

**El Juego Cooperativo como Estrategia Pedagógica para Mejorar el Autocontrol en los
Niños y Niñas de Transición de la Institución Educativa Municipal San Juan
Bosco de San Juan de Pasto**

Anyi Vanesa Ruano Quirós
María Fernanda Mejía Burbano
Facultad de Educación
Universidad CESMAG

Mg Dayra del Roció Ibarra Romo
Asesora

Licenciatura en Educación Infantil
Pasto-Nariño
2022

Nota de aceptación

Director

Jurado

Jurado

Nota de exclusión

El pensamiento que se expresa en esta obra es de exclusiva responsabilidad de sus autores y no compromete la ideología de la Universidad CESMAG.

Agradecimientos

En primer lugar, agradecemos a Dios por permitirnos recorrer este camino lleno de conocimientos, obstáculos y triunfos, pero hoy es un día especial porque culminamos nuestra formación como Licenciadas en Educación Infantil, también agradecer a los esfuerzos de nuestros padres y todos los que han hecho parte de este proceso, por regalarnos esta gran herencia de la educación. A directivos y profesores de la universidad Cesmag y del colegio San Juan Bosco que abrieron las puertas de estos planteles educativos para formarnos académicamente y como seres humanos, por cada uno de los espacios que nos brindaron para realizar las practicas que fueron momentos de alegría y enriquecimiento transformando cada concepto adquirido, para finalizar resaltar el acompañamiento de nuestra docente de seminario de investigación Dayra Ibarra.

Dedicatoria

El presente trabajo de grado está dedicado a Dios por iluminar cada momento de mi vida dotándome de sabiduría para comprender mi camino y perseverancia para llegar hasta este momento tan importante para mí, también va dirigido a mi madre, a mi hermana y a mi hermano, que aunque hoy ya no está en esta tierra sé que está orgulloso de mi, a su amor y apoyo incondicional, sin ellos esto no sería posible, a mi compañera de trabajo por todo el tiempo compartido, a mis docentes por sus enseñanzas, a la universidad CESMAG por darnos a todos la oportunidad de estudiar esta maravillosa carrera, y a todas las personas que creyeron en mi talento, esfuerzo y ganas de salir adelante.

Anyi Vanesa Ruano Quirós

Dedicatoria

Hoy es ese día tan anhelado que me llena de mucho orgullo tanto a mi como a mis padres, pero antes de eso quiero dedicar este triunfo a Dios por permitirme estar hoy aquí con esta toga y birrete recibiendo mi diploma de Licenciada en Educación Infantil, a mis padres Iván y Patricia y mi hermana Karen que son y serán el pilar de cada uno de mis triunfos, ellos me han acompañado en esos momentos de debilidad para darme fuerzas y seguir adelante, y como no mencionar esas largas noches que con rizas y apuros realizábamos los material didáctico para las clases, por cada idea que me aportaron, y así un sin fin de cosas que me ayudaron a llegar hasta aquí MI GRADUACIÓN, a mi mamita Rosario y tío William que son merecedores de esta dedicatoria porque me acompañaron en este senda de mi carrera universitaria, también le dedico este triunfo a Kevin mi compañero sentimental, por hacerme reír en esos momentos que no quería nada, por creer en mí y brindarme su amor incondicional, y no dejare atrás a mi perrito Dante que sin decirme una sola palabra, en su silencio, me regalo la mejor compañía con ese amor tan puro y sincero, a mis seis amigas con las que compartí muchas cosas en lo académico y en lo personal y fueron dejando así una huella en mi corazón que guardare como los mejores recuerdos dentro de mi corazón, a cada uno de los docentes que me brindaron sus conocimientos, saberes y experiencias que fueron como un granito de arena y que hoy en día son los frutos más brillantes de mi vida personal y profesional permitiéndome así hacer realidad este sueño.

María Fernanda Mejía Burbano

Resumen Analítico de Estudio RAE

Código:

k	0	2	0	2	2	0	1	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Programa académico: Licenciatura En Educación Infantil

Fecha de elaboración: marzo 2022

Autores: María Fernanda Mejía Burbano, Anyi Vanesa Ruano Quirós

Asesor: Dayra Del Roció Ibarra

Título del trabajo: El Juego Cooperativo como Estrategia Pedagógica para Mejorar el Autocontrol en los Niños Y Niñas de Transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de San Juan De Pasto

Palabras clave: juego cooperativo, autocontrol, mejorar.

Descripción: Este proyecto de investigación surge en la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco, el cual se orienta bajo el objetivo de identificar las problemáticas en torno al autocontrol de los niños dentro del aula a través de una observación directa.

Mediante esta observación fue posible evidenciar diversas respuestas en la población, tales como situaciones en las que el estudiante responde a los estímulos, reglas y órdenes dadas por su superior con un comportamiento inadecuado, tales como palabras soeces, desobediencia, agresiones, gritos, empujones a los compañeros y de más, por ello se desea implementar el juego cooperativo como estrategia, para mejorar los comportamientos inapropiados buscando que, por medio de actividades lúdicas recreativas desarrollen la comunicación asertiva, las actitudes, emociones y trabajo en equipo, permitiéndole al niño desarrollarse en su campo social de una manera efectiva y por medio de ella brindar un aprendizaje efectivo.

Contenido: El proyecto de investigación denominado “El Juego Cooperativo como Estrategia Pedagógica para Mejorar el Autocontrol en los Niños y Niñas de Transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de San Juan De Pasto” se conforma por los siguientes capítulos, el primero describe el tema de investigación, el cual es el auto control en transición, en el capítulo dos se encuentra la contextualización donde se puede observar detalladamente el macro contexto en cual se da a conocer el concepto y la importancia del auto control, por otro lado, está el micro contexto donde se brinda conocimientos sobre

aspectos relevantes de la institución y el lugar donde se sitúa dicha investigación, en el capítulo tres se encuentra la descripción del problema, el cual muestra los inconvenientes encontrados dentro del aula, los síntomas y causas que surgieron a partir del acercamiento que se tuvo con los estudiantes, dando paso a la formulación de la pregunta problema, la cual orientará la investigación para el logro del propósito planteado.

En el capítulo cuatro, está la justificación donde se plasma una explicación argumentada sobre la importancia de la investigación; posteriormente, en el capítulo cinco, se indican el objetivo general y los específicos, donde se mencionan las metas que se desean alcanzar; en el capítulo seis está la línea de investigación, que va en relación con el proceso investigativo.

Además, en el capítulo siete, se explica la metodología y el paradigma cualitativo el cual está orientado por un enfoque crítico social, así mismo, una metodología de investigación acción (I.A), también se encuentran las técnicas e instrumentos de recolección de información que ayuda a la comprensión de lo estudiado y por último la unidad de análisis específicamente descrita en este mismo capítulo.

El capítulo ocho está conformado por la categorización en donde se evidencian las macro categorías y las sub categorías, por otra parte se sitúa el referente documental histórico puesto que se da a conocer sobre hechos pasados en la educación, también se conforma por el referente investigativo donde se hace relación a las distintas investigaciones internacionales, nacionales y regionales, en el referente legal se estudian las leyes que soportan la finalidad del proyecto, además se desarrolla el referente documental teórico conceptual, en el cual se mencionan los conceptos que hacen parte del tema a investigar.

Por otra parte, se encuentra el capítulo nueve en el que se aborda la propuesta de investigación pedagógica “jugando y cooperando cada día vamos mejorando y los comportamientos se van controlando”, está la caracterización en la que se precisa la implementación de la estrategia pedagógica y su importancia; así mismo se destaca el pensamiento pedagógico. De igual manera, se han seleccionado autores relevantes que soportan la teoría de la propuesta de intervención pedagógica. En esta misma línea está la descripción del plan de actividades y su intervención, haciendo énfasis las relaciones de los niños. Dentro del aula se realiza este proceso didáctico con el fin de que se desarrollen conocimientos a través de momentos pedagógicos y por ello se han construido estas actividades enfocadas a la propuesta pedagógica.

En el capítulo diez se encuentra la unidad de análisis he interpretación de resultados de tal manera que brinda una información exacta de lo que se realizó durante proceso de aplicación de actividades y, por último, se logra obtener en el capítulo once donde se plasma las conclusiones y en el capítulo doce las recomendaciones sugiriendo proseguir en esta estrategia innovadora la cual garantiza bienestar para los estudiantes.

Metodología: El proyecto de investigación va direccionado a un paradigma cualitativo, puesto que es necesario comprender y explicar los comportamientos de una comunidad, por lo tanto se toma también al enfoque crítico social, ya que en su implementación busca la interacción entre las personas la reflexión y el cambio, todo lo anteriormente se logra implementando el método investigación acción, debido a que se basa en la práctica y en la observación, permitiendo establecer estrategias que proporcionen una solución al problema. También cuenta con una unidad de análisis donde se arrojan datos del número de participantes, sus rangos de edad y algunos aspectos importantes de la institución.

Línea de investigación: la línea de “investigación socio afectiva trata la dimensión del desarrollo del ser humano entendida como el proceso de socialización en diversos contextos, gracias a esta, es posible que las personas puedan entablar diferentes relaciones que se necesitan para generar vínculos afectivos en los que se ve implicados los sentimientos, es por ello que cuando un ser humano nace está rodeado e inmerso dentro de un campo social” (Bravo y Ruiz 1984) la línea de investigación complementa el proyecto, porque se emplean estrategias lúdico pedagógicas, promoviendo el reconocimiento de la parte afectiva y social, además, va encaminada a mejorar los vínculos de amistad y compañerismo entre: estudiantes; estudiantes-maestras practicantes y maestra orientadora, para que adquieran el auto control mediante el juego cooperativo y de esta manera aprendan a desarrollar las actividades y desenvolverse entre la sociedad, según los autores.

Conclusiones

El autocontrol es importante en la vida de cada ser humano, por tal razón es necesario su óptimo desarrollo, principalmente desde una temprana edad, puesto que las diferentes emociones le permiten al niño o niña desarrollarse en un entorno social. El autocontrol permite mantener la calma frente a situaciones de presión o conflicto, la toma de decisiones se realizará con calma y así mismo mejorará la relación en sus diferentes entornos del diario vivir. Cuando el niño o la niña ha establecido unas conductas, al momento de interactuar con sus pares no cumple normas, por el contrario, él las genera, con su personalidad, dando como resultado unas respuestas y acciones donde las relaciones humanas son armónicas, así mismo conllevan un adecuado ambiente para su desarrollo como persona.

Gracias a la implementación de la estrategia juego cooperativo se puede verificar que mejora en gran manera la socialización constructiva y amistosa en el grupo, ayuda a manejar la ansiedad, la asertividad, la ira, la comunicación, la integración, y la motivación; debido a que el juego cooperativo busca disminuir comportamientos de agresividad en los estudiantes por que propicia el juego sano en equipos desarrollando así la habilidad de la empatía. Al ser aplicado el plan de actividades se vio reflejado un progreso frente al autocontrol, utilizando como estrategia pedagógica el juego cooperativo, el cual ayudo al niño a trabajar en equipo buscando así un bien común, tomando en cuenta el punto de vista de cada uno de sus compañeros, además le permite fortalecer sus habilidades comunicativas mejorando de manera positiva sus comportamientos en el aula.

Se concluye que gracias a la propuesta de actividades planteadas se mejoró la socialización y la habilidad del trabajo en equipo. Por último, se fortalece la afectividad y emociones a través del juego cooperativo, desarrolladas dentro y fuera del aula de clases; puesto que favorece la comunicación, aporta auto confianza y facilita la resolución de problemas.

Las técnicas e instrumentos de recolección de información, permitieron conocer la opinión de la docente, quien considera que el juego cooperativo va encaminado a mejorar los comportamientos y actitudes de los estudiantes, además aporta que la estrategia didáctica utilizada fortalece el autocontrol; porque busca integrar y manejar las emociones.

Recomendaciones

Aplicar la estrategia utilizada en el proyecto presentado desde una temprana edad, puesto que el autocontrol busca beneficiar las buenas relaciones sociales, el comportamiento y la comunicación del ser humano para fortalecer el desarrollo personal del estudiante.

Recomendar a la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco y a sus docentes de transición innovar con nuevas estrategias y conocimientos para incentivar sobre la importancia de fomentar en los niños el autocontrol.

Dar continuidad a la estrategia y las actividades sobre el juego cooperativo en los estudiantes de transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco utilizando el plan de actividades propuestas, debido a que beneficia la capacidad para tomar decisiones, tiene mayor control del estrés emocional, perfecciona el comportamiento y mejora su autoestima.

Referencias

- Agudelo, R., y Guerrero, J. (1973). El sistema psicológico de B. F. Skinner. Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 5, núm. 2, pp. 191-216.
- Anguita, J., Repullo, J., y Donaldo, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación.
- Arana, S. (2014). Autocontrol y su relación con la autoestima en adolescentes. Universidad Rafael Landívar.
- Arete, J. (s, f). Las emociones en educación infantil: sentir, reconocer y expresar. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3212/ARESTE%20GRAU%2C%20J%20UDIT.pdf?sequence=1amp/>
- Belalcazar, P. (2013). Estudio de las relaciones entre autocontrol y desesperanza en adolescentes entre 12 y 18 años víctimas de tratos de personas por fines de explotación sexual comercial infantil y violencia, acogidos en la fundación nuestros jóvenes. Universidad Politécnica Salesiana.
- Collazos, C., y Mendoza, J. (2006). Cómo aprovechar el "aprendizaje colaborativo" en el aula. Educación y Educadores, vol. 9, núm. 2, pp. 61-76. Nacional.
- Hugo, S., y Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. Ciencia, Docencia y Tecnología, vol. XXIV, núm. 47, pp. 119-142.

- Moreno, A. (1999). Modelo 3. recuplacion de la informacion. ICFES. para el Tratamiento. *Terapia psicológica*, vol. 27, n° 2, 227-237.
- Quintanilla, B. (2003). La educacion de la afectividad.
- Rezk, M. (1976). Auto-control: nociones basicas e investigacion fundamental. *Revista Latinoamericana de Psicologia*, vol. 8, núm. 3, pp. 389-397.

Tabla de contenido

	Pág.
Introducción.....	18
1. Tema de investigación.....	20
2. Contextualización.....	21
2.1. Macro contexto.....	21
2.2. Micro contexto	22
3. Problema de Investigación.....	24
3.1. Descripción	24
3.2. Formulación del problema	26
4. Justificación	28
5. Objetivos.....	30
5.1. Objetivo general	30
5.2. Objetivos específicos	30
6. Línea de investigación.....	31
7. Metodología	32
7.1. Paradigma	32
7.2. Enfoque.....	32
7.3. Método.....	33
7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	33
7.5. Unidad de análisis.....	35
8. Referente teórico-conceptual del problema	36
8.1. Categorización.....	39
8.2. Referente documental histórico.....	39
8.4. Referente legal.....	46
8.5. Referente teórico conceptual de categorías y subcategorías	47
9. Propuesta de Intervención Pedagógica	55
9.1. Título	55
9.2. Caracterización.....	55
9.3. Pensamiento pedagógico.....	56
9.4. Referente teórico conceptual de la propuesta de intervención pedagógica.....	56
9.5. Plan de actividades y procedimientos	58
9.5.1. Proceso metodológico.....	58
9.5.2. Proceso didáctico.....	59

9.5.3. Plan de actividades	60
9.5.4. Evaluación.....	74
9.5.5. Recursos.....	75
10. Análisis e Interpretación de Resultados	76
11. Conclusiones	102
12. Recomendaciones.....	103
Referencias	104
Anexos.....	111

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1 Síntomas y posibles causas.	27
Tabla 2. Referente teórico del problema	36
Tabla 3. Referentes investigativos	41
Tabla 4. Primera fase – jugando y jugando voy mejorando	60
Tabla 5. Segunda fase -con el juego cooperativo voy aprendiendo a compartir con mis compañeros....	65
Tabla 6. Tercera fase. – jugando me voy motivando y mi autocontrol se va mejorando.....	69

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1. Categorías y subcategorías.....	39
Figura 2 El círculo del triunfo.....	78
Figura 3 Mis amigos son mi guía.....	79
Figura 4 Rápido voy armando y recordando	80
Figura 5 Mi arte.....	81
Figura 6 Juego jugando	82
Figura 7 Juego jugando	83
Figura 8 Conocimiento al aire.....	85
Figura 9 Desenredando a la meta voy llegando	86
Figura 10 Reconstruyendo, reconstruyendo voy aprendiendo.....	87
Figura 11 La ruleta de emojis	88
Figura 12 La ruleta de emojis	90
Figura 13 Corre muy rápido.....	91
Figura 14 Manos no tocar.....	92
Figura 15 Escucha que el rey se despertó.....	93
Figura 16 Aunque no me veas me escucharas	94
Figura 17 Amigos y figuras	96
Figura 18 Con el lápiz “clarín”, dibujo	97
Figura 19 El rey manda	98
Figura 20 Pintemos, pintemos y nuestra emoción dejemos.....	99
Figura 21 Lago encantado	101

Lista de anexos

	Pág.
Anexo A. Folleto de información	111
Anexo B. Formato de encuesta para padres de familia	112
Anexo C. Asentimiento informado menor de edad.....	114
Anexo D. Entrevista para docentes	115

Introducción

El auto control es la capacidad consiente del ser humano para ejercer dominio de sí mismo, dicho de otra manera, es la habilidad que se tiene para controlar emociones, pensamientos y comportamientos, tiene como función mantener el equilibrio y la estabilidad contribuyéndole al sujeto el sentido de determinación en la toma de decisiones.

La falta de auto control puede definirse en primer lugar como la ausencia de la habilidad consciente; para manejar un buen comportamiento, de allí la importancia del desarrollo de esta propuesta de investigativa, cuyo objetivo es dar solución a problemas comunes que se detectan en los niños, que cursan la etapa escolar de transición, siendo el mas relevante el dominio de sus emociones. Además, se darán a conocer los posibles problemas y/o retos que estos infantes pueden enfrentar en entornos sociales y personales por falta de esta habilidad y la incidencia que esto tiene en su comportamiento. En consecuencia, se logró distinguir como necesidad proponer una estrategia pedagógica que permita aminorar esta problemática y fortalecer su dimensión socio afectiva, que para el caso de esta investigación se propone el juego cooperativo cuyo objetivo es desarrollar en los niños capacidades para fortalecer el auto control, por ello es necesario el afianzamiento en el infante porque en esta etapa los impulsos, deseos, comportamientos y actitudes pueden ser modificadas con juego cooperativo, este les permite integrarse a un grupo y velar por un bien común, además se afianza las relaciones cordiales entre los participantes dando espacio a la comunicación.

El proyecto de investigación El Juego Cooperativo como Estrategia Pedagógica para mejorar el autocontrol en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de San Juan De Pasto, se conforma por los siguientes capítulos, el primero describe el tema de investigación el cual es el auto control en transición, en el capítulo dos se encuentra la contextualización donde se puede observar detalladamente el macro contexto donde se da a conocer el concepto y la importancia del auto control, por otro lado está el micro contexto brinda conocimientos sobre aspectos relevantes de la institución donde se ejecuta dicha investigación. En el capítulo tres se encuentra la descripción del problema, el cual muestra los inconvenientes encontrados dentro del aula , los síntomas y causas que surgieron a partir del acercamiento que se tuvo con los estudiantes, dando paso a la formulación de una pregunta problema, la cual orientará la investigación para el logro del propósito planteado.

En el capítulo cuatro está la justificación donde se plasma una explicación argumentada sobre la importancia de la investigación; posteriormente, en el capítulo cinco, se indican el objetivo general y los específicos, donde se mencionan las metas que se desean alcanzar; en el capítulo seis está la línea de investigación, que va en relación con el proceso investigativo.

Además, en el capítulo siete, se explica la metodología y el paradigma cualitativo el cual está orientado por un enfoque crítico social, así mismo una metodología de investigación-acción (IA), también se encuentran las técnicas e instrumentos de recolección de información que ayuda a la comprensión de lo estudiado y por último la unidad de análisis específicamente descrita en este mismo capítulo.

El capítulo ocho está conformado por la categorización en donde se especifican las macro categorías y las sub categorías, por otra parte se sitúa el referente documental histórico puesto que se da a conocer sobre hechos pasados en la educación, también se conforma por el referente investigativo donde se hace relación a las distintas investigaciones internacionales, nacionales y regionales, en el referente legal se estudian las leyes que soportan la finalidad del proyecto, además se desarrolla el referente documental teórico conceptual, en el cual se mencionan los conceptos que hacen parte del tema a investigar.

Por otra parte, se encuentra el capítulo nueve en el que se aborda la propuesta de investigación pedagógica “jugando y cooperando cada día vamos mejorando y los comportamientos se van controlando”, está la caracterización en la que se precisa la implementación de la estrategia pedagógica y su importancia; así mismo se destaca el pensamiento pedagógico donde se han seleccionado autores relevantes que soportan la teoría de la propuesta de intervención pedagógica. En esta misma línea está la descripción del plan de actividades y su intervención se enfoca en mejorar las relaciones de los niños dentro del de aula, se realiza este proceso didáctico con el fin de que fortalezcan conocimientos a través de momentos pedagógicos y por ello se han construido estas actividades enfocadas a la propuesta pedagógica.

En el capítulo diez se encuentra la unidad de análisis he interpretación de resultados de tal manera que brinda una información exacta de lo que se realizó durante proceso de aplicación de actividades y, por último, el capítulo once plasma las conclusiones y en el capítulo doce las recomendaciones donde se sugiere proseguir en eta estrategia innovadora la cual garantiza bienestar para los estudiantes.

1. Tema de investigación

Autocontrol en los niños y niñas de transición

2. Contextualización

2.1. Macro contexto

El autocontrol es una habilidad que regula las conductas, emociones e impulsos de los individuos. Skinner (1953) defendió que “El auto-control se refiere a la conducta y se dará cuando la persona reciba consecuencias aversivas y consecuencias positivas por un mismo comportamiento” (p. 1).

El autocontrol en los niños puede darse en la manera en cómo manifiesta su comportamiento sin importar si el acontecimiento es beneficioso o es desagradable, esto le propiciará al niño desempeñarse en su campo social de manera adecuada.

Esta habilidad se debe desarrollar desde una temprana edad y contar con un buen manejo de ellas es todo un desafío; pues los estudiantes viven sus experiencias en varios entornos los cuales les dejan unas enseñanzas y conductas que pueden ser favorables o desventajosas. Para mejorarlas, se debe tener en cuenta el juego cooperativo como estrategia, pues este propicia en los individuos (niños) el trabajo en equipo y buena comunicación.

Baumeister (2016) señala que “Hay estudios que muestran que las personas con altos niveles de autocontrol tienen mejores relaciones, son más felices, tienen menos estrés, mejor salud física y mental y, viven más tiempo” (p.4 5). Así pues, se podría decir que el autocontrol es la capacidad consciente de regular los impulsos, pensamientos y emociones de manera voluntaria. En general, quienes tienen autocontrol, presentan un mayor desempeño en contextos escolares o laborales por nombrar los más comunes.

De acuerdo con Shibusatani (1961) “Es por ello que el autocontrol solo se manifiesta cuando se tiene una influencia directa del otro y si hay disposición de parte del niño puede controlar sus acciones” (p. 34).

Las personas que no se autorregulan no conocen maneras adecuadas para comportarse en entornos sociales, ni están acostumbrados a recibir un “no” como respuesta. Y enfatiza, es decir que si se tiene contacto con los demás se manifiesta el auto control, de una buena respuesta depende la disposición o la oposición de participante.

Thoresen y Mahoney (1974) opinan que “La asignación de un comportamiento auto-controlado depende, en buena medida, del contexto cultural o social” (p. 1). Es necesario decir que los niños se caracterizan por tener una cultura que influye en la manera en que ellos se

comportan y dichos comportamientos van a ser modificados por la sociedad a medida que van creciendo; dentro de las edades de cero a seis años el niño no tiene desarrollado el autocontrol de su conducta, pues en los primeros años actúa por impulso y deseos inmediatos, le cuesta trabajo abstener su conducta y ante un “no lo hagas” o una respuesta negativa, se muestran desinteresado.

Ante este tipo de conductas, muchos adultos piensan que se trata de una respuesta de desobediencia intencionada. Pero esto no es así, es solo producto de que su desarrollo aún no les permite el control voluntario de su conducta. Además, el auto control permite que los niños se sientan más seguros de ellos mismos, no tengan dificultad para expresar sus emociones y les permita dar a conocer sus puntos de vista. Con estímulos y espacios propicios, los niños pueden fácilmente desarrollar un buen autocontrol.

2.2. Micro contexto

La Institución Educativa Municipal San Juan Bosco, es una entidad pública. Sus instalaciones se encuentran ubicadas en medio de la calle 17 y 18 sobre la carrera 16. Posee un amplio restaurante, salas de computación y sus zonas recreativas. Además, están distribuidas teniendo en cuenta los niveles de escolaridad, preescolar, primaria y secundaria. Para los niños existen espacios de recreación tales como; la piscina de pelotas, las mini canchas, resbaladeros y los columpios; para los adolescentes las canchas.

La Institución cuenta también con dos entradas; la principal que esta sobre la calle 17 y a su costado en la carrera 18 está la segunda puerta. Ambas entradas son vigiladas y monitoreadas por personal calificado, para tener orden en el acceso del público a la institución. El colegio ofrece servicio de, preescolar, básica primaria y básica secundaria y cuenta con un total de 20 docentes especializados en la docencia.

La visión de esta institución se construye desde tres escenarios. Uno de ellos es educación -evangelización, que busca formar de manera integral en cuanto al sentido de la ciudadanía, justicia social y valores evangélicos; educación-ambiente, que significa ser “casa común” que acoge, evangeliza, patio donde se producen relaciones de amistad y escuela que educa para la vida, los derechos, el desarrollo sostenible; por último, ser obra salesiana en movimiento (mejoramiento continuo) en cuya misión se busca formar con amor a buenos

cristianos y honestos ciudadanos, de acuerdo a esto su objetivo es sensibilizarlos y fomentar en ellos una buena ética y moral.

Respecto al grupo objeto se ha observado que los estudiantes de transición presentan conflictos interpersonales de forma seguida, evidenciando que los niños se enfrentan de manera agresiva, no tienen respeto entre ellos mismos y se manifestaban palabras soeces; algunos de estos comportamientos negativos también fueron manifestados contra la docente y las practicantes, hechos que incentivaron el planteamiento de la presente propuesta de trabajo, con el que se busca obtener mejoras al respecto.

3. Problema de Investigación

3.1. Descripción

El proyecto de investigación surge a partir de la Práctica Pedagógica en la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco, en la cual se desarrolló la técnica de observación directa, con el objetivo de identificar las problemáticas de los niños dentro del aula.

Mediante esta observación fue posible evidenciar diversas respuestas en la población, tales como situaciones en las que el estudiante responde a los estímulos, reglas y órdenes dadas por su superior con un comportamiento inadecuado. El autor Diamon (2009) “afirma que, gracias al auto control podemos evitar actuar de manera impulsiva para no hacer algo que en el futuro lamentemos” (p. 9). Es pertinente entender que el autocontrol es una habilidad del ser humano esencial que forma parte de un desarrollo emocional saludable, para regular o dominar las emociones, en vez de que estas nos controlen a nosotros.

De tal manera que los niños que tienen problemas en controlar sus impulsos presentan dificultades en la regulación de sus comportamientos, Brown (1998) por su parte define el autocontrol como “la capacidad de la persona para planificar, supervisar y dirigir su comportamiento en circunstancias cambiantes” (p. 12); haciendo referencia al aporte del autor, el auto-control es la respuesta que le damos a las personas que conforman el entorno o en su defecto para los niños en el aula de clase recibir estimulaciones por parte de la docente y compañeros, hace que el respondan de manera positiva o negativa, siendo el causal de sentir diversas emociones y con ello reaccionar de una manera diferente.

Gracias al trabajo de observación directa que se realizó en el aula para la recolección de información, se puede mencionar que la población presenta características relevantes de mal comportamiento; hay incumplimiento a las órdenes dadas por los docentes y presencia de síntomas de oposición ante las reglas de comportamiento dentro del aula, tales como rabietas, discusión o enfrentamientos entre compañeros.

En cuanto al mal comportamiento el autor McMahon (2012) afirma que “la negatividad inicia al contemplar una orden realizada por otra persona en un plazo determinado de tiempo” (p. 66), por esta razón cuando se habla del mal comportamiento nos dirigimos también a la falta de auto-control que hace referencia al incumplimiento de órdenes o normas, esta puede ir

acompañada por oposición, desafíos y agresividad, con ella también encontramos comportamientos violentos o destructivos.

El déficit de autocontrol es un problema que afecta en el aprendizaje del niño, debido a que no encamina las emociones ni tampoco conoce los límites, esto afecta directamente el aprendizaje del niño.

La ausencia del auto-control puede deberse a problemas ya sea en la escuela, el barrio, el hogar, o algún trastorno neurológico. Según explica el doctor Brass (1896) “La capacidad para controlarse reside en una zona del cerebro distinta a la responsable de generar acciones intencionadas o la que se activa al seleccionar entre diferentes alternativas” (p. 18).

Es decir, que la capacidad de controlar las emociones, en ocasiones, es debido al funcionamiento del cerebro; si el niño no es capaz de adaptarse a su entorno por su comportamiento agresivo, se derivarán conductas antisociales, baja autoestima y poca capacidad para resolver sus mismos problemas.

Esto conducirá a la dificultad de aprender, y lo llevará adquirir problemas tanto en el ámbito escolar como en lo personal, porque más adelante no le va a permitir al niño proseguir en su vida, puede manifestar problemas para relacionarse en espacios sociales, falencias para recibir instrucciones y para saber actuar en los diferentes entornos. Por ello es tan necesario buscar una estrategia que permita darle al niño una solución.

Las acciones agresivas se presentan por diversas situaciones como lo plantea el autor Fares (2009) existen dos formas extremas de perder el control; de forma inhibida y explosiva. La forma inhibida se da cuando en una situación de tensión, la persona se bloquea de tal forma que no es capaz de expresar los propios sentimientos, por lo que se encierra en sí misma” (p. 7), complementando al aporte del autor, cuando hace referencia a la forma “explosiva” que es la pérdida del control de los impulsos, es decir, que si el niño se encuentra bajo situaciones adversas sobrecargadas de presión sus respuesta no muestran control de las emociones frente a lo que se busca en el niño.

Estas acciones provocan en el niño disminución de un auto-control provocando en él emociones y frustraciones destructivas que se verán reflejadas en baja autoestima, aislamiento por parte de sus compañeros causada por los conflictos en la escuela. Es difícil seguir las normas sociales si los niños no saben cuándo no las están cumpliendo.

Los problemas con el autocontrol no desaparecen por sí solos, primero porque no todas las personas tienen la misma forma de actuar y segundo porque se han desarrollado en entornos donde la cultura es la que marca la diferencia, también es común que se sientan ansiosos y que por lo tanto se den por vencidos rápidamente, por ello se requiere fomentar en los estudiantes el auto control ya que según el autor Polaino-Lorente (2003) “el autocontrol es la facultad que posee un individuo para controlarse a sí mismo, entre las variables que determinan el control personal, están la demora o retraso de gratificación, recompensa de la acción o actividad que llega a ser controlada por el sujeto” (p. 78).

En ese mismo orden de ideas los niños podrían intentar alejarse de las situaciones que los abrumen rehusándose a usar ciertas ropas o probar nuevos alimentos. O, podrían tener una crisis sensorial que no pueden controlar. Algunos niños buscan sensaciones de maneras que molestan a otras personas (como caminar de un lado a otro, interrumpir, coger las cosas sin permiso). Será difícil seguir reglas sociales cuando no las entiende o no las está cumpliendo.

Por su parte los niños podrían pararse muy cerca de las personas, adelantarse en la fila o hacer demasiadas preguntas. Puede que hablen mucho, o tengan dificultad para “leer la situación” y participar en las conversaciones. Otros niños podrían obsesionarse con una idea o tema, y por lo tanto tener dificultad para pasar a otras actividades, cabe decir que los problemas motores dificultan la movilidad afectando el desplazamiento cotidiano, por ejemplo, pueden dejar caer cosas, tropezarse o empujar a las personas a menudo. En algunos casos podrían hablar demasiado alto, Además, se desea adoptar nuevas estrategias debido a que estas no están dando el resultado deseado por que toda la enseñanza debe ir en pro de brindarle al niño un aprendizaje significativo y progresivo.

3.2. Formulación del problema

¿De qué manera el juego cooperativo mejorará el auto control en los niños y niñas del grado transición de la institución Educativa Municipal San Juan Bosco de San Juan de Pasto?

Tabla 1.*Síntomas y posibles causas*

SÍNTOMAS	CAUSAS
Agresividad	Tendencias a atacar
Impulsividad	Antecedentes familiares
Intolerancia	No soportar las opiniones de los demás
Impaciente	No realiza acciones con calma
Frustración	Respuesta a las emociones

4. Justificación

El proyecto de investigación, tiene como fin mejorar el auto-control en niños y niñas de transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco, mediante el juego cooperativo el cual busca desarrollar en los niños la habilidad de dominar emociones, pensamientos y comportamientos, dicho de otra forma tener control de sí mismo, todo esto se quiere llevar a cabo mediante el juego cooperativo, porque es una estrategia donde todos los integrantes luchan por un mismo fin, se propicia el compañerismo, trabajo en equipo y el triunfo o el fracaso será compartido.

Es necesario considerar dentro de las estrategias didácticas el juego, el cual revela importancia en el desarrollo tal como lo señaló Piaget (1979) “El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo” (P. 26).

Lo que le permitirá al niño el manejo de sus comportamientos y de esta manera estimular las áreas cognitivas, de aprendizaje y comportamentales, debido a que esta le va a permitir desarrollar la capacidad de comunicación y mantener la atención en las actividades que propone la maestra, también es necesario destacar que la afectividad y el campo social van de la mano, por tal motivo no solo se debe educar lo cognitivo si no también lo actitudinal para crear los afectivos, infundir la convivencia le ayudará a ser una persona sociable y solucionadora de problemas, es preciso enfatizar los sentidos porque estos son un factor relevante al momento de realizar el ejercicio aprendizaje.

El juego es un elemento básico en el niño, además de divertirse este contribuye a su desarrollo y lo conduce a incrementar la parte activa y creativa. Este tipo de actividades lúdicas con una intencionalidad educativa, no les permitirá dispersarse y los lleva a conservar la atención. Es una estrategia intermediadora para mantener al niño concentrado y enfocado en el objetivo que se desea, esto le dará paso para que el niño aprenda con la actividad social y grupal, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio.

Se propone el juego cooperativo como intermediario que aporta en el campo de la educación y le brindarle al estudiante el manejo de sus emociones aprendiendo a comportarse en los diferentes contextos en los que se desenvuelve, con respecto a la familia ellos adoptaran

estrategias similares a las enseñadas en las escuelas para así educarlo de manera efectiva y constante. Por otro lado, el estudiante podrá relacionarse socialmente de manera positiva.

La elaboración del proyecto de investigación permitió mejorar en los estudiantes de las edades de transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco, que presenten dificultades con su comportamiento y en el proceso de aprendizaje, las cuales le permitirán al niño dar un resultado favorable en las diferentes actividades que estén planteadas en el currículo escolar.

5. Objetivos

5.1. Objetivo general

Mejorar el auto control de los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de Pasto, a través del juego cooperativo.

5.2. Objetivos específicos

- Proponer un plan de actividades dirigidas a la mejora del autocontrol por medio del juego cooperativo para beneficiar la socialización y la comunicación entre compañeros.
- Ejecutar actividades en los estudiantes de transición para favorecer la habilidad de autocontrol mediante el trabajo en equipo dentro del aula.
- Fortalecer la afectividad y las emociones a través del juego cooperativo para generar cambios de comportamiento en todos los entornos sociales

6. Línea de investigación

Es pertinente elegir la línea de investigación socio afectiva, porque se emplean estrategias lúdico pedagógicas, promoviendo el reconocimiento de la parte afectiva y social, además, va encaminada a mejorar los vínculos de amistad y compañerismo entre: estudiantes; estudiantes- maestras practicantes y maestra orientadora, para que adquieran el auto control mediante el juego cooperativo y de esta manera aprendan a desarrollar las actividades y desenvolverse entre la sociedad.

Según los autores Bravo y Calvache (1984) La línea de investigación socio afectiva trata la dimensión del desarrollo del ser humano entendida como el proceso de socialización en diversos contextos, gracias a esta, es posible que las personas puedan entablar diferentes relaciones que se necesitan para generar vínculos afectivos en los que se ve implicados los sentimientos, es por ello que cuando un ser humano nace está rodeado e inmerso dentro de un campo social (p.4 3).

7. Metodología

7.1. Paradigma

También llamado “modelo”, son conjuntos de conocimientos y creencias que forman la visión del mundo, y que pueden cambiar, hasta crear semejanza unos con otros, manteniendo cada uno de ellos sus características especiales en el ámbito dentro del cual fueron creados.

Según este autor lo define como Kuhn (1975) “Es una concepción general del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas que deben estudiarse, del método que deben emplearse en la investigación y de las formas de explicar, interpretar o comprender, según el caso, los resultados obtenidos por la investigación” (p. 18).

Esta investigación va direccionada a un paradigma cualitativo, porque dentro del proyecto lo importante es comprender y explicar los comportamientos reconocidos de una comunidad, que hacen que las transformaciones sociales se desarrollen de una forma y no de otra. Se comprende a persona subjetivamente explicando sus comportamientos en la realidad Sant (1983) por ejemplo, resalta “Experiencias etnográficas en el campo sociológico desde 1898. Sin embargo, a partir de la década del 70 el paradigma cualitativo resalta en los campos educativo, sociológico y antropológico” (p. 14).

El paradigma cualitativo entonces otorga importancia a las vivencias de las diferentes culturas, teniendo en cuenta el análisis científico de la sociedad humana, debido a que tomo mayor relevancia frente a lo anteriormente mencionado.

7.2. Enfoque

El enfoque es crítico-social debido a que se centra y se introduce en una población, Badillo (2008) “Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas” (p. 12).

Es decir que el impacto de la implementación de este enfoque se va a dar en la interacción social que se establece entre las personas, en la búsqueda de respuestas, la reflexión y el cambio que se propicia en el problema, con respecto a lo anterior se relaciona este enfoque crítico social con la propuesta pedagógica porque el objetivo es comprender la población, que en este caso son los niños del grado transición de Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de San Juan de Pasto, para identificar el problema se hizo un acercamiento, y así generar

relaciones afectivas entre los niños y las estudiantes maestras para conocer de forma más asertiva comportamientos y rutinas dentro del aula, también se desea aplicar la estrategia con fin de mejorar y solucionar el problema.

7.3. Método

El tipo de investigación es investigación-acción (IA) por que se basa en la práctica y en lo observado, con el fin de realizar estrategias que ayuden a solucionar el problema que se presenta en los niños, dicho de otra manera la investigación-acción (IA) se ocupa por estudiar en profundidad las problemáticas que necesitan de una solución y que esta afectan a un grupo determinado de individuos Creswell (2014) “Se asemeja a los métodos de investigación mixtos, dado que utiliza una colección de datos de tipo cuantitativo, cualitativo o de ambos, sólo que difiere de éstos al centrarse en la solución de un problema específico y práctico” (p. 66).

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Técnicas

Entrevista. La entrevista es una conversación planeada, por una persona que desea indagar y por ende conocer hechos y características de la vida de un individuo Corbetta (2007), “Es una conversación provocada por un entrevistador con un número considerable de sujetos elegidos según un plan determinado con una finalidad de tipo cognoscitivo. Siempre está guiada por el entrevistador, pero tendrá un esquema flexible no estándar” (p. 45).

Esta técnica aporta de manera considerable en la propuesta pedagógica, porque brinda datos exactos, información concreta y proporciona el conocimiento para hacer más predisposición sobre los estudiantes que muestran más agudo el problema.

Encuesta. La encuesta es una serie de preguntas que se formulan de acuerdo con los que se desee conocer, estas serán plasmadas en un cuestionario y sus repuestas pueden ser abiertas, cerradas o de falso y verdadero, García (2003) “Una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características” (p. 39).

La encuesta es oportuna y efectiva como técnica de recolección de información, aporta con datos puntuales, dando a conocer acerca de sentimientos de los estudiantes.

Observación directa. La observación directa es un método de recolección de datos sobre un individuo, fenómeno o situación particular. Se caracteriza porque el investigador se encuentra en el lugar en el que se desarrolla el hecho sin intervenir ni alterar el ambiente, ya que de lo contrario los datos obtenidos no serían válidos Fernández y Baptista (2006) “La observación directa consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifestadas” (p. 316).

Los autores a través de esta técnica el investigador puede observar para recolectar datos mediante su propia observación, sin ninguna intervención o participación en el medio observado.

Instrumentos

Cuestionario. El cuestionario es una serie de preguntas estructuras donde sus repuestas pueden ser numéricas, cerradas o abiertas, las preguntas deben tener una redacción clara y coherente y específica y se formulan con el único objetivo de conocer información necesaria para la investigación el cuestionario es unas serie de preguntas relativas a una temática para obtener información, Hurtado (2000) dice que “Este instrumento de recolección de información lleva a estructurar las encuesta de manera adecuada sin dejar atrás los parámetros que exige para que sea efectiva y provechosa para la información que se recolecte a través de este instrumento” (p.

43).

Cuestionario – Guía de entrevista. La guía de entrevista es un documento que contiene los temas, preguntas sugeridas y aspectos a analizar en una entrevista. Se conoce como guía a aquello que dirige o encamina. Una guía es un tratado que indica preceptos para dirigir cosas; una lista impresa de datos sobre una materia específica; o una persona que enseña a otra un determinado camino, entre otras posibilidades. Fidias (2004) “el cuestionario es una modalidad de entrevista. Se realiza de forma escrita con serie de preguntas” (p. 3).

La guía de entrevista es un documento que contiene los temas preguntas sugeridas y aspectos a analizar en un cuestionario.

Diario de campo. Un diario de campo es un instrumento de recolección de datos usado especialmente en las actividades de investigación. Su nombre se debe a que el registro de los hechos se efectúa directamente en el espacio físico donde acontecen. Los datos recopilados a través del diario de campo son de diversa índole. Permitiendo organizar de manera detallada las

manifestaciones observadas en primer plano, lo que denota una organización y sistematización de las percepciones de campo y organizar un análisis de los sucesos, Rodríguez (1997) “El diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” (p. 129).

Dicho de otra manera, permite un análisis de los sucesos con una descripción muy detallada. Es este instrumento el que posibilita interpretar importantes acciones o actividades que empiezan a formar parte de la investigación con información esencial y reiterativa lo cual da importancia al fenómeno de análisis.

7.5. Unidad de análisis

La siguiente propuesta investigativa cuenta con una unidad de análisis de 27 estudiantes en etapa de transición (15 niñas y 12 son niños) de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de San Juan De Pasto y, quienes se encuentran en edades de entre los 5 y 6 años de edad, la visión de esta institución visión está encaminada a impartir una educación de formar con amor buenos cristianos y honestos ciudadanos. Está población pertenece al sector urbano, ubicado en la calle 17 #16-77 del barrio Aire Libre.

8. Referente teórico-conceptual del problema

Tabla 2.

Referente teórico del problema

Fecha de publicación:	09 De Diciembre 2008, Lima-Perú.
Autor:	William Montgomey Urdyteoría.
Nombre de la investigación:	Investigación Y Aplicaciones Clínicas Del Autocontrol Teoría, Investigación Y Aplicaciones Clínicas Del Autocontrol.
Resumen:	Se examina el papel del autocontrol en su variedad de significados y aplicaciones, desde la experimentación hasta la clínica conductual. Se enfatiza que los repertorios conductuales que reflejan el fenómeno de autocontrol en un individuo son aprendidos, lo que fortalece la necesidad de promover su aprendizaje en la situación psicoterapéutica mediante procedimientos estructurados para ello, tales como las terapias de manejo de la ansiedad y la ira, de asertividad, de condicionamiento encubierto, de reestructuración racional, de solución de problemas, de entrenamiento auto

instruccional y de biorretroalimentación, propiciando a través del desarrollo de esos procedimientos la auto vigilancia y la relajación, las destrezas de afrontamiento, y cambios específicos en el estilo de vida.

Fecha de publicación:

2010 Bogotá, Colombia.

Autor:

Luis Felipe Galindo Chaves.

Nombre de la investigación:

Autocontrol: factor clave de éxito organizacional subutilizado.

Resumen:

Para mantener el control en una organización no es necesario implementar modelos que exijan cumplir las normas, procedimientos, políticas de manera externa, se requiere la educación de las personas en autocontrol, ya que en ellas es donde nace la acción. A través de un recorrido por las teorías organizacionales, un modelo de control y la experiencia del autor, se deja abierta la posibilidad de crear una cultura organizacional mejor y más productiva.

Fecha de publicación:

1976 Bogotá Colombia.

Autor:

Mario Rezk g.

Nombre de la investigación:

Auto-Control: Nociones Básicas e Investigación Fundamental Auto-Control

Resumen: En el estudio del comportamiento humano aparece con frecuencia el hecho de que algunos individuos poseen un mayor control sobre su propio comportamiento y sus propias acciones; son individuos que "se controlan a sí mismos" y, culturalmente, se dice que "se saben controlar"

Fecha de publicación: Junio 2013, Quito, Ecuador.

Autor: Priscila Verence Belalcazar Apunte

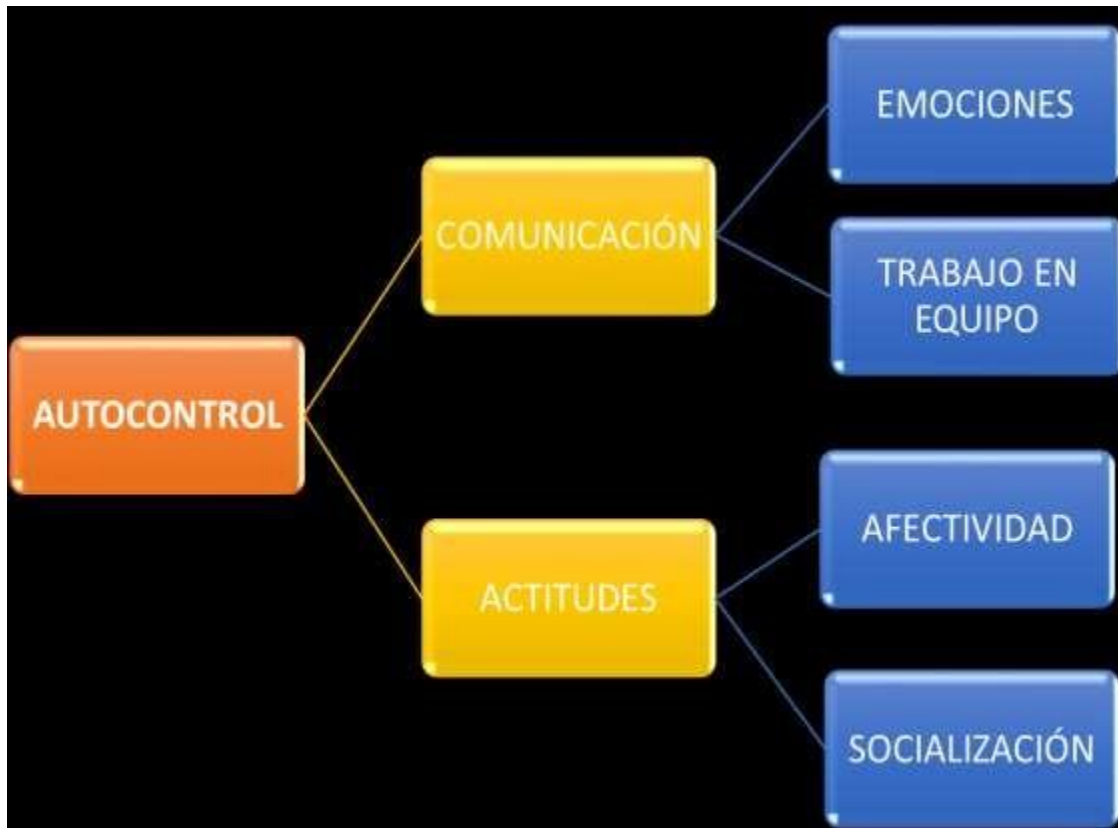
Nombre de la investigación: Estudio De Las Relaciones Entre Autocontrol Y Desesperanza En Adolescentes Entre 12:18 Años Víctimas De Trata De Personas Por Fines De Explotación Sexual Comercial Infantil y violencia acogidas en la fundación Nuestros Jóvenes

Resumen: El presente trabajo tuvo como objetivo analizar la correlación que existe entre las dos variables en estudio: autocontrol y desesperanza, realizado a un grupo de nueve participantes protegidas en el Hogar de Acogida de la Fundación Nuestros Jóvenes. Se procura desarrollar teóricamente cada una de las variables

8.1. Categorización

Figura 1.

Categorías y subcategorías



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

8.2. Referente documental histórico

Freud (1922) definió la idea de que el autocontrol estaba asociado al desarrollo de la fuerza del ego, Skinner (1953) para el autor el autocontrol no sería un rasgo o disposición y sí un proceso por el cual el individuo cambiaría su probabilidad de respuesta, alterando las variables en las cuales la respuesta es una función, teniendo una gran influencia del entorno social.

Shibutani (1961) sólo cuando el niño percibe la perspectiva «del otro» es que el autocontrol se manifiesta; Luria Y Vygotsky (1962) han tenido una visión diferente, diciendo que los “problemas con la inhabilidad del niño para el uso adecuado de auto instrucción verbal estaría relacionado con la falta de autocontrol de los impulsos.

Premack Y Anglin (1973) han sugerido que el niño se autocontrol porque es una forma de evitar la pérdida de afecto de los padres.

American Psicológica Asociación-APA (1973) es la habilidad para reprimir o la práctica de represión de reacciones impulsivas de un comportamiento, deseos y emociones; Meichenbaum (1978) dice quien ha enfatizado que el autocontrol no representa un proceso unitario y sí multidimensional, involucrando componentes situacionales, perceptuales, cognitivos, actitudes y motivaciones.

Harter (1983) se refiere al papel de los procesos afectivos y motivacionales en el establecimiento de patrones más aceptables de autocontrol, el autor ha afirmado que apenas la recompensa no sería responsable por internalizar funciones, sino que también el desarrollo tendría participación”

Martinelli (2006) afirma que el auto concepto es un producto de la interacción entre la persona y su entorno durante su proceso de construcción social y ciclo de vida, acompañada de una evaluación de sus capacidades, realizaciones, experiencias y representaciones.

8.3. Referente investigativo

Tabla 3.

Referentes investigativos

Fecha de publicación:	2014, Granda- España, Universidad de Oviedo Inmaculada Gomez Becerra.
Autor:	M. Carmen Luciano Soriano.
Nombre de la investigación:	Universidad de Oviedo autocontrol en niños: un estudio experimental sobre dos procedimientos en la adquisición de conductas de espera.
Resumen:	<p>La autora, toma como objetivo de estudio comparar la adquisición, mantenimiento, y generalización de una conducta de autocontrol en niños pequeños a través de dos procedimientos: "aumento gradual de demora" y "decir-hacer" (auto instrucciones más hacer lo que se instruye). El tipo de conducta de autocontrol supone la elección entre dos alternativas, una asociada a consecuencias inmediatas, pero de menor magnitud que otra asociada a consecuencias demoradas de mayor magnitud. Participaron tres niños de cuatro años, en un diseño de tratamiento alternativo, con variaciones que suponen un control concurrente, pruebas múltiples, e introducción secuenciada de las variables independientes para evaluar efectos de generalización. Como resultado la investigadora se enfoca en la efectividad de ambos procedimientos en la adquisición de la</p> <p>conducta de autocontrol; el procedimiento "decir-hacer" ha mostrado generalización funcional a</p>

través de diferentes tareas, y además éste último sistema ha creado conductas alternativas en los tiempos de espera. El mantenimiento de la conducta de espera, al eliminar el agente que señalaba el final de la espera, se ha producido en dos de los sujetos, reduciéndose el tiempo de espera en el tercero paulatinamente, aunque el efecto del mantenimiento de "demora gradual" no se ha podido aislar por la generalización mencionada del procedimiento "decir-hacer"; echo que lleva determinar que los datos recogidos de mantenimiento han sido escasos. La aplicación del procedimiento decir-hacer como un repertorio introducido en una conducta de autocontrol es novedoso, siendo entendido como una ampliación re conceptualizada de los sistemas de auto instrucciones clásicas. Se enfatizan futuras investigaciones a partir de la discusión.

Fecha de publicación:	2016, Madrid- España.
Autor:	Antonio Ortuño Terriza.
Nombre de la investigación:	Claves prácticas para fomentar el autocontrol y la tolerancia a la frustración en los hijos, Confederación española de asociaciones de padres y madres del alumnado.
Resumen:	Existen diversas alternativas de respuesta. No es pertinente aseverar que se pueda o no respirar no, no hay alternativa. El autocontrol está asociado al proceso de toma de decisiones, donde siempre existirán múltiples alternativas de acción.

Fecha de publicación:	2017, Logroño-España.
Autor:	Juan Ángel Collado Martínez.
Nombre de la investigación:	Universidad de la Rioja Facultad de Educación el desarrollo del autocontrol en la etapa infantil a través de la psicomotricidad.

Resumen: El autocontrol emocional es uno de los principales pilares del ser humano. En el presente trabajo se presenta un plan de mejora para trabajar las funciones ejecutivas a través de la educación motriz. Para ello, primero, se adentra en el análisis y justificación sobre el autocontrol, que factores lo forman, qué relación tienen con las funciones ejecutivas y como se puede trabajar tanto en el aula como en la psicomotricidad. Después, se expone la parte práctica en donde se desarrolla el plan de mejora con el fin de comprender la relación entre la educación motriz y el desarrollo de las funciones ejecutivas. Finalmente, aparecen las consideraciones finales junto con una reflexión de este trabajo.

Fecha de publicación: 2020, Colombia

Autor: Jesús Armando Ríos Tanguino

Nombre de la investigación: Artículo de Investigación, autocontrol, una habilidad social que sirve de puerta para controlar las emociones

Resumen:

El autocontrol es la habilidad social del ser humano de controlar cierto tipo de conductas que no le permitan adaptarse y ser aceptado en un medio social, este no se puede confundir con la represión, más aún, si se habla de emociones y sentimientos. Desde la psicología, el autocontrol, pertenece a la psicología cognitiva–comportamental, una de las técnicas de intervención psicoterapéutica más utilizadas en el siglo XXI. El autocontrol, al ser una habilidad social o competencia, se puede fomentar y potenciar, por lo tanto, los entornos educativos tienen una gran responsabilidad en aplicarlo mediante sus procesos formativos. El presente artículo define al autocontrol como la puerta para controlar las emociones, corresponde en mayor medida, a uno de los apartes del marco de referencia de la primera edición de la Tesis Doctoral del Autor, con ciertas modificaciones y adaptaciones a las últimas investigaciones, en busca de compartir con la comunidad académica y en general, muchos de los hallazgos encontrados en el proceso investigativo desarrollado entre los años 2014-2018 y la actualización realizada en la

primera edición entre los años 2019-2020. Este artículo revisado entre los años 2019- 2020, pretende introducir al lector a un acercamiento conceptual de lo que se describe y como entender el autocontrol, con el propósito de ser empleado como herramienta que permita el desarrollo y potenciación del autocontrol emocional, y al mismo tiempo, enriquezca conceptualmente a la comunidad académica, interesada en temas relacionados con la inteligencia emocional (IE), específicamente y para el presente artículo, el autocontrol como mecanismo de control de las emociones.

Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

8.4. Referente legal

Ley 1098 de 2006 (noviembre 08). Artículo 29: Derecho al desarrollo integral en la primera infancia. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas.

Ley 115 de 1994 (febrero 8). Por la cual se expide la ley general de educación. Sección tercera Educación básica. Artículo 25. Formación ética y moral. La formación ética y moral se promoverá en el establecimiento educativo a través del currículo, de los contenidos académicos pertinentes, del ambiente, del comportamiento honesto de directivos, educadores, y personal administrativo, de la aplicación recta y justa de las normas de la institución, y demás mecanismos que contemple el Proyecto Educativo Institucional.

Ley 1098 de 2006 (noviembre 8) por la cual se expide el código de la infancia y la adolescencia.

Artículo 28. Derecho a la educación. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la Constitución Política. Incurrirá en multa hasta de 20 salarios mínimos quienes se abstengan de recibir a un niño en los establecimientos públicos de educación.

Ley 16 de 1972, diciembre 30, Convención americana sobre derechos humanos

Artículo 26: Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria.

8.5. Referente teórico conceptual de categorías y subcategorías

Autocontrol.

El autocontrol hace referencia a la capacidad de modificar el comportamiento e impulsos de manera autónoma, dando paso a acciones, pensamientos, emociones y deseos positivos, el psicólogo conductual, Skinner (1953) defendió que “El auto-control se refiere a conducta y se genera cuando la persona reciba consecuencias aversivas y positivas por un mismo comportamiento” (p. 22).

Se comprende al autocontrol entonces como la necesidad del ser humano para regularse en la medida en que exista un conflicto que genere consecuencias comportamentales. Además, tales acciones serán manifestadas por una persona resolviendo los conflictos seleccionando las variables para controlarlas dando respuestas favorables para sí mismo y su entorno.

En este sentido, se deben evitar las interferencias negativas en el proceso de formación de la voluntad, superar las tentaciones que la modifican o eliminan y suprimir las acciones inconscientes que están fuera del control del sujeto.

Para Kanfer (2005) “El auto-control se caracteriza por ser un caso especial en el que hay un determinado motivo subyacente para inhibir una secuencia de respuesta que, bajo

otras circunstancias, podría predecirse que posee una probabilidad elevada de ocurrencia” (p. 58).

Según el autor se afirma que el auto control propicia respuestas o alternativas donde las conductas pueden variar de forma positiva, debido a que este factor posee lasos con la parte social y cultural del desarrollo del ser humano.

Thoresen y Mahoney (1974), opinan que “La asignación de un comportamiento auto-controlado depende, en buena medida, del contexto cultural o social, de acuerdo a ellos se concibe que el ser humano es autónomo y es el único que propicia el cambio y por ello es necesario buscar aplicar el auto control sobre nuestro comportamiento” (p. 88).

La necesidad de tener un autocontrol aceptable depende en gran medida de los estímulos externos que propician los pares en los diferentes contextos que el individuo habita a diario, para que así la respuesta no sea negativa y el autocontrol se de manera autónoma, tomando decisiones producto del raciocinio consciente de las situaciones que el sujeto vive, controlando las emociones externamente se busca formas o alternativas que no afecten el estado de ánimo.

Comunicación

Existen varios campos donde la comunicación tiene un significado diferente, en el presente proyecto de investigación se abarca a la comunicación dentro del contexto educativo alinterior de clases. Definiéndose como el intercambio de ideas, para el caso, conocimientos entreprofesor-alumno de manera bidireccional, fortaleciendo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Barker (2001) afirma que “La comunicación es un proceso de creación, de entendimientocompartido, no es solo enviar información sino un intercambio” (p. 10). Desde esta perspectiva se comprende a la comunicación, como una acción que le permite al niño y la niña construir diversos conocimientos, los cuales son compartidos con sus pares, comprendiendo el proceso comunicacional como un acto dialógico entre seres humanos.

En suma, Sánchez (2004) añade que “La comunicación es un proceso activo que permite a las personas, a través de referentes comunes hacer construcciones colectivas para el desarrollo de la sociedad, es igualmente posible decir que la comunicación permite la construcción de la cultura o que es un proceso generador de una serie de relaciones de interacciones que gracias al intercambio de mensajes y actos posibilita la convivencia” (p. 43).

Como señala el autor, la comunicación permite que el estudiante desarrolle habilidades y destrezas mediante conocimientos ajenos, desenvolverse en el colegio y en la sociedad, además, da paso a educar sobre las costumbres que diferencian a una cultura, propiciando mediante el intercambio de saberes y acciones las relaciones sociales sanas.

Ahora bien, definiendo la comunicación en el contexto educativo, Sierra (2005) afirma: la comunicación educativa se orienta al estudio teórico- metodológico y práctico de los procesos de producción, transmisión, procesamiento y adquisición de información, en tanto que proceso de aprendizaje, entendiendo por educación la dinámica cultural de conocimiento práctico reflexivo, a través de infinidad de canales sociales, desde el nivel interpersonal al ámbito masivo, en la educación formal e informal (p. 37).

Desde el punto de vista de Sierra, el docente es el primer agente generador de una comunicación en favor del proceso educativo, debido a que es responsabilidad del profesor mediar el conocimiento mediante la didáctica, soportada en la teoría y metodología favoreciendo el pensamiento crítico y reflexivo de la realidad, de manera interpersonal hacia el exterior y en la educación informal y formal.

Trabajo En Equipo

Trabajar en equipo tiene como objetivo orientar y guiar a más de 2 personas a alcanzar una misma meta, siendo de vital importancia que cada participante aporte en el trabajo que se desea llevar a cabo, a fin de obtener mejores resultados para el grupo.

Para Ceneval (2006) es “La resultante de integrar ayuda a terceros, intercambio de información, integración al logro de objetivos grupales, fomento de la colaboración en el equipo, mantenimiento de la armonía en el equipo, cohesión y espíritu de grupo” (p. 55).

Desde el punto de vista del autor el trabajo en equipo hace referencia a la interacción colaborativa entre pares sociales, en favor de la consecución de un bien común, generando un beneficio frente al conglomerado.

Rodríguez y Alcover (2005) de manera complementaria, señalan que la ventaja de trabajar en equipo se encuentra en la motivación, como fuerza que impulsa a los individuos al sentirse respetados y apoyados por los integrantes de un grupo al que consideran importante su vínculo y posición dentro mismo.

Este aspecto es indispensable al momento de jerarquizar prioridades, y hacer saber que el ideal más importante es el del grupo, acogiendo las disposiciones y pareceres de cada individuo que lo compone, plasmando ideas favorables e innovadoras, generando que cada integrante se sienta útil con los aportes que expone al grupo.

En este sentido, dentro del contexto educativo, Cajamarca (1993) sostiene que "El trabajo en equipo en el aula favorece el desarrollo de aspectos emocionales, psicomotores y aptitudes que permiten a los alumnos fortalecer sus habilidades" (p. 67).

Lo mencionado por el autor lleva a considerar que el trabajo en equipo fortalece destrezas, sentimientos y comportamientos, permitiéndole al niño ser más autónomo física y cognitivamente, al igual que conocer y respetar los diferentes puntos de vista de sus compañeros que de cierta forma contribuyen al alcance de un objetivo.

La Socialización

Es el proceso por el cual el infante, aprende a separar lo aceptable e inaceptable de su comportamiento, por lo tanto, es importante que se desarrolle desde temprana edad, siendo la primera infancia una etapa de aprendizaje significativo, donde cada estímulo cognitivo es recibido de manera efectiva.

Sin embargo, la socialización del niño durante la infancia no se enfoca netamente en el proceso de enseñanza, si no a la relación dialógica que el sujeto sostiene con su ambiente, dado que en razón de su desarrollo integral, el ser humano se enfrenta a diversos estadios donde debe exponer sus ideas, de allí que socializar se encadene al proceso comunicativo y el trabajo en equipo, a modo empírico, podría afirmarse que la socialización es la finalidad de la argumentación desde un sentido persuasivo en que el sujeto busca satisfacer una necesidad desde su destreza de socialización.

Para Rochar (1990) la socialización se define como "El proceso por cuyo medio la persona humana aprende e interioriza, en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su ambiente, integrándolos a la estructura de su personalidad, bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales significativos, adaptándose así al entorno social en cuyo seno debe vivir" (p. 41).

Según el concepto de Rocher la socialización da paso a que el ser humano adquiera conocimientos culturales que le brinda el medio y los incorpore en su crecimiento personal, sin dejar atrás a las personas que están en su diario vivir quienes son los que le propician experiencias formativas.

Por otra parte, Zanden (1986) "El Proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad" (p. 43).

La socialización le permite al infante afianzar y avanzar en la manera de pensar, porque al interactuar con otros descubre nuevos puntos de vista, variedad de opiniones, que de cierta manera van modificando su socialización dentro del mundo que los rodea.

Para Rochar (1990) la socialización se define como "El proceso por cuyo medio la persona humana aprende e interioriza, en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su ambiente, integrándolos a la estructura de su personalidad, bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales significativos, adaptándose así al entorno social en cuyo seno debe vivir" (p. 41).

Según el concepto de Rocher la socialización da paso a que el ser humano adquiera conocimientos culturales que le brinda el medio y los incorpore en su crecimiento personal, sin dejar atrás a las personas que están en su diario vivir quienes son los que le propician experiencias formativas.

Por otra parte, Zanden (1986) "El Proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad" (p. 43).

La socialización le permite al infante afianzar y avanzar en la manera de pensar, porque al interactuar con otros descubre nuevos puntos de vista, variedad de opiniones, que de cierta manera van modificando su socialización dentro del mundo que los rodea.

Actitudes

Las actitudes son las cualidades de los comportamientos de las personas frente a la vida en su forma de ser y de actuar. Rodríguez (1987) define el término actitud como "Una organización duradera de creencias y cogniciones en general, dotada de una carga afectiva a favor o en contra de un objeto social definido, que predispone a una acción coherente con las cogniciones y afectos a dicho objeto" (p. 337).

En consecuencia, se asevera que las actitudes con una propiedad del comportamiento donde se incluyen sentimientos tanto positivos como negativos, permitiendo que el sujeto construya una respuesta con sentido.

El término de actitud destina un comportamiento a la manifestación de un sentimiento, es decir que la actitud no es un comportamiento. Según Allport (1935) "la

actitud se define como estado mental y neural de disposición para responder, organizado por la experiencia, directiva o dinámica, sobre la conducta respecto a todos los objetos y situaciones con los que se relaciona” (p. 55).

Lo expuesto por el autor lleva a considerar que la actitud se enfoca en la respuesta del individuo frente a un comportamiento, de manera que se trata de una disposición interna del ser humano, no obstante, la actitud no es una conducta, pero la conducta sí es un factor que se relaciona en gran manera con la actitud. Según Martínez (2008):

El concepto de actitud se refiere a las concepciones fundamentales relativas a la naturaleza del ser humano, implica ciertos componentes morales o humanos y exige un compromiso personal y se define como una tendencia o disposición constante a percibir y reaccionar en un sentido; por ejemplo, de tolerancia o de intolerancia, de respeto o de crítica, de confianza o de desconfianza, etcétera (p. 2).

En otros términos, la actitud es un componente natural del ser humano donde se debe tener en cuenta ciertos puntos los cuales contribuyen y denotan una buena o mala personalidad. Lo dicho anteriormente, permite concluir que la actitud describe el estado de ánimo o el carácter de las personas en determinados momentos

Emociones

Las emociones en primera instancia son estados internos caracterizados por pensamientos, sensaciones y conductas, subjetivas, tornándose en reacciones que experimenta un individuo cuando responde a ciertos estímulos externos, permitiendo de esta manera que se acople a una situación con relación a una persona, objeto o contextos.

Mayer y Salovey (1999) indican que “Las emociones surgen en respuesta a un suceso, bien interno o externo, que tiene una carga de significado positivo o negativo para el individuo. Las emociones se pueden distinguir del concepto de estado de ánimo; generalmente éstas son más cortas y más intensas” (p. 35).

Desde el concepto citado, las emociones se reflejan después de generar en el niño o niña estímulos, en derivados del mundo exterior o de manera interna, suscitando en el infante cargas útiles o destructivas para sí mismo.

En el mismo sentido, Goleman (1996) establece que “El término emoción se

refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan” (p. 79).

Lo anterior lleva a comprender que las emociones provienen tanto de los estados biológicos (ser físico racional) como también de los estados psicológicos (ser sentimental) de modo que las emociones pueden expresarse de manera física racional y psicológica afectiva. Lo cual lleva a considerar importante el lenguaje corporal y la manifestación emocional del sujeto.

Para Bisquerra (2000), la emoción se define como “Un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (p.21).

De acuerdo con la definición anterior, las emociones se desestabilizan principalmente cuando a la persona se le hace una provocación que trastoca su tranquilidad y estabilidad, preparándose de manera positiva o negativa para dar como salida una reacción al mundo exterioro en otros casos puede que se den internamente, es decir que no dan a conocer dicha objeción.

Afectividad

Es la capacidad del ser humano para dar reacción a ciertos estímulos, un lenguaje menos formal, teniendo en cuenta que son manifestaciones de amor que se brinda a las demás personas Quintanilla (2001) “La afectividad es una zona intermedia donde se unen lo sensible y lo intelectual. Ósea que es un lugar donde comparte dos campos en las que hace conexión con la capacidad de sentir la reflexión y la crítica” (p. 5).

Balmori (2004) expresa que “La afectividad es un aspecto de la adaptación del individuo con funciones propias que orienta y matiza las acciones del sujeto; abarca todos los estados anímicos y todas las reacciones que se enraízan en el instinto y en el inconsciente” (p. 67).

Es decir que es un conjunto de características y de cambios que se realizan en el ser humano con actividad particular que conllevan y equilibra el hacer de la persona.

Leep (1996) Es la capacidad que no todas las personas tienen en la misma dimensión, estas capacidades facilitan o son una buena fuente para el inicio de las relaciones humanas como la amistad. Se considera entonces como la capacidad que lleva

a vivir la afectividad más allá de puros móviles racionales. Por tanto, la familia tiene un rol importante en favorecer las experiencias afectivas no solo al interior de ella sino también permitir estas relaciones con otras personas externas al núcleo familiar, ayudando con esto al desarrollo social (P. 29).

Es decir que la afectividad no es la misma en todas las personas, varía de acuerdo a como se estimule desde la temprana edad, desde lo manifiesto, es preciso estimar que un punto importante para generar la afectividad es la familia y en general la sociedad, pues son espacios que generan un vínculo.

9. Propuesta de Intervención Pedagógica

9.1. Título

Jugando y cooperando cada día vamos mejorando y los comportamientos se van controlando

9.2. Caracterización

La finalidad de la presente propuesta de intervención pedagógica se encuentra en la necesidad de fortalecer el auto control, con el fin de reforzar la capacidad de dominio, pensamientos y formas de actuar, a partir del trabajo en equipo, generando el desarrollo de la empatía, la comunicación y la colaboración, inculcando así valores y actitudes solidarias desde temprana edad, lo cual se constituye un beneficio para el niño dentro del aula porque de esta forma se sentirá cómodo y tranquilo, permitiéndole adquirir un aprendizaje efectivo no solo de conocimiento sino también de la vida cotidiana, donde el estudiante aprenderá a afrontar tanto el éxito como el fracaso.

Para dar cumplimiento a lo propuesto, se toma al juego cooperativo, debido a que se trata de una estrategia, con la cual todos los estudiantes se encuentran en igualdad de condiciones, provocando así relaciones sanas entre compañeros fomentando el valor de ayudarse el uno al otro y controlar sus propias emociones, permitiendo de esta manera afrontar cada momento de su vida con mayor auto control, ante la expresión y comunicación con los demás, teniendo en cuenta el punto de vista de otro dándole importancia, pensando con claridad y fundamentos.

Resulta importante destacar que con la ayuda del juego cooperativo se minimizan las expresiones agresivas, fomentando sensaciones, reacciones, afectivamente sanas como la cooperación y comunicación, lo cual facilita el encuentro con los otros y la relación con el contexto. Dentro del juego cooperativo, los estudiantes juegan con sus pares y no contra los ellos; juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros. Ayuda mejorar la comunicación que se produce constantemente dentro de sí mismo, ocasionando que el sujeto se conozca a sí mismo, a fin de que solucione sus conflictos de manera pacífica, tomando así las riendas de su propia conducta evitando sentirse frágiles e incapaces ante la sociedad.

Se percibe entonces pertinente aplicar la propuesta con la muestra en observación ya que manifiestan un nivel bastante bajo respecto a auto controlarse frente a actividades académicas, siendo el principal factor desequilibrante su bajo rendimiento académico, viéndose afectada en gran medida su relación entre compañeros, al igual que con la maestra.

En este caso el entorno familiar juega un papel importante dentro de la problemática, puesto que los aspectos negativos de convivencia familiar se reflejan en el comportamiento dentro de la escuela.

9.3. Pensamiento pedagógico

Se plantea el juego cooperativo debido a que son juegos donde todos los infantes participan, muy pocas veces existen eliminados o perdedores, pues el objetivo principal de la actividad se encuentra en jugar por placer, todos los participantes cooperan para conseguir un mismo objetivo, usando las diferentes habilidades y destrezas para crear una fuerza consistente. No se compite el uno con el otro, por el contrario, todos pretenden llegar a una sola meta, se disfruta el juego como actividad colectiva fortaleciendo el sentimiento de éxito grupal divirtiéndose más por que desaparece la “aflicción” por perder, pues esta pasa a un segundo plano. En de acuerdo con lo afirmado por De la Cruz y Lucena (2011) “los juegos cooperativos son un medio de diversión y participación, libre de competencia y libre de agresión (p. 29).

En este sentido el principal objetivo dentro de la propuesta de intervención es utilizar el juego cooperativo como una herramienta de comunicación y compañerismo donde se brinde un espacio para la cooperación la diversión, la recreación, y el aprendizaje significativo.

Es de vital importancia tener en cuenta que el juego cooperativo beneficia y fomenta el compañerismo, la unión y la participación, De la Cruz y Lucena (2010) manifiestan que se trata de “Una actividad lúdica donde no existe incompatibilidad de meta entre los participantes, independientemente de que los roles sean los mismos o diferentes” (p. 455).

En resumen, el desarrollo del juego cooperativo y la expresión emocional implican que se genere un sentimiento de alegría, puesto que no se trata de batallar por buscar la satisfacción ganar si no de buscar un mismo fin teniendo en cuenta todos los puntos de vista

9.4. Referente teórico conceptual de la propuesta de intervención pedagógica

El juego cooperativo permite la formación de coaliciones, es decir la agrupación de personas que buscan un mismo fin, el éxito que se desea alcanzar depende en gran parte de los aportes, ideas, o fuerzas que los integrantes ofrecen a dicha actividad o actividades, es importante que todos los miembros de la agrupación lleguen al final, no se cuenta si solo llega uno o una parte del grupo.

Dentro del juego cooperativo se inculca la buena comunicación y cooperación, acciones de coordinación y ayuda recíproca. Por ello se constituye como una herramienta útil en el ámbito pedagógico en favor de mejorar el comportamiento en el aula. Además, ayuda a crear vínculos sociales, a favorecer y resaltar las habilidades y destrezas que hacen único a cada ser humano, dentro de un entorno divertido.

El autor Garaigordobil (2007) indica que “Los juegos cooperativos eliminan el miedo al fallo y la angustia por el fracaso (porque el objetivo no es ganar), y reafirma la confianza de los jugadores en sí mismos, como personas aceptables y dignas; sentimientos que son la base de una elevada autoestima, el valor de los niños no es destruido por la puntuación, y ello promueve que tanto la actividad como los compañeros sean vistos más positivamente” (p. 96).

En consecuencia, el juego cooperativo se implementa dentro del aula cuando se busca obtener un aprendizaje significativo, ya que de esta forma se incentiva a los alumnos a participar y aprender, también estimulando la creatividad, pues todo juego requiere de una estrategia que ayude a ganar a todo el equipo.

Así pues, los juegos cooperativos permiten construir los potenciales para la paz, como lo sostiene Alvarado y Fajardo (2018) “La socialización política y el juego con otros y con otras, es posible realizar aportes que conduzcan a la construcción de las paces y de la reconciliación, así como al reconocimiento de las familias y cada uno de sus miembros, específicamente los niños y niñas, como sujetos políticos que tienen la capacidad de aportar a la construcción de realidades y alternativas a la violencia” (p. 234).

En relación con el aporte del autor es pertinente agregar y mencionar que el juego cooperativo no solo ayuda en el ámbito escolar sino además en formar seres llenos de paz, amor y equidad.

El juego cooperativo se compone de actividades que pretenden desarrollar en las personas capacidades como la integración, socialización, amistad, solidaridad y unión, también lleva conseguir una orientación hacia buscar la ayuda de todos los participantes, para así llegar a una meta en comunión sin aplicar la competencia. Según Garaigordobil (2007)

En los juegos cooperativos todos los jugadores participan, nadie sobra; nunca hay eliminados ni nadie pierde, participan por el placer de jugar, cooperan para conseguir una finalidad común, combinando sus diferentes habilidades y uniendo sus esfuerzos, compiten contra elementos no humanos en lugar de competir entre ellos, tratando de conseguir entre todos una meta, perciben el juego como una actividad colectiva lo que potencia un

sentimiento de éxito grupal y se divierten más porque desaparece la “amenaza” de perder y la “tristeza” por perder” (p. 93).

De manera que el juego cooperativo proporciona felicidad, tensión y ansias de aprovechar la actividad, Pérez Oliveras (1998) aseveran que:

“Los juegos cooperativos son propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad facilitando el encuentro con los otros y el acercamiento a la naturaleza. Buscan la participación de todos predominando los objetivos colectivos sobre las metas individuales. Las personas juegan con otros y no contra los otros; juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros” (p. 34).

Según estipulado por el autor, es correcto afirmar que los juegos cooperativos son una estrategia que busca disminuir conductas no adecuadas, al contrario, generando la adquisición de valores éticos y vida social, su objetivo principal es la integración, la meta a alcanzar es de todos, pero la lucha se presenta manera individual.

El juego es de todos, no habrá competencias, se trata de vencer las adversidades en conjunto, según Velázquez (2002) “Las actividades cooperativas son aquellas que se realizan de manera colectiva y no competitiva, en las que no hay oposición entre los participantes, buscando todos los mismos objetivos, independientemente del rol que desempeñen y que pueden ser de objetivo cuantificable o no cuantificable” (p. 85).

Se puede añadir entonces que no siempre las puntuaciones del ganador son con números, sino que también se pueden calificar las cualidades que resaltan al equipo al momento de pasar cada obstáculo.

9.5. Plan de actividades y procedimientos

9.5.1. Proceso metodológico

La presente propuesta de intervención pedagógica se desarrolla en tres fases, que permiten reforzar el auto control, a través de juego cooperativo

Primera fase: JUGANDO Y JUGANDO VOY MEJORANDO

El objetivo de esta etapa se centra en la participación de los estudiantes, padres de familia y a toda la comunidad educativa la cual está involucrada para llevar a cabo el desarrollo de las actividades que se proponen en esta fase. En primer lugar, se da paso a explicar la idoneidad de la intervención, utilidad, y beneficio que traerá consigo dicha estrategia; se llevara a cabo actividades lúdico pedagógicas como instrumento que provocará

efectos eficaces para conseguir aprendizajes nuevos, que se conecten con lo ya aprendido formando una nueva estructura cognitiva.

Segunda fase: JUGANDO Y COOPERANDO CAMBIOS POSITIVOS VOY PRESENTANDO

En esta etapa se le permitirá al estudiante, la familia y demás implicados relacionarse con los efectos de la escasez de autocontrol que presentan los estudiantes, indagando sobre los medios que van a permitir el mejorar y transformar a partir del juego cooperativo, el cual conlleva al estudiante a relacionarse de manera idónea con sus pares, mejorar su socialización, disminuir los conflictos y favorecer el aprendizaje significativo.

Tercera: FASE PONIÉNDOME DE ACUERDO AMISTADES Y CONOCIMIENTOS VOY ADQUIRIENDO

Con lo anteriormente dicho se da a conocer que de acuerdo a como se va desarrollando la estrategia se van presentando los resultados esperados, en este caso los estudiantes irán mejorando poco a poco sus comportamientos, de su vida social y su aprendizaje, gracias a la implementación del juego cooperativo, el cual busca relacionar a los estudiantes de una manera recreativa, provocando en ellos sentido de pertenencia grupal y así beneficiar al niño.

9.5.2. *Proceso didáctico*

Tres momentos

En esta actividad se va a desarrollar un juego donde todos los estudiantes y padres de familia serán un mismo grupo, se unirán de tal manera que queden juntos y bien apretados, luego con una soga se los amarrara formando un círculo buscando que su movimiento se dificulte, seguidamente se pasa a los participantes una bomba llena de agua y ellos deberán caminar unidos, colocándose de acuerdo para llevar hasta la meta la bomba de agua sana y salva.

El objetivo de esta actividad recreativa, es dar a conocer la importancia y el beneficio que genera el juego cooperativo en el estudiante, de modo que el auto control se vea beneficiado.

Primer momento: LAS HABILIDADES GRUPALES VOY ADQUIRIENDO JUNTO

CON EL JUEGO COOPERTAVO VOY DESCUBRIENDO: en este primer momento se inicia el proceso la actividad, se adecua al entorno donde se va a practicar la

dinámica y se motiva con palabras alentadoras al niño y niña, para ello se emplea la estrategia del juego grupal, llamada “cuidemos la bomba”, para ejercitar el control de sí mismo y manejo del liderazgo grupal, para poder conseguir lo deseado.

Segundo momento: CON EL JUEGO COOPERATIVO VOY APRENDIENDO A COMPARTIR CON MIS COMPAÑEROS: para este momento se explica al grupo en general en que consiste la actividad que se va a llevar a cabo, la maestra estudiante da conocer los materiales que se utilizaran y el uso que se le debe brindar, de acuerdo a la subcategoría que se vaya a trabajar. Los materiales son la soga, la bomba y decoración del entorno. Para que puedan caminar por el espacio con cuidado sin dañar la bomba.

Tercer momento: JUGANDO ME VOY MOTIVANDO Y MI AUTOCONTROL SE VA

MEJORANDO: en este último momento, se evalúan los avances que cada niño y niña presenta, teniendo en cuenta el manejo del autocontrol y el liderazgo que emplearon en la actividad, del mismo modo las habilidades y destrezas que cada uno pudo sacar a flote, la responsabilidad del liderazgo que asumieron al momento de estar realizando el juego.

9.5.3. Plan de actividades

Tabla 4.

Primera fase – jugando y jugando voy mejorando

N°	Nombre de La actividad	Descripción de la actividad	Categoría Sub categoría
1	El circulo detriunfo	Los estudiantes harán un círculo, además se les entrega papel periódico y una cinta, con ello deberán crear una pelota, la cual se lanzarán de uno al otro y no deberán dejarla caer, tendrán un tiempo límite, y si durante ese tiempo la pelota secae perderán, pero si no triunfaran. Se trabajará la comunicación, interacción y el trabajo en equipo.	Comunicación Trabajo en equipo

2	Lanzando la bomba de cristal	Atados con una soga todos los participantes tratana través de un dialogo luchar por un mismo objetivo, que es llevar la bomba llena de agua sana y salva, con el propósito de fomentar en los estudiantes la comunicación, el liderazgo y la unión.	Comunicación Trabajo en equipo
3	Desenredando ala meta voy llegando	Se les entregará a los estudiantes una soga que estará enredada, la función de los estudiantes esdesenredar toda la soga durante el tiempo estipulado. Lo que se desea lograr en esta actividad es que loestudiantes se comuniquen de manera más fluida y busquen la mejor solución para lograr la meta.	Comunicación n Emociones
4	Imperio de cubos	Se les estregará a los estudiantes varios cubos de plástico en diferentes colores y tamaños, luego se dividirá por grupos a los estudiantes y cada grupo tendrá su color correspondiente, ellos tendrán que escogerlos por tamaños y crear una figura a su libertad de gusto y por último socializar. Lo que se desea lograr es que trabajen en equipo con una buena comunicación grupal.	Comunicación Trabajo en equipo
5	Reconstruyendo reconstruyendo voy aprendiendo	Se les estregará a los estudiantes un rompecabezas, con muchas fichas y ellos tendrán que armarlo y encontrar su significado, esta actividad tendrá un tiempo prudente para realizarla, el propósito es que afiancen el compañerismo y busquen la forma de armar demanera correcta el rompecabezas.	Comunicación Emociones

6	El reto	<p>Los estudiantes harán una fila y frente a ellos tendrán un recipiente con agua, con una esponja deberán trasladar el agua a cierta distancia y llenarla en un recipiente, para esto tendrán un límite de tiempo.</p> <p>Con esta actividad se busca incentivar liderazgo, comunicación, relaciones amistosas y cooperación</p>	Comunicación Emociones
7	Hormiguitas	<p>Los estudiantes se colocarán en hilera y al inicio de ellos abra 40 piedras entonces ara una cadena para pasar todas al otro lado en un tiempo de 25 minutos, se busca con esta actividad la unión y la participación de todos los estudiantes</p>	Comunicación Trabajo en equipo
8	El sonido mágico, guía para llegar a casa.	<p>Se conforma grupos del mismo número de integrantes.</p> <p>Cada grupo escogerá un sonido y 3 palabras que generen ánimo, con los cuales se identificarán.</p> <p>Posteriormente todos los estudiantes se vendarán los ojos y serán distribuidos por el espacio delimitado. Pasados unos 5 minutos deberán decir la primera palabra clave que escogieron para reforzarse el ánimo entre ellos. Para que las palabras no se repitan entre los grupos solo serán 3 y la docente es quien se asegurara de revisar que no se repitan. A la orden del docente todo empiezan a emitir los sonidos acordados tratando de reunirse con su grupo nuevamente, el propósito es que los estudiantes desarrollen la parte de la escucha y controlen sus emociones y se guíen por las palabras positivas que le dice su equipo.</p>	Actitudes Socialización

9	Con el lápiz CALIN, dibuja!	<p>Ponemos un espejo delante del niño y le preguntamos que observa, si una cara triste, tranquila, asustado etc. Después le pasamos una hoja y lápiz, le ayudamos a representar las expresiones de que miro en el espejo.</p> <p>Posteriormente socializamos cada emoción en un círculo grupal, el propósito de esta actividad es que exprese con amor y cariño sus sentimientos y escuche al otro.</p>	<p>Actitudes Afectividad</p>
10	Caminemos por la jungla	<p>Se va a hacer un recorrido por la mini cacha en fila uno detrás de otro, durante este tiempo los estudiantes deberán ir observando los objetos que se encuentren a su alrededor y gritar su nombre en voz alta para que todos lo escuchemos y así reconocer los objetos que tenemos en nuestro espacio. Se desea lograr que expongan sus ideas con actitudes positivas.</p>	<p>Actitudes Socialización</p>
11	Pintemos pintemos y nuestra emoción dejemos	<p>Se pegara en el piso papel bon y cada niño deberá coger un espacio, se distribuirá varios colores de temperas en donde deberán escoger el color según sus gustos, con el dedo índice debe realizar un dibujo sobre el sentimiento que tienen en el momento. El propósito se expresen con libertad y con respeto.</p>	<p>Actitudes Socialización</p>
13	Concurso de profesiones	<p>Cada niño deberá decir que profesión le gusta más, deberán formar grupos de las mismas profesiones, y hacer escenas de lo positivo de la profesión que escogieron. El propósito de esta actividad es afianzar estados de ánimo a través de lo bueno que cada uno observa de las profesiones.</p>	<p>Actitudes Socialización</p>

14	Endulcémonos	Colocaremos en unos recipientes dulces y cada uno tendrá que coger uno y entregarle el dulce a la persona que ellos prefieran y decirle una palabra bonita. El propósito es que los estudiantes expresen lo que sienten por sus compañeros.	Actitudes Socialización
15	Los globos sorpresa	Los globos estarán sobre el suelo y cada uno tendrá una palabra escondida. Se le pedirá a los niños que revienten los globos de color rojo y para así descubrir la palabra oculta donde tendrán que utilizar diferentes estrategias para lograr el objetivo. El propósito de esta actividad es innové con nuevas estrategias desarrollando una actitud positiva.	Actitudes Afectividad

Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Tabla 5.

Segunda fase -con el juego cooperativo voy aprendiendo a compartir con mis compañeros

N°	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	CATEGORÍA SUB CATEGORÍA
1	Mi arte	<p>Se dividirá a salón por grupos y a cada grupo se le entregara un papel higiénico, ellos deberán momificar a uno de sus compañeros teniendo en cuenta el tiempo dado.</p> <p>El propósito de la actividad es que los estudiantes socialicen, expresen sus ideas, se generen lasos de amistad en conjunto con el trabajo equipo.</p>	<p>Comunicación Trabajo en equipo</p>
2	Compositores somos todos	<p>La estudiante maestra llevara un bafle a la clase en el reproducirá canciones infantiles conocida ellos tendrán que cantarla, cuando se baje el volumen el estudiante debe continuar con la canción.</p> <p>El propósito de esta actividad es que los estudiantes generen lasos de unión y participación</p>	<p>Comunicación Trabajo en equipo</p>
3	Juego jugando	<p>Se ubicará tres manzanas en una cuerda y se dividirá el aula en tres grupos, ellos deberán comer la manzana sin utilizar las manos entre todos teniendo en cuenta el tiempo.</p> <p>El propósito es que los estudiantes se unan y compartan ideas, socialicen y generen emociones al construir el juego.</p>	<p>Comunicación Trabajo en equipo</p>
4	Conocimiento al aire	<p>Tendremos dos globos y en cada uno de ellos escribiremos una palabra clave del tema que se esté tratando, los lanzarán al aire y durante un tiempo prudente no deben dejarlo caer al suelo.</p>	<p>Comunicación Emociones</p>

		El propósito es provocar en los estudiantes diversión y recreación	
5	Rápido voy armando y recordando	Se les escribirá a los estudiantes en el tablero una frase representativa del tema tratado en clases y en una canasta habrán laminas escritas, ellos tendrán que buscar y armar las oraciones que se escribirán en el tablero, se habilitara un tiempo para armar las oraciones. El propósito es generar en los estudiantes lasos de amistad	Comunicación Trabajo en equipo
6	Mis amigos son mi guía	Se escogerán dos niños para vendarles los ojos y los demás se dispersaran por el patio obtendrán una lámina la cual tendrá escrita una palabra, los que están dispersos son los que tendrán que guiar a los estudiantes vendados a que lleguen a cada uno de ellos y formar de manera correcta la oración. El propósito de esta actividad es que los estudiantes aprendan a comunicarse y hacerlo en equipo	Comunicación Trabajo en equipo
7	Padrinos	Escogeremos un chico para que sea el padrino o madrina, los demás estarán corriendo cuando el padrino o madrina los toque ellos tendrán que quedarse estatuas, cuando un compañero los toque ellos tendrá que decir una palabra de lo que aprendieron. El propósito de esta actividad es que los estudiantes se diviertan aprendiendo.	Comunicación Emociones
8	Cadena de palabras	Los estudiantes con tiza tendrán que escribir en el suelo la mayor cantidad de palabras relacionadas con el tema que fue dado en clases	Comunicación Emociones

		durante un tiempo prudente, entre más cantidad de palabras escriban, su premio será mayor. El propósito de esta actividad es que los estudiantes generen emociones	
9	Manos no tocar	Los niños se formarán en parejas y habrá 20 pelotas las cuales tendrán palabras claves del tema tratado, los niños tendrán que trasladar en parejas las pelotas desde el inicio hasta la meta en un tiempo prudente sin tocarlas con las manos. El propósito es buscar que los estudiante durante el reto vivan sus emociones	Actitudes Socialización
10	Círculo de preguntas	Se realizará un círculo de tiza en el suelo todos los niños estarán afuera de él, con una ruleta se dirá el nombre del niño que entrará al círculo, se realizará una respectiva pregunta y tendrá 20 segundos para responder, pero si no lo hace alguien le podrá colaborar y los puntos irán sumando para todos los participantes. Si no se logra sumar 150 puntos todos aran una penitencia. El objetivo es explorar en los niños el suspenso y la curiosidad.	Actitudes Socialización
11	Corre muy rápido	Se colocará un balón a cierta distancia de la meta, el juego consiste en que la docente ara una pregunta de acuerdo al tema tratado y el que sepa tendrá que salir corriendo a coger el balo llevarlo hasta la meta durante 15 segundos, si lo logra podrá contestar y sumara puntos, si no, los puntos sumaran de manera negativa y harán una penitencia. El propósito es generar en los estudiantes adrenalina y entusiasmo.	Actitudes Socialización

12	Ruleta de emojis	Se lleva una ruleta de emojis hecha de cartón donde están plasmados las diferentes emociones. La maestra hará rodar la ruleta y al niño que le corresponda deberá decir stop y hacer el gesto del emoji que le salga, el propósito de esta actividad es generar en los niños lasos de afectos con sus demás compañeros y aprender a ser empático con los demás.	Actitudes Afectividad
13	Escucha que el rey se despertó	En esta actividad el rey será quien pida a los estudiantes que consigan en grupo, objetos y prendas de vestir, el propósito de esta actividad es desarrollar en los estudiantes la actitud de cooperación, socialización y compañerismo.	Actitudes Socialización
14	Lago encantado	En esta actividad se va a dibujar con tiza sobre el suelo un lago gigante, cuando a los estudiantes se les pida entrar al lago gigante tendrán que buscar un compañero y tocarle una parte de su cuerpo, cuando la docente grite salir del lago nadie quedara en el lago si queda tan solo uno, perderán todos. El propósito es que los estudiante aprendan conocerse y se relacionen	Actitudes Afectividad
15	El rey manda	Jugaremos al rey manda, cada vez que se diga el rey manda, será una petición donde darán una demostración de afecto con sus compañeros El propósito es que los estudiantes generen lasos de afectividad entre sus compañeros	Actitudes Afectividad

Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Tabla 6.

Tercera fase. – jugando me voy motivando y mi autocontrol se va mejorando

N°	Nombre de la Actividad	Descripción de la actividad	Categoría Sub categoría
1	¿Quién quiere ser el líder?	Consiste en formar de grupos de 5 personas para hacer 6 tareas, cada persona del grupo lidera una de las tareas a realizar. Las personas del grupo eligen al líder, en base a la experiencia que se han tenido de las demás actividades. Con esto se propone crear líderes en el grupo de forma positiva.	Actitudes Socialización
2	Un espacio para respirar	Se trata de crear un espacio, en el cual el niño pueda calmarse cada vez que sienta aumentar la ira. Este sitio puede ser cualquier lugar dentro o fuera de casa, pero es importante que sea un espacio neutro que promueva la relajación, de manera tal que el niño se pueda tranquilizar, socializarlo con el grupo y comentar la experiencia. El propósito de esta actividad es disminuir la tensión y recobrar la calma.	Actitudes Afectividad
3	Aunque no me veas, me escucharás	Consiste en poner material de diverso tamaño por un espacio, el grupo es quien le da las instrucciones para que el que está vendado los ojos no se tropiece con el material o se tope con los objetos. La intención de esta actividad es evaluar en los niños si han desarrollado la habilidad de la escucha	Actitudes Socialización

4	Sopla sopla, y burbujas locas	La actividad consiste en llevar materiales para hacer agua con jabón para hacer burbujas, se pondrá varios recipientes y los niños deberán distribuirse hasta formar grupos de iguales integrantes, todos deben ayudar y aportar para realizar la sustancia. Mientras el niño sopla para hacer las burbujas, su respiración se hace más lenta, la presión arterial va descendiendo y su frecuencia cardiaca se normaliza. Esta estrategia ayuda a regular las respuestas impulsivas del niño a través de su respiración. El propósito es evaluar si el niño se relaja y controla su comportamiento.	Actitudes Socialización
5	Amigos y figuras	El grupo se coge de las manos y a la orden de la docente, deben hacer figuras geométricas. Se observa quien es el niño que organiza la actividad para que funcione correctamente. Después se deben hacer preguntas para saber qué tipo de liderazgo existe en los grupos y quiénes son los Líderes	Actitudes Afectividad
6	El circulo bailarán	Nos sentamos en un círculo en una zona verde. Jugaremos con un pelota, y un niño estará tapados los ojos con una venda y deberá decir, poin poin poin varias veces y cuando el pare, el niño que quede con la pelota, será quien guie un ejercicio aeróbico. El propósito es potenciar la autorregulación en los niños a nivel cognitivo, emocional y conductual ejercitando la mente y el cuerpo, propiciando un equilibrio, a la vez que les enseñan a los niños a controlar sus impulsos.	Actitudes Socialización

7	El tablero de los afectos	<p>Con el tablero de los afectos se va a reforzar el compañerismo, consiste en tomar de cada clase unos 10 minutos, cuando suena la trompeta los niños ya saben que hacer y cómo formarse, en una fila intercalados niño y niña, deben tocar un cuadro y al compañero de atrás hacer el afecto que le indico el cuadro, el tablero tiene abrazos, chocada de manos, besos en la mejilla, expresión gestual. Ese afecto debe ser afectuoso, pero también firme.</p> <p>Se propone estimular en los niños la liberación de oxitócica, una hormona que inhibe las tensiones y que proporciona una sensación de bienestar. De esta manera, los pequeños no solo se sienten queridos sino también más relajados y tranquilos.</p>	Actitudes Afectividad
8	Camina el aro de hulahula	<p>Este juego consiste en hacer que un grupo se pare en un círculo y se tome de la mano. Una de las personas en el círculo tiene un aro de hula alrededor de su brazo. Ahora, intenta pasar ese hula en todo el círculo. El propósito lograr que el niño de su punto de vista al compañero para así lograr el objetivo.</p>	Actitudes Socialización
9	Todos somos volcanes	<p>Se le pedirá a cada niño y niña que imagine como si fuera un volcán que representa toda su fuerza y energía. Explícale que, como muchos otros volcanes, su volcán interior también se descontrola y entra en erupción, haciendo que explote todo lo que lleva dentro. Se busca que el niño aprenda a reconocer las señales de la ira y el enfado, asociándolas con la lava caliente y la</p>	Actitudes Socialización

		erupción. De esta forma podrá detenerse antes de llegar al punto de no retorno.	
10	El semáforo brillante	La actividad se trata de marcar en el semáforo la actitud que está demostrando a sus pares, la luz roja es para detenerse, porque la situación se ha salido de control o está a punto de hacerlo, la naranja para indicar que debe analizar qué le sucede y por qué se siente así, y la verde señala que debe pensar en cuál es la mejor manera para expresar lo que siente. Se propone hacerle notar al niño cuando está a punto de tener una conducta disruptiva.	Actitudes Afectividad
11	Juguemos con las manos y pies	Se tiene que escoger en parejas, se sentaran en el piso. Se enfrentan, con las plantas de los pies juntas y tomadas de la mano. El juego consiste en que ambos jugadores se pongan de pie al mismo tiempo. Es una gran manera de desarrollar el trabajo en equipo y la confianza, se propone dar soluciones mientras se trabaja en la solución de problemas y la colaboración.	Actitudes Afectividad
12	Escapa de Ploni	La actividad consiste en dispersarse en el espacio, se le pide al grupo por voluntad propia quien va a ser la persona que congele, se le va a dar el nombre de Ploni, pero en este juego en vez de la palabra “congelado” se le dirá a la persona que se quiera congelar la cualidad que resalta, si no se le dice así no	Actitudes Socialización

		lo puede congelar, se propone reforzar la autonomía, confianza de sí mismo y mejorar las relaciones entre compañeros.	
13	Vamos tripulación, conoce al capitán pata de palo	Como ya se conoce las emociones negativas, y las positivas, jugaremos a buscar el tesoro, en diferentes lugares del patio de recreación estarán escondidos imágenes de las emociones negativas, la docente hará el papel del pirata llamado “pata de palo”, cuando el pirata dice: tripulación todos en formación, los niños deberán estar reunidos y atentos a las órdenes del pirata pata de palo, se le pedirá hagan un círculo bien unidos, abrazados de los hombros y cerrados los ojos, diciendo tripulación atenta, varias veces, en este momento la docente ubicará en diferentes espacios los rompecabezas, el capitán pata de palo, dice: tripulación a buscar más tesoros, los niños deberán volver a buscar, esta vez serán rompecabezas de las emociones positivas, después deben armarlas encima de las imágenes encontradas de primera, todo esto lo hace el grupo, el propósito es unirse más como grupo y reconocer que las emociones negativas se las reemplaza por las positivas.	Actitudes Afectividad
14	El zorro astuto	Se formarán filas de los integrantes que sea conveniente, un niño estará más separado de los demás a una distancia de unos 20 cm, el estará de espaldas y será el zorro y los otros	Actitudes Socialización

		serán las ovejas y estarán en la fila, sonara una canción, y cuando deje de sonar, el niño líder es decir el zorro gira a ver su grupo, pero el grupo deberá agacharse y no moverse, el que se mueva se ira poniendo atrás, y si cuando el zorro alza a ver y ellos se están moviendo pierden. Y deberán regresar desde la línea de inicio. Se propone afianzar y evaluar si se ha reforzado e control de las emociones y trabajo en equipo.	
15	El álbum de las aventuras	Le pediremos a cada niño que lleve dos o tres fotografías de él, una triste, tranquilo y otra muy muy feliz, además materiales creativos como botones, lana, etc. Todo lo anteriormente mencionado lo usaremos para hacer un álbum gigante, cada uno decorara su hoja donde van a estar sus fotografías y en la portada del álbum todos aportaran un material para decorarlo, el propósito es plasmar todas las evoluciones individuales y grupales que se ha obtenido en este proceso.	Actitudes Afectividad

Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

9.5.4. Evaluación

Es un proceso por el cual se pretende dar un juicio o valoración de resultados que se obtienen tras haber desarrollado un proceso de aprendizaje, es importe reconocer que la función de la evaluación en la propuesta de intervención pedagógica es dar a conocer el resultado y el avance que se manifiesta en cada actividad desarrollada.

Para este proyecto como instrumento de evaluación se utilizará el diario de campo el cual permite ordenar información recogida en base a las experiencias que se propiciaron, y seguidamente examinar los datos. El proceso que se debe llevar a cabo para tener un diario de campo completo, es concentrar en el de manera detallada todo lo que se observa y describir las sensaciones e impresiones que se manifiestan. También es de suma importancia

incluir en las conclusiones y tener en cuenta los espacios de tiempo de observación de una manera cronológica.

9.5.5. Recursos

Talento humano. La propuesta de intervención pedagógica se llevará a cabo en la institución municipal San Juan Bosco de la ciudad de Pasto con los niños de transición que están entre cuatro y cinco años de edad; también se cuenta con la colaboración de las maestras orientadoras de la institución y el apoyo incondicional de la universidad, tutores de practica asesores, docentes de seminario de investigación y demás estamentos de comunidad educativa Cesmag.

10. Análisis e Interpretación de Resultados

El presente proyecto pedagógico denominado “El juego cooperativo como estrategia pedagógica para mejorar el autocontrol en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco, de San Juan de Pasto” se realizó a través de la recolección de información cualitativa suministrada por medio de la observación directa de la población sujeto de estudio en cada una de las actividades realizadas acorde al plan de la propuesta de intervención pedagógica titulada “jugando y cooperando cada día vamos mejorando y los comportamientos se van controlando”.

Teniendo en cuenta lo anterior el presente acápite da a conocer el análisis e interpretación de resultados que responde a las categorías y subcategorías establecidas en relación a los objetivos específicos que guiaron el proceso investigativo desarrollado con los niños y niñas de 4 a 6 años perteneciente al grado transición quienes a través de la implementación de la propuesta lograron mejorar su autocontrol e interacción asertiva con las personas que hacen parte de su entorno.

Dentro del proyecto pedagógico se tuvo en cuenta como macro categoría el autocontrol que según Goleman (1995) es una “habilidad que tienen las personas para manejar sus reacciones emocionales, controlar sus impulsos, y recuperarse de los fracasos de la vida” (p. 276), teniendo en cuenta lo citado dicha capacidad permite que los niños sean autónomos al momento de experimentar diferentes emociones y dar respuestas positivas frente a lo que están viviendo.

Para dar inicio, al análisis por categorías, se establece una triangulación de la información recolectada, junto con referentes teóricos y un análisis del resultado obtenido. En primera instancia para la categoría comunicación se toma el pensamiento de Barker (2001) quien afirma que “es un proceso de creación, de entendimiento compartido, no es solo enviar información sino un intercambio” (p. 10), con lo anterior es preciso decir que la comunicación es un conjunto de operaciones que permiten la comprensión entre dos o más personas haciendo un intercambio de información. Para esta categoría se tuvo en cuenta la subcategoría emoción, que para Goleman (1996) este “término emoción se refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan” (p. 79), de acuerdo a la teoría del autor es pertinente decir que las emociones son un estado de ánimo que se dan por acciones y circunstancias que se manifiestan en el diario vivir, también se encuentra la subcategoría

trabajo en equipo, Ceneval (2006) establece que es el “resultante de integrar ayuda a terceros, intercambio de información, integración al logro de objetivos grupales, fomento de la colaboración en el equipo, mantenimiento de la armonía en el equipo, cohesión y espíritu de grupo” (p. 55), con lo anterior se afirma que el trabajo en equipo es una muestra de la unión de una o más personas que aportan en un bien común logrando así una estabilidad grupal.

Para la categoría actitudes se cita el autor Allport (1935) que la define “como un estado mental y neural de disposición para responder, organizado por la experiencia, directiva o dinámica, sobre la conducta respecto a todos los objetos y situaciones con los que se relaciona” (p. 55), así pues hace referencia a condiciones en las que la persona contesta de acuerdo a las vivencias o entornos donde se encuentra y se desarrolla, teniendo en cuenta los conocimientos que se ha adquiriendo en el transcurso de la vida permitiendo así organizar dicha respuesta. En la subcategoría se encuentra la afectividad, que para Quintanilla (2001) “es una zona intermedia donde se unen lo sensible y lo intelectual. Ósea que es un lugar donde comparte dos campos en las que hace conexión con la capacidad de sentir la reflexión y la crítica” (p. 5), es decir que la afectividad es el punto medio de los sentimientos y la razón para establecer vínculos sanos que proporcione tranquilidad al ser humano, así mismo se encuentra la subcategoría socialización que se apoya en la teoría de Zanden (1986) diciendo que es "el proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad" (p. 43). Respecto a lo dicho anteriormente se afirma que la socialización es un conjunto de operaciones por las cuales el ser humano acciona de forma recíproca expresándose así de manera libre ante un círculo social.

Para trabajar en los niños y niñas se implementó las siguientes actividades que apunta a la categoría comunicación y la subcategoría trabajo en equipo, se inició con “el círculo del triunfo” la cual consistía en formar un círculo y lanzarse la pelota reciclable unos a otros sin dejarla caer, si pasaba lo contrario debían buscar alternativas de solución en conjunto, se observó a los estudiantes manifestando frases como: «me gustó mucho profe ya sabemos que es el trabajo en equipo», «profe trabajamos en equipo», «lo hicimos con mi amigo profe», «profe que divertido», de acuerdo a lo anterior los estudiantes aprendieron la importancia de trabajar en equipo. Según Bellamy (2002), el trabajo en equipo consiste en “preparar a los estudiantes con algunos elementos instruccionales que generen una apreciación de lo que significa un equipo de trabajo y fortalecer las relaciones

interpersonales que ayuden al desempeño del equipo” (p. 70), en este sentido, los estudiantes a través de la actividad pudieron seguir las instrucciones de las docentes maestras, además trabajaron juntos de forma asertiva con el fin de cumplir con el objetivo propuesto, por otra parte, la interacción social contribuye de forma trasversal a la mejora del grupo, estos actos comunicativos asertivos permiten adquirir nuevos saberes o enriquecer los previos, mediante ambientes apropiados que estimulen y desarrollen la sana convivencia.

Figura 2

El círculo del triunfo



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Continuando con las actividad titulada “mis amigos son mi guía” la cual tenía por objetivo organizar a las personas con los colores de las banderas a través de instrucciones precisas que permitan cumplir con el objetivo planteado, se recolectaron expresiones como: << el color azul da dos pasos a la derecha >> , << son 5 pasos hacia adelante >>, << profe venga cuéntelos usted que sabe >>, las estudiantes maestras contestaron: << no eso deben hacerlo ustedes y colocarse de acuerdo para así organizar los colores de la bandera >> , <<profe el color rojo debe dar siete pasos a un lado >>, estas expresiones reflejan un buen manejo de grupo el cual le permite al estudiante reflexionar sobre las instrucciones que se deben llevar a cabo para alcanzar el objetivo en común, teniendo en cuenta que para Hartzler y Henry (2001) “los miembros de un equipo se consideran entre si personas únicas, entienden las fuerzas que resultan de esta diversidad y crean un entorno dinámico en el que el poder y la sinergia ayudan a observar una situación, una oportunidad o un problema desde diferentes perspectivas” (p .6); los equipos de trabajos se conforman por diferentes personas con comportamientos únicos mediados por la

integración social, reaccionan de maneras distintas y por ello es posible la unión y el establecimiento de un patrón que constituyan el logro de diferentes objetivos, en este sentido, el trabajo en equipo dota al grupo de una identidad, la cual refuerza el seguimiento de instrucciones y de actos comunicativos que posibiliten la unión y la perdurabilidad del mismo.

Figura 3

Mis amigos son mi guía



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

De manera complementaria y con el fin de mejorar el trabajo en equipo se implementó la actividad “rápido voy armando y recordando”, la cual tenía por objetivo la unión de los estudiantes entorno a la búsqueda de una oración, donde se pudieron obtener oraciones como: << no, esa no es parecida >>, << yo encontré la palabra hola, profe>>, debemos encontrar “en”>>, es muy pequeña esa palabra>>, <<con mi amigo si nos ayudamos>>, las afirmaciones conducen a reflejar como las actividades implementadas hasta el momento han modificado los actos comunicativos de los estudiantes entorno a la consecución de logros, dado que los niños han determinado que con instrucciones claras a sus compañeros se puede conseguir el éxito grupal, de igual manera Barroso (2014) afirma que en “el trabajo en equipo es importante para la integración de esfuerzos y se creen una asociación efectiva, convirtiendo escenarios de autoridad-obediencia y estructuras jerárquicas, al trabajo en equipos auto dirigidos,

ejemplo de esto se encuentra países como Suecia y Finlandia. Los beneficios del trabajo en equipo es que aumenta la competitividad, disminuyendo el estrés en el trabajo, desarrolla la autodisciplina y el auto concepto” (p. 36) Cabe mencionar, que el desarrollo de esta actividad permitió evidenciar que los estudiantes mejoraron su capacidad comunicativa y el equipo se consolidó de mejor forma, así como también el desarrollo de un vocabulario apto para poder comprender la realidad y ser entendido, de igual forma, la competitividad mejora el desarrollo de la actividad, dado que los estudiantes se sienten comprometidos con sus compañeros posibilitando la mejora de la toma de decisiones sobre el accionar tanto individual como colectivo.

Figura 4

Rápido voy armando y recordando



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

De igual manera, la actividad “mi arte” tiene el objetivo de variar los roles que se desempeñan dentro del grupo para la construcción del producto final, que en esta actividad es realizar una momia con un rollo de papel higiénico, teniendo en cuenta que la mayoría de los niños y niñas quería ser una momia, los grupos tuvieron que reunirse y delegar funciones, por tanto, uno era el encargado de ser la momia y los demás compañeros eran los encargados de envolverla y de usar diferentes estrategias para poder lograrlo en el tiempo estipulado, con lo cual se recolectaron frases como: << profe yo quiero ser la momia>> << profe se arranca el papel higiénico>> <<profe como lo forramos >> <<profe no se puede forrarlo >>, esta actividad reflejo la necesidad de mencionar a los estudiantes la asignación de roles para el desarrollo del trabajo en equipo, donde cada integrante debe responsabilizarse de una función.

Desde la perspectiva de Cardona, & Wilkinson, (2006) el trabajo en equipo implica “colaborar organizadamente para obtener un objetivo común. Ello supone

entender las interdependencias que se dan entre los miembros del equipo y sacar el máximo provecho de ellas en aras a la consecución de esa meta (misión) común” (p. 3), por lo tanto, la asignación de funciones dentro del equipo es de gran relevancia, debido a que no todos los miembros pueden apuntar a ejecutar la misma acción, lo que conlleva a que el estudiante pueda consolidar actos comunicativos que permitan llegar a la meta, en este sentido, el estudiante se comunica con sus pares y controla sus emociones, el tratar de alcanzar la meta genera bienestar y satisfacción para los miembros del equipo. De la misma forma, los estudiantes cuando van encaminados a desarrollar actividades en equipo, implican un acercamiento a la realidad social, puesto que esto es esencial para la vida cotidiana.

Figura 5

Mi arte



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Continuando con el análisis del plan de actividades ejecutado, se desarrolla “juego jugando”, la cual tenía por objetivo comer una manzana sin utilizar las manos, en primera medida se dividió a los niños en dos grupos de trabajo y entre todos debían comerse la manzana, las expresiones que los estudiantes manifestaron son: <<profe no se puede comer la manzana>> << profe yo quiero utilizar las manos>> <<profe difícil morder la mano a la manzana>>, los estudiantes debían proponer estrategias nuevas que permitan realizar la actividad, donde se evidenció la colaboración de todo el equipo, asertividad en la toma de decisiones y creación de lazos estratégicos para realizar la actividad.

Según el autor Coiduras (2011) “trabajar en equipo, requiere la movilización de recursos propios y externos, de ciertos conocimientos, habilidades y aptitudes, que permiten a un individuo adaptarse y alcanzar junto a otros en una situación y en un contexto determinado” (p. 50) , se afirma de acuerdo con la teoría del autor que la

actividad que se hace en conjunto necesita de un compromiso de cada uno utilizando las capacidades individuales que beneficien a todos los integrantes del grupo tales como los talentos y los aprendizajes, los cuales le permiten ajustarse y velar en comunidad por las metas propuesta a lograr, como se vio reflejada en la actividad el trabajo en equipo implica buscar estrategias por parte de los integrantes del grupo de manera que el infante aprende a entender el pensamiento y las capacidades del otro como un aspecto de integración, por lo tanto, la comunicación es importante a la hora de ejecutar el proceso para llegar al objetivo que en este caso era terminar de comer la manzana.

Figura 6

Juego jugando



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Para abarcar la categoría comunicación y subcategoría emociones, se realizó la actividad “el reto” donde se utilizó dos recipientes y esponjas, se debía recoger el agua del recipiente 1 y llevarlo hasta el recipiente 2, el propósito era llevar en su totalidad el agua de un lado al otro, al cabo de dos minutos el otro recipiente ya estaba casi lleno y los niños empezaron a saltar y correr más rápido, con lo cual se recolectaron expresiones como: <<rápido recoge el agua y llévala al otro balde>>, << tienes que meter la esponja en el agua>> <<cuando todos trabajamos en equipo es más fácil ganar>>, esto demostró una mejora en la comunicación entre los miembros del equipo, además del desarrollo en las estrategias implementadas por los estudiantes para conseguir el éxito de la actividad.

Las emociones que se perciben a través de la comunicación pueden ser positivas o negativas dependiendo del nivel comunicativo de los miembros, según la teoría de Bard (1940), “los estímulos emocionales tienen dos efectos excitatorios independientes: provocan tanto el sentimiento de la emoción en el cerebro, como la expresión de la emoción en los sistemas nerviosos autónomo y somático” (p. 8); es importante resaltar que las emociones

son respuestas a estímulos generados por el medio, donde los estudiantes responden de forma distinta al estímulo provocado por la actividad y por la comunicación que manejen, de manera que, si los estudiantes sienten que están logrando cumplir con éxito la actividad, sus emociones serán positivas, de lo contrario, se observarían reacciones como frustración, tristeza, temor a perder o a que los compañeros se burlen de sus desempeños, en este sentido, en los procesos de retroalimentación, se menciona como se puede manejar la frustración a través de la comunicación asertiva con los estudiantes, donde se expresa como el manejo adecuado de las emociones no solo posibilita mejorar el rendimiento, sino también, mejorar la personalidad y la autopercepción. En relación con lo anterior, el manejar de forma adecuado de las emociones mejora la inteligencia emocional de los niños y niñas, la cual se direcciona en observar y atender de forma adecuada los sentimientos, pensamientos y emociones que los niños manifiestan.

Figura 7

El reto



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Continuando con la actividad “conocimiento al aire” consistía en inflar globos y luego escribir una palabra en cada uno, las palabras fueron azul y violeta, seguidamente se reunió a los estudiantes y se explicó que durante 10 minutos, ellos debían lanzar los globos al aire sin dejarlos caer. Sobre esta actividad se logró captar en algunos niños que les gustó el juego puesto que se preocupaban mucho por no dejar que se cayeran los globos, algunos corrían para evitar que llegara al suelo, se encontró un estudiante sentado en la esquina de la mini cancha y se le pregunto qué sucedía el manifestó << profe yo no trabajo en actividades que me estresen >>, por ello se le entrego un rompecabezas para su

trabajo individual, por otro lado, llegaron estudiantes diciendo: << profe me gusta esta actividad de globos >>, << profe yo toque la bomba tres veces>>, <<profe se cayó la bomba>>, <<profe una bomba se explotó>>, <<profe yo no he tocado la bomba>>, las estudiantes maestras decidieron incorporarse al juego para hacer que todos los estudiantes tocaran el globo.

Con la comunicación se logró comprender las emociones que los niños exponen, tales como, temor, estrés, tristeza, alegría, euforia; permitiendo de esta manera que el estudiante explore estados de ánimo y afronte con responsabilidad lo que siente; se resalta igualmente que las estudiantes maestras acompañando logran mejorar en gran medida aspectos como la ausencia de estudiantes en el juego indagando el porqué de su elección, cabe resaltar que el infante aislado probablemente tenga este tipo de estímulo en casa por ende no participa de actividades en las que se ocasionan conflictos, es relevante comprender la situación del menor y reforzar acompañamiento individual para que el niño realice actividades propias de su edad, sin tener que resistirse por el desorden o el conflicto, pues es pertinente para el ser humano enfrentar emociones buenas y malas con el fin de que sea capaz de establecer relaciones sociales eficientes.

Según Oatley (1992) las emociones son “una experiencia afectiva agradable o desagradable, que supone una cualidad fenomenológica característica y que compromete tres sistemas de respuesta: cognitivo-subjetivo, conductual-expresivo y fisiológico-adaptativo” (p. 10), de acuerdo lo anterior es posible afirmar que las emociones son eventos significativos que el ser humano puede experimentar y vivenciar, dependiendo el estímulo o factores de la situación, de manera espontánea, porque se da a partir de contactos y bipolar porque puede variar, primeramente por las capacidades de conocimiento guiados por los sentimientos, segundo el comportamiento que se muestra a través de expresiones y por ultimo las funciones del ser humano adaptadas a la vida social.

A lo largo de la actividad se logró captar características expuestas, algunos reían y disfrutaban, otros no participaron y otros lloraron porque no había sido posible el contacto con los elementos utilizados, por ello es posible afirmar que la actividad fue un éxito teniendo en cuenta que los estudiantes experimentaron emociones que variaban por las circunstancias.

De manera que el ejercicio llevo a que el estudiante logre experimentar sus emociones y las enfrente de manera positiva mejorando de esta manera su contacto con el grupo. Se considera favorable que los estudiantes experimenten cada estado de ánimo como

una experiencia de aprendizaje, lo cual se logra mediante el juego, pues al jugar el educando experimenta diversas emociones logrando soluciones efectivas a problemas menores que le servirán para desarrollarse.

Figura 8

Conocimiento al aire



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

En el mismo sentido actividad “desenredando a la meta voy llegando” usa como herramienta didáctica una cuerda con nudos, el objetivo era desatarlos durante un límite de tiempo utilizando estrategias de solución para facilitar el éxito de la actividad, se destaca que los estudiantes se mostraban muy ansiosos por iniciar con las actividades lúdicas, mientras se los llevó a la mini cancha, algunos estudiantes expresaban su felicidad por medio de gritos y saltos, realizaron preguntas como: << ¿Profe, cuanto es el límite de tiempo?>>, << ¿A qué horas inicia la actividad?>>, << ¿Profe a donde tenemos que ir a traer la cuerda?>>, las expresiones de los estudiantes demuestran que las estrategias lúdicas son creativas y se desarrollan de manera práctica en correlación con el objetivo de aprendizaje que se pretende alcanzar, por esta razón es favorable trabajar actividades como la que se plantea en el párrafo anterior, pues los estudiantes exploran otros espacios y elementos de aprendizaje distintos a los cotidianos que les permiten explorar sus facultades y ser consciente de los alcances que tienen. En este sentido el juego se convierte en una estrategia que lleva al estudiante a experimentar sus emociones y al mismo tiempo a procesos de aprendizaje significativo.

Para Darwin (1868) “Las emociones existen porque nos sirven para sobrevivir, las emociones motivan a las personas a responder de forma rápida ante un estímulo del ambiente, lo que aumenta las probabilidades de supervivencia” (p, 1), la actividad que se realizó tenía como objetivo fomentar en los estudiantes la comunicación y las emociones.

Según el autor anteriormente citado, las emociones son respuestas inmediatas a cualquier estímulo. Se quiso trabajar esta parte para darle al niño más confianza sobre sí mismo y fortalecer sus probabilidades de supervivencia, es decir los diferentes escenarios que se le presenten a lo largo de su vida social y familiar. La comunicación es importante y por ello fue la protagonista en la mayoría de los estudiantes, puesto que la ansiedad de desarrollar la actividad, reveló su preocupación por formar estrategias de solución, dando prioridad a la diversión y la expresión de las emociones las cuales fueron su fuerte; porque el querer desatar los nudos hacía que halaran de ambos lados, formándose así más que un reto, un juego, donde las risas, los gritos, la fuerza y la felicidad primaron en su rostro.

Figura 9

Desenredando a la meta voy llegando



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Para complementar el fortalecimiento de la subcategoría emociones se implementó la actividad “reconstruyendo voy aprendiendo” se inicio distribuyendo a los estudiantes en grupos de 6, los cuales se dispersaron en diferentes lugares de la mini cancha, para que armaran un rompecabezas, al cabo de un tiempo los grupos gritaron ¡¡¡ terminamos !!!, se brindó un fuerte aplauso de satisfacción y alegría como símbolo de motivación, los estudiantes se mostraron animados expresando buen humor y ganas de

divertirse, mientras se daba ejecución a la actividad, se escuchaban susurros como: << ¡Afanen el tiempo se acaba!>>, << ¡No esa ficha no va ahí!>>, <<Que bonito el rompe cabezas>>, <<Que fácil profe>>, los niños y niñas se procuraban por buscar soluciones en grupo, se mostraron desesperados, pero lo reflejaban a través de carcajadas, según Goleman (1995) “Todas las emociones son impulsos para actuar mediante planes instantáneos para enfrentar a la vida que la evolución ha inculcado. Son en síntesis impulsos arraigados que nos llevan a actuar” (p. 2) Tal como afirma Goleman en su teoría, las emociones son impulsos propios e innatos, que permiten actuar en varios entornos y de diferentes maneras, además brinda aprendizajes significativos por medio de actividades que son disfrutadas en su mayor auge por ello la actividad se aplicó durante un tiempo específico, permitiendo así percibir actitudes favorables en los estudiantes, las cuales se dieron después de explicar cuál era la actividad y mostrar los materiales que se iban a utilizar, observándose así la cooperación, el juego mutuo y el bienestar común, dando como respuesta la satisfacción de los estudiantes que ayudan a la comprensión de las indicaciones de la actividad obteniendo buenos resultados.

Figura 10

Reconstruyendo, reconstruyendo voy aprendiendo



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

La siguiente actividad se la llamo “la ruleta de emojis” donde se utilizó como herramienta didáctica una ruleta de cartón, donde estaban plasmados emojis de las diferentes emociones como: la tristeza, la alegría, el llanto, el enojo, entre otras, se ubicaron en una ronda; la ruleta estaba en la mitad y la estudiante-maestra hacia girar la ruleta, las expresiones de los niños y niñas frente a esta actividad fueron de felicidad, alegría y para algunos de timidez. El propósito de la actividad fue lograr expresar emociones que muchas veces por prejuicios o burlas son reprimidas. Cuando se mostró la

ruleta un niño dijo: << ¿profesora como hizo la ruleta?>>, otro niño tenía tanta curiosidad de ver que es lo que hay en la ruleta y expreso lo siguiente: << esas caritas son del celular>> una de las estudiantes estaba tan emocionada que saltaba y daba vueltas diciendo:<< yo yo yo quiero ser la primeraaa>> una vez finalizada la actividad, un niño abrazo a la maestra y le expreso << profe me sentí muy bien haciendo las caritas de los a emojis>>, con estas manifestaciones se vio reflejado que los estudiantes requerían la ayuda de las estudiantes-maestras para expresar de forma gestual cada emoción, de aquí surge la importancia del acompañamiento de las maestras en cada proceso del niño, para brindarle seguridad, orientación y nuevas alternativas, en cuanto a la retroalimentación fue constructiva; porque se explicó cuál fue el objetivo de la ruleta con los emojis y la importancia de expresar las emociones les permitió relajarse y conocerse a sí mismos y a sus demás compañeros. Para Chias y Zurita, (2009) “el aprendizaje del niño requiere respuestas inmediatas y adecuadas a lo que está experimentando. Los niños se sienten fácilmente invadidos por sus emociones y necesitan a los adultos (figuras parentales) para que les ayuden y les enseñen a expresarlas” (p. 9), la teoría del autor se vio reflejada en la ejecución de la actividad, puesto que los niños y niñas hacían preguntas sobre cómo se dan las emociones, es aquí donde el adulto debe ser un apoyo al momento que el niño quiera expresar sus emociones o saber cómo se dan facilitando la percepción del primer pensamiento y guiándolo para un aprendizaje autónomo que afiancé su autoestima que va dirigido a un concepto positivo o negativo que se va creando de sí mismo.

Figura 11

La ruleta de emojis



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Para la categoría actitud y subcategoría socialización se aplicó la actividad “sonido mágico guía para llegar a casa” en la cual se dividió el salón por grupos y cada uno debía escoger

el sonido de un animal que los identifique, cerrados los ojos se los dispersó en la cancha y después de un tiempo determinado debían hacer el sonido para lograr reunirse nuevamente como equipo. La actividad les permitió socializar con sus compañeros los diversos gustos y experiencias con sus mascotas y expresaron lo siguiente: <<mi gatito se llama picos>>, otro dijo <<yo tengo un conejo y come mucha zanahoria, pero a mí no me gusta la zanahoria yo mejor me como una chocolatina>>, <<yo tengo un acuario con muchos peces>>, <<profe y que comen los peces>>, de acuerdo a las afirmaciones de los niños se pudo evidenciar actitudes positivas las cuales permiten socializar sobre temas diversos como su cultura, su forma de vivir en casa e incluso con quienes viven, esto les da espacio a sentir emoción y adaptación por las actividades , también este espacio permitió que los estudiantes tengan un momento ameno y se conozcan más a fondo reforzando sus lazos de amistad, las actitudes y la socialización no solo van a beneficiar al niño si no también a las personas que lo rodean, es decir, que cada progreso en el individuo afecta de manera directa e indirecta en la sociedad.

Para Berger y Luckman (1968), “el individuo no nace miembro de una sociedad: nace con una predisposición hacia la socialidad, y luego llega a ser miembro de una sociedad. En la vida de todo individuo, por lo tanto, existe verdaderamente una secuencia temporal, en cuyo curso el individuo es inducido a participar en la dialéctica de la sociedad. El punto de partida de este proceso lo constituye la internalización: la aprehensión o interpretación inmediata de un acontecimiento objetivo en cuanto expresa significado” (p. 5), partiendo de esta afirmación es pertinente decir que todo individuo no nace sociable es la sociedad quien lo hace parte de ella, en este proceso los niños empiezan esta experiencia de participar, socializar y expresar, por medio de la interpretación que se le da a cada acción, concepto u objetivo. Por consiguiente, resulta elemental generar espacios, estrategias y actividades que fomenten la interacción, puesto que, la infancia es la etapa más importante para la socialización, pues, se constituye como un proceso de aprendizaje, de reconocimiento de las actitudes y sentimientos acerca de sí mismo y de los demás.

Figura 12*Sonido mágico guía para llegar a casa*

Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Igualmente, se implementó la actividad llamada “corre muy rápido” para desarrollar la socialización. Los materiales que se utilizaron fueron un balón y una cuerda. Para dar inicio, se ubicó a los niños a un extremo de la cancha y la cuerda al frente de ellos con una distancia moderada, la maestra era quien hacía preguntas sencillas sobre el tema que estaban trabajando en clase. Se formó un grupo de 5 niños, quienes debían llevar el balón hasta la cuerda, expresaban frases como: << soy bueno para jugar con el balón>>, <<es difícil hacerlo así>>, << cogidos de la manos no puedo>>, la actividad permitió la expresión espontánea, por lo que cada niño socializó sus intereses e ideas de manera libre, dando a conocer sus intereses, necesidades y emociones como el disgusto por dificultades que manifestó el juego y que compartieron con sus compañeros, los cuales fueron empáticos y en conjunto buscaron nuevas alternativas que permitieron superar las adversidades. Solo de este modo fue posible llegar a la meta y alcanzar el objetivo final de la propuesta lúdica. Para Josef Speck (1981) quien sostiene que la socialización es "un proceso evolutivo que se extiende a lo largo de toda la vida del hombre y que tiene por objeto los variados casos de la relación del hombre con la sociedad y la cultura" (p, 287).

Apoyados en la teoría del autor, entrelazar la actividad con las definiciones que se tiene sobre la socialización es favorable para el desarrollo del niño porque esto le va ayudar en la trayectoria de su vida, a exponer sus puntos de vista y la cultura que lo marca. Cuando se imparte este proceso mediante la lúdica, se proporciona un ambiente donde el estudiante puede sentirse y verse reflejado en otros niños, por tanto, es sustancial en términos de brindar al infante el espacio de indagar, exteriorizar, y potencializar sus habilidades sociales desde prácticas participativas con personas que se aproximan en su propia madures emocional y cognitiva.

Figura 13*Corre muy rápido*

Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Para mejorar la socialización del grupo se llevó cabo la actividad “manos no tocar” el objetivo fue llevar los globos en pareja de un extremo al otro de la cancha, se explicó que la pareja que toque con las manos el globo perdía y debía volver al inicio, una vez lleguen a la meta se les regalo un incentivo del buen trabajo que se realizó parejas. En este ejercicio las manifestaciones de los niños fueron: << ya casi llegamos>>, <<no la toques que perdemos>>, <<llevemos el globo en el pecho>>, con esta actividad permitió que los niños se automotiven, y se relacionen con sus compañeros socializando alternativas, resaltando cualidades y apoyándose verbalmente para lograr el mismo objetivo manteniendo una buena actitud grupal sin importar los errores que se presentaron, por otra parte esto dio espacio a que cada uno se autorregule, controle los impulsos, los estados de ánimo y los comportamientos frente a cada situación. En este sentido, la motivación fue un aspecto relevante que permitió regular las actitudes y emociones negativas de los educandos por medio del juego.

Para la autora De Hann (1999) afirma que “Estas ideas sobre la participación de los niños con otros adultos o niños más hábiles que los guían en su socialización, es muy útil, sobre todo si tomamos en cuenta el potencial explicativo que puede resultar a partir de otros estudios en diferentes culturas que aporten más elementos para nutrir el concepto” (p, 12). Cuando se imparten actividades que involucren la socialización se logra reforzar habilidades comunicativas, valores, normas de convivencia y conocimientos que permiten el intercambio cultural y el enriquecimiento cognitivo de los niños y niñas. En este sentido, se fomentó la empatía entre pares, por lo que cada vez se evidencia con más frecuencia que la socialización genera la capacidad empática al apoyarse unos a otros como equipo, lo cual reduce la

inadaptación a los espacios y a las conductas apáticas y antisociales, para resolver dificultades por sí mismos o los anima a observar cómo los demás resuelven los mismos problemas.

Figura 14

Manos no tocar



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

En la siguiente actividad se trabajó la socialización y se le dio el nombre de “escucha que el rey se despertó”, se organizó a los estudiantes por grupos y se los distribuyó en diferentes espacios de la cancha, una de las estudiantes-maestras era quien hacía el papel del rey, posteriormente se explicó las reglas del juego: cuando el rey despertara iba a decir la petición que quería, el grupo que primero lo haga iba ganando puntos, todos se mostraban ansiosos y divertidos, expusieron el objeto con frases como: <<profe este zapato es de mi compañero>> acompañado de risas, una niña dijo: <<yo si se cómo es ese juego>>, <<me gusta mucho el rey manda>>, <<ya ya ya di que quieres rey>>, <<ese rey es muy dormilón>>, <<cuando despertara el rey>>, Algo por destacar de los niños fue el momento cuando uno de ellos se sacó el buzo, los zapatos y dijo: <<ya tengo todo listo para ganar>>, en este sentido la socialización cada vez es más apropiada porque ya involucra intereses comunes de cultura y sociedad, entablando diálogos y relaciones que faciliten conocer actitudes de los demás, dando a conocer sus puntos de vista de manera libre, sin ningún temor a ser juzgados o cuestionados, además

se observó que todos corrían muy contentos con actitud positiva. Según Waksler(1991) sugiere que la “socialización no debe ser confundida con un proceso único e identificable que empíricamente se pueda documentar, verificar y refutar” (p, 21), partiendo de la idea del autor, es pertinente mencionar que lo más importante dentro de una socialización es involucrar los interés, necesidades y gustos de los niños, y de esta manera ser participe dentro de una sociedad, la socialización, como en el caso de la actividad planteada, también busca desarrollar la atención respecto a lo que el otro dice o hace, en este caso, ensamblar la atención es responder a la mirada e indicaciones de quien cumplía el rol del rey, hecho que puede verse como una entrada a la atención y comunicación conjunta.

Figura 15

Escucha que el rey se despertó



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

En la siguiente actividad que tiene como subcategoría la socialización se le dio el nombre de “aunque no me veas me escuchas” en este caso, se escogió a un estudiante, se le cubrió sus ojos y seguidamente se colocó un peluche en cierto lugar, y con la ayuda de sus compañeros debía llegar hasta el peluche utilizando las nociones temporales espaciales. Se realizó la actividad varias veces para hacer partícipes a todos los estudiantes en el desarrollo de la actividad. Los estudiantes se mostraban muy contentos manifestándolo por medio de gritos risas y frases como: <<Derecho derecho>>, <<Compañero a la derecha>>, <<Compañero a la izquierda>>, <<Compañero arriba>>.

<<Compañero abajo>>, <<Profe yo quiero participar>>, <<Profe yo quiero que me tape los ojos también>>, en relación con las manifestaciones de los niños la actividad es adecuada porque les permitió por medio de la socialización guiar a sus compañeros para lograr un objetivo en común, sus actitudes frente al compañerismo fueron buenas y alentadoras a la hora de guiarse. Según Sánchez (2001), afirma que “El proceso de socialización es en el cual se inscribe el sujeto en su desarrollo como sujeto cultural, en particular al estudio de los mecanismos y formas que toman los procesos de transmisión, apropiación e interiorización de normas” (p. 1). La socialización es una actividad donde se enseña los valores y comportamientos de determinada cultura regida por unas normas o reglas que regulan el comportamiento de las personas, estos requeridos por unos roles que el sujeto dispone ya sea por sí mismo o aportado por la sociedad, en relación con la actividad el infante toma el rol de orientador o guía del otro, siguiendo las reglas del juego que le permiten actuar según los patrones de las mismas, y adoptar su rol según amerite el caso. El ejercicio también permitió que el estudiante tome la iniciativa en la participación e interacción y a la vez fortalecer la confianza en su orientador y se perciba más abierto a la escucha y a la comunicación.

Figura 16

Aunque no me veas me escucharas



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

De manera complementaria se realizó la actividad “amigos y figuras”, en esta ocasión se usaron imágenes y figuras recordando a los estudiantes el tema ya explicado por la docente en anteriores clases “las figuras geométricas”, posteriormente se agrupó a los estudiantes y se pidió que, de acuerdo a la explicación, de manera creativa formen las figuras utilizando las partes del cuerpo los estudiantes manifestaron preguntas: <<¿cómo profe no entiendo?>>, << ¿profe está muy difícil?>>, <<¿profe me ayudas?>>, en ese momento las estudiantes maestras realizaron un ejemplo para mayor comprensión, seguidamente se pidió a los estudiantes hacer la figura del triángulo, círculo, rectángulo y cuadrado. Durante este espacio se evidenció que los estudiantes se ayudaban entre sí diciendo:<<colócate frente a mi >>, <<estira los brazos si no, no queda bien>>, <<falta un niño para formar el cuadrado>>, todo esto con el único objetivo de construir de manera correcta la figura solicitada. Para Diaz (2004) afirma que “la socialización es un proceso que actúa de manera activa sobre el agente socializado y el agente socializador. En este proceso se establecen diversas formas de interacción que posibilitan en el individuo la internalización del mundo social, y le permiten una reflexión crítica. Al tiempo que éste puede proponer alternativas de transformación de esa realidad” (p.14).

En concordancia con lo expuesto la socialización es un aspecto el que procede de forma inmediata sobre las personas que buscan interactuar de manera unánime, este conjunto de procedimientos se da a través de diferentes mecanismos de una acción recíproca entre los seres humanos en donde generan diálogo en los diferentes entornos; así pues la socialización incentiva la idoneidad de considerar las necesidades y trances de sus semejantes en sus propias acciones, tal como se advirtió en la práctica de la dinámica donde los niños aprenden a comportarse amablemente con los demás, a solventar dificultades y a trabajar cooperativamente.

Figura 17*Amigos y figuras**Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.*

Para lo correspondiente a la categoría actitudes y subcategoría afectividad se desarrolló la actividad “con el lápiz CLARIN, dibujo”, los estudiantes debían observarse frente a un espejo la expresión facial de la emoción que estaban sintiendo, se les entregó a los estudiantes una hoja de papel y un lápiz explicándoles que tenían que plasmar sobre el material entregado la expresión que se observó frente al espejo. Al culminar la respectiva explicación de la actividad se indicó los materiales, en ese momento los estudiantes se agruparon y desesperadamente querían observarse frente al espejo expresando frases como: <<profe yo quiero mirarme>>, <<profe yo estoy de primero>>, <<profe me puede prestar el espejo>>, una de las estudiantes maestras manifestó que todos realizarían la actividad. Seguidamente, los estudiantes regresaron a sus puestos con la expectativa de observar las expresiones de sus compañeros y cuando ellos lo hacían se evidenció alegría felicidad y risas, ya que hacían movimientos con la boca, cejas y ojos acompañados de sonidos. Al momento de dibujar, se concentraron y trataron de perfeccionar su dibujo utilizando diferentes herramientas como colores y marcadores. Los niños manifestaron frases como: <<profe yo me hice flaquito sonriendo>>, <<profe yo estoy cuadrado >>, se logró evidenciar la afectividad puesto que los estudiantes al estar frente al espejo mostraban estados de ánimo, emociones y sensaciones, motivando a dibujarse de tal manera que su retrato sea lo más similar posible, con una actitud de disposición para hacer el mejor dibujo y después explicarlo detalladamente para Yepes (1996) afirma que

“la afectividad es una «zona intermedia», entre el sentimiento y la razón, o entre las funciones propiamente sensitivas y las espirituales o racionales” (p. 1). Se evidenció que los estudiantes tienen la capacidad de experimentar sentimientos y emociones en actividades lúdico pedagógicas, por lo cual, se hace el apoyo en el autor, aclarando que la afectividad es una zona intermedia; donde se conecta la parte sensible favoreciendo la capacidad de percibir sensaciones a través de los sentidos, mientras que el proceso cognitivo que constituye la facultad que tiene el ser humano para aprender y entender. Lo realizado en las actividades, se ve reflejado en cada uno de los estudiantes, porque al ejecutar la actividad se muestran emocionados e interesados en identificar las diferentes emociones que cada uno manifiesta al pasar frente al espejo.

Figura 18

Con el lápiz “clarín”, dibujo



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

La actividad llamada “el rey manda” se la realizó con el objetivo de mejorar la afectividad en los niños. El juego consistía en que la estudiante-maestra optaría el papel del rey, persona que da órdenes y los niños debían escucharlas y realizarlas, para esto se utilizaron láminas donde estaban plasmadas diferentes acciones de afecto y se las ubicó en diferentes lugares de la cancha, las expresiones por los niños fueron: << profe yo si conozco ese juego>>, << ya que diga el rey>>, << si, si ya estamos listos>>, << ya miré donde están las láminas>>, todos se sentían ansiosos y con afán para buscar y ganar, con esto se ve reflejado que a los niños el juego entrelazado con el aprendizaje experimenta emociones, sensaciones y sentimientos que les permite expresar las mejores actitudes que tienen como seres humanos. Según la teoría de Tomás y Garrido (2004) “la pedagogía afectiva, desde el punto de vista antropológico, es una zona intermedia de la

estructura psíquica de la persona humana en la que se unen lo sensible y lo espiritual, zona en la que se constata que el hombre es unidad de lo biológico y lo espiritual, lo pasional y lo cognitivo. Por esto, educar la afectividad implica abarcar todas las dimensiones. Educar la afectividad es reafirmar o rechazar las respuestas afectivas que surgen espontáneamente e integrarlas en el hondón de la intimidad de la persona” (p. 17), partiendo desde el pensamiento de los autores la afectividad abarca la zona psíquica donde existe un equilibrio de lo sensible y lo espiritual, es decir, que el ser humano como sujeto único es irrepetible. En cuanto a lo espiritual, son las características que lo identifican y la manera en cómo interpreta al mundo exterior, de este modo, también incluye los conocimientos previos y las emociones, como se vio reflejado en la actividad al momento en que los niños buscaron la lámina y observaron la acción aplicaban sus conocimientos previos para descifrar que debían hacer, algunos aceptaban o rechazaban estas respuestas de afectividad, por ende, fue útil, pues se evidencio al grupo participando activamente.

Figura 19

El rey manda



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Hay que mencionar, además que para esta categoría se trabajó la actividad “pintemos y nuestra emoción dejemos” y para llevarla a cabo, se distribuyó a 4 estudiantes por pliego de papel bon que estaba ubicado sobre el suelo, el principal objetivo fue el dibujo libre, para lo cual, se debía tener en cuenta los sentimientos y el momento que estaban viviendo los discentes. La actividad resultó ser atractiva y propició un clima de trabajo agradable, desde el disfrute de la interacción con sus compañeros como de los mismos materiales. Los estudiantes compartieron opiniones respecto a sus

dibujos, sus experiencias y sentimientos vividos en la creación de los mismos, al terminar utilizaron los materiales como objeto de diversión aplicándose en su cuerpo y vestimenta, gritando: <<profe mire cómo estamos>>, <<profe donde me puedo lavar las manos>>, <<es divertido este juego>>, <<es divertido pintar con temperas>>, de acuerdo a estas manifestaciones las actitudes de los estudiantes frente a la diversión que genera la actividad muestran diversión de verse a sí mismo y a sus demás compañeros pero con respeto y empatía. Según Balmori (2004) sostiene que “la afectividad es un aspecto de la adaptación del individuo con funciones propias que orientan y matizan las acciones del sujeto; abarca todos los estados anímicos y todas las reacciones que se enraízan en el instinto y en el inconsciente” (p. 1). El desarrollo afectivo permite que la persona construya su propia identidad, reconozca su carácter, su forma de interactuar con los demás, a fin de que forme progresivamente el concepto que tiene de sí mismo. Desde esta perspectiva la actividad es significativa debido a que los niños adquieren conciencia sobre sus sentimientos de los momentos que viven en la actualidad y las emociones que ellos pueden generar, dado que demuestra ser conscientes reflexivos y reconocen sus propias emociones controladas y expresadas a través del arte, de manera que el aprendizaje manifiesto por los estudiantes permite comprender la idoneidad de la trabajar la afectividad a través de la lúdica, ya que de esta manera los estudiantes aprenden a expresar sus emociones de manera asertiva y sin dejarse dominar por las mismas.

Figura 20

Pintemos, pintemos y nuestra emoción dejemos



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

Finalmente la actividad “lago encantado” realizada con la intención de mejorar la afectividad grupal, consistió en que los estudiantes debían entrar al lago y hacer la acción que la docente, le indicaba con láminas, cuando la estudiante-maestra decía todos fuera del lago tenían que salir y si uno quedaba dentro perdía todo el grupo, fue de esta manera como se desarrolló la afectividad entre ellos, pidiéndoles que se abracen, hagan un círculo y griten salita tres, choquen sus zapatos, entre otros, algunos manifestaron angustia diciendo: << yo no quiero dar abrazos>>, pero la docente le cambio la acción por otra, <<profe es parecido a patitos al gua>>, <<no sabía que existía este juego>>, <<¿puedo abrazar a más de un compañero?>>, <<¿ya podemos salir del lago?>>, <<que divertido este juego>>, <<profe saludar con el pie a mis amigos>, en la práctica del ejercicio se distinguió la importancia de la transición de las emociones desfavorables a beneficiosas para lo cual, dado la edad de los niños, fue necesario la ayuda de un adulto en este caso las estudiantes maestras, que les permitió reflexionar y tomar conciencia sobre las mismas, para ello, es indispensable que se generen condiciones favorables para que las actividades sean significativas y fomenten el desarrollo afectivo de los estudiantes. Según Tronick (1989) afirma que la afectividad “asevera al desarrollo positivo en el infante y estaría asociado con experiencias de interacción coordinadas caracterizadas por reparaciones frecuentes de los errores en la interacción y la transformación de los afectos negativos en positivos, mientras que el desarrollo negativo aparece asociado con períodos repetidos de fallas en las interacciones y afectos negativos” (p, 15), partiendo de esta teoría, un niño que desarrolle su afectividad se convertirá en el futuro en un ser seguro, con alta autoestima, por lo que podrá afrontar con éxito las circunstancias que se le presenten en la vida; para ello, el niño debe transitar un proceso que requiere de aprendizaje y entrenamiento en un principio guiado que le permita regular sus emociones y comportamiento, además de ello, debe ser acompañado en la transformación de los afectos que mejoran su inteligencia inter e intrapersonal.

Figura 21

Lago encantado



Nota. Fuente: la presente investigación-año 2022.

También es de suma importancia mencionar que se aplicó unos documentos requeridos por la institución, los cuales fueron un folleto explicando el propósito del proyecto, segundo, asentimientos a padres de familia que fueron firmados otorgando el permiso para hacer efectiva la participación de los estudiantes, tercero, encuestas que arrojaron resultados favorables debido a que se evidenció que los pares de familia si tenían conocimiento sobre el tema y por último una entrevista semiestructurada a la docente de aula, la cual mostro disposición y colaboración, manifestó por medio de audios que el juego cooperativo es una herramienta muy esencial para el aprendizaje, haciendo que los niños sean más sociables, amigables, y de esta manera aprendiendan a mejorar su autocontrol. Según Capitolina Díaz Martínez (2004), “La técnica de entrevistas semiestructurada, por su carácter conversacional que desde el interaccionismo simbólico se recomienda a fin de que no oprimir a las personas participantes, generando un ámbito coloquial que facilita la comunicación entre quienes interactúan, sabiendo que no hay nada en contra de investigar asuntos en los que se esté involucrada emocionalmente”; de acuerdo al autor con esta herramienta se hace partícipe a las dos personas permitiendo recolectar datos importantes, es así que esta técnica permitió usar un hilo de conversación fluido, donde la docente da a conocer su punto de vista resaltando la importancia de mejorar y trabajar varios aspectos ya sea dentro del aula o en diferentes entornos sociales y familiares.

11. Conclusiones

El autocontrol es importante en la vida de cada ser humano, por tal razón es necesario su óptimo desarrollo, principalmente desde una temprana edad, puesto que las diferentes emociones le permiten al niño o niña desarrollarse en un entorno social. El autocontrol permite mantener la calma frente a situaciones de presión o conflicto, la toma de decisiones se realizará con calma y así mismo mejorará la relación en sus diferentes entornos del diario vivir. Cuando el niño o la niña ha establecido unas conductas, al momento de interactuar con sus pares no cumple normas, por el contrario, él las genera, con su personalidad, dando como resultado unas respuestas y acciones donde las relaciones humanas son armónicas, así mismo conllevan un adecuado ambiente para su desarrollo como persona.

Gracias a la implementación de la estrategia juego cooperativo se puede verificar que mejora en gran manera la socialización constructiva y amistosa en el grupo, ayuda a manejar la ansiedad, la asertividad, la ira, la comunicación, la integración, y la motivación; debió a que el juego cooperativo busca disminuir comportamientos de agresividad en los estudiantes por que propicia el juego sano en

equipos desarrollando así la habilidad de la empatía.

Al ser aplicado el plan de actividades se vio reflejado un progreso frente al autocontrol, utilizando como estrategia pedagógica el juego cooperativo, el cual ayudo al niño a trabajar en equipo buscando así un bien común, tomando en cuenta el punto de vista de cada uno de sus compañeros, además le permite fortalecer sus habilidades comunicativas mejorando de manera positiva sus comportamientos en el aula.

Se concluye que gracias a la propuesta de actividades planteadas se mejoró la socialización, la habilidad del trabajo en equipo. por último, se fortalece la afectividad y emociones a través del juego cooperativo desarrolladas dentro y fuera del aula de clases; puesto que favorece la comunicación, aporta auto confianza y facilita la resolución de problemas.

Las técnicas e instrumentos de recolección de información, permite conocer la opinión de la docente, y considera que el juego cooperativo va encaminado a mejorar los comportamientos y actitudes de los estudiantes, además aporta que la estrategia didáctica utilizada fortalece el autocontrol; porque busca integrar y manejar las emociones.

12. Recomendaciones

Aplicar la estrategia utilizada en el proyecto presentado desde una temprana edad, puesto que el auto control busca beneficiar las buenas relaciones sociales, el comportamiento y la comunicación del ser humano para fortalecer el desarrollo personal del estudiante.

Recomendar a la institución educativa municipal san Juan Bosco y a sus docentes de transición brindar en las competencias escolares los conocimientos y la importancia de favorecer en los niños el auto control.

Dar continuidad en la aplicación del proyecto investigativo en los estudiantes de transición del colegio San Juan Bosco utilizando el juego cooperativo; debido a que beneficia la capacidad para tomar decisiones, tiene mayor control del estrés emocional; perfecciona el comportamiento y mejora su auto estima.

Referencias

- Agudelo, R., y Guerrero, J. (1973). El sistema psicológico de B. F. Skinner. *Revista Latinoamericana de Psicología*, vol. 5, núm. 2, pp. 191-216.
- Ander-Egg, E. (2001). El trabajo en equipo. Editorial Progreso.
- Anguita, J., Repullo, J., y Donaldo, J. (2003). *La encuesta como técnica de investigación*.
- Arana, S. (2014). *Autocontrol y su relación con la autoestima en adolescentes*. Universidad Rafael Landívar.
- Areste, J. (s, f). *Las emociones en educación infantil: sentir, reconocer y expresar*.
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3212/ARESTE%20GRAU%2C%20J%20UDIT.pdf?sequence=1&>
- Arias, F. (2016). *El Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica*.
- Aristizabal, E. (2019). *Investigación para la paz: perspectiva de paz desde la primera infancia y sus agentes relacionales*. Universidad de Caldas.
- Belalcazar, P. (2013). *Estudio de las relaciones entre autocontrol y desesperanza en adolescentes entre 12 y 18 años víctimas de tratos de personas por fines de*

explotación sexual comercial infantil y violencia, acogidos en la fundación nuestros jóvenes.

- Beltran, L. (2007). Aportes al objeto de estudio de la comunicación, una propuesta desde la psicología cognitiva. *Global Media Journal*, vol. 4, núm. 8, p. 0 I.
- Berger, P., y Luckmann, T. (1986). *La construcción social de la realidad (Cap. III)*. Amorrortu.
- Blog Exploración vocacional. (2014). *Trabajo en equipo*.
- Bravo, M., y Perez, V. (2016). Caracterización de la esfera socio-afectiva de preescolares sin amparo filial. *Revista Cubana de medicina general integral*, Vol. 32, No. 3.
- Cardona, P., & Wilkinson, H. (2006). Trabajo en equipo. IESE Business School, 3, 1-8.
- Chávez Neria, B. (2010). Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños preescolares.
- Chóliz, M. (1995). *La Expresión De Las Emociones En La Obra De Darwin*.
- Choliz, M. (2005). *Psicología de la emoción: el proceso emocional*.
- Collazos, C., y Mendoza, J. (2006). Cómo aprovechar el "aprendizaje colaborativo" en el aula.
- Corbin, j. (2015). *Psicología emocional: principales teorías de la emoción*.
- Crespi, P. (2010). *El trabajo en equipo como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la escuela primaria*.
https://www.academia.edu/17852560/El_trabajo_en_equipo_como_estrategia_did%C3%A1ctica
- Cusi, O., y Ascona, F. (2020). *Los juegos pedagógicos como estrategia en el desarrollo de las habilidades personales de los niños de 04 años de la institución educativa n° 22240 del distrito de chincha alta*. Universidad Nacional de Huancavelica.
- De la Cruz, E. (2010). *El trabajo en equipo como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria*. Universidad Pedagógica Nacional.
- De la Torre, S. (s, f). *Educación emocional*.
Educación y Educadores, vol. 9, núm. 2, pp. 61-76.
- Edumargen. (220). *Paradigmas en Investigación*.
Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos.
- Escalante, E., Repetto, A., y Mattinello, G. (2012). Exploración Y Análisis De La Actitud Hacia La Estadística En Alumnos De Psicología. *Liberabit. Revista de Psicología*, vol. 18, núm.1, pp. 15-26.

- Fernandes, F., Marín, F., y Urquijo, S. (2010). Relación entre los constructos autocontrol y autoconcepto en niños y jóvenes. *Liberabit vol.16 no.2*
- Fernandez, P., y Extremera, N. (2005). La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 19, núm. 3, pp. 63-93.*
- Galindo, L. (2010). *Autocontrol: Factor Clave De Éxito Organizacional Subutilizado.*
- García, M., Martínez, C., Martín, N., y Sánchez, L. (2020). *La entrevista.*
- Giessler, M. (2021). *¿Qué entendemos por socialización?* [https://aleph.org.mx/que-entendemos- por-socializacion#:~:text=La%20socializaci%C3%B3n%20es%20un%20proceso,\(Vander%20Zanden](https://aleph.org.mx/que-entendemos- por-socializacion#:~:text=La%20socializaci%C3%B3n%20es%20un%20proceso,(Vander%20Zanden)
- Gil, A. (2014). Intervención en un caso de un adolescente con problemas de conducta. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes, vol. 1, núm. 1.*
- Girola, L. (1999). *Una introducción al pensamiento de Anthony Giddens.*
- Goleman, D. (2018). Inteligencia emocional en la empresa (Imprescindibles). Conecta.
- Goleman, (1995). Inteligencia emocional: autocontrol en adolescentes estudiantes del último año de secunda
- Gómez, F. N., Passarini, L., & Clerici, G. D. (2020). Comunicación temprana y temperamento en la primera infancia. Aportes desde la psicología del desarrollo. In XII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVII Jornadas de Investigación. XVI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. II Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. II Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires.
- Gomez, I., y Luciano, C. (1991). *Autocontrol en niños: un estudio experimental sobre dos procedimientos en la adquisición de conductas de espera.*
<https://reunido.uniovi.es/index.php/PST/article/view/7065>
- Gonzalez, Z. (2010). *El trabajo en equipo. (Desde la perspectiva de Jean Piaget).*
<https://paraeducar.wordpress.com/2010/08/13/el-trabajo-en-equipo-desde-la-perspectiva- de-jean-piaget/>
- Grupo Conforsa. (2012). *Compromiso CONFORSA con el trabajo en equipo.*
<https://www.miformacion.com/blog-formacion/compromiso-conforsa-con-el-trabajo-en- equipo/>

- <http://exploracionvocacional902.blogspot.com/2014/03/trabajo-en-equipo.html> Blog mentes abiertas. (2022). *Tipos de Apego y sus implicaciones psicológicas*.
- http://www.ub.edu/sentipensar/pdf/saturnino/educacion_emocional.pdf
- <http://www.unidadocentemfyclaspalmas.org.es/resources/9+Aten+Primaria+2003.+La+Encuesta>
- http://www2.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86_entrevistapdfcopy.pdf
- <https://core.ac.uk/download/48394891.pdf>
- <https://doczz.net/doc/6847859/desarrollo-emocional-y-afectivo-en-la-primera-infancia>
Ramos, V., Piqueras, J., Martínez, A., y Oblitas, L. (2009). *Emoción y Cognición: Implicaciones*
- https://issuu.com/fidiasgerardoarias/docs/fidias_g._arias._el_proyecto_de_inv
- <https://psicologiaymente.com/clinica/modelo-autorregulacion-kanfer>
- <https://psicologiaymente.com/psicologia/psicologia-emocional>
- <https://revistas.up.edu.mx/RPP/article/view/1891>
- https://www.edumargen.org/docs/2018/curso36/unid01/apunte01_01.pdf
- <https://www.efdeportes.com/efd9/jue9.htm>
- <https://www.elmundo.es/elmundosalud/2007/08/21/neurociencia/1187721762.html>
- https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/72089/TRABAJO_EN_EQUIPO.pdf
- <https://www.mentesabiertaspsicologia.com/blog-psicologia/tipos-de-apego-y-sus-implicaciones-psicologicas>
- <https://www.psycoactiva.com/blog/autocontrol-psicologia-modelo-auto-regulacion-kanfer/>
- <https://www.uv.es/~choliz/Proceso%20emocional.pdf>
- <https://www.uv.es/=choliz/ExpresionEmocionesDarwin.pdf>
- <https://www.redalyc.org/pdf/904/90416328008.pdf>
- <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>
- <https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2008/6481.pdf>
- Hugo, S., y Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, vol. XXIV, núm. 47, pp. 119-142.
- IEM Luis Eduardo Mora Osejo. (2017). Plan estrategico de seguridad vial 2017. Instituciónd Educativa Municipal Luis Eduardo Mora Osejo.

- Oesh Consultores. (2021). *Paradigmas Cualitativo y Cualitativo en la investigación Socioeducativa*.
https://www.academia.edu/5846874/Paradigmas_C_ualitativo_y_Cualitativo_en_la_investigacion
- Ortuño, A. (2016). *Claves prácticas para fomentar el autocontrol y la tolerancia a la frustración en los hijos e hijas*. Confederación Española de Asociaciones de Padres y Madres del Alumnado (CEAPA).
- Osorio, N., y Velasquez, M. (2019). *Acompañamiento De Los Niños Y Niñas Con Dificultades En La Autorregulación Emocional Y Comportamental*. Universidad CES.
- Osornio, L. (2016). Juegos Cooperativos Como Proyecto De Intervención Para Establecer Una Mejora De Convivencia Escolar, Paz Y Armonía: Descripción De Una Experiencia En Una Escuela Telesecundaria De Aculco. *Ra Ximhai*, vol. 12, núm. 3, pp. 415-431.
- Ospina-Alvarado, M., Alvarado-Salgado, S., y Fajardo-Mayo, M. (2018). Subjetividades políticas de la primera infancia en contextos de conflicto armado: Narrativas colectivas de agencia. *Psicoperspectivas*, vol. 17, núm. 2. Para el Tratamiento. *Terapia psicológica*, vol. 27, n° 2, 227-237.
- Perez, E. (1998). *Juegos cooperativos: juegos para el encuentro*.
- Porquequieroestarbien.com. (2022). *Qué es la responsabilidad afectiva y por qué es importante practicarla*. <https://porquequieroestarbien.com/articulos/que-es-la-responsabilidad-afectiva-y-por-que-es-importante-practicarla>
- Quintanilla, B. (2003). *La educación de la afectividad*.
- Quintero, L. (2015). *Desarrollo Emocional y Afectivo en la Primera Infancia*.
- Rezk, M. (1976). Auto-control: nociones básicas e investigación fundamental. *Revista Latinoamericana de Psicología*, vol. 8, núm. 3, pp. 389-397.
- Rios, J. (2020). *Autocontrol, una habilidad social que sirve de puerta para controlar las emociones*.
https://E:/Users/FERNANDA/Downloads/AUTOCONTROL_UNA_HABILIDAD_SOCIAL_QUE_SIRVE.pdf
- Rivas, L. (2010). *Monografía Sobre Trabajo De Equipo*.
- Rua, F. (2010). *Trabajo en equipo*. https://www.academia.edu/40868837/Trabajo_en_equipo
- Ruiz, L. (2020). *Modelo de autorregulación de Kanfer: qué es y para qué sirve*.

- San Sebastian, D. (2017). *El desarrollo del autocontrol en la etapa de infantil a través de la psicomotricidad*. UNIR.
- Sanchez, Y. (2001). *Vygotski, Piaget y Freud: A propósito de la socialización*.
<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/2440/3383#:~:text=La%20c%20onstituci%C3%B3n%20de%20sujeto%2C%20como,los%20requerimientos%20del%20desarrollo%20individual.>
- Suria, R. (s, f). *Tema 2: Socialización Y Desarrollo Social*.
<https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/14285/1/TEMA-2-SOCIALIZACION-Y-DESARROLLO-SOCIAL.pdf>
- Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Xavier, F., París, G., y Cela, J. (2011). *Competencia De Trabajo En Equipo: Definición Y Categorización*.
<https://www.ugr.es/~recfpro/rev153COL8.pdf>
- Torres, N. (2021). *El autocontrol en psicología y el modelo de auto-regulación de Kanfer*.
- Treviño, A., Ninfa, A., y Abreu, J. (2017). Trabajo en Equipo, Grupos de Trabajo y la Perspectiva de Competencia. *Daena: International Journal of Good Conscience*. 12(3)405-422. ISSN 1870-557X 405.
- Universidad de Colima. (2020). *Investigación-acción*.
[https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion_accion.php#:~:text=Seg%C3%BAn%20Creswell%20\(2014%2C%20p.,un%20problema%20espec%C3%ADfico%20y%20pr%C3%A1ctico%E2%80%9D](https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion_accion.php#:~:text=Seg%C3%BAn%20Creswell%20(2014%2C%20p.,un%20problema%20espec%C3%ADfico%20y%20pr%C3%A1ctico%E2%80%9D)
- Universidad militar nueva granada.
- Universidad Politécnica Salesiana.
- UNOI. (2016). *El autocontrol en los niños y como fomentarlo*. <https://www.unoi.com.mx/el-autocontrol-en-los-ninos-y-como-fomentarlo/>
- Urday, W. (2008). Teoría, investigación y aplicaciones clínicas del autocontrol. *Rev de investigación en Psicología, Vol. 11 Núm. 2*.
- Webescolar. (2021). Conceptos de varios autores sobre comunicación, comunicación educativa y tecnología. <https://www.webescolar.com/conceptos-de-varios-autores-sobre-comunicacion-comunicacion-educativa-y-tecnologia-educativa>

Anexos

Anexo A. *Folleto de información*



El Juego Cooperativo como Estrategia Pedagógica para Mejorar el Autocontrol en los Niños Y Niñas de Transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de San Juan De Pasto

hola papito, queremos que te enteres del proyecto en el cual tu hijo o hija puede hacer participe si tu lo quieres

objetivo general

Mejorar el auto control de los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de Pasto, a través del juego cooperativo.

objetivos específicos

- Proponer un plan de actividades dirigidas a la mejora del autocontrol por medio del juego cooperativo para beneficiar la socialización y la comunicación entre compañeros.
- Ejecutar actividades en los estudiantes de transición para favorecer la habilidad de autocontrol mediante el trabajo en equipo dentro del aula.
- Fortalecer la afectividad y las emociones a través del juego cooperativo para generar cambios de comportamiento en todos los entornos sociales

gracias por tu stencion papito

		ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA
Licenciatura en Educación Infantil		Semestre: 8A
Proyecto de investigación: El juego cooperativo como estrategia para mejorar el auto control en los niños y niñas de 4 a 6 años de la Institución Municipal San Juan Bosco		
Estudiantes: Anyi Vanesa Ruano Quirós María Fernanda Mejía Burbano		
La encuesta tiene como objetivo recolectar información acorde al presente proyecto de investigación, referente al auto control y juego cooperativo en los niños y niñas de 3 a 5 años. Toda la información adquirida es de índole confidencial e investigativa y será utilizada exclusivamente con fines educativos para este proyecto.		
Fecha de entrevista:		
Entrevistado:		
Parentesco:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo cataloga usted el comportamiento de su hijo o hija? <hr/> <hr/> <hr/> 2. ¿Conoce el concepto de autocontrol? 3. ¿Cómo se comporta su hijo en el hogar a la hora de hacer sus actividades escolares? 		

4. ¿Qué alternativas usa usted para que su hijo o hija desarrolle sus actividades escolares?

5. ¿Conoce el concepto de juego cooperativo?

ASENTIMIENTO INFORMADO MENOR DE EDAD

El proyecto de investigación que tiene como nombre: El juego cooperativo como estrategia pedagógica para mejorar el autocontrol en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de San Juan de Pasto, que se viene adelantando en la Institución a cargo de las estudiantes-maestras: Maria Fernanda Mejía Burbano y Anyi Vanesa Ruano Quirós, practicantes de octavo semestre de la Universidad Cesmag, tiene como objetivos

Objetivo general

Mejorar el auto control de los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de Pasto, a través del juego cooperativo.

Objetivos específicos

- Proponer un plan de actividades dirigidas a la mejora del autocontrol por medio del juego cooperativo para beneficiar la socialización y la comunicación entre compañeros.



- Ejecutar actividades en los estudiantes de transición para favorecer la habilidad de autocontrol mediante el trabajo en equipo dentro del aula.

- Fortalecer la afectividad y las emociones a través del juego cooperativo para generar cambios de comportamiento en todos los entornos sociales

Yo _____ como padre o madre de familia identificado con cedula de ciudadanía N° _____ autorizo a mi hijo o hija

_____ hacer partícipe de dicha investigación ya que he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre los objetivos y actividades que se implementaran en la investigación.

Firma padre de familia o acudiente Firma de estudiante

		ENTREVISTA PARA DOCENTES
Licenciatura en Educación Infantil		Semestre: 8A
<p>Proyecto de Investigación:</p> <p>el juego cooperativo como estrategia para mejorar el auto control en los niños y niñas de 4 a 6 años de la institución municipal san juan Bosco</p>		
<p>Estudiantes:</p> <p>Anyi Vanesa Ruano Quirós</p> <p>Maria Fernanda Mejía Burbano</p>		
<p>La entrevista tiene como objetivo recolectar información acorde al presente proyecto de investigación, referente al auto control y juego cooperativo en los niños y niñas de 3 a 5 años.</p> <p>Toda la información adquirida es de índole confidencial e investigativa y será utilizada exclusivamente con fines educativos para este proyecto.</p>		
Fecha de entrevista:		
Entrevistado:		
Cargo:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es su concepto sobre auto control? 2. ¿Cómo promueve usted el desarrollo del auto control en los niños? 3. ¿Qué importancia tiene el desarrollo del auto control para el beneficio personal y académico los niños? 4. ¿Reconoce usted las circunstancias biológicas, sociales y educativas que promueven el desarrollo del auto control en los niños? Descríbalas por favor. 5. ¿Cómo entiende usted que el auto control beneficia el aprendizaje en los niños? 6. ¿cuál es su concepto de juego cooperativo? 7. ¿considera que el juego cooperativo es una herramienta para mejorar el auto control en 		

el niño?

8.

 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</p>	CARTA DE ENTREGA TRABAJO DE GRADO O TRABAJO DE APLICACIÓN – ASESOR(A)	CÓDIGO: AAC-BL-FR-032
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

San Juan de Pasto, 29 de noviembre de 2022

Biblioteca
REMIGIO FIORE FORTEZZA OFM. CAP.
Universidad CESMAG
Pasto


Saludo de paz y bien.

Por medio de la presente se hace entrega del Trabajo de Grado / Trabajo de Aplicación denominado **“El Juego Cooperativo como Estrategia Pedagógica para Mejorar el Autocontrol en los Niños y Niñas de Transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de San Juan de Pasto”** presentado por (los) autor(es) **María Fernanda Mejía Burbano y Anyi Vanesa Ruano Quirós** del Programa Académico Licenciatura en educación infantil al correo electrónico biblioteca.trabajosdegrado@unicesmag.edu.co. Manifiesto como asesor(a), que su contenido, resumen, anexos y formato PDF cumple con las especificaciones de calidad, guía de presentación de Trabajos de Grado o de Aplicación, establecidos por la Universidad CESMAG, por lo tanto, se solicita la paz y salvo respectivo.

Atentamente,




DAYRA IBARRA ROMO
59814691
Licenciatura en educación infantil
3104309000
dribarra@unicesmag.edu.co

 UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 <small>VIGILADA MINEDUCACIÓN</small>	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

INFORMACIÓN DEL (LOS) AUTOR(ES)	
Nombres y apellidos del autor: Maria Fernanda Mejia Burbano	Documento de identidad: 1233191730
Correo electrónico: mmejiaburbano@gmail.com	Número de contacto: 3157481957
Nombres y apellidos del autor: Anyi Vanesa Ruano Quiros	Documento de identidad: 1088738099
Correo electrónico: Yuranialexa17@gmail.com	Número de contacto: 3162246074
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del asesor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Título del trabajo de grado: El Juego Cooperativo como Estrategia Pedagógica para Mejorar el Autocontrol en los Niños y Niñas de Transición de la Institución Educativa Municipal San Juan Bosco de San Juan de Pasto	
Facultad y Programa Académico: Facultad de educación Licenciatura en educación infantil	

En mi (nuestra) calidad de autor(es) y/o titular (es) del derecho de autor del Trabajo de Grado o de Aplicación señalado en el encabezado, confiero (conferimos) a la Universidad CESMAG una licencia no exclusiva, limitada y gratuita, para la inclusión del trabajo de grado en el repositorio institucional. Por consiguiente, el alcance de la licencia que se otorga a través del presente documento, abarca las siguientes características:

- a) La autorización se otorga desde la fecha de suscripción del presente documento y durante todo el término en el que el (los) firmante(s) del presente documento conserve (mos) la titularidad de los derechos patrimoniales de autor. En el evento en el que deje (mos) de tener la titularidad de los derechos patrimoniales sobre el Trabajo de Grado o de Aplicación, me (nos) comprometo (comprometemos) a informar de manera inmediata sobre dicha situación a la Universidad CESMAG. Por consiguiente, hasta que no exista comunicación escrita de mi(nuestra) parte informando sobre dicha situación, la Universidad CESMAG se encontrará debidamente habilitada para continuar con la publicación del Trabajo de Grado o de Aplicación dentro del repositorio institucional. Conozco(conocemos) que esta autorización podrá revocarse en cualquier momento, siempre y cuando se eleve la solicitud por escrito para dicho fin ante la Universidad CESMAG. En estos eventos, la Universidad CESMAG cuenta con el plazo de un mes después de recibida la

 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</p>	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 09/JUN/2022

petición, para desmarcar la visualización del Trabajo de Grado o de Aplicación del repositorio institucional.

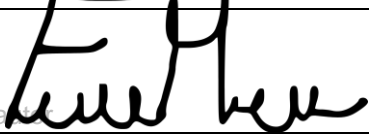

- b) Se autoriza a la Universidad CESMAG para publicar el Trabajo de Grado o de Aplicación en formato digital y teniendo en cuenta que uno de los medios de publicación del repositorio institucional es el internet, acepto(amos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación circulará con un alcance mundial.
- c) Acepto (aceptamos) que la autorización que se otorga a través del presente documento se realiza a título gratuito, por lo tanto, renuncio(amos) a recibir emolumento alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y/o cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente autorización y de la licencia o programa a través del cual sea publicado el Trabajo de grado o de Aplicación.
- d) Manifiesto (manifestamos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación es original realizado sin violar o usurpar derechos de autor de terceros y que ostento(amos) los derechos patrimoniales de autor sobre la misma. Por consiguiente, asumo(asumimos) toda la responsabilidad sobre su contenido ante la Universidad CESMAG y frente a terceros, manteniéndose indemne de cualquier reclamación que surja en virtud de la misma. En todo caso, la Universidad CESMAG se compromete a indicar siempre la autoría del escrito incluyendo nombre de(los) autor(es) y la fecha de publicación.
- e) Autorizo(autorizamos) a la Universidad CESMAG para incluir el Trabajo de Grado o de Aplicación en los índices y buscadores que se estimen necesarios para promover su difusión. Así mismo autorizo (autorizamos) a la Universidad CESMAG para que pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

NOTA: En los eventos en los que el trabajo de grado o de aplicación haya sido trabajado con el apoyo o patrocinio de una agencia, organización o cualquier otra entidad diferente a la Universidad CESMAG. Como autor(es) garantizo(amos) que he(hemos) cumplido con los derechos y obligaciones asumidos con dicha entidad y como consecuencia de ello dejo(dejamos) constancia que la autorización que se concede a través del presente escrito no interfiere ni transgrede derechos de terceros.

Como consecuencia de lo anterior, autorizo(autorizamos) la publicación, difusión, consulta y uso del Trabajo de Grado o de Aplicación por parte de la Universidad CESMAG y sus usuarios así:

- Permiso(permitimos) que mi(nuestro) Trabajo de Grado o de Aplicación haga parte del catálogo de colección del repositorio digital de la Universidad CESMAG por lo tanto, su contenido será de acceso abierto donde podrá ser consultado, descargado y compartido con otras personas, siempre que se reconozca su autoría o reconocimiento con fines no comerciales.

En señal de conformidad, se suscribe este documento en San Juan de Pasto a los 29 días del mes de noviembre del año 2022

	
Firma del autor	Firma del autor
Nombre del autor: Maria Fernanda Mejia Burbano	Nombre del autor: Anyi Vanesa Ruano Quiros
Firma del autor	Firma del autor
Nombre del autor:	Nombre del autor:
Firma del asesor	



UNIVERSIDAD
CESMAG
NIT: 800.109.387-7
VIGILADA MINEDUCACIÓN

**AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE
GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN
REPOSITORIO INSTITUCIONAL**

CÓDIGO: AAC-BL-FR-031

VERSIÓN: 1

FECHA: 09/JUN/2022

Nombre del asesor:
DAYRA IBARRA
ROMO