ello se evidencia que los infantes reconocen en ellos sus emociones y expresen lo que normalmente realizan para evitar esa emoción o para canalizarla.

Al respecto se encuentra que “la autoconciencia implica reconocer los propios estados de ánimo, los recursos y las intuiciones. Así como conocer nuestras propias emociones y cómo nos afectan, cuáles son nuestras virtudes y nuestros puntos débiles” (Espinoza y Varela, 2009, p. 3); con ello se infiere que esta autoconciencia es vital para que los niños y niñas comprendan sus estados de ánimo y porque se sienten de esa forma; y de igual manera conozcan de qué manera pueden gestionar esa emoción sacándole un provecho a la misma; de esta forma, se fortalece la capacidad de conocerse a sí mismo, de reflexionar acerca de lo que uno siente y que esa emoción no debe inferir en los demás de manera negativa, sino más bien de forma muy positiva.

También encontramos la actividad denominada “**El árbol de las emociones**” en la cual se

presentó un árbol que solamente tenía el tallo y las ramas, las estudiantes maestras como primer paso muestran unas imágenes de caras felices, tristes, enojadas y asustadas, después se hacen preguntas a los niños y niñas si identifican las emociones que observan y responden todos correctamente dando a conocer que situaciones los hace sentir las emociones antes mencionadas y cómo reaccionan ante ellas, en seguida los niños pintan de forma libre la imagen de la emoción que eligieron, una vez terminada la primera parte se volvió al árbol en el cual o niños pintando sus manos con el color que querían dejaban su huella en el árbol haciendo alusión a las hojas y pegaron en ellas las imágenes que pintaron al inicio.

Los niños demuestran mucho interés en la actividad, reflejan entusiasmo al momento de poner sus manos en el árbol, trabajan de forma muy ordenada, esperando su turno y respetando el turno de sus compañeros, se observa el trabajo colaborativo en ellos debido a que compartían los materiales, se daban ideas entre ellos de como pintar su carita también se colaboraban aplicándose la pintura en las manos, algunas de sus manifestaciones fueron; «mira profe la pinte verde porque los árboles son verdes «la pinte amarilla porque es mi color favorito» «profe le gusta como la pinte» «profe y la carita donde la pongo», «mira pintémonos las manos del mismo color ¿sí? », « mis manos son rojas, como la ira»

Los infantes constantemente se acercaban a las estudiantes maestras para mostrar cómo pintaron su imagen y el color que eligieron, fueron autónomos a la hora de pintar o seleccionar colores de forma libre teniendo en cuenta sus gustos, siempre estuvieron dispuestos a recibir observaciones sobre sus pinturas, se los felicitó, haciendo que se sientan más motivados y orgullosos por su trabajo realizado.

La autoconciencia emocional es la capacidad de reconocer las emociones propias, sensaciones, estados y recursos internos (Goleman, 1998, como se citó en Amor et al., 2010, p. 1).

La autoconciencia es el componente más importante de la inteligencia emocional e implica tener un conocimiento profundo de nuestras emociones, fortalezas, debilidades, necesidades e impulsos. “Las personas con niveles altos de autoconciencia reconocen cómo sus sentimientos les afectan a ellas mismas, a los demás y a su rendimiento en el trabajo” (Goleman, 2019, p. 3).

Con esta actividad se logró evidenciar que algunos niños son autoconscientes de sus emociones, puesto que las identifican y reconocen en que situaciones de su vida las pueden experimentar, así mismo los niños participaron activamente de la actividad, demostrando sus habilidades artísticas y su autonomía a la hora de elegir su emoción y color preferido.

### **Habilidad interpersonal**

Esta habilidad hace referencia a esa capacidad de comunicación entre dos o más personas, son un conjunto de comportamientos y hábitos necesarios para garantizar una adecuada, interacción y de esa manera mejorar las relaciones con los demás.

Las habilidades interpersonales,

son un conjunto de conductas emitidas por una persona en una situación social, que expresa y recibe opiniones, sentimientos y deseos, que conversa, defiende y respeta los derechos de los demás de un modo adecuado, aumentando la probabilidad de reforzamiento y disminuyendo la de generar problemas en las relaciones con los demás. (Mesa, 2020, párr. 7)

Con lo anterior se quiere decir, que esta habilidad interpersonal son esas conductas que los individuos emiten en la sociedad, en determinadas circunstancias es una capacidad de expresar emociones, opiniones y sentimientos frente a los demás y así mismo de saber reconocer en el otro que también tiene diversas emociones y que está pasando por diversas situaciones de la vida diaria; esta habilidad nos permite ser empáticos y a fortalecer las relaciones entre todos los

seres humanos; puesto que al entender y comprender al otro, puedo generar mejores actuares hacia los mismos y con ello relacionarse de la mejor manera, evitando así conflictos y más bien logrando con ello entender y ayudar a darle solución a las problemáticas que se presentan en la vida diaria de las demás personas.

### **Empatía**

La empatía hace referencia a esa habilidad para ponerse en los zapatos del otro, comprender lo que pasa en los demás, cuáles son sus emociones y por qué las está sintiendo y de qué manera se puede ayudar a canalizar y gestionar esas emociones sin necesidad de hacer sentir mal. Tomando en cuenta lo anterior, se realizaron las siguientes actividades.

**La ruleta interactiva** mediante este juego se abre un espacio donde los niños y las estudiantes maestras (investigadoras) logran interactuar haciendo uso de una ruleta la cual está dividida en 6 partes las cuales son: abrazo grupal, correr la voz, abrazar, chocar las manos con el compañero del lado izquierdo, chocar las manos con el compañero del lado derecho, cambio de lugar.

Los niños y las niñas al inicio se muestran tímidos, sin embargo al transcurrir el tiempo participan de forma activa en la actividad, mostrándose interesados en el juego, prestan atención a la ruleta y a la opción que cae para poder realizar la respectiva acción, se pregunta a los niños que acción es la favorita y la mayoría demuestra más interés en los abrazos grupales; por ello se escucharon expresiones como «te voy a dar un abrazo», «me gusta dar abrazos», «juguemos juntos», «abracémonos todos», «seamos amigos todos»; por otra parte se escucharon expresiones como «yo no quiero abrazar», a lo cual uno de los niños expresaba «profe él no quiere dar abrazos porque se siente triste»; a lo cual sus compañeros lo invitaban a jugar y a estar feliz en la escuela, evidenciando que son empáticos con sus compañeros.

Al respecto Hogan (1969, como se citó en Fernández-Pinto et al., 2008) la expresa que “la

empatía es un intento de comprender lo que pasa por la mente de los demás o, en otras palabras, como la construcción que uno mismo tiene que llevar a cabo sobre los estados mentales ajenos” (p. 285).

Partiendo de lo anterior, se puede inferir que esta actividad de trabajo colaborativo permitió a los infantes desarrollar la empatía en la interacción con los demás, reconocer que el otro amigo puede estar sintiendo una determinada emoción por cualquier situación vivida anteriormente, razón por la cual no se sentía bien para participar de manera activa de la actividad. Es importante fortalecer esta habilidad; puesto que, permite que los niños sean más conscientes de lo que los demás pueden estar sintiendo y con ello generar espacios de conciliación.

La segunda actividad se le nombra el **roba colas**; esta actividad se lleva a cabo al aire libre donde los niños tienen espacio para jugar y moverse libremente, las estudiantes maestras dan la indicación de formar binas, una vez los grupos están conformados, se pone un pañuelo en la cadera de uno de los integrantes de cada bina, luego los que obtengan un pañuelo deben correr y los otros niños deben proteger a su compañero para que no le roben su pañuelo (cola) y los niños de los otro grupos correr, para tratar de robar las colas de sus compañeros y el que robe más pañuelos es el ganador.

En esta actividad al principio muchos niños se sintieron tristes, sin embargo, al ir conociendo mejor la actividad se divertían y expresaban «profe le quite la cola a mi amigo», «yo ya tengo 2», «te la voy a quitar»; algunos al observar que uno o dos de sus compañeros no había logrado robar pañuelos le decían «te comparto una», «te ayudo a quitarles», «no estés triste por eso es un juego»; en ello se logra observar que son más empáticos y se ayudan mutuamente.

De lo anterior se infiere, que “la empatía es un sentimiento compartido, frente a la experiencia emocional de otra persona; esto puede llevar a sentimientos y conductas positivas como la compasión y el altruismo, o a experiencias emocionales negativas, como la angustia”

(Davis, 1980, 1983; Eisenberg & Strayer, 1987) (como se citó en Muñoz y Castaño, 2013, p. 126).

En la ejecución de esta actividad, se observó cómo los infantes fueron capaces de ponerse en el lugar del otro, de ayudarlo, de compartir y con ello generar emociones positivas, evitando así conflictos dentro de la actividad; aunque en algún momento se presentaron ciertas emociones de angustia y negatividad, los compañeros crearon el ambiente de positivismo, de colectivismo en donde se ayudaron mutuamente para lograr un objetivo común.

Los niños son curiosos con lo que sucede en su entorno, tanto dentro como fuera de las aulas. Se vuelven autónomos, con capacidad para informarse antes de tomar una decisión. Además, están dispuestos a dialogar pues han aprendido las normas de convivencia dentro y fuera del aula, los niños corren por todo el espacio, juegan se divierten, se muestran contestos al estar fuera del salón de clases, uno de los niños empezó a llorar porque el compañero con el que quería jugar ya tenía pareja y no quiso jugar con él, pero este acto dio paso a un hecho muy llamativo y es que uno de sus compañeros lo llamó lo abrazó y le dijo que él podía jugar con ellos, que ya no este triste, lo cual fue muy bonito y demuestra que el niño siente empatía por su amigo.

También se encuentra la actividad denominada el **“Rompecabezas de la empatía”**: con esta actividad se trabajó con los niños la habilidad interpersonal, ya que se centró en estimular la empatía mediante el trabajo colaborativo, debido a que los niños debían ubicarse en grupos de cuatro integrantes y armar unos rompecabezas los cuales ilustraban algunas situaciones de la vida cotidiana en la que se puede poner en práctica la empatía, en la imágenes se plasmaban situaciones como un niño triste, un niño que se golpea, un niño triste porque se le cae el helado, los niños una vez armaron los rompecabezas debían comentar con sus compañeros de su grupo que harían o dirían si presenciarían un momento de esos.

Se logró observar que los niños y niñas disfrutaron mucho de esta actividad, ya que

demostraban interés de lo que comentaban sus compañeros, compartían ideas y opiniones, mostrándose respetuosos y receptivos entre pares, cuando los niños y niñas debían armar el rompecabezas se daban instrucciones entre ellos, diciendo «esta ficha va arriba», «mira esta es el arte de la cabeza», «esta va aquí».

Cuando terminaron con el rompecabezas los niños compartieron sus respuestas de que harían si vieran a alguien que esté pasando por esa situación representada en el rompecabezas, algunas respuestas fueron: «cuando alguien está triste es bueno dar un abrazo», «un día me caí y mi primo me ayudó», «yo si veo un amigo solo y esta triste le digo que juegue conmigo», «un día en el parque se le cayó el helado a mi primo y yo le compartí del mío».

De lo anterior se puede deducir, que:

la respuesta empática incluye la capacidad para comprender al otro y ponerse en su lugar, a partir de lo que se observa, de la información verbal o de información accesible desde la memoria (Toma de Perspectiva) y, además, la reacción afectiva de compartir su estado emocional, que puede producir alegría, tristeza, miedo, rabia o ansiedad. (Davis, 1980,1983; Eisenberg & Stayer, 1987; entre otros). (Como se citó en Muñoz y Castaño, 2013, p. 125).

En la realización de esta actividad se logró evidenciar la habilidad que tienen los niños y niñas de identificar la empatía en situaciones de la vida diaria, así como también a ponerla en práctica, al momento en el que cada uno de los infantes comentaba que haría que cada situación demostró su capacidad de comprender a los demás y ponerse en su lugar con tan solo observar imágenes, actitudes o gestos que refleje el otro, es decir ser empáticos sin necesidad de que se le solicite ayuda o apoyo.

También se encuentra la “**Pirámide de amigos**” esta actividad fue un gran apoyo para trabajar en los niños y niñas la habilidad interpersonal, se desarrolló de la siguiente manera ;las

estudiantes maestras organizaron grupos los cuales debían armar una pirámide haciendo uso de vasos, la idea era que los niños y niñas dialoguen, compartan y busquen soluciones o estrategias juntos para poder armar la pirámide sin que esta se derrumbe, los niños demostraban dinamismo e interés por la actividad, sus gestos, acciones y manifestaciones verbales reflejaban alegría, frustración cuando se les caía la pirámide pero aun así no se rendían y seguían intentando con las palabras de ánimo de sus compañeros, revelando perseverancia y confianza en sí mismos, respeto hacia la opinión e ideas de los demás integrantes del grupo.

Las manifestaciones de los niños fueron: «Amigo este vaso va arriba», «despacio, porque se nos cae la pirámide», «quietos si no nos movemos la pirámide no se caerá», «profe una vez mire una pirámide de papel», «¿porque no los pegamos con colbón?».

Según Esquivel (2020),

Fomentar la empatía en los niños propicia el fortalecimiento de su desarrollo personal, favorece su autoestima y mejora la resiliencia pues el poder actuar teniendo en cuenta a las demás personas hará que mantengan relaciones estrechas con amigos, conocidos y familiares, aumentando su capacidad de comprender situaciones, ayudar a los demás y evitar los prejuicios. (párr. 2)

Mediante esta actividad se logró observar que los niños han mejorado su habilidad de trabajar en equipo, esperan su turno, son respetuosos con sus compañeros, son más empáticos pues animaban a sus compañeros cuando se les caía la pirámide, es importante

resaltar que al trabajar en equipo los niños y niñas fortalecen sus habilidades emocionales ya que en este caso la habilidad interpersonal como las relaciones sociales y la empatía se vieron reflejadas se su actuar.

### **Fomentar las relaciones**

Aprender a relacionarse con los demás permite crear espacios de conciliación,

comprender que los demás también son seres que sienten y piensan diferente y por ende se expresan y manifiestan su conducta de una manera distinta a las de los demás. Para ello se realizaron las siguientes actividades.

**Circuito de emociones**, se lleva a cabo al aire libre, donde los niños podían disfrutar de un gran espacio para realizar el circuito, las estudiantes maestras explican brevemente la actividad, los niños y niñas se ubican en parejas siendo uno el líder quien guía hacia cada estación que conforman el circuito a su compañero que tendrá los ojos cerrados, trabajando así la confianza entre ellos, la primer estación es, salto con la cuerda, la pareja debe tomar el lazo y cada integrante debe saltar tres veces, una vez culminan esa fase, el líder guía a su compañero a la siguiente estación que es, juego de bolos en la cual cada participante debe tirar la bola de boliche y derribar todos los pinos, a continuación llegan a la sección del juego del avioncito donde cada niño salta alternando sus pies.

Para finalizar deben pasar por abajo de una cuerda con las indicaciones del líder, un poco más abajo y avanzan, finalizando así el circuito y dando paso a la siguiente pareja, los niños expresan «que linda esta actividad», «me siento feliz», «¿profe puedo ayudarle a mi amigo?», «todos podemos hacerlo», «yo les digo como», «juntos vamos a jugar»; evidenciando que pueden trabajar en equipo y relacionarse de manera adecuada.

Para trabajar en grupos cooperativos, los alumnos deben aumentar sus habilidades socio-emocionales, es decir, deben aprender a auto-organizarse, a escucharse entre sí, a distribuirse el trabajo, a resolver los conflictos, a asumir responsabilidades y a coordinar las tareas, entre otras. Para lograr el entrenamiento de las mismas, se hace necesario el desarrollo de interacciones cooperativas que faciliten los procesos cognitivos del proceso enseñanza-aprendizaje y los afectivo-relacionales vinculados a las actitudes y valores.

(Estrada et al., 2016, p. 47)

Los niños se muestran muy interesados en los diferentes juegos, demuestran energía y dinamismo para participar, son muy respetuosos al esperar su turno, demuestran un buen trabajo en equipo, se sienten emocionados y felices de salir del salón y poder jugar con sus compañeros, reflejan entusiasmo al ver un juguete nuevo como lo son los bolos y son muy empáticos al compartirlo con los niños de otros cursos, mientras las parejas realizan el circuito sus compañeros los alientan haciendo porras gritando y saltando, esperando con ansias su turno para poder participar en el circuito. Es tanta la felicidad que reflejan, que hasta llegan niños de otros salones a participar y con ánimo de compartir la pista del circuito.

La siguiente actividad se denominó **fiesta frutal**, donde las estudiantes maestras compartieron con los niños ensalada de frutas y un momento agradable lleno de alegría, baile y juegos. Los niños se ven felices y a gusto comiendo su ensalada de frutas, al terminar de comer las estudiantes maestras colocaron música, con la cual los niños bailaron mucho, saltaban, cantaban, gritaban, sonreían y compartían con sus compañeros, en este espacio los niños y niñas manifestaron «no acabemos el juego», «profe juguemos más», «yo quiero bailar más con mis amigos», «no quiero pagar penitencia», «ponga más música para bailar y saltar todos juntos»; además, uno de sus compañeros ya no podía con la risa y se acostó en el suelo teniéndose el estómago, esto hacía que los demás niños se sientan animados, algunos bailaban solos otros en parejas sobre todo las niñas bailaban entre ellas, después los mismos niños pidieron jugar al gato y al ratón así que nos dirigimos hacia la cancha para tener aún más espacio y puedan jugar tranquilamente, los niños bajaron corriendo llenos de euforia, una vez estaban todos en la cancha ellos pedían ser el ratón y otros el gato y esperaban el turno de forma respetuosa.

Las dinámicas grupales constituyen un medio para fomentar relaciones más estrechas, desarrollando actitudes de cooperación y estableciendo lazos emocionales entre los miembros del grupo. Asimismo, facilitan la búsqueda de soluciones a los problemas, la

resolución de conflictos internos del grupo, la integración y comunicación intergrupal, el desarrollo del sentido crítico y hacen más efectivo el trabajo en grupo, además de facilitar su proceso de aprendizaje, estimula estados emocionales positivos y una movilidad que ayuda a desarrollar en el alumno un estado físico y mental conveniente para el aprendizaje. (Flores, 2017, p. 6)

Los niños se demuestran alegría e ilusión de salir del aula de clase, son muy dinámicos y enérgicos al realizar la actividad, ellos elegían a sus binas y algunos mostraron disgusto; ya que, al no elegir rápido quedaron sin pareja y no quieren trabajar juntos, pero los compañeros mostraron una actitud de empatía y de amistad agrupando en sus grupos a los niños que quedan sin grupo, incluyendo así a los niños de la mejor manera haciendo que se sientan bien, al momento de jugar demostraron alegría y emoción con sus actitudes y gestos. Por ende, el fomentar las relaciones permite que todos los infantes manifiesten sus emociones, generen soluciones, y con ello fortalezcan aún más sus habilidades emocionales, siendo que estas se dan al estar en interacción con los demás.

## 11. Conclusiones

Para ilustrar mejor el desarrollo realizado con las actividades del proyecto de investigación, tras el análisis realizado en el Centro Educativo Alto Cartagena víctimas del desplazamiento forzado, se evidencian las siguientes conclusiones.

Se identificó en la población de estudio falencias en sus habilidades emocionales tanto intrapersonales como interpersonales, ya que sus comportamientos y actitudes eran muy agresivos y negativos debido a que no lograban canalizar sus emociones, no había empatía entre pares y se no tenían una buena imagen de ellos mismos manifestando baja autoestima.

Se alcanzó a comprender el estado de las habilidades emocionales gracias a la interacción con los niños mediante el uso de la observación participante y el diario de campo como instrumentos de recolección de información, que la población de estudio tenía problemas en su habilidad emocional interpersonal como en la intrapersonal.

Las actividades desarrolladas para el fortalecimiento de las habilidades emocionales en la población de estudio fueron las indicadas debido a que al trabajar colaborativamente se evidencio en los niños cambios positivos, mostrándose más seguros de sí mismos, fomentan relaciones sanas, son respetuosos, logran ponerse en el lugar de los demás y usan otros medios para canalizar sus emociones evitando el uso de la violencia.

mediante la aplicación de las actividades se logró evaluar al trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades emocionales y evidentemente fue una estrategia adecuada, ya que los niños y niñas demostraron grandes cambios en su actuar con los demás pues al aprender a canalizar e identificar sus propias emociones y al aumentar su autoestima ayudo a que mejore sus relaciones con los demás y aprendan a ser empáticos.

## 12. Recomendaciones

En el proceso realizado en la aplicación de actividades de investigación, se observa y analiza las siguientes recomendaciones, para tener en cuenta con los niños y niñas del Centro Educativo Alto Cartagena víctimas del desplazamiento forzado.

Se recomienda al Centro Educativo Alto Cartagena implementar actividades que permitan que los niños y niñas fortalezcan el autoconocimiento, la empatía y autocontrol en diferentes contextos diarios con el fin de mejorar y fortalecer sus habilidades emocionales, siendo esta una manera de que los infantes puedan afrontar y resolver problemas de la manera más adecuada.

Generar pausas activas de relajación y esparcimiento en medio de la clase, puede ayudar a los niños y niñas a expresar libremente sus emociones, pensamientos e ideas, lo cual estimula sus habilidades interpersonales e intrapersonales.

Es recomendable realizar actividades de comunicación positiva; es decir, un espacio en donde se permita expresar lo que sienten, piensan y se desean sin afectar a los demás a través de la mesa redonda, donde los niños expresen aspectos positivos de ellos mismos y de sus compañeros, fortaleciendo así su autoestima y la de sus amigos, ya que esto ayuda a estimular las habilidades interpersonales e intrapersonales en ellos, aumentando la confianza en sí mismo y en los demás niños.

Es conveniente que el centro enfoque sus procesos formativos en relación a las habilidades emocionales pues están son parte de su desarrollo evolutivo y permitirán que los niños desarrollen autoconciencia, autorregulación generando así; confianza en sí mismos y una autoestima alta y sólida, favoreciendo de esa manera a su desarrollo integral.

### Bibliografía

- Acosta Mendoza, A. T., y Guevara Garzón, J. N. (2018). *Habilidades de inteligencia emocional en las relaciones sociales de los niños de tercero primaria de la institución educativa colegio Centauros sede La Rosita de Villavicencio* [tesis de pregrado, Universidad Cooperativa de Colombia, Villavicencio]. <https://bit.ly/3XhS7b6>
- Agramonte, E. A. (2011). Los juegos cooperativos en educación física. *Pedagogía magna*, (11), 109-116.
- Alcocer Delgado, J. (2018). *Aprendizaje Colaborativo*. <https://bit.ly/3ELUsE2>
- Amor, V., Bello, Z. y Estévez, N. (2010). Autoconciencia emocional y conciencia social en niños con trastorno de aprendizaje. Un estudio exploratorio. *Revista Psicología Científica.com*, 12(13). <https://bit.ly/3GvPexm>
- Andrade Salazar, J. A., Angarita, L. F., Restrepo, L. P., Henao, N. R., y Zuluaga, Y. E. (2011). Desplazamiento Forzado y conflicto armado. Niños y niñas vulnerados en sus derechos humanos. *Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas*, 7(20), 51-78.  
<https://bit.ly/3VdfSPH>
- B1 Juegos Cooperativos para la enseñanza en Educación Física. (2012, 27 de noviembre). 3. *Características y tipos de juegos cooperativos*. <https://bit.ly/3tLHzU1>
- Bisquerra, R. (2020). *La inteligencia emocional según Salovey y Mayer*. <https://bit.ly/3Vi8aUF>
- Casanova Millares, M. (2017). *Importancia de la socioafectividad en el desarrollo del aprendizaje* [tesis de grado, Universidad Academia de Humanismo Cristiano]. Chile.  
<https://bit.ly/3Eo8kCT>
- Cifuentes, R. M. (s.f.). *Enfoque crítico social historia y antecedentes*. <https://bit.ly/3i0Ag8f>
- Conpes 109 de 2007. Política Pública Nacional de Primera Infancia “Colombia por la primera infancia”. 03 de diciembre de 2007. Ministerio de la Protección Social

- Echeverría, D. (2012, 4 de abril). *Habilidades interpersonales e intrapersonales en la gestión de proyectos*. <https://bit.ly/3tR0Ymo>
- Espinoza Gracia, K. D., y Varela López, E. (2009). *Autoconciencia*. Instituto Tecnológico de Sonora. <https://bit.ly/3tI7qfL>
- Esquivel, G. (2020). *La importancia de fomentar la empatía en los niños*. <https://bit.ly/3XkiU6t>
- Estrada, M., Monferrer, D., y Moliner, M. A. (2016). El aprendizaje cooperativo y las habilidades socio-emocionales: una experiencia docente en la asignatura técnicas de ventas. *Formación universitaria*, 9(6), 43-62. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062016000600005>
- Farrona Paredes, P. M. (s.f.). *Juegos cooperativos Juegos cooperativos*. <https://bit.ly/3gleM5A>
- Fernández-Pinto, I., López-Pérez, B., y Márquez, M. (2008). Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 24(2), 284-298. <https://bit.ly/2HySfjs>
- Flores Solís, A. L. (2017). *Importancia de las dinámicas grupales en la socialización de los niños y niñas de cinco años de Educación Inicial* [trabajo académico, Universidad Nacional de Huancavelica]. <https://bit.ly/3XdnbJ7>
- Fundación Desarrollo y Paz – FUNDEPAZ. (2021, 7 de abril). *El conflicto en Nariño; una fábrica de víctimas de nunca acabar*. <https://bit.ly/3hWF9zs>
- Galán Amador, M. (2017, 18 de abril). *Qué es y cómo se hace un diario de campo*. <https://bit.ly/3gozC47>
- Galindo González, R. M., Galindo González, L., De la Cruz, N. M., Fuentes, M. G. L., Aguirre, E. I. R., & González, E. V. (2012). Acercamiento epistemológico a la teoría del aprendizaje colaborativo. *Apertura*, 4(2), 156-169. <https://bit.ly/3Xi9okr>
- Gallardo et al. (2000). *Líneas de investigación María Montessori: infancias desde la educación*,

- la cultura y el desarrollo*. Universidad Cesmag.
- Gloy, K., y Arroyave, C. M. (1991). Teoría kantiana de la autoconciencia. *Estudios de Filosofía*, (3), 75-86. <https://bit.ly/3Vc22Np>
- Goleman, D. (2019). El primer componente de la inteligencia emocional. En: *Inteligencia Emocional AUTO CONCIENCIA*. Editorial Reverté, S. A. <https://bit.ly/3tMGj2Y>
- Gómez Castillo, S. (2014, 19 de septiembre). *Características de las modalidades y los métodos cualitativos y cuantitativos de la investigación educativa*. UPEL- Caracas- Venezuela. <https://bit.ly/3XhCxw8>
- González-Ocampo, L. H., y Bedmar-Moreno, M. (2014). Población infantil en situación de desplazamiento forzado en Colombia y sus manifestaciones de ciudadanía. *Derecho y Realidad*, 12(24), 29–48. <https://doi.org/10.19053/16923936.v2.n24.2014.4548>
- Gutiérrez Garzón, Y. (2020). *Relación entre habilidades interpersonales e intrapersonales en una muestra de adolescentes colombianos*. <https://bit.ly/3OjKb56>
- Haeussler, I. (2000). *Desarrollo emocional del niño. Psiquiatría y psicología de la infancia y adolescencia*. Editorial Médica Panamericana.
- Jiménez Rodríguez, J. A. (2005). Autoconciencia. *Escritos De Psicología - Psych Logical Writings*, 1(7), 44-58. <https://doi.org/10.24310/espiesepsi.vi7.13398>
- Lacunza, A. B., y De González, N. C. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en humanidades*, 12(23), 159-182. <https://bit.ly/3UQTFHf>
- Ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia. 8 de noviembre de 2006. D.O. No. 46.446
- Ley 387 de 1997. Por la cual se adoptan medidas para la prevención del desplazamiento forzado; la atención, protección, consolidación y estabilización socioeconómica de los desplazados

- internos por la violencia en la República de Colombia. 24 de julio de 1997. D.O. No. 43.091
- López, M. B., Arán Filippetti, V., y Richaud, M. C. (2014). Empatía: desde la percepción automática hasta los procesos controlados. *Avances en psicología latinoamericana*, 32(1), 37-51. <https://bit.ly/3tIx7N4>
- McKernan, J. (1999). *Investigación-acción y curriculum*. Madrid: Morata.
- Mesa Jacobo, J. R. (2015). *Inteligencia emocional, rasgos de personalidad e inteligencia psicométrica en adolescentes* [tesis doctoral, Universidad de Murcia].  
<https://bit.ly/3TS6zDM>
- Mesa, J. (2020, 28 de julio). *Habilidades interpersonales: ¿qué son y cómo detectarlas?*  
<https://bit.ly/3V46ON4>
- Minaya, J. (2013). *Evolución, Concepción e importancia de la inteligencia emocional y creatividad*. <https://bit.ly/3AzmUGz>
- Montero Durán, M. (2012). Habilidades emocionales en estudiantes de una institución universitaria y propuesta de talleres para su desarrollo. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 5(2), 49-58.
- Muñoz Zapata, A. P., y Castaño, L. C. (2013). *La empatía: ¿un concepto unívoco?*  
<https://bit.ly/3i0krOS>
- Nares Gonzalez, M. L., Garcia Nares, P. D. C., Arvizu Lopez, B. A., y Olimon Robles, A. Y. (2014). Las relaciones humanas en la universidad y el impacto en la calidad educativa. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*.  
<https://bit.ly/3TVeX5g>
- Panadero, E., y Alonso-Tapia, J. (2014). Teorías de autorregulación educativa: una comparación

y reflexión teórica. *Psicología educativa*, 20(1), 11-22.

<https://doi.org/10.1016/j.pse.2014.05.002>

Pérez, C. (2018). Niños desplazados. En: *Humanium*. <https://bit.ly/3VdeNr7>

Recio, R. (2013). *Beneficios de la Educación Emocional en los niños*. <https://bit.ly/3EPsAPt>

Rodríguez, A. (2022, 05 enero). *¿Qué es la inteligencia emocional según Salovey y Mayer?*.

<https://bit.ly/2W2s9fy>

Saporito, A. (2018). La Inteligencia Emocional como un componente del liderazgo. *Revista*

*UtecNoticias*, (49). <https://bit.ly/3goVsVd>

Thordike, E. L. (1920). Intelligence and its uses. *Harper's Magazine*, 140, 227-235

Toribio, C. (2019). *Biografía de Daniel Goleman*. <https://bit.ly/3tOthlH>

## Anexos

### Habilidades intrapersonales



Fuente: esta investigación

### Autorregulación:

### Juguete anti estrés.



Fuente: esta investigación

**Mi diario de emociones.** (fuente de imágenes: esta investigación)



Fuente: esta investigación

**Dado de las emociones.**



Fuente: esta investigación

**Autoconciencia**

**Monstruo de Gel.**



Fuente: esta investigación

**Diccionario de emociones.**



Fuente: esta investigación

**El árbol de las emociones.**



Fuente: esta investigación

**Habilidades Interpersonales**



Fuente: esta investigación

**Empatía:**  
**Ruleta interactiva.**



Fuente: esta investigación

**Roba colas.**



Fuente: esta investigación

**Rompe cabezas de la empatía.**



Fuente: esta investigación

**Pirámide de amigos.**



Fuente: esta investigación

**Fomentar las relaciones:**

**Circuito de emociones.**



Fuente: esta investigación

**Fiesta frutal.**



Fuente: esta investigación)

 <b>UNIVERSIDAD CESMAG</b> <small>NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</small>	<b>CARTA DE ENTREGA TRABAJO DE GRADO O TRABAJO DE APLICACIÓN – ASESOR(A)</b>	<b>CÓDIGO:</b> AAC-BL-FR-032
		<b>VERSIÓN:</b> 1
		<b>FECHA:</b> 09/JUN/2022

San Juan de Pasto, 12 DE Diciembre de 2022

Biblioteca  
**REMIGIO FIORE FORTEZZA OFM. CAP.**  
 Universidad CESMAG  
 Pasto

Saludo de paz y bien.

Por medio de la presente se hace entrega del Trabajo de Grado / Trabajo de Aplicación denominado **El trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades emocionales en niños y niñas de 6 y 7 años víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena de Ricaurte**, presentado por el (los) autor(es) **Luisa María Burgos Pai** y **Jessica Alejandra Madroñero Caicedo** del Programa Académico Licenciatura en Educación Infantil al correo electrónico [biblioteca.trabajosdegrado@unicesmag.edu.co](mailto:biblioteca.trabajosdegrado@unicesmag.edu.co). Manifiesto como asesor(a), que su contenido, resumen, anexos y formato PDF cumple con las especificaciones de calidad, guía de presentación de Trabajos de Grado o de Aplicación, establecidos por la Universidad CESMAG, por lo tanto, se solicita el paz y salvo respectivo.

Atentamente,



-----  
**NOMBRE Y APELLIDOS DEL ASESOR(A)**

Número de documento: 59837560  
 Programa académico: Educación Infantil  
 Teléfono de contacto: 3155367090  
 Correo electrónico: [asalas@unicesmag.edu.co](mailto:asalas@unicesmag.edu.co)

 <b>UNIVERSIDAD CESMAG</b> <small>NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</small>	<b>AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>CÓDIGO:</b> AAC-BL-FR-031
		<b>VERSIÓN:</b> 1
		<b>FECHA:</b> 09/JUN/2022

<b>INFORMACIÓN DEL (LOS) AUTOR(ES)</b>	
<b>Nombres y apellidos del autor:</b> Luisa María Burgos Pai	<b>Documento de identidad:</b> 1.089.294.960
<b>Correo electrónico:</b> <a href="mailto:Luisitabp2@gmail.com">Luisitabp2@gmail.com</a>	<b>Número de contacto:</b> 316 5395130
<b>Nombres y apellidos del autor:</b> Jessica Alejandra Madroñero Caicedo	<b>Documento de identidad:</b> 1.233.191.049
<b>Correo electrónico:</b> <a href="mailto:jesialelu26.s@gmail.com">jesialelu26.s@gmail.com</a>	<b>Número de contacto:</b> 317 0910745
<b>Nombres y apellidos del asesor:</b> <b>ANYANCY SALAS MUÑOZ</b>	<b>Documento de identidad:</b> 59837560
<b>Correo electrónico:</b> <a href="mailto:asalas@unicemag.edu.co">asalas@unicemag.edu.co</a>	<b>Número de contacto:</b> 3155367090
<b>Título del trabajo de grado:</b> El trabajo colaborativo como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades emocionales en niños y niñas de 6 y 7 años víctimas del desplazamiento forzado del Centro Educativo Alto Cartagena de Ricaurte.	
<b>Facultad y Programa Académico:</b> Facultad de Educación, programa de Licenciatura en Educación infantil.	

En mi (nuestra) calidad de autor(es) y/o titular (es) del derecho de autor del Trabajo de Grado o de Aplicación señalado en el encabezado, confiero (conferimos) a la Universidad CESMAG una licencia no exclusiva, limitada y gratuita, para la inclusión del trabajo de grado en el repositorio institucional. Por consiguiente, el alcance de la licencia que se otorga a través del presente documento, abarca las siguientes características:

- a) La autorización se otorga desde la fecha de suscripción del presente documento y durante todo el término en el que el (los) firmante(s) del presente documento conserve (mos) la titularidad de los derechos patrimoniales de autor. En el evento en el que deje (mos) de tener la titularidad de los derechos patrimoniales sobre el Trabajo de Grado o de Aplicación, me (nos) comprometo (comprometemos) a informar de manera inmediata sobre dicha situación a la Universidad CESMAG. Por consiguiente, hasta que no exista comunicación escrita de mi(nuestra) parte informando sobre dicha situación, la Universidad CESMAG se encontrará debidamente habilitada para continuar con la publicación del Trabajo de Grado o de Aplicación dentro del repositorio institucional. Conozco(conocemos) que esta autorización podrá revocarse en cualquier momento, siempre y cuando se eleve la solicitud por escrito para dicho fin ante la Universidad CESMAG. En estos eventos, la Universidad CESMAG cuenta con el plazo de un mes después de recibida la petición, para desmarcar la visualización del Trabajo de Grado o de Aplicación del repositorio institucional.
- b) Se autoriza a la Universidad CESMAG para publicar el Trabajo de Grado o de Aplicación en formato digital y teniendo en cuenta que uno de los medios de publicación del repositorio institucional es el internet, acepto(amos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación circulará con un alcance mundial.
- c) Acepto (aceptamos) que la autorización que se otorga a través del presente documento se realiza a título gratuito, por lo tanto, renuncio(amos) a recibir emolumento alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y/o cualquier otro uso que se haga en los términos de la

 <p>UNIVERSIDAD <b>CESMAG</b> NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</p>	<b>AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL</b>	<b>CÓDIGO:</b> AAC-BL-FR-031
		<b>VERSIÓN:</b> 1
		<b>FECHA:</b> 09/JUN/2022

presente autorización y de la licencia o programa a través del cual sea publicado el Trabajo de grado o de Aplicación.

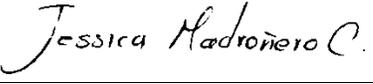
- d) Manifiesto (manifestamos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación es original realizado sin violar o usurpar derechos de autor de terceros y que ostento(amos) los derechos patrimoniales de autor sobre la misma. Por consiguiente, asumo(asumimos) toda la responsabilidad sobre su contenido ante la Universidad CESMAG y frente a terceros, manteniéndose indemne de cualquier reclamación que surja en virtud de la misma. En todo caso, la Universidad CESMAG se compromete a indicar siempre la autoría del escrito incluyendo nombre de(los) autor(es) y la fecha de publicación.
- e) Autorizo(autorizamos) a la Universidad CESMAG para incluir el Trabajo de Grado o de Aplicación en los índices y buscadores que se estimen necesarios para promover su difusión. Así mismo autorizo (autorizamos) a la Universidad CESMAG para que pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

**NOTA:** En los eventos en los que el trabajo de grado o de aplicación haya sido trabajado con el apoyo o patrocinio de una agencia, organización o cualquier otra entidad diferente a la Universidad CESMAG. Como autor(es) garantizo(amos) que he(hemos) cumplido con los derechos y obligaciones asumidos con dicha entidad y como consecuencia de ello dejo(dejamos) constancia que la autorización que se concede a través del presente escrito no interfiere ni transgrede derechos de terceros.

Como consecuencia de lo anterior, autorizo(autorizamos) la publicación, difusión, consulta y uso del Trabajo de Grado o de Aplicación por parte de la Universidad CESMAG y sus usuarios así:

- Permiso(permitimos) que mi(nuestro) Trabajo de Grado o de Aplicación haga parte del catálogo de colección del repositorio digital de la Universidad CESMAG por lo tanto, su contenido será de acceso abierto donde podrá ser consultado, descargado y compartido con otras personas, siempre que se reconozca su autoría o reconocimiento con fines no comerciales.

En señal de conformidad, se suscribe este documento en San Juan de Pasto a los \_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_ del año \_\_\_\_

	
Nombre del autor: Luisa María Burgos Pai	Nombre del autor: Jessica Alejandra Madroñero C.
	
Nombre del asesor: ANAYANCY SALAS MUÑOZ	