

Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal

Anderson Duvan Bolaños Montilla

Programa de Licenciatura en Educación Física, Facultad de Educación, Universidad CESMAG

Nota de autor

El presente trabajo de grado tiene como propósito cumplir los requisitos exigidos para optar el título como licenciados en educación física de la universidad del CESMAG.

El presente trabajo de grado tiene acceso en su totalidad como objeto de estudio.

La correspondencia referente a este trabajo debe dirigirse al Programa de licenciatura en educación de la Universidad CESMAG. Correo electrónico: edufisica@unicesmag.edu.co

PRACTICA DEPORTIVA PARA EL ENCUENTRO SOCIAL

**Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el
barrio San Antonio del municipio de Cumbal**

Anderson Duvan Bolaños Montilla

Programa Licenciatura en Educación Física, Facultad de Educación, Universidad CESMAG

Asesora: Mag. Leidy Liliana Burbano Galeano

8 de octubre 2024

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

San Juan de Pasto, 8 de octubre de 2024

Nota de Responsabilidad

“Los conceptos, afirmaciones, opiniones y contenidos en el presente trabajo de grado son responsabilidad exclusiva de los autores y no compromete la ideología de la Universidad CESMAG”.

Agradecimiento

En primer lugar, agradecer a Dios quien ha sido mi guía en todo este proceso, llevándome siempre por el buen camino y no desamparándome. Agradecer profundamente a mis padres quienes han sido el pilar fundamental de mi vida, quienes me han apoyado desde el principio, dándome ánimos y fuerzas para seguir, por creer en mi y estar a mi lado en todo momento. A mi padre Emilcen por haberme brindado esta oportunidad de poder ser un profesional, a mi madre Patricia por todos los sacrificios que ha hecho con tal de que siga adelante. A mi hermano Gabriel por estar conmigo y ser mi segundo pilar. A ustedes infinitas gracias y espero algún día poder devolverles todo lo que han hecho por mí, sin ustedes todo esto no sería posible, los amo familia.

Agradecerle a mi asesora la Mg. Leidy Liliana Burbano Galeano, ya que sin el apoyo y sus enseñanzas esto no fuera posible, gracias por toda su dedicación y tiempo brindado. A la Universidad Cesmag por brindarme la oportunidad y abrirme las puertas durante todo este proceso de la carrera para poder alcanzar este logro.

Resumen Analítico de Estudio-R.A.E.**Código:**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Programa Académico: Licenciatura en Educación Física.**Fecha De Elaboración:** 8 de octubre de 2024.**Autores De La Investigación:** Anderson Duvan Bolaños Montilla**Asesor:** Mag. Leidy Liliana Burbano Galeano.**Título:** Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal**Palabras Clave:** Práctica deportiva, ecuavoley, participantes, deporte.

Descripción: La siguiente investigación tiene como objetivo comprender la práctica deportiva del ecuavoley en el municipio de Cumbal, esta investigación está basada en el comportamiento diario de cada uno de los asistentes los cuales hacen que cada día se vivencia una nueva experiencia mediante esta modalidad deportiva, esta investigación es muy permitente y a la vez ayuda a comprender más a profundidad esta modalidad deportiva ya que para muchas personas es de mayor desconcierto, en donde la interacción diaria que se le pueda dar ayuda a comprender el fenómeno y profundizar más el origen y la trascendencia que ha tenido este deporte en esta región.

La práctica diaria del ecuavoley ha hecho que esta disciplina deportiva se la mire como una necesidad y alternativa más para el recreamiento diario o búsqueda de ocupar el tiempo libre, como un espacio de encuentro entre amigos, los cuales hace ese acercamiento tanto físico como verbal. El cual busca la interacción entre los participantes que practican a diario este deporte.

Contenidos: A continuación esta investigación está estructurada por once capítulos en el cual el primer capítulo se tiene el tema de investigación, en el segundo capítulo está la contextualización en donde se da a conocer en donde se trabajó esta investigación, en el tercer capítulo la descripción del fenómeno a investigar y la pregunta que se formuló para este fenómeno, en el cuarto capítulo esta la justificación en el cual habla del porque se hizo esta investigación, en el quinto capítulo está el objetivo general y los objetivos específicos que van a orientar a esta investigación, en el sexto capítulo la línea de investigación de los estudios socioculturales de la educación física, el deporte y el ocio, como séptimo capítulo está la metodología y donde se describe el paradigma, el

PRACTICA DEPORTIVA PARA EL ENCUENTRO SOCIAL

enfoque, técnicas e instrumentos de recolección de información, en el octavo capítulo se encuentra el referente teórico que permite desglosar el problema en dos categorías: construcción social y expresión y unas subcategorías: interacción, sociedad y comunicación, emociones. El referente investigativo, recopilación de investigaciones que apuntan al tema. El referente legal. Referente teórico-conceptual, donde se encuentran los autores, libros, páginas de consultas y otras fuentes de investigación. En el capítulo noveno se hace referencia al análisis e interpretación de los principales hallazgos que surgieron como parte de la investigación, los cuales dieron a conocer el ecuavoley como una construcción social a través de la perspectiva de sus practicantes, el ecuavoley como una expresión y darle unos significados de la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social y expresiva. En el capítulo decimo, se da a conocer las principales conclusiones que surgieron como parte de la ejecución de la investigación y por último en el capítulo onceavo se proponen algunas de las recomendaciones acerca de la realidad que se ha constituido alrededor de esta investigación trabajada.

Metodología: Los lineamientos metodológicos que sustentaron la formulación, aplicación y análisis de la presente investigación, fue el paradigma interpretativo, por el cual se buscó investigar porque el ecuavoley es una oportunidad para el encuentro social a través de la perspectiva de sus practicantes, por lo tanto, este proceso se llevó a cabo mediante la aplicación de observación participante, entrevista y minga del pensamiento. Con la elección del enfoque histórico hermenéutico, se facilitó una comprensión profunda de las expresiones de los practicantes durante la práctica deportiva, situándolas en su contexto histórico y social. Apoyando este trabajo investigativo desde el método fenomenológico, queriendo vivenciar, entender y describir este fenómeno que se da, para así luego darles un significado de lo entendido y exponerlo.

Línea de Investigación: Estudios Socioculturales de la Educación Física, el Deporte y el Ocio.

Conclusiones: Las relaciones sociales en el contexto deportivo, como la amistad y la rivalidad, resaltan la complejidad y la riqueza de las interacciones humanas. Estas relaciones no son necesariamente excluyentes entre sí; de hecho, pueden coexistir y contribuir de manera complementaria al desarrollo personal y al rendimiento deportivo de los participantes. En la investigación, se evidencia cómo diferentes grupos sociales se reúnen en encuentros deportivos

PRACTICA DEPORTIVA PARA EL ENCUENTRO SOCIAL

diarios, tanto habitantes del casco urbano como del sector rural. Los practicantes asisten al lugar de práctica deportiva con la motivación de salir de su rutina diaria, buscando recreación, esparcimiento y la oportunidad de socializar con otras personas. En este contexto, el deporte actúa como un puente que conecta a personas de distintos ámbitos sociales, permitiendo el desarrollo de relaciones significativas y el enriquecimiento personal a través de la actividad física y la interacción social.

A lo largo de la investigación, se abordaron diversas temáticas que han tenido un impacto significativo en el desarrollo de la actividad realizada. A partir de las reflexiones, se derivan varias conclusiones, entre las cuales se destaca la importancia primordial de la buena comunicación como concepto fundamental de cualquier actividad, proyecto o interacción con otras personas. **Recomendaciones:** Para la construcción del marco teórico, se recomienda realizar una exploración más exhaustiva y profunda del tema, dado que es un campo amplio que ofrece diversas vertientes de estudio. Esta investigación debe enfocarse en revisar artículos de revistas científicas, libros especializados y estudios de caso que permitan identificar vacíos en el conocimiento

Se recomienda que para futuras investigaciones se utilice la metodología de investigación-acción, dado que esta permite no solo generar nuevos conocimientos, sino también aplicar soluciones prácticas y adaptadas al contexto de estudio. Al involucrar activamente a los participantes en el proceso investigativo, esta metodología facilita una mayor comprensión de la problemática y promueve la implementación de cambios que pueden ser evaluados y ajustados en tiempo real.

Por otra parte, se recomienda al currículo del programa de Licenciatura en Educación Física el incorporar prácticas comunitarias en la formación de los estudiantes, donde puedan diseñar, implementar y evaluar proyectos deportivos que promuevan el encuentro social, como torneos deportivos en comunidades locales. Estas experiencias permitirán a los futuros licenciados desarrollar competencias para utilizar el deporte con fines de integración y desarrollo social.

Por último, una recomendación para el área de educación física es el incentivar a los estudiantes a que desarrollen proyectos que utilicen el deporte para abordar necesidades específicas, como la integración de jóvenes en riesgo social o el fomento de la actividad física a grupos de diferentes edades.

Tabla de contenido

	P.
Introducción	14
1 Tema y objeto de investigación	16
2 Contextualización	17
2.1 Macro contexto.....	17
2.2 Micro contexto	18
3 Problema de investigación.....	21
3.1 Descripción de problema.....	21
3.2 Formulación del problema	22
4 Justificación	23
5 Objetivos.....	25
5.1 Objetivo general	25
5.2 Objetivos Específicos.....	25
6 Línea de investigación	26
7 Metodología.....	27
7.1 Paradigma interpretativo	27
7.2 Enfoque histórico hermeneúatico.....	27
7.3 Método fenomenológico	28
7.4 Unidad de análisis	28
7.5 Unidad de trabajo.	28
7.6 Técnicas de recolección de información.	28
7.6.1 <i>Observación participante.</i>	29
7.6.2 <i>Entrevista.</i>	29
7.6.3 <i>Minga del pensamiento</i>	29
7.7 Instrumentos de recolección de información.	30
7.7.1 <i>Diario de campo.</i>	30

PRACTICA DEPORTIVA PARA EL ENCUENTRO SOCIAL	10
7.7.2 Guion de preguntas.....	30
7.8 Validación de instrumentos.....	30
8 Referente teórico.....	32
8.1 Categorización.....	32
8.2 Antecedentes investigativos	32
8.2.1 Antecedentes internacionales	32
8.2.2 Antecedentes nacionales.....	33
8.2.3 Antecedentes regionales	35
8.3 Referente legal.....	37
8.3.1 Normativa internacional	37
8.3.2 Normativa nacional	38
8.3.3 Normativa regional.....	39
8.4 Referente teórico	39
8.4.1 Práctica deportiva	39
9 Análisis e interpretación de resultados	48
9.1 Ecuavoley una construcción social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal: perspectiva de sus practicantes.....	48
9.2 Ecuavoley como una expresión en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal	53
9.3 Significados de la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social y expresiva.	61
10 Conclusiones.....	73
11 Recomendaciones	76
12 Referencias	79
Anexos	87

Lista de tablas

	P.
Tabla 1. Relación de objetivos con técnicas	31
Tabla 2. Resultados de construcción social	48
Tabla 3. Resultados de expresión.....	54
Tabla 4. Resultados de construcción social y expresión.....	61

Lista de figuras

	P.
Figura 1. Templo San Pedro Apóstol de Cumbal.	18
Figura 2. Cancha de ecuavoley barrio San Antonio de Cumbal Nariño.	20
Figura 3. Categorización.	32

Lista de Anexos

	P.
Anexo A. Sistematización observación	87
Anexo B. Sistematización entrevista	88
Anexo C. Sistematización minga del pensamiento.....	90
Anexo D. Sistematización agrupada	91
Anexo E. Triangulación O. Especifico 1	92
Anexo F. Sistematización entrevista O. Especifico 2.....	93
Anexo G. Sistematización minga del pensamiento O. Especifico 2.....	94
Anexo H. Sistematización agrupada del O. Especifico 2	95
Anexo I. Triangulación O. Especifico 2	96
Anexo J. Instrumentos de recolección de información.....	97
Anexo K. Formato observación. Inmersión inicial.....	98
Anexo L. Formato observación pasiva	99
Anexo M. Formato entrevista	100
Anexo N. Formato minga del pensamiento	101
Anexo Ñ. Formato evaluación técnicas e instrumentos de recolección de datos	102
Anexo O. Matriz de categoría.....	104
Anexo P. Cronograma de recolección de información	111
Anexo Q. Compromisos éticos	112
Anexo R. Consentimientos informados	113

Introducción

La siguiente investigación tiene como objetivo comprender la práctica deportiva del ecuavoley en el municipio de Cumbal, esta investigación está basada en el comportamiento diario de cada uno de los asistentes, los cuales hacen que cada día se vivencia una nueva experiencia mediante esta modalidad deportiva, esta presente investigación es muy permitente y a la vez que ayuda a comprender más a profundidad esta modalidad deportiva ya que para muchas personas es de mayor desconcierto, en donde la interacción diaria que se le pueda dar ayudara a comprender el fenómeno y profundizar más el origen y la trascendencia que ha tenido este deporte en esta región

La práctica diaria del ecuavoley ha hecho que esta disciplina deportiva se la mire como una necesidad y alternativa más para el recreamiento diario o búsqueda de ocupar el tiempo libre, como un espacio de rencuentro entre amigos, los cuales hace ese acercamiento tanto físico como verbal. El cual busca la interacción entre los participantes que practican a diario este deporte.

A continuación esta investigación está estructurada por once capítulos en el cual el primer capítulo se tiene el tema de investigación, en el segundo capítulo está la contextualización en donde se da a conocer en donde se trabajó esta investigación, en el tercer capítulo la descripción del fenómeno a investigar y la pregunta que se formuló para este fenómeno, en el cuarto capítulo esta la justificación en el cual habla del por qué se hizo esta investigación, en el quinto capítulo está el objetivo general y los objetivos específicos que van a orientar a esta investigación, en el sexto capítulo la línea de investigación de los estudios socioculturales de la educación física, el deporte y el ocio, como séptimo capítulo está la metodología y donde se describe el paradigma, el enfoque, técnicas e instrumentos de recolección de información, en el octavo capítulo se encuentra el referente teórico que permite desglosar el problema en dos categorías: construcción social y expresión y unas subcategorías: interacción, sociedad y comunicación, emociones. El referente investigativo, recopilación de investigaciones que apuntan al tema. El referente legal. Referente teórico-conceptual, donde se encuentran los autores, libros, páginas de consultas y otras fuentes de investigación. En el capítulo noveno se hace referencia al análisis e interpretación de los principales hallazgos que surgieron como parte de la investigación, los cuales dieron a conocer el ecuavoley como una construcción social a través de la perspectiva de sus practicantes, el ecuavoley como una expresión y darle unos significados de la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social y expresiva. En el capítulo decimo, se da a conocer las principales conclusiones

PRACTICA DEPORTIVA PARA EL ENCUENTRO SOCIAL

que surgieron como parte de la ejecución de la investigación y por último en el capítulo onceavo se proponen algunas de las recomendaciones acerca de la realidad que se ha constituido alrededor de esta investigación trabajada.

1 Tema y objeto de investigación

Práctica deportiva.

2 Contextualización

2.1 Macro contexto

El municipio de Cumbal fue fundado por el cacique Cumbe en 1529 el cual fundó un pueblo con el nombre de "Pavas" ubicado al pie del volcán Cumbal, entre el río Blanco y la quebrada Riochiquito. Sus habitantes pertenecían a la etnia de los Pastos. En el año de 1547 fue cambiado su nombre por el de Cumbal en honor a su fundador. El 14 de diciembre de 1923, debido a una serie de terremotos que sufrió esa zona, desapareció este asentamiento. La población fue refundada el 20 de julio de 1924 en otro lugar y su erección municipal se realizó mediante Ordenanza 59 de 1925. El territorio del municipio es Montañoso, comprendido dentro de las áreas del Nudo de los Pastos, destacándose entre sus volcanes como el Cumbal y Chiles.

De la misma manera el municipio de Cumbal es caracterizado o reconocido a nivel andino y regional como uno de los municipios que cuenta con lugares tradicionales y autóctonos como lo es La Piedra de los Machines, La Laguna de la Bolsa , Volcán Cumbal, Volcán Chiles, Cerro Negro, Las Aguas Termales de Chiles, La Piedra de Guacamuyo, La Piedra de los Siete Agujeros, la emblemática Loma de Kamur que por cierto desciende este lugar por el Cacique Tasmukur uno de los fundadores y renaciente de aquel lugar, entre otros, esto ha hecho que el municipio se convierta en una zona turística en donde día a día es muy visitada por turistas de varias regiones del país.

De la misma manera la población cumbaleña es participe en el campo deportivo y cultural, lo que hace que se practica variedad de deportes en esta zona, como el micro futbol con el campeonato municipal que se realiza en el casco urbano, el futbol con los campeonatos organizados tanto por la administración municipal comandada por el Sr. Alberto Ruano alcalde municipal y como por el cabildo indígena comandado por el Sr. Ponciano Yama Gobernador, los cuales realizan estos eventos años tras años con la finalidad de integrar a la población tanto a niños, mujeres, y adultos lo que ha hecho tener grandes representaciones de jugadores y equipos en toda la región, pesca deportiva organizada por el grupo llamado Taurfuel, realizado en el Lago Tarfuel de la cuarta vereda llamada Cuaspud en donde se da la participación tanto a la población cumbaleña como visitante a nivel nacional.

Por otro lado, la chaza deporte practicado más comúnmente por habitantes visitantes de las veredas cercanas al casco urbano, en donde más comúnmente es practicado por señores adultos en un barrio de la localidad llamado Estadio, las fiestas religiosas y tradicionales en honor a la virgen

PRACTICA DEPORTIVA PARA EL ENCUENTRO SOCIAL

del Carmen organizada por el gremio de motoristas, fiesta en honor a la virgen de las Lajas, virgen del Rosario, virgen de Guadalupe, organizadas por el párroco en diferentes grupos eucarísticos tanto del casco urbano como de las diferentes veredas, el ecuavoley, deporte el cual ha tenido y seguirá teniendo mucha prevalencia en esta zona, ya que la cultura y la zona donde se encuentra el municipio hace que se lo practique, como muy bien se sabe se está situado con la frontera con la República del Ecuador, lo que hace que este deporte o cultura practicada en aquella zona, tenga una trascendencia y legados donde se encuentra, desde mucho tiempo atrás saberes, mayores, practicantes de este deporte cuentan cómo se ha venido surgiendo este deporte en esta zona, en donde ha hecho que la población tanto indígena como mestiza la practique.

Figura 1.

Templo San Pedro Apóstol de Cumbal



Nota. Fotografía tomada de. Cumbal la bella (Facebook)

2.2 Micro contexto

La cancha de Ecuavoley del barrio San Antonio se encuentra ubicada en el resguardo indígena de Cumbal, el cual fue fundada en aquel entonces por el Sr. Gabriel Arcos, Alcalde de aquel Temporada, sus limitaciones son las siguientes al norte limita con el barrio Granada, sur limita con el barrio Los Pinos, oriente limita con el barrio Estrella y al occidente limita con el barrio Llorente, las medidas de dicho campo deportivo es de 60 metros de largo por 80 metros de ancho, este espacio deportivo tiene aproximadamente 45 años de existencia en los cuales desde aquel entonces se ha venido practicando diferentes modalidades deportivas como lo es el

PRACTICA DEPORTIVA PARA EL ENCUENTRO SOCIAL

basquetbol, microfútbol y principalmente el ecuavoley. Cuentan mayores trascendedores como el Sr. Emiliano Benavides con una edad aproximadamente de 68 años de edad, comenta que él desde muy joven se crío y se formó como deportista de ecuavoley en esta zona conjunto con su padre, hermanos, amigos, vecinos, etc.

También narra que en esa época dicho deporte lo jugaban por una apuesta mínima de dos mil pesos, en el cual se observaba la rivalidad y reflejo que presentaba cada jugador, así se fue enriqueciendo he inculcando este deporte en cual se lo podía vivenciar en diferentes zonas del municipio y veredas y como también en corregimientos cercanos como lo es el corregimiento de Muellamues, Panan, Chiles Mayasquer, Carlosama, Guachucal entre otros.

Han pasado los años y el amor, la costumbre y la cultura que le han dado la población cumbaleña a este deporte en ningún momento la han dejado de caer, sino por el contrario cada día ha tenido más innovación y acogida en diferentes edades modalidades y categorías, las cuales se han mirado reflejadas en este espacio deportivo, cuentan mayores sabedores que en el año 1991 se realizó el primer campeonato relámpago de ecuavoley en aquel zona en conmemoración a la fiesta religiosa de la virgen del Carmen, en el cual hicieron participes jóvenes transportistas y particulares, y adultos mayores transportistas y particulares , el cual dejo enmarcado este evento para que así desde aquel entonces se venga realizando eventos públicos o campeonatos año tras año en dicho campo deportivo.

Seguido a ello la intensidad y modalidad de juego en aquella cancha ha avanzado, han surgido grandes figuras deportivos, en cual, en el 2002, se da como inaugurado el primer campeonato de categorías de un nivel alto como lo es categorías segundas, tercera, y cuarta en el cual hacen participes figuras deportivas tanto del municipio como de la región andina y de la república del Ecuador, dando un espectáculo de nivel profesional en el municipio.

Posteriormente en el año 2008 se realiza una petición por parte de la comunidad de que se realizará una modificación a este espacio deportivo el cual fue aceptado por parte de señor Alcalde de ese entonces Eduardo Valenzuela, en donde se demolió todo el espacio deportivo y se inició con la restauración de dicho campo, con la esperanza de poder llegar a vivenciar un nivel de infraestructura moderna en el municipio, y así poder seguir esta trascendencia y amor por el deporte y principalmente el ecuavoley.

Pasaron los días y se puede observar que la obra antes mencionada queda estancada ya que la mala administración por parte de la entidades públicas la cotización de dicha obra no puede

PRACTICA DEPORTIVA PARA EL ENCUENTRO SOCIAL

avanzar en su totalidad, ya que al mirar esta problemática, deciden los practicantes de ecuavoley mirar una posible solución, para no dejar caer la práctica que realizan cada tarde, en donde el señor Andrés López, se pone al frente de esta situación y hace la cotización de un arriendo de un espacio público en donde se puede seguir practicando el deporte, pasan los días y se integran más señores a esta nueva propuesta, en donde hacen recolección de fondos tanto por parte de los asistentes como de entidades públicas las cuales apoyan a esta obra y llegan al acuerdo de arrendar dicho campo deportivo, el cual hasta el momento ha sido denominado como la cancha de ecuavoley del pacheco de tierra, es ahí donde cada tarde se reúnen variedad de integrantes a practicar este deporte tanto niños, jóvenes, adultos mayores etc.,

Al ver el lugar en el cual se vivencia una tarde deportiva en aquel lugar en donde se observa que el dueño de dicho campo deportivo riega agua a las dos cancha que se encuentran con una manguera ya que el campo de juego es de tierra, y se debe regar agua por dos motivos, uno por el polvo que se presenta al momento de jugar, y por el cuidado de los jugadores ya que al estar seco el terrero se puede presentar una caída o lesión al jugador, de la misma manera se puede observar cómo personas adultas, jóvenes, niños y señoras van llegando al sitio unos se trasladan en motos, bicicletas, carros y otros lo hacen de manera individual y a pie, cabe resaltar que la población más puntual y frecuente al sitio es los señores adultos .

Figura 2.

Cancha de ecuavoley barrio San Antonio Cumbal Nariño



Nota. Fotografía tomada por. Anderson Duvan Bolaños Montilla

3 Problema de investigación

3.1 Descripción de problema

Práctica deportiva del ecuavoley, es un deporte que tomó fuerza desde hace mucho tiempo atrás, en municipios cercanos a la frontera ecuatoriana, en este caso se habla del municipio de Cumbal con el fin de recrear y pasar el tiempo haciendo algo productivo, dándole así una importancia y poniéndolo en el deporte número uno que se practica en el municipio, se puede decir que este deporte cada vez toma mucha fuerza y las nuevas generaciones lo toman como ejemplo íntegro para poder practicarlo, es un deporte donde se reúne mucha gente y también de una o cierta manera las personas se divierten mucho, inculcando siempre la empatía y el buen sentido del humor.

Cabe resaltar que la importancia y la trascendencia inculcada en este deporte en el municipio de Cumbal se ha conllevado gracias a la convicción e interés diario que le ponen los asistentes. La manera como es mirada esta práctica es desde diferentes puntos de vista ya que al sitio deportivo, la asistencia es variada en edades, las cuales una gran mayoría es de edad adulta mayor, la cual la asistencia de esas personas es por diferentes motivos como pueden ser por una apuesta mínima, por observar el deporte y así mismo por tomar un lapso de tiempo de descanso y poder comer algo, de la misma manera el deporte del ecuavoley tiene mucho acogimiento de asistentes de las diferentes veredas al resguardo y como no también de pueblos cercanos que han hecho que este deporte sea clasificado como uno de los mejores y más innovadores e interesantes para la sociedad.

Por otra parte se ha podido evidenciar el futuro y progreso deportivo en algunos practicantes los cuales se han destacado en este ámbito deportivo en donde han sobresalido a nivel regional y han sido seleccionados en las mejores escuelas deportivas de ecuavoley en el país vecino Ecuador el cual el esfuerzo y la dedicación diaria se ve reflejado en diferentes espacios deportivos internacionales, gracias a él se inculca cada día más la iniciativa de fomentar a las generaciones renacientes a seguir la motivación del deporte, la vida saludable y a convivir en un ambiente sano.

“El deporte ayuda a liberar tensiones y a combatir el estrés, causando bienestar en los trabajadores. Esto repercute de forma favorable en el desempeño de sus tareas. Hacer deporte provocará, con la liberación de endorfinas, que el trabajador aumente su autoestima. Su aspecto físico mejorará y se sentirá con mayor confianza, a la vez que interiormente su cuerpo también presentará mejores condiciones, con unas velocidades de

PRACTICA DEPORTIVA PARA EL ENCUENTRO SOCIAL

reacción y pensamiento más ágiles. De esta manera, podrá obtener mejores negociaciones, trabajando más y obteniendo mejores resultados.” (Memoria del curso académico 2011/2012 del Instituto de Educación Secundaria Avempace.)

3.2 Formulación del problema

¿Por qué la práctica deportiva del ecuavoley es una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal?

4 Justificación

La presente investigación tiene como propósito identificar los diferentes comportamientos que se tiene en el deporte del ecuavoley, el cual la comunidad, para ser más exactos en la provincia de Loja e Imbabura creó en el año 1930, hace 94 años atrás, este deporte “ecuavoley” donde ha tomado una gran fuerza a través de los años donde se ha vuelto un deporte tradicional del país de Ecuador y en su frontera con Colombia donde ahora poco a poco va tomando gran fuerza e impacto para hacer la práctica de este deporte.

Dicho lo anterior, “actualmente en la provincia de Imbabura el ecuavoley es uno de los deportes más practicados, superando el fútbol. Diariamente centenares de fanáticos y jugadores que practican el ecuavoley se dan cita en los principales polideportivos de la provincia” (Galeano, 2020, p. 3). Como lo menciona, este deporte se volvió muy popular en todo el país ecuatoriano y llegando a partes aledañas del país, además de que es un deporte muy llamativo para la comunidad y para las personas que no lo conocen por su distinta forma de practicarlo, ya que el ecuavoley o también como se lo ha llegado a conocer, como el “vóley criollo” siendo así una variante del voleibol y que lo que se busca es identificar los diferentes comportamientos tanto de los practicantes y de las personas que se pueden encontrar en el espacio deportivo a la hora de hacer la práctica deportiva o en el convivir con las personas que se encuentran en el espacio deportivo.

Con esto lo que se quiere es inculcar a las nuevas generaciones, es el amor y la cultura por este deporte que ya viene trascendiendo de generación en generación, al igual que en las escuelas y colegios la práctica deportiva del ecuavoley que con este se ha generado una cultura y un impacto social en la comunidad siendo así que la comunidad y las nuevas generaciones lo practiquen y que lo den a conocer para que siga creciendo y sea mucho más reconocido, no solamente en Ecuador si no que cada vez más se siga expandiendo y llegue a diferentes sitios para que tanto los niños, jóvenes, adultos y adulto de la tercera edad lo practiquen y sepan aprovechar mucho mejor lo que es su tiempo libre, como entrenando o practicando actividad física o deportes, al igual de que salgan de esa monotonía en la que muchos pueden vivir y puedan hacer deporte, el cual les puede traer muchos beneficios a su vida y sobre todo en su salud, evitando enfermedades que a corto o largo plazo pueden aparecer en el transcurso de la vida.

Dicho lo anterior, “las personas que mantienen unos niveles razonables de actividad, especialmente en la edad adulta y en la vejez, tienen una menor probabilidad de padecer

PRACTICA DEPORTIVA PARA EL ENCUENTRO SOCIAL

enfermedades crónicas o una muerte prematura” (Rosa, Ordax, & Olea, 2006, p. 12). La practica de la actividad fisica o la practica del deporte como lo mencionan en las edades de la adultez y la vejez, estas personas tienden a conllevar una vida mas saludable y mas activa, ayudandoles a preveer como ya sean, enfermedades cardiacas, diabetes, respiratorias, etc. Esto les ayuda a llevar una vida mucho mas plena y sin prejuicios ademas de que aprovechan de una mejor manera su tiempo.

Para el desarrollo de esta investigación se buscó también el dar a conocer el deporte tanto en el municipio de Cumbal, Nariño, como a diferentes lugares aledaños, así muchas más personas conocen y ayudan a difundir y expandir el deporte para que se logre ser más reconocido y también el implementar la cultura y la sana convivencia del buen jugar y del buen disfrutar de una buena tarde colectiva practicando y observando los diferentes encuentros que se pueden disputar en el día ya que el desarrollo de la práctica deportiva se da todos los días, pero aún más los fines de semana y días festivos, por esta parte también se investigara para que le den la importancia a la práctica deportiva y a una cultura diferente donde no se presenten comportamientos ya sean agresivos o malas conductas y en cambio se demuestre mucho el respeto tanto por el equipo al igual que por el adversario.

Para esta investigacion se hizo uso tanto de los conocimientos que se tienen de este deporte, actividad física como tambien de la trascendencia y la historia del deporte para poder ir dando a conocer a las nuevas generaciones al igual que a niños y niñas, adolescentes, adultos que se a observado que son los que mas practican este deporte al igual que los adultos de la tercera edad que lo practican y disfrutan de observar y de el convivir con la comunidad que se reúne en el espacio deportivo, asi tambien el irles inculcando la cultura y una sana convivencia para que disfruten mucho mas de este hermoso deporte que durante varios años a unido a la comunidad del municipio de Cumbal.

5 Objetivos.

5.1 Objetivo general

Comprender la práctica deportiva del ecuavoley como una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal.

5.2 Objetivos Específicos.

- Develar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social a partir de la perspectiva de sus practicantes.
- Describir las expresiones de los practicantes durante su práctica deportiva del ecuavoley.
- Significar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social y expresiva.

6 Línea de investigación

El presente trabajo de investigación de prácticas deportivas del ecuavoley ayuda al grupo de investigación interdisciplinario pedagogía, cuerpo y sociedad (GIPCS) de la Universidad CESMAG: Estudios socioculturales de la educación física, el deporte y el ocio (Burbano, 2018). Teniendo en cuenta la línea de investigación y el tema de investigación del presente proyecto de investigación se vinculan de manera sociocultural ya que dice que:

Es una provocación de estudio emergente de los debates contemporáneos de los estudios socioculturales latinoamericanos que se tejen sobre la comprensión de las realidades sociales dentro de un contexto histórico que se problematiza, en espacial aquellas realidades relacionadas con las prácticas de masas como el deporte y el ocio y el campo de la Educación Física. (Burbano, 2018, p. 23).

Con esto el presente trabajo se relaciona a que se busca interpretar y se comprenda las relaciones sociales y culturales que se presenten en la problemática de, en este caso el contexto a investigar que se da la práctica deportiva, también como “los estudios socioculturales problematizan ciertos saberes, prácticas y representaciones sociales bajo criterios de resistencia hacia lógicas dominantes y hegemónicas y enfocan su estudio en las tensiones sociales” (Burbano, 2018), con relación al tema buscando investigar y comprender el entorno social y cultural que se presenta en el espacio y poder buscar posibles soluciones o abrir espacios de dialogo.

7 Metodología

7.1 Paradigma interpretativo

La presente investigación está enmarcada por el paradigma interpretativo,

En él no se pretende hacer generalizaciones a partir del objeto estudiado. Dirige su atención a aquellos aspectos no observables, no medibles, ni susceptibles de cuantificación (creencias, intenciones, motivaciones, interpretaciones, significados para los actores sociales), interpreta y evalúa la realidad, no la mide. Los hechos se interpretan partiendo de los deseos, intereses, motivos, expectativas, concepción del mundo, sistema ideológico del observador, no se puede interpretar de manera neutral, separando al observador del factor subjetivo, de lo espiritual. (Santos Rivera, 2010, p. 5).

Dándose a entender que busca la manera de interpretar el conocimiento de las personas y poder darlo a conocer de una manera descriptiva de lo indescriptible.

Para la presente investigación el paradigma interpretativo es el que ira muy de la mano con la investigación para poder construir y entender el conocimiento ajeno al igual que lo que aún no se sabe. Para ello Barrera y Cabrera (2021), consideran que este paradigma interpretativo permite interpretar, teorizar y describir el tópico estudiado brindando la oportunidad de conocer las potencialidades corporales que emergen de las acciones motrices realizadas en la ruralidad.

7.2 Enfoque histórico hermeneúutico

La investigación está encaminada en el enfoque histórico hermeneúutico, esta ayuda a la comprensión y interpretación de los fenómenos humanos y culturales a través de su contexto histórico, como lo afirma Marín (2009), el cual dice que el enfoque histórico hermeneúutico entiende la ciencia social no solo como un sistema de conocimientos objetivos, sino como un sistema complejo y dinámico que se construye a través del lenguaje y la interpretación, este paradigma propone que, en lugar de buscar explicaciones universales y objetivas, la ciencia debe enfocarse en comprender la realidad desde la perspectiva de los sujetos que la viven.

Así mismo, se cito a Villa (2006) el cual expresa que el informe se enfocara en una definición accesible de la hermeneutica y en las principales características de la investigación basada en este enfoque. Este se centra en la interpretación de la realidad social considerando su contexto historico, cultural y subjetivo. Esto sugiere que la hermeneutica, en su versión histórica,

será abordada en el informe como un método para comprender el sentido de los fenómenos sociales y humanos desde una óptica interpretativa y contextualizada.

7.3 Método fenomenológico

El método para la presente investigación es el método fenomenológico, según Husserl, (1992) habla de que la fenomenología busca la manera de descubrir la estructura de una forma intencional y que algo que caracteriza a la fenomenología es que vive las experiencias originarias y busca exponerlas. Así mismo,

La fenomenología se interesa en las características generales de la evidencia vivida; esta es la razón por la cual debemos dirigirnos a las estructuras de una experiencia, más que a la experiencia por sí misma. Una estructura, entonces, es una característica encontrada en un campo común a varios casos o ejemplos experimentados de ella. (Reeder, 2011, como se citó en, Aguirre y Jaramillo, 2012, p. 56).

Con esto el autor quiere dar a conocer que la fenomenología se enfoca en las estructuras esenciales de las experiencias vividas, en lugar de centrarse en los detalles de cada experiencia particular. Al referirse a las estructuras de la experiencia, el autor sugiere que hay componentes compartidos que aparecen en diferentes casos de una misma experiencia y es en esos elementos comunes donde la fenomenología se orienta a comprender lo que hace que un conjunto de experiencias tenga una forma, un sentido y una esencia comunes. El objetivo de la fenomenología es alcanzar una comprensión más profunda de la experiencia humana, capturando su esencia a través de sus elementos estructurales.

7.4 Unidad de análisis

La presente investigación se desarrolló en la cancha del barrio San Antonio de municipio de Cumbal.

7.5 Unidad de trabajo.

El grupo de estudio está conformado por 4 participantes, 3 de ellos trabajando en el sector de ganadería y agrícola y el otro participante ejerciendo la profesión de profesor de colegio, los 4 participantes de género masculino oscilante entre 40 a 50 años de edad provenientes del municipio de Cumbal.

7.6 Técnicas de recolección de información.

7.6.1 *Observación participante.*

Como primera técnica de recolección de información se utilizará la observación participante.

La observación participante juega un papel significativo, ya que, a través de este procedimiento se verifica y responde las interrogantes que concierne a la investigación, como forma particular en el proceso de estudio. Por consiguiente, es un acto en el que el sujeto que observa se compromete a percibir de forma integral la realidad en el contexto en el que se desarrollan los hechos, por lo cual, además de los sentidos, se utilizan las categorías culturales internalizadas que permiten ordenar y dar orientación a lo que se percibe. (Bracamonte, 2015, p. 135).

Es decir que esta técnica corrobora o ayuda en la observación que se realiza mediante la práctica en el campo deportivo, en el cual ayuda a detallar o establecer la problemática que se pueda presentar en dicha práctica, de la misma manera ayuda a analizar el comportamiento de los participantes por medio de su cultura y tradición que enmarca el contexto.

7.6.2 *Entrevista.*

Como segunda técnica que se utiliza en esta investigación es la de la entrevista, “es una comunicación generalmente entre entrevistado y entrevistador, debidamente planeada, con un objetivo determinado para tomar decisiones que la mayoría de las veces son benéficas para ambas partes” (Grados & Sanchez, 2007, p. 57). Como los autores dan a entender de la entrevista es que se establece ya un objetivo o por decirlo de otra manera un tema a tratar donde se ira desarrollando una charla y así también el entrevistador ira haciendo algunas preguntas que traten acerca del tema.

7.6.3 *Minga del pensamiento*

Como última técnica de recolección de información se utiliza la minga del pensamiento en el cual se refiere a una reunión o encuentro comunitario en el que las personas se juntan para compartir ideas, pensamientos, reflexiones y construir conocimientos, para una mayor claridad,

La minga del pensamiento tiene una característica fundamental: se asiste a compartir lo mejor del conocimiento, pero en sí, es un compartir desinteresado en el sentido que solo espera la gratificación de un Dios le pague, o un muchas gracias, el que asiste, nunca se quedará callado, será un ser en acción, es el espacio propicio de la reflexión, del

pensamiento, del sentido donde se conjuga el ser el pensar y las maneras que se planean para el hacer. (Cuaical, 2018, p. 21).

Es decir que a través de este medio de comunicación se puede establecer o entablar un minga de pensamiento, en donde es muy factible y necesario para así despejar interrogantes los cuales son necesarios establecerlos o tenerlos claros, en donde gracias a este medio se puede brindar un buen manejo de un cierto punto de investigación, o en este caso el tema deportivo a investigar en donde nuestro interés es poder llegar al objetivo propuesto de la profundización en la práctica deportiva del ecuavoley en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal.

7.7 Instrumentos de recolección de información.

7.7.1 *Diario de campo.*

Uno de los instrumentos que se utilizó para la recolección de información para la investigación fue el del diario de campo, este es una herramienta fundamental para registrar observaciones, reflexiones o experiencias que el investigador vive durante su proceso de estudio, para una mejor claridad,

Un buen Diario de Campo proporciona datos muy útiles en la labor del profesional y permite una mejor calidad del trabajo con menos esfuerzo. Al mismo tiempo posibilita establecer lagunas existentes en la información que puede corregirse en las nuevas intervenciones del trabajador social. (Valverde, 1993, p. 309).

Expresa que al hacer un buen diario de campo y llevar una buena información, este será de gran utilidad ya que facilitará y se podrá conllevar una mejor calidad de información para el trabajo o la investigación, además el autor señala que el diario de campo facilita la identificación de lagunas en la información, es decir, áreas donde los datos recopilados son insuficientes o necesitan mayor precisión.

7.7.2 *Guion de preguntas*

Como segundo instrumento de recolección de información está el guion de la entrevista, que según Lázaro (2021) es la herramienta básica que necesitan para llevar a cabo una entrevista exitosa. Se ordenarán los elementos esenciales de esta investigación que sirven de contexto para realizar la entrevista. El entrevistador decide si todos estos elementos deben ser revelados ante los demás entrevistados o no, pero si se lo debe de tener muy presente en todo momento.

7.8 Validación de instrumentos

Según Pérez y Martínez (2008) en la investigación cuantitativa, el instrumento se convierte en un elemento esencial de la recolección de datos, se puede utilizar para medir variables derivadas de los objetivos y del marco teórico. Para ello lo que se recomienda estadísticamente es que los cuestionarios y en general, sigan teniendo validez de constructo, fiabilidad y contenido del instrumento utilizado. Esto garantiza que los instrumentos utilizados en investigaciones con enfoque cuantitativo sean válidos, de manera que la información obtenida sea realmente precisa y consistente con lo que se está midiendo.

Tabla 1.

Relación de objetivos con técnicas.

Objetivos específicos.	Técnica.	Instrumento.
Develar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social a partir de la perspectiva de sus practicantes.	Observación Participante	Diario de campo
	Entrevista Minga del pensamiento	Guion de preguntas
Describir las expresiones de los practicantes durante su práctica deportiva del ecuavoley.	Entrevista Minga del pensamiento	Guion de preguntas
Significar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social y expresiva.	Recopilación de la información de las técnicas anteriormente aplicadas	

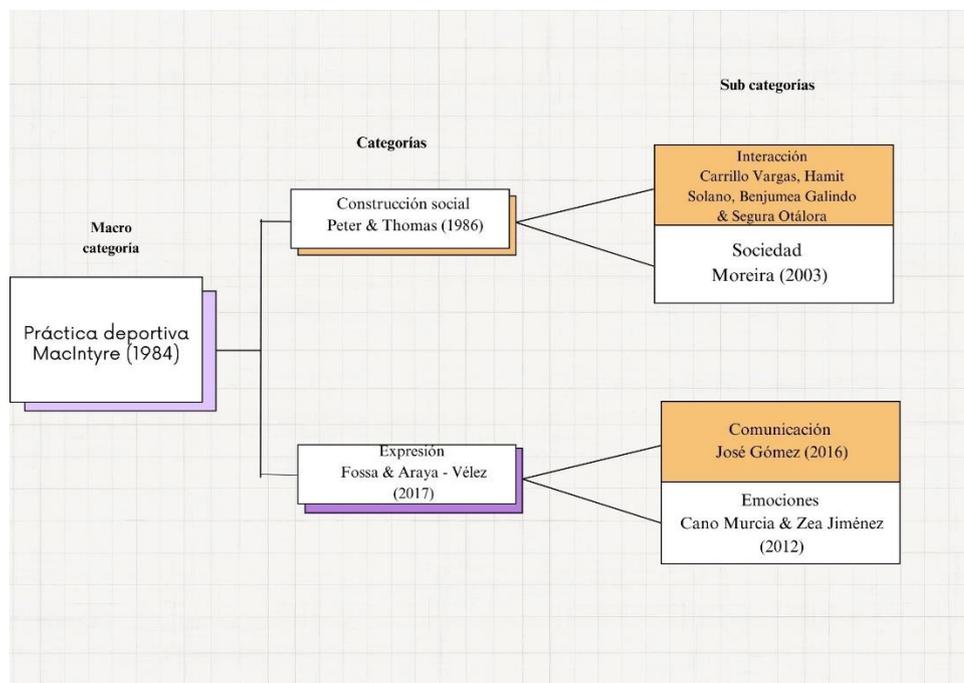
Nota. Elaboración propia

8 Referente teórico

8.1 Categorización

Figura 3.

Categorización



Nota: Elaboración propia

8.2 Antecedentes investigativos

8.2.1 Antecedentes internacionales

Granda, Alemany, Montilla, Barbero, Mingorance y Rojas (2021) realizaron una investigación en España titulada: *Frecuencia de práctica y motivos de participación en actividades físicas en función del género y la edad de escolares de 13-14 años de Melilla*, la cual tuvo como objetivo conocer la frecuencia semanal y diaria de participación en actividades fíicodeportivas del alumnado de 13-14 años de Melilla. Su investigación se desarrolló fundamentalmente desde la metodología cuantitativa. Con un enfoque empírico analítico y como herramienta principal el cuestionario de hábitos de actividad física.

Como resultados muestran la existencia de diferencias significativas en función del género tanto en los niveles de participación como en la importancia que conceden a los motivos que le llevan a participar en AF y en virtud de la variable curso, siendo los alumnos de 2º los que presentan niveles más bajos de participación y menor valoración de los motivos principales para la participación en AF, resultados similares a los hallados en estudios anteriores en otros contextos nacionales e internacionales. Ellos concluyen que los datos encontrados muestran

perfiles similares a los hallados para poblaciones escolares de otros contextos nacionales e internacionales, coincidiendo en que los chicos presentan unos niveles significativamente más altos en el tiempo diario que dedican a realizar AF que las chicas, pero no así en la frecuencia semanal de participación donde ambos grupos presentan valores similares.

Ortiz (2013) realizó una investigación en Ecuador titulada: *La cultura física en la formación integral de los estudiantes de tercer año de tema: bachillerato del colegio María de Nazaret de la ciudad de Quito Provincia de Pichincha*, la cual tuvo como objetivo investigar la práctica de la cultura física para mejorar la formación integral de los estudiantes del tercer año de bachillerato del Colegio María de Nazaret de la ciudad de Quito Provincia de Pichincha. Su investigación se desarrolló fundamentalmente desde la metodología cuantitativa. Con un enfoque crítico propositivo y como herramienta principal la encuesta.

Como resultado que de lo enunciado sí mejora la formación integral de los estudiantes, por lo tanto, la hipótesis planteada, queda comprobada. Ellos concluyen que en la mayoría de estudiantes encuestados les gusta realizar actividades físicas en las diferentes disciplinas deportivas y opinan que dichas actividades propician una buena salud.

Furnari y Torres (2020) realizaron una investigación en Argentina titulada: *Cómo las prácticas deportivas permiten una mejor calidad de vida en las personas en situación de discapacidad*, la cual tuvo como objetivo indagar sobre el aporte de las prácticas deportivas para la inclusión de las personas con discapacidad en la sociedad. Su investigación se desarrolló fundamentalmente desde la metodología cualitativa. Con un enfoque fenomenológico y como herramienta principal la entrevista.

Como resultado proponen indagar acerca de los distintos cambios que les fueron ocurriendo a estas recientes personas con discapacidad a nivel personal (con sus propios cuerpos), a nivel vincular (sus parejas, sus familias, sus amistades), a nivel laboral, su autonomía en sus casas, en sus trabajos y en los diferentes lugares recurrentes. Ellos concluyen que las personas en situación de discapacidad, a pesar del accidente (en estos casos) que han tenido, nunca han dejado de ser “personas”, sino que han sufrido cambios a nivel personal, psíquico, físico y/o social, como lo hacen todas las personas del mundo con el paso del tiempo y la vida.

8.2.2 Antecedentes nacionales

Castañeda y Pardo (2015) realizaron una investigación en Colombia titulada: *Caracterización de las prácticas deportivas como propiciadoras de la formación integral*, la

cual tuvo como objetivo caracterizar las prácticas deportivas de la Pontificia Universidad Javeriana como propiciadoras de la formación integral de los estudiantes que pertenecen a éstas. Su investigación se desarrolló fundamentalmente desde la metodología cualitativa. Con un enfoque interpretativo y como herramienta principal es el cuestionario cerrado.

Como resultado tienen el reto de continuar apoyando el Centro Javeriano de Formación Deportiva, para seguir fortaleciendo la formación integral en sus estudiantes y docentes a través del incentivo y el desarrollo de deportistas y profesionales para un mañana. Lo cual ayuda a dar sustento y cumplimiento al Proyecto Educativo Institucional. Ellos concluyen que el desarrollo integral del ser humano es ahora interés común de los estudiantes javerianos y lo evidencian al vincularse al Centro Javeriano de Formación Deportiva, siendo un espacio que es usado para la práctica deportiva y como un espacio de apertura cultural y de relación social.

Cañáz y Monsalve (2017) realizaron una investigación en Colombia titulada: *Percepción, hábitos y práctica del deporte en la salud de los Colombianos*, la cual tuvo como objetivo identificar las percepciones sobre el deporte que tiene los jóvenes y adultos jóvenes de Santiago de Cali según sus hábitos y modalidades de práctica deportiva que prestan los establecimientos deportivos. Su investigación se desarrolló fundamentalmente desde la metodología cuantitativa. Con un enfoque descriptivo y como herramienta principal la encuesta.

Como resultado la proporción de personas que practican deporte ha venido en auge con el pasar de los años. Se ha notado que, aunque muchas personas siguen prefiriendo los gimnasios como opción para realizar actividad deportiva, los parques han resaltado, logrando que actividades como zumba, running entre otras tomen poder y preferencia entre la población. Estas modalidades tienen en común que son de entreno colectivo, dejando atrás un poco el tipo de modalidad individual y personalizada. Ellos concluyen que son indiscutibles los beneficios que con lleva una práctica deportiva regular y una actividad física adecuada sobre la salud en la persona. En este sentido, diversidad de grupos, comités y establecimientos han desarrollado programas de promoción para la práctica deportiva con el fin de mejorar la capacidad física y la salud.

De la Pava y Gómez (2014) realizaron una investigación en Colombia titulada: *Visibilización de prácticas deportivas alternativas que se gestan en la ciudad de Cali y sus representaciones culturales. Caso principal Skateboarding*, la cual tuvo como objetivo analizar las representaciones culturales y la adaptación a los espacios por parte de los practicantes de skateboarding y kiteland en la ciudad de Cali. Su investigación se desarrolló fundamentalmente

desde la metodología cualitativa. Con un enfoque social y como herramienta principal las entrevistas informales.

Como resultado que los deportes alternativos en la ciudad de Cali, gestan continuamente un universo cultural bastante amplio, pues la adquisición de hábitos a través del ejercicio y prácticas físicas específicas que se descubren en la búsqueda misma de una expresión corporal, tiene su fin en el conocimiento de las habilidades y conciencia del propio cuerpo. Esto hace que el ejercicio integre también manifestaciones de tipo cultural en el sentido mismo que este no solo es para ellos una producción de resultados físicos, sino que también tiene un lado recreativo que permite la creación de nuevos espacios de socialización. Ellos concluyen que se desarrolló un trabajo de campo en el cual se compartió con los deportistas tanto en los diferentes espacios de entrenamiento como en otros momentos de socialización, esto arrojó bastantes datos, por un lado, la identificación de aquellos deportistas que sienten el skateboarding como una labor profesional digna de entregarle todo de sí mismos, como también aquellos que sólo hacen uso del nombre “skater” para pertenecer a un grupo social o “tribu” urbana.

8.2.3 Antecedentes regionales

Gómez Rodríguez (2019) realizó una investigación en Nariño titulada: *Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a través de la práctica deportiva del fútbol en niños de la escuela de formación deportiva en el Corregimiento de las Mesas-Tablón de Gómez Nariño*, la cual tuvo como objetivo comprender la construcción de relaciones interpersonales desde la práctica deportiva en los niños de la categoría sub-12 de la Escuela de Formación Deportiva en el Corregimiento de las Mesas, Municipio Tablón de Gómez Nariño. Su investigación se desarrolló fundamentalmente desde la metodología cualitativa. Con un enfoque histórico-hermenéutico y como herramienta principal la observación participante.

Como resultado a partir de la implementación de la propuesta pedagógica las prácticas deportivas son una alternativa para mejorar las relaciones interpersonales de los niños de la Escuela de Fútbol de las Mesas, donde se logró obtener unos resultados significativos en las relaciones interpersonales de los niños. Ellos concluyen que las relaciones interpersonales hacen que el individuo pueda aceptar los cambios, actitudes y diferencias de las demás personas que lo rodean, en correlación al proceso investigativo que se llevó a cabo es preciso mencionar que no se identificaron buenas relaciones interpersonales dentro de su contexto deportivo, de acuerdo a algunas entrevistas que se realizaron se pudo obtener información donde los sujetos

mencionaron no tener buenas relaciones con sus compañeros de entreno, lo cual pudo ser una posible causa del mal comportamiento dentro de la Escuela de Formación de fútbol.

Ibarra, Muñoz, Yela y Zambrano (2019) realizaron una investigación en Nariño titulada: *Disminuir las conductas agresivas en los niños de la categoría Preinfantil, en la Escuela de Formación Deportiva Integral "La Llanada" a través de los juegos cooperativos*, la cual tuvo como objetivo disminuir las conductas agresivas de los niños en la Escuela de Formación Deportiva Integral La Llanada. Su investigación se desarrolló fundamentalmente desde la metodología cualitativa. Con un enfoque crítico social y como herramienta principal la observación participante.

Como resultado de la información recolectada, fueron importantes para comprender la incidencia que tienen los contextos familiar, escolar y social sobre la caracterización de las conductas agresivas de los niños, lo cual señala que los niños de la categoría pre infantil, reciben agresiones en los ambientes antes mencionados, involucrando a padres de familia, primos, amigos, compañeros, vecinos y comunidad en general. Ellos concluyen se recomienda utilizar los juegos cooperativos para disminuir las conductas agresivas como medio lúdico para cooperar y educar a las personas porque, esta estrategia permite reforzar habilidades que inciden en el pensamiento y la conducta del niño.

Delgado, Morillo y Riascos (2019) realizaron una investigación en Nariño titulada: *Promoción de factores protectores contra el alcoholismo a Través del entrenamiento integrado en la selección pre Juvenil de fútbol de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria José María Hernández*, la cual tuvo como objetivo promover el crecimiento pleno, integro y total de los niños y niñas, se preocupa por desarrollar las capacidades y los valores que humanicen, de tal forma que dignifiquen las vidas de los niños como estudiantes y como personas. Su investigación se desarrolló fundamentalmente desde la metodología cualitativa. Con un enfoque crítico social y como herramienta principal la observación participante.

Gracias a los resultados obtenidos mediante el estudio se logró evidenciar tanto cosas positivas como negativas a la hora de la aplicación de los actores protectores al alcoholismo, mencionando así cosas positivas que se encontraron como lo es la buena formación de valores que estos poseen desde el núcleo familiar procedentes de familias humildes, trabajadores y ricos en valores, así mismo se observa un buen autoconcepto y autoestima por parte de los participantes, unos claros estándares de conductas, la motivación que tienen estos por la práctica deportiva en este caso el fútbol,. Ellos concluyen que lo que se pudo obtener fue de gran aporte para la formación personal de cada integrante del proyecto, teniendo en cuenta que

el objetivo de estudio fue identificar los factores protectores al alcoholismo, donde se resalta una de sus dimensiones como son los factores personales.

8.3 Referente legal

8.3.1 Normativa internacional

Como referentes internacionales se evidencian.

La Carta Europea del Deporte (Unisport, 1992) define éste como “todas las formas de actividades que, a través de una participación, organizada o no, tienen como objetivo la expresión o la mejora de la condición física o psíquica, el desarrollo de las relaciones sociales y la obtención de resultados en competición de todos los niveles”. (Unisport, 1992, como se citó en, Rodríguez, Abad y Giménez, 2009).

Da a conocer una definición amplia e inclusiva del deporte, destacando varios aspectos esenciales como el objetivo de la participación, donde el deporte se considera una actividad que puede tener participación organizada o no, también la condición física y psíquica, contribuyendo a la mejora tanto física como mental, al igual las relaciones sociales, lo cual es clave para entender el deporte como una herramienta de integración y cohesión social.

Duarte (2011) afirma que, en el deporte social comunitario, la vida se ubica como eje central de reflexión y de acción en busca de que los seres humanos desarrollen relaciones comprensivas consigo mismos, con los otros y con el contexto a partir de la deliberación, el diálogo y el desarrollo de la conciencia.

“El hombre es la única criatura que ha de ser educada. Entendiendo por educación los cuidados (sustento, manutención), la disciplina y la instrucción, juntamente con la educación. Según esto, el hombre es niño pequeño, educando y estudiante.” (Kant, 1803, p. 3);

La Pedagogía o teoría de la educación es o física o práctica. La educación física es aquella que el hombre tiene de común con los animales, o sea los cuidados. La educación práctica o moral es aquella mediante la cual el hombre debe ser formado para poder vivir, como un ser que obra libremente. La educación física propiamente no consiste sino en los cuidados de los padres, nodrizas o niñeras. (Kant, 1803, p. 8).

Estas citas ofrecen una base conceptual rica para esta investigación ya que explora el deporte, la educación y el desarrollo humano, especialmente en el contexto de prácticas comunitarias. Cada uno de estos fragmentos presenta perspectivas sobre el rol de la educación y la actividad física en la formación integral del ser humano, lo que permite estructurar un marco teórico que incluya dimensiones físicas, sociales y morales.

8.3.2 Normativa nacional

El deporte comunitario se define como “Son todas aquellas prácticas deportivas y sus diferentes manifestaciones en la comunidad que, desde un enfoque diferencial e incluyente, fortalecen la sana convivencia y los valores, propiciando la transformación social y la paz de la población quindiana” (Deporte social comunitario, s.f.). Da a conocer la importancia de las practicas deportivas como herramienta poderosa para promover la sana convivencia, los valores y la transformación social dentro de una comunidad especifica.

“En el departamento del Quindío se atiende población NARP (negros, afros, raizales y palenqueros), mujer rural, indígenas y desplazados en los municipios de Armenia, Calarcá, Montenegro, La Tebaida, Finlandia, Quimbaya, Córdoba y Buenavista” (Deporte social comunitario, s.f.). Existe una atención y reconocimiento a diversas poblaciones vulnerables y culturalmente diversas, esta atención implica un esfuerzo por promover la inclusión y el apoyo a comunidades que enfrentan situaciones de vulnerabilidad.

Las estructuras comunitarias, las amistades, las vecindades, los vínculos permiten el desarrollo humano social y cultural, contribuyendo esto a la construcción de comunidad y la transformación social. Duarte (2011, p. 1) afirma que, en el deporte social comunitario, la vida se ubica como eje central de reflexión y de acción en busca de que los seres humanos desarrollen relaciones comprensivas consigo mismos, con los otros y con el contexto a partir de la deliberación, el diálogo y el desarrollo de la conciencia. Entonces, el deporte moderno no hace parte absoluta del proceso deportivo social comunitario. En el deporte social comunitario, existe un fuerte complemento entre el individuo que practica algún tipo de disciplina que hace parte de su identidad articulado con quienes están en el momento (el ahora) en su vida compartiendo un espacio y tiempo, en un territorio que hace parte de su historia y de sus relaciones sociales. (Duarte, 2011, como se citó en, Rico, 2018, p. 23).

El autor quiere dar a conocer el papel fundamental del deporte social comunitario en el desarrollo integral de las personas y en la construcción de una comunidad sólida y transformadora.

Estas citas aportan a la investigación ya que cada una aporta perspectivas valiosas sobre como el deporte social comunitario fomenta la cohesión, la identidad y la paz en comunidades vulnerables y diversas.

8.3.3 Normativa regional

Históricamente, el deporte ha jugado un papel muy importante en las sociedades. Antiguamente, entre los Mayas y otras culturas indígenas, fue considerado un ritual clave para las cosechas como fenómeno religioso (Rodríguez, 2008, p.2). Después y con el auge de sistemas autoritarios, como los regímenes totalitarios los relacionados con el fascismo europeo de la primera mitad del siglo XX como el nazismo alemán, el fascismo italiano y el franquismo español, el deporte se usó en gran medida como medio de adoctrinamiento (Krüger, 1999, p. 67) y formación física. En la década de 1920, en Italia, fue utilizado por Mussolini con el propósito de promulgar ideología dentro de la población” (Krüger, 1999; Rodríguez, 2008, como se citó en, Mesías y Portocarrero, 2017).

Da a conocer que el deporte ah tenido un rol multifacético y cambiante a lo largo de la historia, adaptándose a las necesidades y visiones. Muestra como el deporte ah sido usado no solo como una actividad recreativa o de salud, sino también como herramienta. Esta perspectiva histórica enriquece la investigación al proporcionar un contexto amplio sobre los diversos roles del deporte en la sociedad. Puede servir de base para analizar cómo el deporte, incluido el deporte comunitario, refleja y responde a las necedades sociales y culturales de cada época.

8.4 Referente teórico

Como punto principal se tuvo la práctica deportiva, que fue la figura central a partir de la cual se desglosaron dos categorías: construcción social y expresión. Posteriormente, de estas se derivaron subcategorías como interacción, sociedad, comunicación y emociones. De estos temas se profundiza más a continuación.

8.4.1 Práctica deportiva

Para dar una claridad de la práctica deportiva se buscan referentes para ver sus puntos de vista y que es para ellos, como un primer referente sobre la práctica deportiva, “MacIntyre (1984) la define, de forma general, de la siguiente manera: “Práctica es cualquier forma coherente y compleja de actividad humana cooperativa, establecida socialmente, a través de la cual se logran bienes internos a esa forma de actividad” (MacIntyre, 1984, como se citó en, López, 2008, p. 31). Da a conocer que una práctica es una actividad humana que, al ser compleja y cooperativa, se ha consolidado socialmente y permite a sus participantes alcanzar bienes o beneficios que son exclusivos de dicha actividad. Estos bienes internos no son simplemente resultados externos, sino valores que enriquecen a quienes participan y que solo pueden experimentarse al involucrarse plenamente en la práctica.

Según Fernández (2003) expresa que la práctica es una manera para transformar su realidad, de acercarse a ella y buscar soluciones ante dificultades que puedan aparecer aun sin saber a qué se puede enfrentar. Pero también se puede decir que “la práctica social es ante todo una expresión de humanidad desde sus imaginarios sociales” (Murcia, Jaimes, & Gómez, 2016, p. 258). Dando a entender que la práctica social refleja profundamente la naturaleza humana y está impregnada de los imaginarios sociales que representan las creencias, valores y perspectivas compartidas de una comunidad. Es decir, las prácticas sociales no solo son acciones o rutinas, sino que expresan la identidad, la cultura y la manera en que una sociedad interpreta y da sentido a su existencia.

Como una última definición, “Reckwitz (2002) comprendía estos elementos y hablaba de la práctica como un modo rutinario en que los cuerpos son movidos, los objetos manipulados, los sujetos tratados, las cosas descritas y el mundo entendido” (Reckwitz, 2002, como se citó en, Sandoval, 2016, p. 256). La práctica se manifiesta como un conjunto de rutinas y comportamientos que implican una interacción dinámica entre cuerpos, objetos, sujetos y el entorno. En su visión, las prácticas no son simplemente acciones aisladas, sino que están integradas en una red de significados y actividades que permiten a los individuos comprender y dar sentido al mundo que los rodea.

Finalmente, es importante destacar que en esta investigación sobre la práctica deportiva se abordan dos categorías principales: construcción social y expresión.

Construcción social

Para unas claras definiciones de la construcción social.

En ciencias sociales es común referirnos a la construcción social del significado desde que Berger y Luckman particularmente lo expusieron para descentrar la visión unidireccional del sentido de realidad cuando desde paradigmas conservadores se aludía a la relación sujeto-objeto en la diada más ortodoxa y lineal de una función cognitiva. Hoy se sabe que el cerebro es capaz de integrar y acomodar mediante procesos complejos, el sentido de la experiencia que pasa inevitablemente por la interacción con el Otro, además de ser el proceso fundante como sujeto. (Flores, S.F, p. 1).

Con esto da a entender que desafía la visión tradicional y unidimensional de cómo se establece la realidad y el sentido de las experiencias. En lugar de considerar una relación lineal y ortodoxa entre sujeto y objeto, el autor sugiere que el significado se genera a través

de un proceso complejo que implica la interacción social y el contexto en el que se producen estas experiencias.

De igual modo Peter y Thomas (1986) expresa que, dado que la sociedad existe como una realidad tanto objetiva como subjetiva, cualquier comprensión teórica adecuada de la misma debe abarcar ambos aspectos. Como se señaló anteriormente, estos aspectos reciben un justo reconocimiento si la sociedad es entendida como parte de un proceso dialéctico continuo compuesto por tres momentos: la objetivación y la interiorización. En términos de fenómenos sociales, estos momentos tampoco deben pensarse como si ocurrieran en una serie de orden, aunque los tres se caracterizan simultáneamente a la sociedad de cada sector, cualquier análisis se enfoca en uno o más. Dos de ellos no cumplen su propósito. Lo mismo puede decirse del miembro individual de la sociedad que simultáneamente subcontrata su propia existencia del mundo social y se penetra como una realidad objetiva.

Dándole continuidad se tiene a Lorenzano (2008) que habla que, si piensan que toda la actividad humana se lleva a cabo en ciertos grupos, entonces se pueden distinguir muchos grupos en la sociedad: científicos, creativos, deportivos, religiosos, filosóficos, económicos, etc, que tienen una estructura científica similar y deben llevar ideas diferentes. De esta categoría se derivan dos sub categorías que son: interacción y sociedad

Interacción.

Para conocer un poco mas sobre la interacción se toman referentes que hablen del tema.

Ferdinand Saussure realiza diferentes aportes para caracterizar la comunicación desde un punto de vista lingüístico, por tanto, la concibe como un proceso de interacción social (llevado a cabo por mínimo dos personas), establecido por un acto individual que está guiado por acciones personales de los sujetos como la voluntad, la inteligencia o los actos de habla, generando la construcción de un circuito de palabras. (Carrillo Vargas, Hamit Solano, Benjumea Galindo, & Segura Otálora, 2017, p. 107).

Expone que Saussure aportó una comprensión fundamental de la comunicación desde la perspectiva de la lingüística, al considerarla un proceso de interacción social. Según Saussure, la comunicación no es simplemente un intercambio de palabras o información, sino que es un acto dinámico que implica al menos a dos personas y está mediado por diversos elementos individuales y sociales.

Para darle continuidad se tiene a Rizo (2006) que la interacción al igual que en la comunicación es el mecanismo o el pilar fundamental que hace posible que la sociedad exista, es un requisito indispensable para poder relacionarnos socialmente en un entorno, y para concretar se acude a una última definición que habla de que

En la teoría de la comunicación se entiende por interacción un tipo de actividad comunicativa realizada por dos o más participantes que se influyen mutuamente, en un intercambio de acciones y reacciones verbales y no verbales. El uso interaccional de la lengua, orientado a las relaciones sociales, se complementa con el uso lingüístico transaccional, orientado al intercambio de ideas. (Jauregi, 2013, p. 5).

Dando a entender que, en la teoría de la comunicación, la interacción se define como una actividad comunicativa en la que dos o más participantes se influyen mutuamente a través de un intercambio de acciones y reacciones, que pueden ser tanto verbales como no verbales. Esta interacción se distingue de otros tipos de comunicación por su naturaleza dinámica y recíproca.

Sociedad.

Para tener claridad en estas subcategorías como lo son la sociedad se acudirá a la definición que tienen varios autores para tener una breve claridad de esta. Como una primera definición se tiene que “la sociedad es un conjunto de seres humanos, unidos moral, material, espiritual y culturalmente para la satisfacción de comunes necesidades, recíprocos beneficios, aspiraciones semejantes y fines iguales” (Moreira, 2003, p. 2). En el cual expone que es una agrupación de individuos que no solo coexisten, sino que están unidos por lazos profundos en los ámbitos moral, material, espiritual y cultural. Esta unión se basa en la satisfacción de necesidades comunes, el intercambio de beneficios y la búsqueda de aspiraciones y objetivos compartidos.

Dicho lo anterior, se acude a Spencer (2004) en donde habla de que la sociedad no es más que un nombre común para referirse a un conjunto o grupo de individuos en donde ellos conforman o son integrantes de dicha sociedad. Como una última definición.

La sociedad humana, manteniendo invariada su esencia -agrupación de hombres con fines de utilidad común-, ha cambiado cualitativa y cuantitativamente de acuerdo a las diferentes circunstancias de lugar y de tiempo. Gradualmente ha pasado de la simplicidad a la complejidad, de la homogeneidad a la heterogeneidad, pues todo se transforma, cambia, deviene, deja de ser. (Moreira, 2003, p. 3).

dandose a entender que la sociedad cambia ya que no se mantiene como esta si no que busca un fin para el bien comun. Cabe resaltar que la interacción y sociedad tienen una relación muy amplia ya que van muy de la mano de la construcción social.

Expresión.

Para una mejor claridad en el tema se citan varios autores para saber sus puntos de vista acerca del tema.

Como una primero se tiene a Sánchez (S.F) que expresa que la comunicación verbal como se lo hace por medio de las palabras, es totalmente lo opuesto a la expresión corporal que en esta es como se logra comunicar por medio de nuestro cuerpo, como lo es la mirada, la postura o hasta un gesto que se exprese.

Para otro punto de vista citamos a...

Bühler (1934/1965) destaca la función expresiva como una función central en el lenguaje humano. Con esto refiere que cada expresión verbal busca la expresión de emociones, deseos y motivaciones, es decir, intenta dar cuenta de profundos estados internos, no siempre identificables para el propio sujeto. La función expresiva del lenguaje no solo comunica ideas y información de manera objetiva, sino que también tiene un papel fundamental en la manifestación de emociones, deseos y motivaciones personales.

El mismo Bühler en el año 1933 complementa la teoría de la expresión incluyendo elementos corporales. Aludiendo así a una antigua tradición filosófica-antropológica de la expresión humana cuyos inicios se remontan a la fisiognómica aristotélica. De este modo, la expresividad humana no sólo se manifiesta en la expresión de signos lingüísticos sino también en movimientos corporales. Bühler (1933/1980) concibe los movimientos físicos y el habla, como una forma de comunicación total. Interpreta los movimientos como otra forma de habla, enfatizando una estrecha relación entre el lenguaje y la fisionomía. (Fossa & Araya-Velez, 2017, p. 57).

Lo que quiere dar a conocer es sobre la función expresiva del lenguaje humano, destacando que esta va más allá de la transmisión objetiva de ideas y datos, abarcando también la manifestación de emociones, deseos y estados internos profundos. También él plantea que el lenguaje verbal es una vía para expresar lo que siente el sujeto, aunque a veces no lo tenga plenamente consciente. Además, al incorporar en 1933 los elementos corporales

en su teoría, Bühler amplía esta función expresiva, sugiriendo que el cuerpo y sus movimientos también son formas de comunicación. Esto vincula la expresión verbal con la expresión corporal, lo que él denomina comunicación total, donde los gestos y posturas actúan como una extensión del lenguaje hablado y contribuyen a revelar aspectos emocionales y motivacionales del ser humano en una conexión estrecha entre el lenguaje y la fisionomía.

Y como una última esta Ramírez (2002) que habla que para comunicarse en expresión oral debe ser efectivo desde la perspectiva del emisor o del receptor que implica desarrollar habilidades que implican el dominio de habilidades de comunicación lingüística integrada en el lenguaje. La expresión oral es complicada de evaluar, pero todos entienden que es más que la interpretación de sonidos acústicos organizados en signos lingüísticos y ordenados por gramáticas menos complejas y cada vez más, emiten una serie de sonidos acústicos de la misma naturaleza para ser mejor comprendidos.

Ahora bien, de esta categoría se desglosan dos sub categorías las cuales son; comunicación y emociones.

Comunicación.

Para tener conocimiento de la comunicación se acude a autores que hablen de ello, para así tener una mayor claridad.

En toda comunicación está presente una serie de elementos sin los cuales no se llevaría a cabo este proceso tan complejo. No basta sólo con hablar, es necesario ir más allá, romper la barrera de lo superficial. No se trata solamente de transmitir información, sino de expresar ideas, opiniones, sentimientos, emociones, tanto de un lado (emisor), como del otro (receptor). Para que se logre la comunicación entre dos personas, se tiene que dar un intercambio mutuo. (José Gómez, 2016, p. 5).

Con esto queriendo dar a conocer que la comunicación es un proceso complejo que va más allá de simplemente transmitir información. Resalta que, para que la comunicación sea efectiva, no basta con hablar o compartir datos de manera superficial; es necesario que ambas partes, tanto el emisor como el receptor, expresen y compartan ideas, opiniones, sentimientos y emociones. Esto implica un intercambio mutuo, en el cual cada persona participa activamente, contribuyendo y respondiendo. En este sentido, el autor enfatiza que la verdadera comunicación se da cuando ambos lados logran una conexión profunda,

permitiendo una comprensión integral y emocional más allá del nivel superficial de las palabras. Para seguir reforzando estas definiciones se cita otra clara definición.

Los seres humanos vivimos en el lenguaje como peces en el agua, muchas veces pasa en transparencia y no somos conscientes de él. A través de la palabra pensamos, nos comunicamos, reflexionamos, nos expresamos, opinamos. Es a través de las conversaciones que nos relacionamos con el otro, constituimos equipos, organizaciones, sociedades, proyectos. Según sea nuestra calidad de conversación con alguien es la calidad de relación que se tiene con esa persona (y viceversa). Es a través de conversaciones que coordinamos acciones (comunicación significa, también, acción en común). Aprender a comunicarnos, a escuchar al otro, a diseñar conversaciones y es una competencia cada vez más necesaria, tanto a nivel personal como profesional y empresarial. (José Gómez, 2016, p. 5).

Da a conocer que el lenguaje es un elemento fundamental y omnipresente en la vida humana, similar al agua para los peces, y que muchas veces no somos conscientes de su impacto. A través de la palabra y la conversación, no solo pensamos y nos expresamos, sino que también construimos relaciones, equipos, organizaciones, y proyectos. El autor destaca que la calidad de nuestras conversaciones influye directamente en la calidad de nuestras relaciones, ya que el diálogo es esencial para la coordinación de acciones y la creación de conexiones significativas. Asimismo, el autor recalca la importancia de desarrollar habilidades de comunicación, como la capacidad de escuchar y diseñar conversaciones efectivas, ya que esto es crucial no solo a nivel personal, sino también en ámbitos profesionales y empresariales. Aprender a comunicarse adecuadamente es, por lo tanto, una competencia indispensable en la vida moderna para lograr un entendimiento y colaboración efectiva entre las personas.

Ahora bien, ya como una última se tiene a, El Departamento de Psicología de la Salud (S.F) habla de que la comunicación es el suceso en el que la persona establece la acción en donde se expresa o transmite la información hacia otra persona o individuo en el cual ésta también puede ser viceversa para que se interprete de la mejor manera la información transmitida.

Emociones.

Acerca de las emociones se busca lo que los autores piensan de ellos para poder conocer mucho mejor este tema al igual que ver diferentes puntos de vista que ayuden a tener una mejor claridad de este tema para ello ésta que.

Desde una perspectiva más vivencial las emociones son alteraciones súbitas y rápidas que experimentamos desde nuestro estado de ánimo, la mayoría de veces por ideas, recuerdos o circunstancias. Algunas de las más comunes son: la ira, la tristeza, el temor, el placer, la sorpresa, el disgusto, la vergüenza y el amor, aunque este último es considerado también un sentimiento. Todas ellas son muestras de sensaciones fugaces, que vienen y van, como ya dijimos, de acuerdo al estado de ánimo en el que nos encontremos. (Cano Murcia & Zea Jiménez, 2012, p. 59).

Dando a entender que las emociones son reacciones rápidas y momentáneas que surgen a partir de nuestro estado de ánimo y que suelen ser provocadas por ideas, recuerdos o situaciones específicas. Estas emociones, como la ira, la tristeza, el temor, el placer, la sorpresa, el disgusto, la vergüenza y el amor, son experiencias fugaces que pueden cambiar rápidamente. El enfatiza que estas emociones son pasajeras y dependen del contexto emocional en el que nos encontremos, afectando cómo reaccionamos y percibimos nuestro entorno de manera temporal y cambiante. Bien ahora si de igual manera.

Las emociones son mecanismos que nos ayudan a reaccionar con rapidez ante acontecimientos inesperados que funcionan de manera automática, son impulsos para actuar. Cada emoción prepara al organismo para una clase distinta de respuesta; por ejemplo, el miedo provoca un aumento del latido cardiaco que hace que llegue más sangre a los músculos favoreciendo la respuesta de huida. (Asociacion Española contra el cancer, S.F).

Expresa que las emociones son un mecanismo que les ayuda ante cualquier suceso o hecho que pueda ocurrir en el momento y que reacciona de tal manera que prepara el cuerpo humano ante cualquier adversidad que pueda suceder en el momento, como el hecho de un accidente en el cual al momento nuestro cuerpo segrega hormonas que crea la adrenalina. En este sentido, el autor resalta que cada emoción tiene una función específica que permite una respuesta física adecuada para enfrentar distintos tipos de situaciones. Como una última definición está Gil (2014) que comenta que las emociones, son un estado de cambios orgánicos que presencian ante una situación, en el cual sienten que algo está ocurriendo y que

el cuerpo reacciona para así producir cambios para poder encargarse de las situaciones que se esté vivenciando.

Para finalizar, es importante resaltar que entre la comunicación y las emociones existe una relación estrecha, ya que ambas se expresan y se manifiestan a través de expresiones.

9 Análisis e interpretación de resultados

Para la realización del análisis e interpretación de los resultados, primero se recopiló la información utilizando técnicas como la observación, pero solamente para el objetivo específico uno, la entrevista y la minga del pensamiento para el caso de los dos primeros objetivos específicos ya que el tercero solo se recopila la información sustraída aplicada a los asistentes del contexto. La organización de la información se llevó a cabo mediante matrices descriptivas, lo que permitió establecer conexiones entre los datos obtenidos a través de estas diversas técnicas. Para ello, se crean varias matrices descriptivas.

Previamente se hace un debido consentimiento informado, tanto para la aplicación de los instrumentos de recolección de información como para el uso y manipulación de los datos, garantizando que tuvo únicamente fines académicos y científicos.

Posteriormente, se analizó la información obtenida para construir proposiciones consolidadas de cada técnica para así finalmente fortalecer estas proposiciones en una matriz general que integra los resultados de cada técnica mencionada, los cuales son la base para el análisis y discusión que se presentan a continuación. Este proceso considera cada uno de los objetivos específicos, que contribuyen al desarrollo del ecuavoley como una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal.

9.1 Ecuavoley una construcción social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal: perspectiva de sus practicantes.

Como respuesta al primer objetivo, se describe la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social desde la perspectiva de sus practicantes, utilizando dos características como referencia: interacción y sociedad. A partir de estas características, se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 2.

Resultados de construcción social

Categoría.	Subcategorías.	Resultados
Construcción social.	Interacción.	Relaciones sociales.
		Actitudes de los practicantes.
	Sociedad.	Grupos sociales.
		Propósitos.

Nota: Elaboración propia.

Interacción

La interacción es un proceso en el que dos o más individuos se relacionan entre sí, ya sea a través de una comunicación verbal o gestual. Esta interacción puede manifestarse de

diversas formas, como conversaciones, intercambios físicos, emocionales o sociales. Según afirma Rizo (2006) “la interacción cobra una relevancia especial, y es considerada la base para la construcción de la vida social” (p.1). A partir de esto, se comprende el impacto que tiene la interacción, ya que es a través de ella que la sociedad cobra vida. Al interactuar, se forjan relaciones de amistad, rivalidad, compañerismo y actitudes de trabajo en equipo, además de fortalecer lazos de amistad, empatía y respeto mutuo. No obstante, también pueden surgir emociones contrarias como enojo, nervios, frustración, discusiones e inconformidad. Todos estos procesos se experimentan mientras interactuamos como sociedad, y son los mismos que se presentan al practicar un deporte, en este caso, el ecuavoley.

Con respecto a las relaciones sociales, se parte de algo fundamental generado por este deporte y por el compartir constante de todos los espacios, en el caso de la amistad el cual es un vínculo muy importante, y a través de la interacción constante entre las personas se crean lazos y relaciones que llevan a construir una amistad. En el campo de juego, también se generan lazos de amistad fuertes, así como empatía entre los participantes, tal como lo afirma J. Chingua (comunicación personal, 01 septiembre del 2023):

Pues la relación siempre es buscando una manera de integrarse, de buscar diversión, entretenerse, sobre todo pues practicar un deporte que a la vez es muy sano, no es como los otros deportes que tienen contacto físico o hay veces en que uno se choca con el otro compañero, este deporte es en esa parte es un poco más sano debido a que los jugadores solo ocupan su propio campo de juego.

Con lo mencionado anteriormente por Chingua, se puede identificar la buena relación que se tiene durante el juego, lo que lleva a crear fuertes lazos al relacionarse socialmente entre todos los participantes. Esto se deduce gracias a la buena relación entre ellos, descrita anteriormente.

Ahora, otra de las cosas que también se generan, es la rivalidad, la cual también se puede identificar entre los equipos, ya que al final, se trata de una competencia en la que solo uno logrará la victoria. Esta dualidad de amistad y rivalidad es parte integral de la dinámica del deporte.

Entre las relaciones sociales, sobre todo en el deporte, se identifica la rivalidad que surge porque cada equipo busca ganar y persigue un objetivo común, según afirman los participantes de este deporte. Esta competencia por alcanzar la victoria fomenta una intensa rivalidad entre los equipos, lo que es una característica natural en cualquier actividad competitiva, L. Villacriz (comunicación personal, 01 de septiembre del 2023)

De acuerdo como vaya surgiendo el partido, porque si de pronto estamos perdiendo vamos a ser como agresivos con el otro, siempre tenemos algunas palabras como ofenden té al compañero, pero si vamos adelante, vamos ganando siempre es en bromas o en chistes, en el campo de juego, en el partido digamos, pero ya acá fuera del partido como espectadores, es excelente porque todos venimos es a distraernos, a relajarnos.

De esta manera, la misma emoción por alcanzar su objetivo genera competencia y rivalidad entre los participantes, lo cual, en esencia, es parte de relacionarse y compartir en sociedad. Por otro lado, a raíz de todo este proceso vivido, se desencadenan diversos sentimientos y emociones presentes o como consecuencia de la interacción entre ellos.

Por ende, la empatía, la tolerancia y la frustración son sentimientos y emociones generados en gran parte por el deseo de ganar y por alcanzar las metas que tienen como equipo. La empatía se manifiesta claramente cuando cada uno de los jugadores muestra interés por lo que el otro está experimentando. Estos sentimientos y emociones forman parte integral de la dinámica del deporte y reflejan la complejidad de las interacciones entre los participantes, según afirma J. Chingua (comunicación personal, 01 septiembre del 2023)

La comunicación siempre es a lo que empieza el juego, tanto también como hay veces en que hay discusiones como en todo juego también hay sus buenas ventajas y sus malas ventajas, esto también es consecuente a como arreglen los jugadores, también es un deporte que tiene muchas ventajas en el ámbito deportivo, como es por lo menos acá se puede alzar, se puede por lo menos dar, otra vez reiniciar el juego, como otra vuelta a bola, depende lo que dictamen el juez también los jugadores se ponen de acuerdo en cuanto vaya a realizar el juego.

Todo está relacionado, y no importa si se trata de una emoción o sentimiento que se pueda catalogar como bueno o malo, sino en cómo todo esto influye en la sociedad gracias a las relaciones que se generan al practicar un deporte. Estas relaciones permiten identificar muchas situaciones necesarias para su desarrollo.

Por otro lado, la actitud de los participantes, dentro del juego, varía mucho, dependiendo de cómo se va desarrollando todo el juego, es por eso que se evidencian varias actitudes de los participantes, lo que acompaña a su vez, las emociones o sentimientos que estas se generan en el momento del juego, de tal manera que se pueda identificar nervios, enojo y discusiones que surgen del proceso de alcanzar un objetivo común como equipo. Estos sentimientos forman parte de la experiencia y son inevitables en cualquier actividad

competitiva, donde el deseo de ganar y las expectativas personales y colectivas juegan un papel fundamental.

Muchas de las emociones se experimentan dentro del campo y conducen a acciones que amplifican lo que está ocurriendo. Así, emociones como el enojo y los nervios forman parte de este proceso, provocando discusiones entre los participantes, ya que todos están atravesando por experiencias similares. Estos sentimientos y conflictos son inherentes a la naturaleza competitiva del deporte y a la interacción constante entre los jugadores, según afirma Rodríguez (2009) “las emociones básicas constituyen patrones individuales de conducta expresiva” (p.4) esto, dándole peso al anterior argumento, ya que todas las emociones llevan a generar conductas, como en este caso lleva a la discusión eso se puede notar, en donde J. Chingua (minga del pensamiento, 07 de octubre del 2023)

En algunos casos se presenta alguna mala comunicación entre jugadores en donde se presenta unas discusiones, enojos entre jugadores y pues ahí se mira actitudes como la Rabia la discusión entre otras, lo que hace es mala comprensión de equipo lo que lo lleva a que pierda el partido.

La mala comunicación juega un papel importante, pero también influyen las emociones que los jugadores pueden experimentar durante el juego. Esta combinación de factores puede llevar a ciertas acciones y reacciones durante el partido. Como mencionó el participante anterior, estas dinámicas se desarrollan en medio del juego, donde las emociones y la comunicación deficiente pueden provocar conflictos o malentendidos entre los jugadores.

Por otro lado, la sociedad se la podría entender como un grupo de individuos que interactúan entre sí, que comparten una cultura, normas, valores comunes o buscan satisfacer sus necesidades y objetivos. Según Tarde (2011) da a conocer que la sociedad es un concepto complejo y multifacético en donde expresa que no es una estructura fija, sino que es un proceso continuo de intercambio y adaptación, esto conlleva a un cambio constante, en otras palabras, expresa que la esencia radica en la interacción y cooperación entre individuos que al ellos trabajar juntos juegan un papel muy fundamental que contribuye al bienestar y progreso de todos los miembros de esa sociedad.

Para Moreira (2003) afirma que la sociedad brinda una perspectiva que fue muy influyente en el pensamiento social durante una larga etapa histórica, en donde se da a expresar que no es un fenómeno reciente, sino que ha venido evolucionando junto con la humanidad. La idea de que "el hombre libre ha estado unido a sus semejantes" el sugiere que se realiza en la interconexión con otros, que el ser humano por naturaleza es un ser social, diseñada para

vivir en conjunto o comunidad, buscando satisfacer necesidades básicas ya sean físicas como psicológicas.

En el siguiente análisis, se profundiza en la discusión de las categorías que conforman la subcategoría de Sociedad, abordando los resultados de grupos sociales y propósitos.

De esta manera, al practicar un deporte en común, se van creando relaciones sociales lo que lleva a grupos sociales que se fortalecen con el tiempo, formando amistades más sólidas. La convivencia y colaboración constante en el deporte fomentan el desarrollo de vínculos sociales duraderos, contribuyendo a crear un sentido de camaradería y confianza entre los participantes, según afirma Labourdette (2007) “Las sociedades son mundos de relaciones sociales que pueden ser abordados desde distintas perspectivas” (p.1) cada persona tiene una perspectiva de lo que está pasando y de lo que se construye como sociedad, más aún dentro de un equipo o un deporte, así mismo J. Chingua (minga del pensamiento, 07 de octubre del 2023)

Bueno como muy bien sabemos los integrantes que hacemos parte de vóley. Somos pertenecientes a Cumbal, en los cuales, pues algunos somos del pueblo o sea del casco urbano y otros son de las veredas, en donde todos venimos aquí a esta cancha con el fin de divertirnos hacer alguna apuesta y pues pasar un rato libre como amigos.

Al reunirse todos, se generan lazos que se fortalecen con el tiempo, como se menciona anteriormente. Estas amistades son tan importantes que incluso pueden motivar a los jugadores a participar cuando no desean hacerlo. Las amistades que se forman a través de la práctica deportiva son vitales y contribuyen al crecimiento de la sociedad, fomentando valores como el compromiso, el apoyo mutuo y la cohesión social

Al estar dentro de un grupo o equipo, es vital el respeto, incluso para alcanzar una meta en común, el respeto mutuo es fundamental para construir una relación, dentro del juego, el respeto va de la mano con todo lo que se haga, así lo afirma J. Chingua (minga del pensamiento, 07 de octubre del 2023)

Aquí entre amigos, vecinos, compañeros de trabajo siempre nos hemos respetado al momento de estar jugando y fuera de la cancha también y pues si viene gente de otros lugares se hace de la misma manera, por eso está el dicho respeto para que me respeten.

Por tal razón, construir grupos con relaciones respetuosas es importante para fortalecer esos lazos, y además es esencial en este deporte. Según comenta L. Villacruz (comunicación personal, 01 de septiembre del 2023)

La verdad aquí no hay diferencia, porque es un campo de juego, como decimos es una amistad del que venga, sea de la vereda, sea del casco urbano, no hay diferencia, todos

somos los mismos, todos molestamos, nos molestan y eso es la recocha que tenemos acá todos.

Es notable la confianza que, como equipo, cultura y sociedad, se ha desarrollado gracias a la práctica del deporte. Esto ha llevado a construir relaciones que han tenido un impacto significativo. La confianza es crucial para fomentar un buen desarrollo del partido y para mantener una dinámica de equipo efectiva

En cuanto al propósito Fernández (2023) expresa que el sentido de la vida está intrínsecamente relacionado con la capacidad de las personas para definir un propósito o un proyecto significativo que guíe su existencia. Es decir, encontrar un objetivo, una meta o una finalidad da dirección y significado a la vida, lo que permite a las personas vivir con mayor intención y claridad sobre su papel en el mundo. Sin ese proyecto vital, la vida podría percibirse como vacía o carente de rumbo. En el ámbito deportivo, este sentido de propósito puede adoptar diversas formas, como ganar un partido, mejorar la salud, alcanzar el bienestar físico y mental, o trabajar integralmente en diferentes aspectos necesarios para el desarrollo personal y colectivo.

Según afirma J. Chingua (comunicación personal, 01 septiembre del 2021)

Pues en el momento en que se juega se podría decir pues se trata de un juego de muchos reflejos sobre todo en la actividad, en el esfuerzo físico, se requiere tener un estado físico digámoslo así intermedio porque si se encuentra en un estado físico tanto mental como psicológico, le puede afectar mucho porque es un juego de muchos reflejos, de mucha reacción y de mucha rapidez y debido al clima también afecta un poco al oxígeno, el oxígeno aquí debido al departamento que estamos en una parte fría pues el oxígeno siempre es un poco más pesado.

Al exponer, lo que uno de los participantes expresa, el propósito de los participantes, si bien es jugar y ganar, también lo es el lograr fortalecer sus relaciones, el mejorar su estado físico, es el incluso sanar todo lo relacionado con su mente, ya que como se ha visto anteriormente mucho de lo que se hace dentro del deporte contribuye a los múltiples aspectos de cada persona, es decir, a nivel social, relaciones, salud, bienestar, economía y demás aspectos que verdaderamente impactan a cada persona.

9.2 Ecuavoley como una expresión en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal

Como respuesta al segundo objetivo, se describen las expresiones surgidas de los practicantes del ecuavoley, tomando como referencia dos características principales: comunicación y emociones. De esta exploración emergieron los siguientes resultados:

Tabla 3.*Resultados de la expresión*

Categoría.	Subcategorías.	Resultados.
Expresión	Comunicación Emociones	Comunicación estratégica
		Jerga deportiva
		Emociones positivas
		Emociones negativas

Nota. Elaboración propia.

El poder de la comunicación en el ecuavoley

Desde temprana edad, a las personas se les inculca la importancia fundamental de la comunicación en la vida. Desde los primeros momentos, los bebés se comunican a través de balbuceos, llantos y gestos, evolucionando gradualmente hacia la expresión verbal de pensamientos y emociones. Este proceso se ve influenciado por la cultura en la que cada individuo se desarrolla, dando lugar a diversas formas de comunicación.

Según las afirmaciones de Gómez (2016), donde deja claro, lo antiguo que es el lenguaje, pero también la importancia que tiene, comparando la importancia del hombre con el lenguaje. La comunicación, a su vez, conlleva la habilidad de escuchar. La escucha activa, según Gómez (2016), tiene un papel importante en el proceso de comunicación. La ausencia de una buena capacidad de escucha dificulta la calidad de la comunicación. En este sentido, tanto el emisor como el receptor son elementos esenciales para dar sentido a la comunicación y establecer un significado compartido.

La presente investigación identifica ramas específicas de la comunicación, cuyo desarrollo permite una comunicación asertiva, efectiva, respetuosa y estratégica en el contexto deportivo. Se destaca la importancia de la comunicación estratégica y la jerga deportiva como subcategorías que influyen en el juego y contribuyen a que la comunicación sea comprensible para todos los participantes.

En el siguiente análisis, se profundiza en la discusión de las categorías que conforman la subcategoría de comunicación, abordando específicamente la comunicación estratégica y la jerga deportiva.

En este sentido, la comunicación desempeña un papel fundamental en la experiencia humana. Gómez (2016) destaca la antigüedad y la importancia intrínseca de la comunicación, haciendo hincapié en el proceso que implica. La escucha se presenta como el elemento encargado de generar una comunicación estratégica. Esta forma de comunicación va más allá de lo superficial, proporcionando ideas que permiten alcanzar los objetivos planificados, según lo afirmado por Scheinsohn (2010) sostiene que la comunicación estratégica se enfoca en

trascender limitaciones y se centra en integrar y combinar diversas estrategias adaptadas a las personas involucradas, especialmente en equipos que comparten una meta clara. Este enfoque inteligente, según el autor, es crucial para el éxito del juego o partido, ya que influye de manera significativa en el desarrollo y los resultados obtenidos.

En el contexto de la comunicación estratégica, un participante en el juego proporciona un ejemplo claro al expresar su argumento, lo cual refuerza la importancia de esta forma de comunicación, a esto, el participante responde cómo es la comunicación dentro del juego, afirmando J. Chingua (Comunicación personal, 01 de septiembre del 2023):

La comunicación pues si están jugando en el momento, siempre como en el deporte hay un cambio, entonces en ese momento del cambio, pues uno aprovecha para generar jugadas, se podría decir para planear una estrategia entre los mismos compañeros y de acuerdo a como se vaya jugando pues el partido le busque una manera diferente de analizarlo, no solamente es tratar de ganar el partido a la ventaja o la desventaja, si no que buscar una estrategia para que el deporte sea más práctico y se genere un mejor éxito en el momento de jugar.

La anterior afirmación, evidencia como el generar estrategias, tras una buena comunicación marca el éxito o no del deporte practicado, el analizar conduce también a la diversión del juego, a que sea pasar no solo un momento de competencia y ejercitación, sino también, de diversión, de practicidad de bienestar para cada participante.

Al considerar todas estas circunstancias, se destaca la relevancia de una comunicación efectiva. En palabras de Espinoza (2009), subraya que la carencia de una comunicación efectiva, asertiva y bien organizada, desprovista de un mecanismo que asegure su eficacia, anula la influencia de la estrategia. Incluso si se tiene conocimiento de la estrategia, la falta de claridad y eficacia impide alcanzar los objetivos deseados.

La importancia crucial de la comunicación efectiva es respaldada por el participante L. Villacruz, (Minga del Pensamiento, 07 de octubre de 2023), expresó que:

Para alcanzar el objetivo, que es ganar el partido principalmente, yo diría que esta es la comprensión entre los jugadores. Si hay una buena comprensión, se gana el partido, pero si no, comienzan las discusiones y las conversaciones entre los compañeros, y así se pierde el juego. Todo depende de la comprensión que se tenga en el campo de juego con los compañeros.

Este escenario enfatiza la importancia de la escucha asertiva, respaldada por Gómez (2016), quien sostiene que, para ofrecer una respuesta precisa, resulta primordial prestar

atención a quien está transmitiendo un mensaje, especialmente cuando se reciben indicaciones durante el desarrollo del juego.

En el contexto, se hace evidente que, sin una comunicación respetuosa, todo lo mencionado anteriormente carecería de validez, no se lograría generar gran parte de lo discutido previamente. La piedra angular reside en el respeto, facilitando la comunicación y expresión sin temor, al mismo tiempo reconociendo que las opiniones expresadas pueden o no ser del agrado de cada individuo. Como sostiene Gómez (2016) "su esencia radica en la habilidad para intercambiar mensajes, haciéndolo de forma honesta, respetuosa, directa y oportuna" (p. 1).

Un ejemplo claro se manifiesta durante un partido cuando el árbitro señala una falta. Independientemente de estar de acuerdo o no, se espera que se respete la decisión. A. Robles (Comunicación personal, 1 de septiembre de 2023), afirma que "las diferencias, más que todo, el juez hace valer las reglas, pues si es falta o no, lo que diga el juez será respetado. Si el otro equipo no quiere jugar, el otro equipo será el vencedor". Se llega a la conclusión de que la comunicación, tanto en sus diversas dimensiones como en las interacciones entre los participantes, es fundamental para el desarrollo del juego en el campo. Sin una comunicación efectiva, el análisis y desenvolvimiento del juego se verían comprometidos, resultando en la pérdida de la esencia fundamental de cualquier juego en equipo: la capacidad de relacionarse y trabajar conjuntamente.

Por otro lado, la ausencia de comunicación también implicaría la incapacidad de comprender todo lo que se discute dentro del juego, incluyendo las expresiones populares y jergas que se utilizan. Estas expresiones no solo añaden un elemento divertido al espectáculo de presenciar un partido y participar en él, sino que también introducen palabras y conceptos característicos del juego. A lo largo de este documento, se incorporan las jergas deportivas, no solo para presentar vocabulario nuevo y popular en este contexto, sino también para transmitir la cultura que subyace en todo este entorno deportivo.

Al hablar de jergas deportivas Gómez (2016) afirma que el ser humano emplea el lenguaje como instrumento para manifestar sus conceptos, reflexiones y emociones, utilizando señales verbales que facilitan la interacción y expresión de ideas. Lo anterior se lleva a cabo con una jerga deportiva, la cual se entiende dentro del campo, por las personas que practican el deporte o comparten con el equipo, cada jerga varía dependiendo la cultura, el lugar o la situación que se presenta, según afirma Santamaria (2007) jerga se define como lenguaje especial y familiar que utilizan entre si los individuos de ciertas profesiones y oficios, como lo

son estudiantes, deportistas y demás, buscando el ser parte del grupo, así hablan de acuerdo al lenguaje pertenece a la lengua general.

Por otro lado, esto también lleva a una mejor comunicación y de mayor entendimiento ya que son dialectos que se entienden plenamente entre ellos, y llevan a ser del juego algo mucho más dinámico y eficaz. Al preguntar a los participantes sobre el lenguaje propio del ecuavoley, el participante L. Villacruz (Comunicación personal, 01 de septiembre del 2023) afirma que, “sí, sí lo hay porque hay palabras que solamente se utiliza solamente acá, como dicen es la jerga del vóley, de los jugadores de vóley.” Y también él participante A. Robles (Comunicación personal, 01 de septiembre del 2023), afirma que:

Como se menciona aquí en esta zona de Colombia lo que es el departamento de Nariño y lo que es el resguardo de Cumbal, se practica el Ecuavoley las reglas son muy diferentes, inicialmente con el voleibol olímpico, y si uno va a otros resguardos otros municipios hay unas reglas que cambian no todas pero unas si cambian, por ejemplo aquí en Cumbal aquí no se pide llego, la persona tiene que salir de la cancha para pedir llego, y en otros municipios uno habla dice llego y el juez hace parar el juego aquí es diferente esta situación que en otras partes de Cumbal.

Es ahí donde se nota el lenguaje que se utiliza en esos casos, por tal razón, como lo dice uno de los participantes, tan solo con cambiar de resguardo ya cambian muchas cosas, lo que también los lleva a aprender para estar presentes en varios eventos y no solo eso sino también el aprender a escuchar, bien lo afirma Servaes y Malikhao (2007) “la comunicación entre dos personas no prospera con base en la habilidad de hablar rápido, sino en la de escuchar bien” (p.1).

De este modo, el estar atentos, prestos a lo que está pasando en el juego, la manera en la que cada uno se comunica es lo que lleva al buen desarrollo del juego y la capacidad de análisis entre equipos son cruciales para alcanzar la victoria. Todo lo que se comunica, ya sea a través de jergas o expresiones comunes, lleva consigo una carga emocional. La forma en que estas expresiones impactan a los participantes tiene un efecto directo en sus actitudes, comportamientos y, sobre todo, en las expresiones que reflejan una respuesta emocional, ya sea positiva o negativa. Este aspecto será abordado considerando que las emociones desempeñan un papel fundamental y emergen constantemente en todas las actividades deportivas.

Emociones

Las emociones son un sin fin de sentimientos que van desde la más conocida como la alegría hasta la tristeza, pasando por la ira, el miedo, la sorpresa y hasta el asco. Cada emoción aporta un matiz único a su experiencia humana. Según afirma Chóliz (2005)

Todas las emociones tienen alguna función que les confiere utilidad y permite que el sujeto ejecute con eficacia las reacciones conductuales apropiadas y ello con independencia de la cualidad hedónica que generen. Incluso las emociones más desagradables tienen funciones importantes en la adaptación social y el ajuste personal. (p.4).

Buscando dar a conocer que no importa si son buenas o malas, todas son útiles para ayudarles a adaptarse y responder de una manera mucho adecuada a su entorno.

Según afirma Tomás (2014) “estado afectivo que experimentamos acompañado de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato o influidos por la experiencia” (p.5). Dando a entender que algunas emociones son universales y compartidas por todos los seres humanos como lo serían la alegría o el miedo, mientras que otras se aprenden a través de sus experiencias y el contexto cultural en el que se vive. Según el aporte que da G. Valenzuela (minga del pensamiento. 07 de octubre del 2023) “las emociones que demostramos al momento de jugar son varias como ellas está la felicidad, la alegría al momento de estar jugando”. De hecho, cuando se está en el campo de juego se puede experimentar una variedad de sentimientos y emociones que van más allá de la simple alegría, sugiriendo que el juego es una actividad que contribuye a nuestro bienestar emocional.

Ahora, se explorarán las emociones positivas, las cuales generan una sensación agradable y placentera. Estas emociones proporcionan una experiencia subjetiva que contribuye al bienestar general de cada persona, especialmente en el contexto de la actividad deportiva desarrollada.

En este sentido, a lo largo de la historia las emociones son un punto vital en la vida, así como los movimientos corporales que se tiene al experimentar una emoción, dentro del campo de juego, se experimentan muchas emociones y expresiones para mostrar aquello que está sucediendo y que los afecta, al hacer una pregunta a los participantes, respecto a cuáles fueron las emociones que experimentaron en el campo de juego, el participante L. Villacruz (Comunicación personal, 01 de septiembre del 2023) afirma que “todas, todas las emociones, la alegría el desestres mejor dicho todas, ¿para mí?, todas”. Así también expresa que:

Más que todo es el desestres, el desestres que uno tiene al diario vivir, en el trabajo en las múltiples situaciones, en el estudio en lo que uno tiene en el día, entonces uno aquí siente sensaciones de libertad de establecer el ánimo.

Lo anterior demuestra que las emociones experimentadas en el proceso no se limitan únicamente a la diversión, sino que también incluyen la sensación de salir de la rutina y experimentar aspectos que provocan satisfacción en cada persona involucrada.

Desde la perspectiva emocional, el tema de la buena comunicación cobra una importancia significativa, como se ha destacado anteriormente. Una comunicación efectiva y estratégica no solo contribuye a una mejor comprensión táctica, sino que también se convierte en un medio para expresar lo que se está sintiendo tanto dentro como fuera de la cancha. Por ejemplo, el participante, G. Valenzuela, (Comunicación personal, 01 de septiembre de 2023), ilustra este punto al comentar sobre la frustración que se experimenta cuando la comunicación falla, llevando a la pérdida del partido y dejando a los jugadores resentidos debido a la falta de una buena comunicación.

Cada participante aporta una perspectiva única, basada en sus propias experiencias, reflejando de manera clara lo que ocurre dentro del juego. Esto incluye sus emociones, vivencias y la implicación física que experimentan. Desde manoteos y gritos hasta gestos y una variedad de acciones, cada uno de estos elementos contribuye a la vivencia completa de las emociones asociadas con la práctica de este deporte. Según González (s.f) las emociones sin manifestaciones físicas se limitan a percepciones intelectuales, que son más distantes y carecen de calidez.

Todo siempre va estrechamente ligado, junto con la misma comunicación, ya que de acuerdo a las emociones que se presentan en el campo de juego, pues, así como todo se va comunicando, esto lleva a emociones tanto positivas como negativas las cuales se ven en un equipo, en este caso en ecuavoley, cada una de las expresiones que se desatan al tener una emoción en ese momento, así como lo plantea A. Robles (Comunicación personal, 01 de septiembre del 2023) “causa gran emoción todo el desarrollo del partido, cuando es estratégico, cuando se tienen presentes todos los puntos del juego”. Así se contempla como se generan emociones positivas, que llevan también a tener atención y escucha hacia lo que está sucediendo.

Las emociones que se marcaron a lo largo de esta investigación fueron la felicidad, satisfacción, alegría, las cuales se consideran positivas, según lo afirma Jiménez (2005) que de la psicología positiva emergen la emociones positivas, como lo son la alegría, satisfacción, orgullo, esperanza las cuales han tenido gran impacto en los últimos tiempos, y eso se nota en el desarrollo de cada una de las actividades y de los testimonios que cuentan cada uno de los integrantes del equipo, pero también, se tienen en cuenta, las emociones negativas, que si bien, se suelen ver como algo no deseado tienen igual importancia que las positivas ya que forman

parte de cada ser humano y de nuestra biología, así lo afirma Jiménez (2005) las emociones tienen su lugar en un conjunto de estructuras nerviosas, el sistema límbico. Partiendo de esto, se puede concluir que las emociones son tan importantes como la comunicación, en el desarrollo de un deporte, y que este brinda diferentes emociones tanto positivas como negativas, las cuales llevan al éxito del juego, es lo que, en sí, da vida.

Es fundamental considerar las emociones negativas, ya que ejercen un peso significativo en el desarrollo de la comunicación, las interacciones y, en el contexto deportivo, influyen de manera notable. A continuación, se explorarán las emociones negativas, identificando su impacto en el ecuavoley y el efecto que generan en este deporte.

Por otro lado, a lo largo del desarrollo de esta investigación, se han observado las emociones negativas generadas, las cuales incluso han sido expresadas por los propios participantes. Por ejemplo, G. Valenzuela (Comunicación personal, 01 de septiembre de 2023), afirma, “por lo general, si no hay una buena comunicación, pues lo que sucede es que se pierda, se pierda el partido e igual los jugadores salgan resentidos porque no hubo una buena comunicación”.

Aquí se puede identificar cómo las tensiones generadas por el deporte se manifiestan en emociones negativas, como el enojo, especialmente cuando la comunicación falla. Se destaca la importancia vital de desarrollar una comunicación sana y efectiva para alcanzar metas y, al mismo tiempo, mantener bajo control las emociones que se generan. Estas emociones pueden manifestarse físicamente a través de expresiones faciales, manotazos y otras acciones que reflejan una emoción negativa.

Es crucial tener en cuenta que el deporte no solo contribuye al bienestar físico, sino que también desempeña un papel importante en el aspecto social y relacional. Cada participante no solo interactúa con su propio equipo, sino también con los diversos cabildos con los que juegan o participan. Este aspecto destaca la importancia de las relaciones intrapersonales, donde la comunicación, que se ha identificado como vital, se combina con las emociones y se traduce en acciones tangibles durante la interacción. En este contexto, la calidad de las relaciones y la habilidad para comunicarse eficazmente afectan directamente la dinámica social y relacional en el contexto del deporte.

El fortalecimiento de las relaciones intrapersonales y sociales conduce a una comunicación efectiva y, sobre todo, permite expresar las emociones que surgen, proporcionando así un desahogo a nivel social. En el contexto actual, el desarrollo de actividades deportivas se vuelve crucial para rescatar aspectos que han sido relegados con la modernidad. Participar en un deporte implica pasar tiempo con amigos, formar equipos, ser

parte de una actividad que promueva la interacción y la formación de estrategias. Además, facilita la expresión y gestión de las emociones, contrarrestando así la pérdida de algunas conexiones sociales e intrapersonales en la era moderna.

Según afirma Goleman (2010), este análisis resalta los efectos de la desconexión y conexión que surgen a raíz de las nuevas formas de comunicación facilitadas por la tecnología. En una era en la que la tecnología ha ganado un gran protagonismo, estos eventos adquieren una relevancia significativa. La interacción directa entre individuos, conocer sus emociones, carácter y la comunicación que se establece, incluyendo las "jergas", no solo a través de dispositivos electrónicos sino también cara a cara, resulta crucial. El autor Goleman (2010) sostiene que esta dependencia tecnológica puede debilitar la capacidad de mantener conexiones significativas con otros individuos, lo que, a su vez, podría tener consecuencias emocionales y sociales.

En este contexto, se percibe la importancia de la práctica deportiva, así como de las costumbres culturales, las jergas y las relaciones propias del territorio de Nariño-Cumbal. Conservar estos deportes, tan arraigados en la región, puede contribuir socialmente al sano desarrollo de las personas y a mantener vigentes cada una de sus costumbres, hábitos, vocablos y vivencias.

Ahora, al realizar estas actividades, como lo son el deporte en equipos, pues lleva a fortalecer esa misma conexión, esas relaciones sociales, que según se entiende anteriormente provocan una gran afectación a nivel emocional y social, llevando a fortalecer lo que los avances tecnológicos y humanos han deteriorado a su paso.

9.3 Significados de la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social y expresiva.

Este objetivo busca otorgar un significado a los hallazgos obtenidos en los objetivos anteriores. Para ello, se integran las subcategorías de interacción, sociedad, comunicación y emociones, de las cuales emergieron varios resultados. Estos resultados se mutan en tópicos a los que se les dará un significado dentro de una construcción social y expresiva, tal como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 4.

Resultados de construcción social y expresión

Categoría.	Subcategorías.	Tópicos	Significados.
	Interacción.	Relaciones sociales.	Integración Encuentro

Construcción social.		Actitudes de los practicantes.	Mezcla de emociones
		Grupos sociales.	Colectividad
	Sociedad.	Propósitos.	Metas
Expresión	Comunicación.	Comunicación estratégica.	Cumplimiento de objetivos
		Jerga deportiva.	Lenguaje simbólico
	Emociones.	Emociones positivas.	Bienestar
		Emociones negativas.	Miedo al fracaso

Nota: Elaboración propia

En aras de otorgar el significado y claridad sobre los tópicos abordados y los hallazgos obtenidos en los objetivos uno y dos, se procederá a llevar a cabo una exploración minuciosa de los eventos que condujeron a la materialización de los resultados previamente establecidos. En este contexto, se abordaron con meticulosidad y detalle los aspectos pertinentes de cada uno de estos resultados, permitiendo así un análisis exhaustivo que arroje luz sobre su significado intrínseco y su relevancia en el marco de la investigación en cuestión.

Inicialmente esta exploración en profundidad no solo pretende sacar los hechos subyacentes que dieron lugar a los resultados identificados, sino también proporcionar una comprensión más completa de su contexto y su implicación dentro del ámbito de estudio. Se busca, en esencia, extraer el máximo significado de cada resultado, identificando su importancia dentro del panorama general de la investigación y su contribución al avance del conocimiento en la materia.

Al llevar a cabo este análisis detallado, se espera no solo ofrecer una visión más clara y completa de los resultados alcanzados, sino también destacar su relevancia en términos prácticos y teóricos. De este modo, se aspira a enriquecer el discurso académico con una comprensión más profunda y matizada de los fenómenos estudiados, sentando las bases para futuras investigaciones y contribuyendo al desarrollo del campo en cuestión.

En relación con la integración, se sabe que implica la incorporación de individuos o grupos a una sociedad ya sea más amplia en el cual pueden lograr trabajar y convivir juntos. Para Corti (2000) enfatiza en cómo la sociedad tiende a querer jerarquizar y valorar de una manera diferente a individuos y grupos sociales, como la raza, el género, la clase social o cultural, esto lo único que hace es generar desigualdad y divisiones. Una verdadera integración social debería superar la simple categorización jerárquica y en su lugar deberían abrazar y valorar más la diversidad en todas sus formas, no se debe reconocer solo la diversidad, si no que se debe evitar las divisiones y crear una sociedad más inclusiva e integra donde todos puedan convivir y participar para construir una sociedad más justa y equitativa.

Huber (2000) afirma que

El propósito de crear “una sociedad para todos”, en la cual cada persona, con sus derechos y responsabilidades, tiene un papel activo que desempeñar. La integración social no es el intento de lograr que las personas se adapten a la sociedad, sino de hacer que la sociedad acepte a todas las personas que la componen. (p.72).

Quiere dar a conocer que la integración social no debe ser un espacio exclusivo para ciertos grupos, sino un lugar en donde todas las personas sin distinción puedan desarrollarse plenamente, además de querer destacar que la integración social se logra cuando la sociedad de adapta y se enriquece con la diversidad de sus miembros, promoviendo una sociedad inclusiva y equitativa.

El participante J. Chingua (comunicación personal. 1 de septiembre de 2023) afirma que, “siempre es buscando una manera de integrarse, de buscar diversión, entretenerse, sobre todo pues practicar un deporte que a la vez es muy sano”. Conjunto con lo que dicen los autores y el participante no importa su género ni su clase social, entre otras, lo único que ellos buscan es el poder integrarse como personas, como amigos y conocidos que son y que este deporte del ecuavoley, este fenómeno ha causado, el integrar una comunidad, el poder estar reunidos con sus amigos, como expresa G. Valenzuela (comunicación personal. 1 de septiembre de 2023) “aquí por lo general todos nos conocemos somos amigos, compañeros vecinos”. También como comenta el participante L. Villacruz (Minga del pensamiento. 7 de octubre de 2023):

Esta cancha se acogido el lugar por mucha gente de todo lugar y así tarde tras tarde se pueda vivenciar bonitos partidos de ecuavoley, en diferentes categorías como lo es los jóvenes los señores, adultos mayores y así hacemos esa integridad de todos disfrutar de este bonito deporte como lo es el ecuavoley en el barrio San Antonio.

El ecuavoley es un deporte que destaca por su capacidad para integrar y unir a las personas, sin importar sus diferencias individuales. En los encuentros deportivos que se celebran cada tarde, este deporte crea un ambiente acogedor donde todos tienen la oportunidad de participar y disfrutar, independientemente de su origen o condición.

El ecuavoley no solo proporciona diversión y esparcimiento, sino que también facilita la interacción y el establecimiento de relaciones sociales significativas. A través de la práctica de este deporte, los participantes pueden fortalecer sus lazos, construir nuevas amistades y mejorar su bienestar social y mental. Esta actividad fomenta un sentido de comunidad y cohesión, apoyando el avance social y el desarrollo personal de todos los involucrados. Para abreviarlo, el ecuavoley actúa como un puente que une a las personas, promoviendo una convivencia armoniosa y enriquecedora para todos.

Asimismo, el impulso hacia la participación en este deporte es intrínsecamente moldeado por las relaciones sociales individuales y la evolución que cada participante experimenta en su esfera social. Además, que todo esto va guiado a la interacción que tiene uno con otro, dentro de este contexto. Como afirman Holguín y Martín (2019) el encuentro social como un espacio fundamental para el surgimiento y reconocimiento del otro, donde las interacciones entre individuos tienen el potencial de transformar a las personas involucradas. Este proceso de encuentro puede manifestarse de diversas formas y tener resultados tanto positivos como negativos esto dependiendo de las circunstancias y las dinámicas entre los participantes. El encuentro social es esencial para la construcción de un "nosotros" más armonioso, fomentando la empatía, la comprensión mutua y la cooperación entre las personas. A través de estos encuentros es donde los individuos pueden expandir sus perspectivas, reevaluar sus valores y crecer personalmente y socialmente. También cabe destacar que estos encuentros conducen a resultados positivos, pero incluso en interacciones desafiantes o en el contexto a investigar el cual es el deporte, existirán desafíos y oportunidades de aprendizaje y desarrollo.

Para Pérez y Begoña (2017) afirman que el encuentro social no es solo una interacción superficial, sino un proceso profundo donde se establecen diversas formas de contacto y modalidades de relación entre las personas. La idea es que a través del encuentro social las personas no solo se encuentran físicamente, sino que también vinculan emocional, cultural y socialmente.

Hablando de encuentro, cada persona, tiene una rutina en su vida, esto implica cada proceso que lleva, el ser parte de este deporte, de jugar ecuavoley lleva a salir de la rutina que cada uno lleva, la cual puede brindar el salir la misma monotonía que cada uno lleva, según afirma A. Roble (comunicación personal, 01 de septiembre del 2023)

El deporte el ecuavoley es asistido por los compañeros practicantes tarde tas tarde en la hora habitual 4:00 Pm con el fin de salir de la rutina diaria en cuál es la jornada de trabajo que se vive a diario.

De lo anterior mencionado, el salir de la rutina es fundamental, incluso para interactuar y construir relaciones sociales, las cuales aportan notoriamente a un avance social, mental y en relaciones, para afianzar lasos, para practicar este deporte como lo es el ecuavoley.

El ecuavoley se revela como un poderoso catalizador de encuentros sociales y transformaciones personales. Al compartir un objetivo común, los jugadores no solo interactúan, sino que también se inspiran mutuamente, fortaleciendo la cohesión grupal y la empatía. Este deporte trasciende las diferencias, creando un espacio inclusivo donde todos son

bienvenidos. Más allá de la cancha, el ecuavoley fomenta la conexión con la comunidad, fortaleciendo los lazos sociales y generando un sentido de pertenencia. Al practicar este deporte, las personas experimentan un crecimiento personal significativo, desarrollando habilidades como la autoconfianza, la resiliencia y el trabajo en equipo. Además, el ecuavoley contribuye a mejorar la salud física y mental, reduciendo el estrés y promoviendo el bienestar emocional. El ecuavoley es mucho más que un juego; es una experiencia enriquecedora que transforma vidas y comunidades.

En este contexto de mezcla de emociones, las emociones son respuestas psicológicas y fisiológicas que experimentan frente a situaciones, personas o pensamientos que afectan su vida. Para ellos Bloch (2020) afirma que no concibe las emociones como categorías fijas y estáticas, sino como un continuo en el que se puede experimentar una amplia gama de estados afectivos. Las emociones pueden variar en intensidad, duración y complejidad, y pueden mezclarse y combinarse de infinitas maneras, uno de los participantes de este deporte afirma, A. Robles (Comunicación personal, 01 de septiembre del 2023)

En el transcurso del juego se presentan diferentes situaciones donde una de ellas es que se juega tranquilamente, pero hay situaciones donde uno se estresa o se le sube la sangre a la cabeza donde se presenta encuentros de rivalidad entre los jugadores, pero todo es dentro del juego pasa el momento de la práctica y todo vuelve a la normalidad.

Al igual como el participante J. Chingua (minga del pensamiento, 07 de septiembre del 2023) expresa que, “en algunos casos se presenta alguna mala comunicación entre jugadores en donde se presenta unas discusiones, enojos entre jugadores y pues ahí se mira actitudes como la Rabia la discusión entre otras”. Basándose en lo mencionado anteriormente por algunos de los participantes, se observa la variedad de emociones que se experimentan dentro de la cancha y cómo estas desembocan en comportamientos derivados de las experiencias vividas durante el juego, cada sentimiento experimentado, como lo fueron el enojo, la frustración, la alegría, empatía y un sinnúmero de emociones se manifiestan en comportamientos como manoteos, movimientos bruscos e incluso el uso de palabras fuertes que forman parte del juego y de su lenguaje cultural.

En conclusión, de este apartado, se identifica que cada argumento expuesto aquí está orientado hacia la comprensión de la importancia de los comportamientos y emociones que favorecen una interacción efectiva. Asimismo, se resalta cada una de las emociones que se vivieron dentro del juego, las cuales llevan a lugar por el calor del momento, como se lo dice coloquialmente, mostrando la importancia también de vivir y experimentar cada una de las emociones, y la necesidad de tener esa mezcla de emociones, las cuales le dan vida a todo el

juego y en si vuelve a cada participante más humano. Estos hallazgos subrayan la importancia de cultivar habilidades emocionales y de expresión dentro del contexto deportivo, ya que no solo contribuyen al éxito en la cancha, sino que también promueven la sana expresión de lo que se vive dentro del juego y se resaltan también, valores de unos con otros como lo son la solidaridad, el respeto mutuo y la capacidad de adaptación, los cuales trascienden el ámbito deportivo para impactar positivamente en otros aspectos de la vida cotidiana. En última instancia, se reconoce que el deporte no solo es un medio para la competencia física, sino también una plataforma para el desarrollo integral de los individuos.

En cuanto a colectividad, se refiere a "Conjunto de personas reunidas o concertadas para un fin." (Real Academia Española, s.f., definición 1). Se entiende que una colectividad es un grupo de personas que se unen por alguna razón en común. Por otro lado, son muchas las comunidades que se unen para practicar este deporte, llevándolo a ser parte de una colectividad, según afirma A. Robles (comunicación personal, 01 de septiembre del 2023)

Este lugar y este Ecuavoley viene hace muchos años aquí en el barrio San Antonio, inclusive yo no pertenecía acá a este resguardo ahora lo vengo hacer, he mirado que este lugar acoge a varia gente no solamente del casco urbano sino también de las diferentes veredas que conforma el resguardo indígena de Cumbal, y como también personas que vienen del resguardo de Panan, Chiles y Mayasquer. Cuando encuentros deportivos buenos vienen de otros municipios de Ipiales, Guachucal, Carlosama, Aldana, Tuquerres, entonces este sitio es bien acogido para hacer el deporte, y es más queda corto el espacio para poderlo practicar.

De muchos lugares, son los que se desplazan hasta el lugar del encuentro para participar de este deporte, lo que lleva a interactuar y formar una colectividad o un grupo, el cual tiene aspectos en común y trabajan en pro de algo.

El ecuavoley se ha convertido en un verdadero símbolo de colectividad y cohesión social en esta región. Este deporte, adaptado a las costumbres locales, juega un papel central en la vida cotidiana de la comunidad, actuando como un motor para la integración y el fortalecimiento de los lazos sociales.

La colectividad se manifiesta en varios niveles. En primer lugar, el juego en sí requiere una estrecha cooperación entre los miembros de cada equipo. Conformado por tres jugadores, cada equipo debe trabajar en conjunto para coordinar sus movimientos, anticipar las jugadas del oponente y cubrir las posiciones de sus compañeros. Este nivel de coordinación no solo mejora las habilidades individuales de los jugadores, sino que también fomenta un sentido profundo de confianza y apoyo mutuo, elementos clave para el éxito en el juego.

Además, la organización de los partidos es un proceso colectivo que involucra a toda la comunidad. No existe una estructura formal o jerárquica para la organización de estos encuentros, en cambio, los mismos miembros de la comunidad se encargan de coordinar los horarios, seleccionar a los jugadores y decidir las reglas del juego. Este enfoque participativo refuerza el espíritu comunitario, ya que todos tienen voz y voto en la toma de decisiones, y se fomenta un ambiente de inclusión y equidad.

Las jornadas de esta práctica deportiva no terminan cuando se apagan las luces de la cancha. Frecuentemente, los partidos son seguidos por reuniones sociales donde la comunidad se congrega para compartir alimentos, historias y risas. Estas reuniones refuerzan los lazos creados durante el juego y permiten que la colectividad se extienda más allá del deporte, traspasando todos los aspectos de la vida comunitaria.

El ecuavoley reúne a un conjunto de personas que, aunque provienen de diferentes edades, culturas y antecedentes, se unen con un fin común: disfrutar del deporte, fomentar la camaradería y fortalecer los lazos comunitarios. Cada partido de ecuavoley no solo es una competencia deportiva, sino una concertación donde los participantes y espectadores trabajan juntos para crear un espacio de interacción social y cohesión. A través de este deporte, la comunidad se organiza y se moviliza con el objetivo de mantener viva una tradición que refuerza su identidad colectiva y promueve la solidaridad.

Por otro lado, destacar que las metas son objetivos o propósitos que una persona o un grupo se propone alcanzar en un periodo de tiempo determinado, para ello se acude a Gómez (2011),

Las metas colectivas corresponden a los grupos, dentro de los cuales podemos nombrar, la familia, la comunidad, la religión, el país, el continente, el mundo, empresas que son grupos heterogéneos de personas que persiguen metas comunes definidas por un grupo minoritario encargado de esta labor. (p.1).

Con esta referencia las metas colectivas son un concepto que se refiere a los objetivos compartidos por un grupo de personas. Estas metas surgen de un acuerdo entre los miembros del grupo y están orientadas a satisfacer necesidades o intereses comunes. La definición que presentas captura algunos aspectos importantes de este concepto, pero es importante destacar la importancia de la participación de todos los miembros del grupo.

Para Molina (2000),

La gente elige las metas que se relacionan con la satisfacción de sus necesidades; la aspiración y la búsqueda de metas son parte central del proceso de la vida misma. La

acción consciente y autodirigida es la responsable de casi todo lo que la gente hace. (p.3).

Expresa que las metas que ellos mismos se proponen son el resultado de una profunda introspección y una comprensión de sus capacidades. Estas metas, intrínsecamente ligadas a la identidad, evolucionan con el tiempo. Sin embargo, lo que permanece constante es su capacidad de adaptarse y perseverar. La autoeficacia, la creencia en su propia competencia, es el factor clave que les permite transformar sus metas en realidad, sin importar cuán grandes sean los desafíos.

A lo largo de todo partido siempre hay una meta establecida, y se trabaja en función de ella, tanto como sociedad como en el contexto de un deporte, como en este caso el ecuavoley. Cada uno de los participantes contribuye para alcanzar esa meta, que en este caso es ganar, como expresa J. Chingua (Comunicación personal, 01 de septiembre del 2023), cuando se juega, se puede afirmar que es un juego que exige rápidos reflejos, especialmente en relaciones con la actividad y el esfuerzo físico, lo que implica que se necesita tener un buen estado físico, ni tan bueno ni tan malo.

Dicho lo anterior, habla de lo que cada uno o como equipo necesita para alcanzar una meta, todo lo que cada uno debe hacer para ir en pro de esa meta que como se tiene, es claro la importancia de ese trabajo en equipo, para alcanzar una meta, y por tal razón, la condición física, si bien no es la meta principal, si es un requerimiento para alcanzar una meta en conjunto, el saber manejar los reflejos, el estar atento, incluso el saber autocontrolar su propio cuerpo, es fundamental para alcanzar la meta establecida.

En ese contexto se destaca la labor de cada individuo, evidenciando el valor de cada uno y su colaboración en un objetivo común. Cada pieza del engranaje es esencial y contribuye de manera significativa al conjunto, mostrando la sinergia y la unidad en pro de un propósito compartido. En este escenario, la concentración de cada integrante debe dirigirse hacia el juego en curso, donde tanto el aspecto físico como el mental adquieren relevancia en la búsqueda de alcanzar la meta establecida por el equipo.

Ahora bien, para alcanzar esa tan anhelada meta, es muy importante tener en cuenta cada objetivo que tiene, es decir el cumplir cada uno de los objetivos estipulados llevar a la victoria, de todo eso, debe percatarse cada jugador en el momento de estar dentro de la cancha practicando el ecuavoley.

En lo que respecta al cumplimiento de objetivos, si bien el alcanzar una meta, es el objetivo claro o general de todos, el cumplir cada objetivo, es lo vital para alcanzar la tan anhelada meta, es así, como el cumplimiento de objetivos se toma como resultado para profundizar en esto.

Según L. Villacriz (Comunicación personal, 01 de septiembre del 2023)

No pues eh... de acuerdo con como vaya surgiendo el partido, porque si, como todos, porque si de pronto estamos perdiendo vamos a ser como agresivos con el otro, eh siempre tenemos algunas palabras como que ofenden al compañero, pero si vamos adelante, vamos ganando siempre es en bromas o en chistes, en el campo de juego, en el partido digamos, pero ya acá fuera del partido como espectador es, es excelente porque todos venimos es a distraernos, a relajarnos.

Como se evidencia anteriormente, cada uno hará lo necesario para cumplir los objetivos puestos como equipo y alcanzar una meta en colectivo, donde el ir perdiendo es un detonante para intensificar lo que se está haciendo, o como lo dice L. Villacriz, ponerse más agresivos para alcanzar ese objetivo en común, es así como las emociones juegan un papel dentro de alcanzar dicha meta.

Este deporte y este juego llevan a las personas a ser competitivas, tanto individualmente como en equipo, para alcanzar las metas planteadas y esa misma competencia lleva a cumplir los objetivos que cada uno tiene. Además, generan emociones como el enojo y la agresividad, pero a su vez, todo se desarrolla de manera amigable y entre amigos. Como se mencionó, durante el calor del momento pueden surgir comentarios que, al final, forman parte del juego.

Así como equipo, alcanzan los objetivos propuestos y cumplen con el propósito central, por otro lado, el ir por algo en común los une para trabajar en equipo, para alcanzar cada uno de los objetivos.

En cuanto al lenguaje simbólico, parte de la jerga que se encuentra en estos deportes proviene en gran medida de la cultura, de las experiencias vividas, de las personas que los rodean y, en general, de sus raíces. Por otro lado, también existe un lenguaje simbólico e incluso no verbal que se manifiesta a través de manotazos, movimientos bruscos y formas particulares de caminar. Todo esto contribuye a un lenguaje simbólico que se expresa con el propio cuerpo, según afirma Mora (1996) “la percepción y presentación del lenguaje puede ser determinante en el éxito o fracaso en la búsqueda de la solución de un problema” (p.2)

Al realizar una introspección sobre los eventos que han transcurrido, se llega a reconocer la trascendencia de la habilidad de expresar los deseos y necesidades, ya sea a través de símbolos o empleando la jerga característica del grupo en cuestión. Esta destreza se revela como un pilar fundamental para abordar y resolver los conflictos que pudieran surgir en cualquier ámbito de la vida. Es innegable que cada cultura porta consigo su propio lenguaje coloquial, otorgando así una riqueza adicional a la comunicación al introducir matices y perspectivas diversas que enriquecen el diálogo intercultural.

En el contexto específico de los juegos, la comunicación entre los integrantes del equipo adquiere una relevancia aún mayor. La capacidad de transmitir información de manera clara y efectiva se convierte en un factor determinante para alcanzar el éxito en cualquier empresa colaborativa. En este sentido, la habilidad para interpretar y utilizar la jerga específica del juego se erige como un elemento crucial para la coordinación y el entendimiento mutuo entre los participantes.

De esta manera, se evidencia que el dominio de la expresión lingüística, tanto en su forma convencional como en su variante propia de cada grupo social o cultural, constituye un aspecto fundamental en la construcción de relaciones armoniosas y en la consecución de objetivos comunes, destacando su importancia en el ámbito de los juegos como herramienta indispensable para el trabajo en equipo y el logro de metas compartidas.

Por lo tanto, hablar de bienestar, abarca muchas cosas, las cuales depende mucho desde que enfoque se lo esté tratando, si bien, puede estar guiado a la salud, pero no solo se trata de ello sino tomar un todo, algo más íntegro como lo afirma J. Chingua (Comunicación personal, 01 de septiembre del 2023)

Depende , de cómo lo realicen, si apuestas pues a veces también digámoslo así lo hacen con un motivo económico, pero si lo hacen por un campeonato, entonces buscan como una manera de integrarse tanto los unos con los otros, por lo menos digámoslo así la, la gente de los barrios, la gente de otros municipios también acude a jugar este deporte, entonces pues hay diferentes beneficios tanto económicos, como por salud, hay personas que también les recomiendan practicar cualquier deporte debido al, al clima, entonces pues para generar salud, para sentirse un bienestar tanto, digámoslo así en él.

Chingua sostiene que la práctica de deportes como el ecuavoley conlleva beneficios sustanciales no solo en términos económicos, sino también en los ámbitos social y de salud. Según su perspectiva, el compromiso con estas actividades deportivas no solo puede traducirse en ganancias financieras, sino también en un mayor bienestar emocional y físico, así como en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales.

Desde el punto de vista económico, Chingua argumenta que la participación en deportes como el ecuavoley puede generar oportunidades de ingresos adicionales a través de eventos, torneos y patrocinios, lo que contribuye al bienestar financiero tanto de los jugadores como de sus comunidades. Además, la promoción del deporte a nivel local y nacional puede tener un impacto positivo en el turismo y la economía local, generando empleo y desarrollo económico en las áreas donde se practica el ecuavoley de manera activa.

Por lo tanto, el participante propone que el tema del temor al fracaso y otros miedos relacionados sean objeto de discusión y reflexión entre los practicantes de ecuavoley. Considera que abordar estas preocupaciones de manera abierta y constructiva puede ayudar a los jugadores a desarrollar estrategias efectivas para manejar el estrés y la presión competitiva, promoviendo así un ambiente más saludable y positivo para la práctica deportiva y el crecimiento personal de quienes lo practican.

En relación con el miedo al fracaso, es recurrente en cada persona, más aún cuando se tiene una meta y está en equipo, Gómez (2015) “se ha demostrado que el miedo al fracaso no solo es diferente entre países o territorios, sino también en la forma en que impacta a las personas de un mismo lugar” (p.1) así también Gómez afirma que tiene mucho sentido relacionar este tema con lo que se trabaja aquí, ya que cada uno de los participantes experimenta miedo al fracaso al estar en una competencia o practicando un deporte que los impulsa a querer ganar y temer no lograrlo.

Como se logra identificar anteriormente, el miedo al fracaso es algo que esta continuamente cuando se tiene en mente una meta, el temor a no alcanzar o no lograr lo planeado siempre está ahí, ahora todo esto debido al impacto que tiene en cada persona, donde la reacción será diferente dependiendo del contexto de cada persona.

Según afirma Schucher, G. (2017) “Para muchas personas, el éxito significa lograr un objetivo o una meta que trae consigo una sensación casi idílica de satisfacción y plenitud.” (p.2) partiendo, de que es ahí donde se encuentra la satisfacción por lo general del ser humano, se trabaja constantemente en pro de, no tener un fracaso, de alejar la idea de fracasar o no tener éxito, y es ahí donde la identificación previa del miedo al fracaso constituye un proceso fundamental en la comprensión del comportamiento humano ante la búsqueda de metas y objetivos.

Es así como se entiende también, que ese sentimiento, arraigado en la mente de cada participante, se rige como un obstáculo omnipresente que se manifiesta de manera recurrente en el camino hacia el logro personal. La inquietud ante la posibilidad de no alcanzar o materializar los planes trazados proyecta una sombra constante sobre las aspiraciones individuales, influyendo de manera significativa en el modo en que cada persona aborda los desafíos que se le presentan.

Por tal razón, el impacto del miedo al fracaso en la mente humana, en este caso de los participantes, es profundo y multifacético, influenciando significativamente la manera en que las personas perciben y enfrentan los desafíos que se les presentan en la vida. Reconocer y comprender esta compleja interacción entre cada persona y su temor al fracaso es esencial para

promover el crecimiento personal y la superación de obstáculos en el camino hacia el éxito y la realización personal, y como lo es en este caso el practicar este deporte de manera adecuada y que se favorable para toda la comunidad.

Como parte inherente de la condición humana, el miedo al fracaso acompaña a cada jugador en su travesía por alcanzar la excelencia en el ecuavoley. Sin embargo, es en la forma en que este miedo se aborda y se trabaja tanto a nivel individual como en equipo donde reside la verdadera clave para potenciar el rendimiento y el crecimiento en este deporte tan dinámico.

En el ámbito personal, cada jugador enfrenta un proceso único y personalizado para gestionar su miedo al fracaso. Desde la autoevaluación y la autoconfianza hasta el establecimiento de metas realistas y el desarrollo de estrategias de afrontamiento, cada persona lleva a cabo un proceso interno que influye de manera directa en su desempeño en la cancha y en su capacidad para superar los obstáculos que se presentan en el camino.

Por otro lado, el trabajo en equipo también desempeña un papel crucial en la gestión del miedo al fracaso en el ecuavoley. La creación de un ambiente de apoyo mutuo, la comunicación efectiva y la confianza entre los miembros del equipo son aspectos fundamentales que permiten afrontar los desafíos con determinación y solidaridad. Al compartir experiencias, estrategias y emociones, los jugadores fortalecen sus lazos y se convierten en un sólido frente unido contra el temor al fracaso, potenciando así su rendimiento colectivo y su capacidad para alcanzar el éxito deportivo.

10 Conclusiones

La practica del ecuavoley en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal actúa como un espacio inclusivo donde las personas de diferentes edades, géneros y antecedentes socioeconómicos pueden convivir y compartir un mismo objetivo. Este deporte fomenta la integración al unir a los jugadores y a la comunidad, fortaleciendo los lazos entre vecinos y promoviendo un ambiente de respeto y apoyo mutuo.

Los encuentros deportivos en esta comunidad generan una amplia gama de emociones, desde la alegría hasta la frustración, evidenciando que este deporte tiene un impacto emocional significativo en los participantes. Estas emociones se manifiestan en el comportamiento en la cancha y fomentan habilidades emocionales que no solo favorecen el juego, sino que también contribuyen a la construcción de relaciones interpersonales dentro y fuera de la cancha.

Las relaciones sociales en el contexto deportivo, como la amistad y la rivalidad, resaltan la complejidad y la riqueza de las interacciones humanas. Estas relaciones no son necesariamente excluyentes entre sí; de hecho, pueden coexistir y contribuir de manera complementaria al desarrollo personal y al rendimiento deportivo de los participantes. En la investigación, se evidencia cómo diferentes grupos sociales se reúnen en encuentros deportivos diarios, tanto habitantes del casco urbano como del sector rural. Los practicantes asisten al lugar de práctica deportiva con la motivación de salir de su rutina diaria, buscando recreación, esparcimiento y la oportunidad de socializar con otras personas. En este contexto, el deporte actúa como un puente que conecta a personas de distintos ámbitos sociales, permitiendo el desarrollo de relaciones significativas y el enriquecimiento personal a través de la actividad física y la interacción social.

A lo largo de la investigación, se abordaron diversas temáticas que han tenido un impacto significativo en el desarrollo de la actividad realizada. A partir de las reflexiones, se derivan varias conclusiones, entre las cuales se destaca la importancia primordial de la buena comunicación como concepto fundamental de cualquier actividad, proyecto o interacción con otras personas.

En la investigación, se hizo hincapié en la comunicación estratégica, que encuentra su origen en la práctica de un deporte específico, en este caso, el ecuavoley. En el contexto del juego, se hace imperativo implementar una serie de estrategias, analizar situaciones y comunicar de manera asertiva las intenciones dentro del juego, trabajando en equipo para

alcanzar metas establecidas. De tal sentido, se observa que la comunicación no solo implica expresarse, sino también escuchar de manera activa.

A lo largo de la investigación, se ha evidenciado que la comunicación y la escucha son dos aspectos interrelacionados que colaboran en la generación de una comunicación efectiva. Además, se exploró el rol de las jergas, que contribuyen de manera significativa a la comunicación y al juego, ya que forman parte de la cultura y la esencia de cada lugar. Los participantes entrevistados señalaron que algunas palabras adquieren significados diferentes en distintas localidades, subrayando la importancia de comprender y respetar las diversas culturas.

Como parte integral de la sociedad y de los deportes autóctonos que enriquecen la cultura, es esencial para los participantes conocer y comprender las jergas asociadas. El lenguaje no solo constituye un medio de expresión de pensamientos, emociones e ideas durante el partido, sino que también facilita un mayor entendimiento y disfrute de las actividades realizadas.

Las emociones, tanto positivas como negativas, desempeñan un papel crucial en la práctica del ecuavoley. A lo largo del proceso, los participantes destacaron diversas emociones, desde la alegría, esperanza y pasión hasta el enojo, estrés y rivalidad. Se enfatizó que cada emoción es válida y necesaria, ya que contribuye a dar vida y emoción al campo de juego. La práctica de este deporte también se percibe como un escape del estrés diario, brindando a los participantes un momento para compartir, disfrutar y experimentar plenamente cada emoción generada durante el juego.

La práctica del ecuavoley desempeña un papel fundamental en la creación de relaciones positivas entre los participantes, lo que a su vez fomenta un ambiente de camaradería y apoyo mutuo. Al mismo tiempo, este deporte promueve comportamientos constructivos, como el respeto, la cooperación y la disciplina, que son esenciales para el desarrollo personal y social de los jugadores. A través de la participación activa en el ecuavoley, los individuos se integran en colectividades sólidas, formando comunidades cohesivas que trascienden el ámbito deportivo.

El enfoque en metas compartidas y el cumplimiento de objetivos colectivos no solo mejora el rendimiento del equipo, sino que también contribuye significativamente al bienestar general de los jugadores. Este sentido de propósito común y la satisfacción derivada de alcanzar metas establecidas son elementos cruciales para el desarrollo emocional positivo.

No obstante, los participantes también enfrentan el desafío del miedo al fracaso, una emoción que puede influir en su desempeño y experiencia en el deporte. A pesar de esto, el

impacto global del ecuavoley en el desarrollo social y emocional de los practicantes es notablemente positivo.

Este deporte no solo fortalece las relaciones interpersonales y las habilidades sociales, sino que también proporciona una plataforma para el crecimiento personal y la mejora continua, consolidando su valor como una actividad integradora y enriquecedora.

El encuentro y relaciones sociales propician un encuentro social generando un espacio donde los individuos interactúan y desarrollan lazos significativos. Según los testimonios, el encuentro va más allá de la simple interacción, estableciendo conexiones emocionales, culturales y sociales que fortalecen el tejido social. La rutina de participación en este deporte permite a los jugadores salir de la monotonía, generando espacios de interacción que promueven el crecimiento personal y social.

Este deporte contribuye al bienestar de los participantes, no solo a nivel físico, sino también social y emocional. La práctica regular de este deporte permite a los individuos reducir el estrés, mejorar su salud mental y fortalecer sus relaciones sociales, lo que contribuye a un entorno más saludable y unido. Además, este deporte representa un espacio de resistencia cultural y preservación de las tradiciones locales, enriqueciendo el patrimonio comunitario.

La elección del método fenomenológico para esta investigación es fundamental debido a su enfoque en comprender y describir las experiencias vividas de los participantes en el contexto del ecuavoley. Este método permite captar la esencia de las emociones, interacciones y significados que emergen durante la práctica deportiva, brindando una perspectiva profunda y matizada de cómo estos elementos influyen en la cohesión social y el desarrollo personal. Trabajar con el método fenomenológico es crucial, ya que se centra en la subjetividad de los individuos, facilitando la exploración de sus vivencias y percepciones en un entorno específico. Esto no solo enriquece la comprensión teórica del fenómeno estudiado, sino que también ofrece herramientas prácticas para abordar problemas como el miedo al fracaso y la comunicación entre los jugadores. Al dar voz a los participantes, se logra una representación auténtica de su realidad, lo que puede contribuir a la creación de estrategias efectivas para mejorar la dinámica de equipo y fomentar un ambiente de apoyo y colaboración. En última instancia, el método fenomenológico no solo potencia el análisis académico, sino que también tiene el potencial de transformar la práctica deportiva en un espacio más inclusivo y enriquecedor para todos los involucrados.

11 Recomendaciones

Se recomienda para construir un marco teórico, realizar una investigación exhaustiva y revisar en profundidad el tema de estudio. Este análisis proporciona la base conceptual del proyecto y permite entender la problemática o el fenómeno, además de abrir nuevas oportunidades de exploración. Con una comprensión clara del contexto, se pueden identificar enfoques innovadores que aporten soluciones significativas. Así, el marco teórico se convierte en la guía que fundamenta y da coherencia a la investigación.

Se recomienda que para futuras investigaciones se utilice la metodología de investigación-acción, dado que esta permite no solo generar nuevos conocimientos, sino también aplicar soluciones prácticas y adaptadas al contexto de estudio. Al involucrar activamente a los participantes en el proceso investigativo, esta metodología facilita una mayor comprensión del fenómeno y promueve la implementación de cambios que pueden ser evaluados y ajustados en tiempo real.

Se recomienda promover una cultura deportiva que fomente tanto la amistad como la sana rivalidad entre los participantes. Esto podría lograrse mediante la implementación de programas de desarrollo personal y trabajo en equipo, que incluyan actividades diseñadas para fortalecer las relaciones sociales y promover el compañerismo y la solidaridad entre los deportistas. Además, se podría organizar eventos y competiciones que fomenten la camaradería y el respeto mutuo. Adicionalmente, para complementar esta recomendación, es importante promover y facilitar la participación en actividades deportivas como un medio para fomentar la integración social comunitaria entre diferentes grupos sociales, tanto en áreas urbanas como rurales. Esto podría incluir la creación de programas deportivos accesibles y equitativos que tengan en cuenta las necesidades y preferencias de ambos grupos.

Además, se podría organizar eventos deportivos intercomunitarios que reúnan a habitantes de áreas urbanas y rurales para promover el intercambio cultural y fortalecer los lazos entre las comunidades. Por último, una recomendación adicional sería fomentar y promover actividades deportivas como una estrategia para salir de la rutina diaria y mejorar el bienestar físico y mental. Esto podría incluir la creación de programas de deporte recreativo accesibles para diferentes grupos de la comunidad, la promoción de la actividad física como parte de un estilo de vida saludable, y la creación de espacios deportivos seguros y acogedores donde las personas puedan participar en actividades deportivas de su interés. En resumen, se recomienda utilizar el deporte como una herramienta integral para fortalecer las relaciones sociales, fomentar la integración comunitaria y mejorar el bienestar general de la población.

Es crucial subrayar que, entre las recomendaciones, se encuentra la imperante necesidad de continuar fomentando en las distintas generaciones la práctica de actividades deportivas autóctonas del departamento. Esto no solo les proporciona entretenimiento, sino que también consolida relaciones intrapersonales, ofreciendo espacios óptimos para el sano desarrollo de quienes participan. Estas recomendaciones están orientadas a preservar la tradición y a mantener el impulso de las actividades deportivas que, al ser desarrolladas en este proyecto, evidencian un impacto positivo significativo.

Por otro lado, este enfoque también contribuye a la expresión de las emociones, permitiendo que las personas continúen participando en actividades tan singulares como lo es la práctica deportiva. Este aporte genera bienestar tanto a nivel físico como emocional, algo de suma importancia en la actualidad, donde los problemas emocionales están en constante aumento debido a la desconexión de la realidad y la creciente inmersión en una realidad virtual.

Además, otra de las recomendaciones se dirige hacia la expansión de este deporte, llevándolo a nuevos lugares y acercándolo a otras personas para que puedan experimentar todos los beneficios que conlleva su práctica. Esto no solo implica participar en el deporte, sino también comprenderlo a profundidad, revelando la verdadera riqueza cultural que proviene de las tradiciones de las etnias indígenas.

En este contexto, se sugiere aumentar la atención hacia temas relacionados con la protección de la cultura, preservando las jergas culturales y fortaleciendo las emociones positivas. Este enfoque integral no solo salvaguarda las raíces culturales, sino que también contribuye al bienestar general de la comunidad, promoviendo una conexión más profunda con las tradiciones y valores.

Se recomienda fomentar un entorno positivo y enriquecedor en el ecuavoley, centrado en fortalecer las relaciones interpersonales y el sentido de colectividad entre los jugadores. Esto se puede lograr a través de la promoción de comportamientos respetuosos y cooperativos, así como el establecimiento de metas claras y compartidas por el equipo. Además, es esencial priorizar el cumplimiento de objetivos de manera estratégica, utilizando un lenguaje simbólico efectivo que facilite la comunicación dentro y fuera de la cancha. Para mejorar el bienestar general de los practicantes, es importante implementar prácticas que ayuden a gestionar y reducir el miedo al fracaso, como brindar apoyo psicológico y emocional. En conjunto, estas acciones contribuyen a crear un ambiente más saludable y solidario en el ecuavoley, favoreciendo el desarrollo personal y colectivo de los jugadores y el disfrute del deporte.

Por otra parte, se recomienda al currículo del programa de Licenciatura en Educación Física el incorporar prácticas comunitarias en la formación de los estudiantes, donde puedan

diseñar, implementar y evaluar proyectos deportivos que promuevan el encuentro social, como torneos deportivos en comunidades locales. Estas experiencias permitirán a los futuros licenciados desarrollar competencias para utilizar el deporte con fines de integración y desarrollo social.

Por último, una recomendación para el área de educación física es el incentivar a los estudiantes a que desarrollen proyectos que utilicen el deporte para abordar necesidades específicas, como la integración de jóvenes en riesgo social o el fomento de la actividad física a grupos de diferentes edades.

12 Referencias

- Aguirre García, J. C., & Jaramillo Echeverri, L. G. (2012). *Aportes del método fenomenológico a la investigación educativa*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos.
- Álvarez Ríos, J. N., Aristizábal Vélez, P. A., Torres Pavas, D. M., & Jurado Alzate, V. (Enero de 2019). *Validación de un instrumento para medir la vulnerabilidad en relación con la capacidad de respuesta de la comunidad ante desastres*. Revista Geográfica de América Central, 301-324. <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/index>
- Barrera Vázquez, S., & Cabrera Albert, J. S. (septiembre de 2021). *La relación entre cultura, interculturalidad y educación: fundamento de la enseñanza de culturas extranjeras*. MENDIVE, revista de educación, 19 No. 3(1815-7696), 999-1013. <https://mendive.upr.edu/cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2380>
- Blasco Mira, J. E., & Pérez Turpin, J. A. (2007). *Metodologías de investigación en educación física y deportes: ampliando horizontes*. (E. C. Universitario, Ed.) San Vicente, Alicante, España: RUA_. <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>
- Bracamonte, R. (2015). *La observación participante como técnica de recolección de información de la investigación etnográfica*. Revista Arjé, 9 N° 17, 132-139.
- Burbano, L. (2018). *Línea estudios socioculturales de la educación física, el deporte y el ocio*. Universidad Cesmag, Educación. Pasto: 2018.
- Calvo, M., María, J., Schweiger Gallo, I., de las Mozas Majano, O., & Hernández López. (211). *Efecto del ejercicio físico en la productividad laboral y el bienestar*. Revista de Psicología del Deporte, 589-604.
- Cáncer, A. E. (S.F). *Las emociones comprenderlas para vivir mejor*. INTEF.ES, 1-24. <http://sauce.pntic.mec.es/falcon/emociones.pdf>
- Cano Murcia, S. R., & Zea Jiménez, M. (2012). *Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida*. Revista Logos ciencia & tecnología, 58-67. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=517751763003>
- Cañáz, C. P., & Monsalve, C. A. (2017). *Percepción, hábitos y práctica del deporte en la salud de los colombianos*. Universidad Icesi, Mercadeo. Cali: Repository. https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/83068/1/TG01665.pdf
- Cardona, P., & Wilkinson, H. (2006). *Trabajo en equipo*. IESE Business School, 3, 1-8. https://www.academia.edu/download/36256917/Trabajo_En_equipo.pdf

- Carrillo Vargas, M. C., Hamit Solano, A. R., Benjumea Galindo, D. C., & Segura Otálora, M. C. (2017). *Conceptualización de la interacción comunicativa y su caracterización*. *Revista Med*, 105-116.
- Castañeda Buitrago, V. A., & Pardo Durán, W. (2015). *Caracterización de las prácticas deportivas como propiciadoras de la formación integral*. Pontificia Universidad Javeriana, Educación. Bogotá D.C: repository. <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/18709/CastanedaBuitragoVictorAdrian2015.pdf?sequence=3>
- Chávez, J. C. (2016). *La rivalidad*. *Revista Universitaria de Informática RUNIN*, 1(2), 12-14. <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/runin/article/download/6000/6707>
- Comunitario, D. S. (S.F.). *Inderportes Quindío*. <https://www.indeportesquindio.gov.co/programas/3#:~:text=Son%20todas%20aquellas%20pr%C3%A1cticas%20deportivas,paz%20de%20la%20poblaci%C3%B3n%20que%20indiana>
- Cuaical, L. G. (2018). *La minga de pensamiento, como estrategia didáctica, para mejorar la comprensión de hechos históricos locales en los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Indígena "Cumbe", del municipio de Cumbal Nariño*. Universidad del Cauca, Educación. Abril. <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjLkYLGraT7AhVBVTABHZM1AdUQFnoECA8QAQ&url=http%3A%2F%2Frepository.unicauca.edu.co%3A8080%2Fbitstream%2Fhandle%2F123456789%2F520%2FLa%2520minga%2520de%2520pensamiento%2520>
- De la pava Giraldo, L., & Gómez Molina, R. M. (2014). *Visibilización de prácticas deportivas alternativas que se gestan en la ciudad de Cali y sus representaciones culturales. Caso principal skateboarding*. Universidad autónoma de occidente, Ciencias de la comunidad. Cali: Repositorio educativo digital. <https://red.uao.edu.co/bitstream/10614/7008/1/T05091.pdf>
- Delgado Bolaños, G. A., Morillo Buitrón, H. D., & Riascos Bastidas, J. A. (2019). *Promoción de factores protectores contra el alcoholismo a Través del entrenamiento integrado en la selección pre Juvenil de fútbol de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria José María Hernández*. (I. u.-N. Colombia, Ed.) Pasto, Nariño, Colombia: Biblioteca Remigio Fiore Fortezza.
- Espinoza, L. Á. M. (2009). *Comunicación efectiva para el logro de una visión compartida*. CULCyT: Cultura científica y tecnológica, 6(32), 5-19.

<file:///C:/Users/TITA%20MAL%C3%9A/Downloads/Dialnet-ComunicacionEfectivaParaElLogroDeUnaVisionComparti-3238707.pdf>

- Fernández, B. E. (2003). *Una aproximación al concepto de práctica en la formación de profesionales en educación física*. Universidad de Antioquia, 1-7.
- Fernández-Abascal, E. G., Díaz, M. D. M., Sánchez, M. P. J., & Sánchez, F. J. D. (2005). *Las emociones positivas*. <https://idus.us.es/handle/11441/47752>
- Fernández-Nieto, J.B (2024) Sentido de la vida y propósito personal. ¿Nuevo reto para las organizaciones? *Lúmina* 24(2). E0052. <https://doi.org/10.30554/lumina.v25.n1.4925.2024>
- Flores, F. (S.F). *Construcción social del significado en la cotidianidad; prácticas y saberes*. Universidad Nacional Autónoma de México. <https://investigacion.cephcis.unam.mx/generoyrsociales/wp-content/uploads/2019/01/6Ponencia-Construcción-social-del-significado-en-la-cotidianidad-prácticas-y-saberes.pdf>
- Fossa, P., & Araya-Velez, C. A. (2017). *La teoría de la expresión: Una aproximación holística al fenómeno del lenguaje humano*. Summa Psicológica, 56-60.
- Galeano Terán, A. (Julio de 2021). *Historia del ecuavoley, análisis desde el paradigma educativo*. *International Journal of New Education* (7), 141-166. <https://revistas.uma.es/index.php/NEIJ/article/view/11168/13203>
- Gallego, J. D. (s.f). *Del concepto de paradigma en Thomas s. Kuhn, a los paradigmas de las ciencias de la cultura*. *Magistro*, p. 73-88.
- Goleman, D. (2010). *La práctica de la inteligencia emocional*. Editorial Kairós. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=s-ybDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=goleman+emociones&ots=4ge5LG4oIS&sig=vR5buKQ3bOMI8kn47nQz-LGDzw8>
- Gómez Rodríguez, C. I. (2019). *Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a través de la práctica deportiva del fútbol en niños de la escuela de formación deportiva en el Corregimiento de las Mesas-Tablón de Gómez Nariño*. (I. u.-N. Colombia, Ed.) Pasto, Nariño, Colombia: Biblioteca Remigio Fiore Fortezza.
- Gómez, F. S. J. (2016). *La comunicación*. *Salus*, 20(3), 5-6. https://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1316-71382016000300002&script=sci_arttext
- Gómez-Araujo, E., Lafuente, E., Vaillant, Y., & Gómez Núñez, L. M. (2015). *El impacto diferenciado de la autoconfianza, los modelos de referencia y el miedo al fracaso sobre los jóvenes emprendedores*. *Innovar*, 25(57), 157-174.

- http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-50512015000300011&script=sci_arttext
- González, C. (1997). *La comunicación efectiva*. Recuperado el, 1(05), 2019. https://www.researchgate.net/profile/Katherine-Huaylla-Gonzales/publication/356814831_LA_COMUNICACION_EFECTIVA/links/61ae5473c11c10383694545c/LA-COMUNICACION-EFECTIVA.pdf
- González, P. V., Moya, J., & Vega, L. G. *La teoría de las emociones de James-Lange*. https://journals.copmadrid.org/historia/archivos/fichero_salida20220923105908802000.pdf
- Grados, J. A., & Sánchez, E. (2007). *La entrevista en las organizaciones*. México: manual moderno.
- Granda Vera, J., Alemany Arrebola, I., Montilla Medina, J. C., Mingorance Estrada, A., & Rojas Ruiz, G. (2011). *Frecuencia de práctica y motivos de participación en actividades físicas en función del género y la edad de escolares de 13-14 años de Melilla*. (U. D. Granada, Ed.) Dialnet, 39 (2021). <https://doi.org/10.47197/retos.v0i39.77951>
- Ibarra Pasaje, M. J., Muñoz Gomez, W. F., Yela Rodríguez, J. A., & Zambrano Matajoy, D. F. (2019). *Disminuir las conductas agresivas en los niños de la categoría Preinfantil, en la Escuela de Formación Deportiva Integral "La Llanada" a través de los juegos cooperativos*. (I. u.-N. Colombia, Ed.) Pasto, Nariño, Colombia: Biblioteca Remigio Fiore Fortezza.
- Jauregi, K. (2013). *La interacción, elemento clave en el proceso de aprendizaje de E/LE*. (E. B. Maestu, Ed.) Dialnet, 1-912. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5421064>
- José Gómez, F. S. (2016). *La comunicación*. Revista Salus, 20(3), 5-6. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=375949531002>
- Kant, I. (1803). *Pedagogía*. <https://www.philosophia.cl/biblioteca/Kant/Pedagogia.pdf>
- Labourdette, S. (2007). *Relaciones sociales y poder*. Orientación y sociedad, 7, 17-38. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1851-88932007000100002&script=sci_arttext
- López, L. F. (2008). *Los determinantes de la práctica educativa*. Universidades, 29-39.
- Lorenzano, C. (2008). *La construcción social de los individuos*. Scielo, 75-96. <http://www.scielo.org.co/pdf/difil/v9n12/v9n12a5.pdf>

- Marín Gallego, J. D. (29 de octubre de 2009). *El conocimiento pedagógico fundamentado en una epistemología de los sistemas complejos y una metodología hermenéutica*. Tesis de doctorado.
- Marrero, M. R., Cabrera, M. M., & Nieves, F. (25 de abril de 2009). *Hermenéutica: La roca que rompe el espejo*. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872009000200009
- Mesías Chamorro, A. M., & Portocarrero Hurtado, A. Y. (2017). *Deporte social comunitario ¿nuevas formas de intervención social e innovación social en el posconflicto?* Universidad Icesi, Derecho y ciencias sociales, Santiago de Cali. https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/83555/1/T01261.pdf
- Mora, S. A. (1996). *Metáforas de los docentes acerca del aprendizaje: Del lenguaje simbólico a la práctica concreta*. Revista ABRA, 17(23-24), 75-81. <https://www.academica.org/sebastian.urquijo/98.pdf>
- Moreira, M. E. (2003). *¿Qué es la sociedad?* Biblioteca virtual universal, 1-35. <https://biblioteca.org.ar/libros/89004.pdf>
- Muñoz, A. J. (2012). *¿El Trabajo Social puede utilizar el deporte como herramienta de intervención?* Universidad de Zaragoza, 113.
- Murcia, N., Jaimes, S. S., & Gómez, J. (2016). *La práctica social como expresión de humanidad*. Universidad de Chile, Chile, 257-258.
- Obando, L. A. (1993). *Diario de campo*. Revista trabajo social, 308-319.
- Ortiz Narváez, M. A. (2013). *La cultura física en la formación integral de los estudiantes de tercer año de tema: bachillerato del colegio María de Nazaret de la ciudad de Quito provincia de Pichincha*. Universidad técnica de Ambato, Ciencias humanas y de la educación. Quito: Repositorio. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5931/1/TESIS%20ORTIZ%20MA%20RCO.pdf>
- Osorio, F. (1998). *El método fenomenológico Aplicación de la epoché al sentido absoluto de la conciencia*. Artículo, Santiago.
- Pérez, M. I. S. (2007). *El argot y las jergas*. Liceus, Servicios de Gestió. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=VJ98DKfp0iUC&oi=fnd&pg=PT1&dq=jerga+como+parte+de+la+comunicacion+en+el+deporte&ots=-ZvQH6luTy&sig=pPqbOaRcPmZss4fPooJuhWWL8rQ#v=onepage&q=jerga%20como%20parte%20de%20la%20comunicacion%20en%20el%20deporte&f=false>
- Peter, B., & Thomas, L. (1986). *La construcción social de la realidad*. Amorrortu, 1-29.

- Ramírez Martínez, J. (2002). *La expresión oral*. Dialnet, p. 57-72.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/498271.pdf>
- Real Academia Española: *Diccionario de la lengua española*, 23.ª ed., [versión 23.7 en línea].
<https://dle.rae.es/colectividad?m=form> [05 de abril del 2024].
- Rico Gutiérrez, F. A. (2018). *El deporte social comunitario como herramienta del desarrollo humano en nuevas tendencias urbanas y deportivas*. Universidad distrital Francisco José de Caldas, Ciencias y Educación, Bogotá D.C.
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/14386/RicoGutierrezFredyAndres2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ríos, F. B. (S.F). *Paradigmas y perspectivas teórico-metodológicas en el estudio de la administración*. I.I.E.S.C.A, p. 1-13.
- Rizo García, M. (2006). *La interacción y la comunicación desde los enfoques de la psicología social y la sociología fenomenológica*. Breve exploración teórica. 45-62.
<https://ddd.uab.cat/pub/analisi/02112175n33/02112175n33p45.pdf>
- Robles Rodríguez, J., Abad Robles, M. T., & Giménez Fuentes-Guerra, F. J. (noviembre de 2009). *Concepto, características, orientaciones*. efdeportes.com.
<https://www.efdeportes.com/efd138/concepto-y-clasificaciones-del-deporte-actual.htm#:~:text=La%20Carta%20Europea%20del%20Deporte,de%20resultados%20en%20competici%C3%B3n%20de>
- Rodríguez, J. A. P., Linares, V. R., González, A. E. M., & Guadalupe, L. A. O. (2009). *Emociones negativas y su impacto en la salud mental y física*. Suma psicológica, 16(2), 85-112. <https://www.redalyc.org/pdf/1342/134213131007.pdf>
- Rosa, S. M., Ordax, J. R., & Olea, S. D. (2006). *Sedentarismo y salud: efectos beneficiosos de la actividad física*. Apuntes. Educación física y esports, p. 12-24.
- Salud, D. D. (S.F). *Lenguaje y comunicación*. Universidad de Alicante, 1-20.
<https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/4298/6/TEMA%206.LENGUAJE%20Y%20COMUNICACI%C3%93N.pdf>
- Sánchez Muñoz, A. (S.F). *Juegos de Expresión Verbal*. 1-2.
<https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2004/introducción-expresion-verbal.pdf>
- Sandoval, L. C. (2016). *Prácticas sociales y cuerpos recuperados: reconfigurar lo propio para sobrevivir*. Nómadas, 253-252.

- Santos Rivera, Y. (marzo de 2010). *¿Cómo se pueden aplicar los distintos paradigmas de la investigación científica a la cultura física y el deporte?* Podium, Organismo divulgativo de GDEPORTES, 11, 1-10. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6174061.pdf>
- Scheinsohn, D. (2010). *Comunicación estratégica*. Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Ensayos, (33), 17-22. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1853-35232010000300002&script=sci_arttext&tlng=en
- Schucher, G. (2017). *El miedo al fracaso: problemas de empleo juvenil en China*. Revista Internacional del Trabajo, 136(1), 73-98. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/ilrs.12046>
- Servaes, J., & Malikhao, P. (2007). *Comunicación participativa: ¿el nuevo paradigma?* Redes. com: revista de estudios para el desarrollo social de la Comunicación, (4), 43-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3671275>
- Soria, V. (1997). *Relaciones humanas*. Editorial Limusa. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=xl-mNgBMlfsC&oi=fnd&pg=PA19&dq=relaciones&ots=n8TdpnB_-5&sig=w0Va_wvnj8thz942DPRDiSc-Y5k
- Spencer, H. (2004). *¿Qué es una sociedad? Una sociedad es un organismo*. Reis. Revista Española de Investigaciones, 231-243. <https://www.redalyc.org/pdf/997/99717665010.pdf>
- Tejero González, J. M. (Ed.). (2021). *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario*. Universidad de Castilla-La Mancha. http://doi.org/10.18239/estudios_2021.171.00
- Teran, A. G. (02 de abril de 2020). *Ecuavoley origen e historia en la provincia de Imbabura*. Academia, p. 3.
- Torres Fernández, P. A. (febrero de 2016). *Acerca de los enfoques cuantitativo y cualitativo en la investigación educativa cubana actual*. Atenas, 2 No. 34(1682-2749), 1-10. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478054643001>
- Valverde Obando, L. A. (1993). *Diario de campo*. Revista trabajo social, 308-319.
- Vecina Jiménez, M. L. (2006). *Emociones positivas*. Madrid: Papeles del psicólogo. <https://www.redalyc.org/pdf/778/77827103.pdf>
- Villa, J. (2006). *La hermenéutica y el estudio cualitativo de la política*. <https://critica.cl/ciencias-sociales/la-hermeneutica-y-el-estudio-cualitativo-de-la-politica>

Anexos

Anexo A. Sistematización observación

Objetivo específico	Develar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social a partir de la perspectiva de sus practicantes.				
Criterios	Proposición observación 1	Proposición observación 2	Proposición observación 3	Proposición observación 4	Proposición general de observación
Tipos de relaciones sociales presentes en la práctica deportiva del ecuavoley	Relaciones de amistad	Relaciones de rivalidad	Relaciones sociales basadas en el trabajo colectivo	Relaciones de amistad Rivalidad	Relaciones de amistad Relaciones de rivalidad Relaciones sociales basadas en el trabajo colectivo
Actitudes de los practicantes frente a las determinaciones dadas por el juez de juego.	Respeto Manejo de juego	Nervios e intriga	Respeto entre compañeros de juego	Desacuerdo con la reglamentación Frustración	Respeto entre compañeros Respeto hacia el juez Frustración Nervios Intriga
Actitudes de los practicantes en el campo de juego.	Inconformidad incomprensión en el campo de juego	Empatía comprensión dialogo	Dialogo Comprensión	Comunicación Comprensión	Comprensión Empatía Inconformidad Incomprensión en el campo de juego
Grupos sociales que asisten a la práctica deportiva.	Habitantes del casco urbano	Habitantes del casco urbano Comunidades rurales de la cabeza municipal	Habitantes del casco urbano Veredas aledañas	Habitantes del casco urbano Veredas aledañas	Habitantes del casco urbano Habitantes del sector rural
Como se relacionan los diferentes grupos sociales.	Respeto mutuo dialogo en el campo deportivo	Relaciones basadas en el respeto	Relaciones armoniosas	Rivalidad en el campo de juego Amistad fuera del campo de juego	Relaciones basadas en el respeto Relaciones armoniosas Rivalidad en el campo de juego Amistad fuera del campo de juego

Anexo B. Sistematización entrevista

Sistematización de técnica conversacional (entrevista)					
Objetivo específico	Develar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social a partir de la perspectiva de sus practicantes.				
Nombre:	Juan Daniel Chingua	Lizardo Villacriz	Alexander Robles	Guillermo Valenzuela	Proposición general de técnica conversacional
¿Qué tipos de relaciones sociales se presentan en la práctica deportiva del ecuavoley?	Relaciones de amistad Relaciones de hermandad	Relaciones de rivalidad. Competitivos. Relaciones de amistad.	Relaciones de amistad	Relaciones de amistad Relaciones de compañerismo	Relaciones de amistad Relaciones de rivalidad
¿Cómo son las actitudes de los practicantes frente a las determinaciones dadas por el juez de juego?	Tolerantes, coherentes, perseverantes, empáticos.	Pasivos, empatía, humildad.	Respeto	Tolerancia hacia percances Respeto hacia el juez	Empáticos Respeto hacia el juez Tolerancia Humildes Coherentes Perseverantes
¿Cuáles son las actitudes de los practicantes en el campo de juego?	Apasionados por el deporte	Tolerantes, perseverantes, positivos.	Tranquilidad Estrés Rivalidad Amistad fuera del juego	Tolerantes, perseverantes, positivos.	Tolerantes Perseverantes Positivos
¿Cuáles son los grupos sociales que asisten a la práctica deportiva?	Habitantes del casco urbano Habitantes rurales	Habitantes del casco urbano Veredas aledañas	Municipios Habitantes del casco urbano Veredas aledañas	Sector rural habitantes del casco urbano	Habitantes del casco urbano Habitantes del sector rural Municipios
¿Como se relacionan los diferentes grupos sociales?	Relaciones basadas bajo principios de equidad y amistad	Confianza colegage	Relaciones de camaradería Unión a través del deporte	Mutuo respeto	Relaciones basadas bajo principios de equidad y amistad Mutuo respeto Confianza
¿Cuáles son los motivos por los cuales asisten las diferentes grupalidades a la práctica deportiva?	Generar un ingreso económico, deportivo, bienestar propio, salud.	Deportivo, relajación.	Salir de la cotidianidad Aprovechamiento del tiempo libre	Salir de cotidianidad Aprovechamiento del tiempo libre	Salir de zona de confort, aprovechamiento del tiempo libre General un ingreso económico

					Deportivo Salud
--	--	--	--	--	--------------------

Anexo C. Sistematización minga del pensamiento

Sistematización de técnica conversacional (Minga del pensamiento)					
Objetivo específico	Develar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social a partir de la perspectiva de sus practicantes.				
Nombre:	Juan Daniel Chingua	Lizardo Villacriz	Alexander Robles	Guillermo Valenzuela	Proposición general de técnica conversacional
¿Qué tipos de relaciones sociales creen que se presentan en la práctica deportiva del ecuavoley?	Relaciones de amistad	Relaciones de amistad	Relaciones de amistad Compañerismo Interacción social	Relaciones de amistad Relaciones de hermandad	Relaciones de amistad Compañerismo
¿Cómo son las actitudes de los practicantes frente a las determinaciones dadas por el juez de juego?	Respeto Empatía	Respeto hacia el juez	Respeto hacia el juez Tolerancia hacia las molestias	Respeto por el juez	Respeto hacia el juez Empatía Tolerantes
¿Cuáles son las actitudes de los practicantes en el campo de juego?	Discusiones Enojos Falta de respeto Falta de control emocional	Comportamiento deportivo Enojo	Comprensivos	comprensivos	Comprensivos Enojo Discusiones Faltas de respeto Faltas de control emocional
¿Cuáles son los grupos sociales que asisten a la práctica deportiva?	Habitantes del casco urbano	Habitantes del casco urbano Veredas aledañas Habitantes del País de Ecuador	Habitantes del casco urbano Veredas aledañas	Municipios Habitantes del casco urbano Veredas aledañas	Habitantes del casco urbano Habitantes del sector rural Extranjeros
¿Cómo creen que se relacionan los diferentes grupos sociales?	Respeto mutuo	Relaciones de respeto Relaciones de amistad	Relaciones de armonía	Respeto mutuo Relaciones de amistad	Relaciones de respeto mutuo Relaciones de amistad
¿Cuáles son los motivos por los cuales asisten las diferentes grupalidades a la práctica deportiva?	Salir de la rutina diaria Aprovechamiento del tiempo libre	Salir de la rutina diaria Aprovechamiento del tiempo libre	Salir de la rutina diaria Aprovechamiento del tiempo libre	Salir de la rutina diaria Aprovechamiento del tiempo libre	Salir de la rutina diaria Aprovechamiento del tiempo libre

Anexo D. Sistematización agrupada

Sistematización agrupada				
Objetivo específico		Develar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social a partir de la perspectiva de sus practicantes.		
Crterios	Proposición general de observación	Proposición general técnica 2 (Entrevista)	Proposición general técnica 3 (Minga del pensamiento)	Proposición agrupada
Tipos de relaciones sociales presentes en la práctica deportiva del ecuavoley	Relaciones de amistad Relaciones de rivalidad Relaciones sociales basadas en el trabajo colectivo	Relaciones de amistad Relaciones de rivalidad	Relaciones de amistad Compañerismo	Relaciones sociales
Actitudes de los practicantes frente a las determinaciones dadas por el juez de juego.	Respeto entre compañeros Respeto hacia el juez Frustración Nervios Intriga	Empáticos Respeto hacia el juez Tolerancia Humildes Coherentes Perseverantes	Respeto hacia el juez Empatía Tolerantes	Actitudes de los practicantes
Actitudes de los practicantes en el campo de juego.	Comprensión Empatía Inconformidad Incomprensión en el campo de juego	Tolerantes Perseverantes Positivos	Comprensivos Enojo Discusiones Faltas de respeto Faltas de control emocional	Actitudes de los practicantes
Grupos sociales que asisten a la práctica deportiva.	Habitantes del casco urbano Habitantes del sector rural	Habitantes del casco urbano Habitantes del sector rural Municipios	Habitantes del casco urbano Habitantes del sector rural Extranjeros	Grupos sociales
Como se relacionan los diferentes grupos sociales.	Relaciones basadas en el respeto Relaciones armoniosas Rivalidad en el campo de juego Amistad fuera del campo de juego	Relaciones basadas bajo principios de equidad y amistad Mutuo respeto Confianza	Relaciones de respeto mutuo Relaciones de amistad	Grupos sociales
¿Cuáles son los motivos por los cuales asisten las diferentes grupalidades a la práctica deportiva?		Salir de zona de confort, aprovechamiento del tiempo libre General un ingreso económico Deportivo Salud	Salir de la rutina diaria Aprovechamiento del tiempo libre	Propósitos

Anexo E. Triangulación O. Especifico 1

Triangulación			
Objetivo específico		Develar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social a partir de la perspectiva de sus practicantes.	
Crterios	Proposición agrupada	Referente teórico	Interpretación
Tipos de relaciones sociales presentes en la práctica deportiva del ecuavoley	Relaciones sociales	Herrera (2000) “la relación social (su estructura, contenido, articulación y cambio) tiene la misma importancia que la célula en biología: la relación social es la célula del tejido social (conviene puntualizar que en ningún momento esto significa una reificación del concepto y de la realidad significada). Respecto a otros órdenes de realidad, la racionalidad es lo que caracteriza (en sentido fuerte) el género específico de lo social.”	la relación social con la célula biológica, señala que es la unidad básica del tejido social. No se debe tratar como un objeto fijo, ya que es dinámica y esencial para entender la estructura y cambio de la sociedad. La racionalidad es lo que define a lo social, diferenciándolo de otros órdenes de la realidad.
Actitudes de los practicantes frente a las determinaciones dadas por el juez de juego.	Actitudes de los practicantes	Rodríguez (2009) “las emociones básicas constituyen patrones individuales de conducta expresiva”	todas las emociones llevan a generar conductas
Actitudes de los practicantes en el campo de juego.			
Grupos sociales que asisten a la práctica deportiva.	Grupos sociales	Labourdette (2007) “Las sociedades son mundos de relaciones sociales que pueden ser abordados desde distintas perspectivas	cada persona tiene una perspectiva de lo que está pasando y de lo que se construye como sociedad
Como se relacionan los diferentes grupos sociales.			
¿Cuáles son los motivos por los cuales asisten las diferentes grupalidades a la práctica deportiva?	Propósitos	Fernández (2023) expresa que el sentido de la vida está intrínsecamente relacionado con la capacidad de las personas para definir un propósito o un proyecto significativo que guíe su existencia.	Es decir, encontrar un objetivo, una meta o una finalidad da dirección y significado a la vida, lo que permite a las personas vivir con mayor intención y claridad sobre su papel en el mundo. Sin ese proyecto vital, la vida podría percibirse como vacía o carente de rumbo.

Anexo F. Sistematización entrevista O. Especifico 2

Sistematización de técnica conversacional (entrevista)					
Objetivo específico	Describir las expresiones de los practicantes durante su práctica deportiva del ecuavoley.				
Nombre:	Juan Daniel Chingua	Lizardo Villacruz	Alexander Robles	Guillermo Valenzuela	Proposición general de técnica conversacional
¿Cómo es la comunicación dentro del equipo?	Comunicación estrategia	Entendimiento Comprensión	Respeto Rivalidad	Discusión	Comunicación estratégica Comprensión Entendimiento Comunicación respetuosa
¿Cómo es el lenguaje propio en el ecuavoley?	Apodos sobrenombres respeto entre los practicantes	Jerga deportiva	Jerga deportiva	Jerga deportiva	Jerga deportiva
¿Qué emociones se manifiestan al momento de la práctica deportiva?	Felicidad Desestres Rutina diaria	alegría desestres	Desesteres Rutina diaria Libertad	Confianza Disgusto	Felicidad Alegría Disgusto Desestres

Anexo G. Sistematización minga del pensamiento O. Especifico 2

Sistematización de técnica conversacional (Minga del pensamiento)					
Objetivo específico	Describir las expresiones de los practicantes durante su práctica deportiva del ecuavoley.				
Nombre:	Juan Daniel Chingua	Lizardo Villacriz	Alexander Robles	Guillermo Valenzuela	Proposición general de técnica conversacional
¿Cómo es la comunicación dentro del equipo?	Comunicación comprensiva Comunicación efectiva	Comunicación comprensiva Comunicación efectiva	Comunicación efectiva Comunicación comprensiva	Comunicación comprensiva Comunicación efectiva	Comunicación comprensiva Comunicación efectiva
¿Cómo es el lenguaje propio en el ecuavoley?	Jerga deportiva	Jerga deportiva	Jerga deportiva	Jerga deportiva	Jerga deportiva
¿Qué emociones se les manifiestan al momento de la práctica deportiva?	Felicidad Rabia	Felicidad Rabia Ira	Alegría Adrenalina	Felicidad Alegría Adrenalina Enojo	Felicidad Alegría Adrenalina Enojo Rabia Ira

Anexo H. Sistematización agrupada del O. Especifico 2

Sistematización agrupada			
Objetivo específico		Describir las expresiones de los practicantes durante su práctica deportiva del ecuavoley.	
Criterios	Proposición general técnica 1 (Entrevista)	Proposición general técnica 2 (Minga del pensamiento)	Proposición agrupada
¿Cómo es la comunicación dentro del equipo?	Comunicación estratégica Comprensión Entendimiento Comunicación respetuosa	Comunicación comprensiva Comunicación efectiva	Comunicación estratégica
¿Cómo es el lenguaje propio en el ecuavoley?	Jerga deportiva	Jerga deportiva	Jerga deportiva
¿Qué emociones se les manifiestan al momento de la práctica deportiva?	Felicidad Alegría Disgusto Desestres	Felicidad Alegría Adrenalina Enojo Rabia Ira	Emociones positivas Emociones negativas

Anexo I. Triangulación O. Especifico 2

Triangulación			
Objetivo específico		Describir las expresiones de los practicantes durante su práctica deportiva del ecuavoley.	
Crterios	Proposición agrupada	Referente teórico	Interpretación
¿Cómo es la comunicación dentro del equipo?	Comunicación estratégica	Gómez (2016) destaca la antigüedad y la importancia intrínseca de la comunicación, haciendo hincapié en el proceso que implica. La escucha se presenta como el elemento encargado de generar una comunicación estratégica	Esta forma de comunicación va más allá de lo superficial, proporcionando ideas que permiten alcanzar los objetivos planificados
¿Cómo es el lenguaje propio en el ecuavoley?	Jerga deportiva	Gómez (2016) afirma que el ser humano emplea el lenguaje como instrumento para manifestar sus conceptos, reflexiones y emociones, utilizado señales verbales que facilitan la interacción y expresión de ideas	se lleva a cabo con una jerga deportiva, la cual se entiende dentro del campo, por las personas que practican el deporte o comparten con el equipo, cada jerga varía dependiendo la cultura, el lugar o la situación que se presenta
¿Qué emociones se les manifiestan al momento de la práctica deportiva?	Emociones positivas	Jiménez (2005) las emociones tienen su lugar en un conjunto de estructuras nerviosas, el sistema límbico	las emociones son tan importantes como la comunicación
	Emociones negativas	Goleman (2010), este análisis resalta los efectos de la desconexión y conexión que surgen a raíz de las nuevas formas de comunicación facilitadas por la tecnología	En una era en la que la tecnología ha ganado un gran protagonismo, estos eventos adquieren una relevancia significativa. La interacción directa entre individuos, conocer sus emociones, carácter y la comunicación que se establece, incluyendo las "jergas", no solo a través de dispositivos electrónicos sino también cara a cara, resulta crucial

Anexo J. Instrumentos de recolección de información

Título de la investigación:	Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal		
Pregunta de investigación:	¿Por qué la práctica deportiva del ecuavoley es una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal?		
Objetivo general:	Comprender la práctica deportiva del ecuavoley como una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio en el municipio de Cumbal.		
Objetivos específicos	Categoría	Sub categorías	Técnica.
1. Revelar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social a partir de la perspectiva de sus practicantes.	Construcción Social	Interacción	Entrevista Minga del pensamiento Observación participante
		Sociedad	
2. Escribir las expresiones de los practicantes durante su práctica deportiva del ecuavoley.	Expresión	Comunicación	Entrevista Minga del pensamiento
		Emociones	
3. Significar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social y expresiva.	Construcción Social	Interacción	Recopilación de la información de las técnicas anteriormente aplicadas
		Sociedad	
	Expresión	Comunicación	
		Emociones	

Anexo K. Formato observación. Inmersión inicial

Formato 1. Observación. Inmersión inicial.		
Objetivo específico:		
Subcategoría:	Anotación descriptiva.	Interpretación.
Interacción		
Sociedad		
Comunicación		
Emociones		

Anexo L. Formato observación pasiva

Formato 2. Observación pasiva			
Fecha:	Lugar:	Hora de inicio:	Hora de finalización:
Objetivo específico:	Develar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social a partir de la perspectiva de sus practicantes		
Subcategoría:	Criterios de observación.	Anotación descriptiva.	Interpretación.
Interacción	Tipos de relaciones sociales presentes en la práctica deportiva del ecuavoley		
	Actitudes de los practicantes frente a las determinaciones dadas por el juez de juego.		
	Actitudes de los practicantes en el campo de juego.		
Sociedad	Grupos sociales que asisten a la práctica deportiva.		
	Como se relacionan los diferentes grupos sociales.		
Comunicación	Comunicación dentro del equipo.		
	Lenguaje propio de la práctica deportiva.		
Emociones	Emociones que se manifiestan al momento de la práctica deportiva		

Anexo M. Formato entrevista

Formato 3. Entrevista	
Objetivo específico:	
Sub categorías	Preguntas.
Interacción	¿Qué tipos de relaciones sociales se presentan en la práctica deportiva del ecuavoley?
	¿Cómo son las actitudes de los practicantes frente a las determinaciones dadas por el juez de juego?
	¿Cuáles son las actitudes de los practicantes en el campo de juego?
Sociedad	¿Cuáles son los grupos sociales que asisten a la práctica deportiva?
	¿Como se relacionan los diferentes grupos sociales?
	¿Cuáles son los motivos por los cuales asisten las diferentes grupalidades a la práctica deportiva?
Comunicación	¿Cómo es la comunicación dentro del equipo?
	¿Cómo es el lenguaje propio en el ecuavoley?
Emociones	¿Qué emociones se manifiestan al momento de la práctica deportiva?

Anexo N. Formato minga del pensamiento

Formato 3. Minga del pensamiento	
Objetivo específico:	
Sub categorías	Preguntas.
Interacción	¿Qué tipos de relaciones sociales creen que se presentan en la práctica deportiva del ecuavoley?
	¿Cómo son las actitudes de los practicantes frente a las determinaciones dadas por el juez de juego?
	¿Cuáles son las actitudes de los practicantes en el campo de juego?
Sociedad	¿Cuáles son los grupos sociales que asisten a la práctica deportiva?
	¿Cómo creen que se relacionan los diferentes grupos sociales?
	¿Cuáles son los motivos por los cuales asisten las diferentes grupalidades a la práctica deportiva?
Comunicación	¿Cómo es la comunicación dentro del equipo?
	¿Cómo es el lenguaje propio en el ecuavoley?
Emociones	¿Qué emociones se les manifiestan al momento de la práctica deportiva?

Anexo Ñ. Formato evaluación técnicas e instrumentos de recolección de datos

Título del proyecto	Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal
Responsables	Anderson Duvan Bolaños Montilla
Experto evaluador	Mg. Leidy Liliana Burbano Galeano

INSTRUCCIONES: Determinar si el instrumento de medición identificado como ANEXO A, reúne la indagación de categorías y subcategorías de acuerdo a los objetivos; y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando una equis (x) en el casillero correspondiente.

	Indicadores	Definición	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente	Razón de la calificación
1	Claridad y precisión	Los ítems de revisión están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades.	X					
2	Coherencia	Los ítems de revisión guardan relación con el objetivo, la categoría y subcategorías del mismo.	X					
3	Validez	Los ítems de revisión han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido y criterio.	X					
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, caracterización, indagación por subcategorías, agradecimiento.	X					
5	Confiabilidad	La información presenta un bagaje científico y la validación es rigurosa.	X					

6	Orden	Los ítems de revisión han sido presentados de tal manera que la indagación inicia con la categoría y las respectivas subcategorías.	X					
7	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las categorías del objetivo específico.	X					



Leidy Liliana Burbano Galeano

Anexo O. Matriz de categoría

Macro categoría	Definición	Artículo	Relación con el contexto	Posible categoría
Práctica deportiva	la práctica es una manera de transformar una realidad, de acercarnos a ella y plantear alternativas de solución hacia determinadas dificultades, aun desconociendo cual será la solución verdadera y real para cada situación	http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/206-unaaproximacion.pdf	Si	Transforma la realidad
	La práctica es portadora de teoría intencionada, reflexiva y racional que opera con sentido y conocimiento de causa. Carr (1996) afirma que la práctica consiste en una actividad intencionada localizada en un marco conceptual de normas, reglas y significados, por lo que caracteriza a la práctica educativa como "un conjunto de acciones intencionadas que se generan en una estructura de procesos y contextos por docentes, directivos y administradores de la educación; son acciones constituidas por información, conocimiento, teorías implícitas, acciones informadas, acciones cognoscentes"	https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6550779.pdf	No	Actividad intencionada
	la práctica social es ante todo una expresión de humanidad desde sus imaginarios sociales	https://www.redalyc.org/journal/101/10148922002/10148922002.pdf	Si	Expresión
	MacIntyre (1984) la define, de forma general, de la siguiente manera: "Práctica es cualquier forma coherente y compleja de actividad humana cooperativa, establecida socialmente, a través de la cual se logran bienes internos a esa forma de actividad"	https://www.redalyc.org/pdf/373/37303804.pdf	Si	Construcción social

	Reckwitz (2002) comprendía estos elementos y hablaba de la práctica como un modo rutinario en que los cuerpos son movidos, los objetos manipulados, los sujetos tratados, las cosas descritas y el mundo entendido.	http://nomadas.ucentral.edu.co/nomadas/pdf/nomadas_45/45-16B-Practicas-sociales.pdf	Si	Rutina
Categoría 1	Definición	Artículo	Relación con el contexto	Posible sub categoría
Construcción social	Un error común es entender la construcción social como antítesis de lo biológico, como si la realidad se clasificara en objetos socialmente construidos y objetos o procesos anatomofisiológicos o resultados de la evolución. El error es, probablemente, resultado de las críticas construccionistas a explicaciones neolamarckistas del hacer humano. Pero el construccionismo parte, más bien, de una relativización de la realidad a las potencialidades sensoriales humanas y sus extensiones tecnológicas (McLuhan & Powers, 1989).	https://alternavas.me/attachments/article/174/10%20-%20Sobre%20el%20uso%20del%20concepto%20de%20construcción%20social.pdf	No	Construccionismo
	En ciencias sociales es común referirnos a la construcción social del significado desde que Berger y Luckman particularmente lo expusieron para descentrar la visión unidireccional del sentido de realidad cuando desde paradigmas conservadores se aludía a la relación sujeto-objeto en la diada más ortodoxa y lineal de una función cognitiva. Hoy sabemos que el cerebro es capaz de integrar y acomodar mediante procesos complejos, el sentido de la experiencia que pasa inevitablemente por la interacción con el Otro, además de ser el proceso fundante como sujeto.	https://investigacion.cephcis.unam.mx/generoyrsociales/wp-content/uploads/2019/01/6Ponencia-	Si	Interacción

		Construcción-social-del-significado-en-la-cotidianidad-prácticas-y-saberes.pdf		
	Ya que la sociedad existe como realidad tanto objetiva como subjetiva, cualquier comprensión teórica adecuada de ella debe abarcar ambos aspectos. Como ya sostuvimos anteriormente, estos aspectos reciben su justo reconocimiento si la sociedad se entiende en términos de un continuo proceso dialéctico compuesto de tres momentos: objetivación e internalización. En lo que se refiere a fenómenos de la sociedad, estos momentos no deben concebirse como si ocurrieran en una secuencia temporal: si bien los tres caracterizan simultáneamente a la sociedad o a cada sector de ella, de manera que cualquier análisis se ocupe solo de uno o dos de ellos no llena su finalidad. Lo mismo puede afirmarse del miembro individual de sociedad, que externaliza simultáneamente su propio ser el mundo social y lo internaliza como realidad objetiva. En otras palabras, estar en la sociedad es participar en dialéctica.	https://web.politecnico.metro.edu.co/wp-content/uploads/2021/08/Construcción-social-de-la-realidad-Berger-Luckman.pdf	Si	Sociedad
	Dentro del proceso de construcción de la sociedad como realidad objetiva – en que la realidad tiende a independizarse de la conciencia humana que la produce–, sobresalen tres momentos básicos: institucionalización, legitimación y socialización. Por medio de los dos primeros procesos, la actividad humana se objetiviza, se hace ajena al hombre que la produce, y así la sociedad asume el carácter de realidad objetiva. Mediante el tercer proceso (socialización) la realidad objetiva de la sociedad es internalizada por la conciencia	https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/34667481/12.-la-construcción-social-libre.pdf?1410212571=&response-content-disposition=attachmen	No	Sociedad

		t%3B+file ame%3D12 la_constru ccion_socia l.pdf&Expi res=167841 5588&Sign ature=KQ5 I3mVxEQq oJesFswKtt 7IssJ- UwmFotcxi Y9PYV1Yjj dAgM88Cf VWo4ogca izWdn~dki kDPoEfqgy AeACsiPq BZuJmPB hgeetnHC8 Wb1sSFck ywp7wkH D0VxfBD~ 1a4fSV9El ZygTLmM 4FxaABjY 65TMaWM u9gcjU4M o0~IcAsBo 8pieKCB7 QTIL9j5zk FWIT67PJ GQbQue5C S70bYfRE 3c15Bwaug		
--	--	---	--	--

		Y6fAe- bKnDUsm 1M1u1naM yp~KIH4E OpIL~hZO 8dm~qR15 IqhIKeeN3 cnNL50K6j vdDqwVe AlkPQpg52 rQsn78tHA UTwpXLt0I iTkeXthK7 3- b01NQTjv Q_&Key- Pair- Id=APKAJ LOHF5GG SLRBV4Z A		
	Si pensamos que toda actividad humana se hace en colectivos específicos, es posible percibir en la sociedad múltiples colectivos -científicos, artísticos, deportivos, religiosos, filosóficos, económicos, etc.- que poseen una estructura similar que la del científico, y que son portadores de estilos de pensamiento diferenciados.	http://www.scielo.org.co/pdf/difil/v9n12/v9n12a5.pdf	Si	Actividad humana
Categoría 2	Definición	Artículo	Relación con el contexto	Posible sub categoría
Expresión	Bühler (1934/1965) destaca la función expresiva como una función central en el lenguaje humano. Con esto refiere que cada expresión verbal busca la expresión de emociones, deseos y motivaciones, es decir, intenta dar cuenta de profundos estados internos, no siempre identificables para el propio sujeto.	https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6068357.pdf	Si	Emociones

	<p>El mismo Bühler en el año 1933 complementa la teoría de la expresión incluyendo elementos corporales. Aludiendo así a una antigua tradición filosófica-antropológica de la expresión humana cuyos inicios se remontan a la fisiognómica aristotélica. De este modo, la expresividad humana no sólo se manifiesta en la expresión de signos lingüísticos sino también en movimientos corporales. Bühler (1933/1980) concibe los movimientos físicos y el habla, como una forma de comunicación total. Interpreta los movimientos como otra forma de habla, enfatizando una estrecha relación entre el lenguaje y la fisionomía.</p>			
	<p>Las capacidades de comunicación mediante la instrumentación de los distintos lenguajes, entendidos éstos como formas de expresión, han de ser expücados desde los primeros momentos de la vida de la persona hasta su consolidación definitiva como un adulto socialmente integrado. En todo este proceso se producen una serie de adquisiciones o signans que tienen para cada persona su correspondiente signalus con sus correspondientes gradaciones e intensidades que son los que relacionan a cada sujeto con su medio y su cultura, pero que, a su vez, determinan el status o lugar que le corresponde en el seno de esa misma cultura y en todo este proceso se produce de forma inexorable e irreversible una dialéctica entre comunicación corporal y otras formas de comunicación, o lo que es lo mismo, entre el lenguaje corporal y los otros lenguajes; de tai manera que podemos verificar cómo a un incremento en la adquisición de un nuevo lenguaje se corresponde una pérdida en el uso de la comunicación corporal.</p>	<p>https://sede.educacion.gob.es/publicventa/PdfServlet?pdf=VP11047.pdf&area=E</p>	<p>Si</p>	<p>Comunicación</p>
	<p>Para transmitir una expresión basta con sacarla, se dé o no la recepción por parte de otra persona. Para expresar basta con sacar algo de nosotros mismos</p>	<p>https://unitecorporativa.files.wordpress.com/2012/05/tema-1-expresion-oral-escrita.pdf</p>	<p>Si</p>	<p>Transmitir</p>
	<p>La expresión verbal como todos conocemos es la comunicación que hacemos por medio de la palabra, en concreto todo lo que implica el tener que hablar, es justamente lo opuesto de la expresión corporal que a través de sus canales de comunicación no verbal que son la mirada, el gesto y la postura, pueden comunicar cosas igual que como si estuviéramos hablando.</p>	<p>https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2</p>	<p>Si</p>	<p>Comunicación</p>

		004/introducción-expresión-verbal.pdf		
	<p>El cuerpo se comunica siendo el medio de contacto con el entorno, la familia y la cultura. Es decir es una forma comunicativa que se construye con las vivencias como lo mencionan Gubbay y Kalmar (1990), el cuerpo siempre se expresa hasta que fenece, va tomando forma con las experiencias vividas en la familia, la sociedad y la cultura, el individuo interactúa con su medio y de éste recibe información. La misma información que va aportando a la evolución psicosocial, emocional, o forjando personalidades y moldeando estructuras socioculturales en los individuos.</p>	https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3765/7/“La%20expresión%20corporal%2C%20como%20medio%20de%20comunicación%20educacional”.pdf	Si	Comunicación

Anexo P. Cronograma de recolección de información

Cronograma de recolección de información Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal

OBJETIVO	ACTIVIDADES	MESES	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			RESPONSABLE
		Días	23	26	30	31	1	2	16	17	1	2	3	4	1	2	3	
	Diseño y validación de instrumentos de recolección																	Grupo de investigadores
	Socialización del proyecto ante la comunidad																	Grupo de investigadores
	Firma de consentimientos y asentimientos informados																	Grupo de investigadores
Develar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social a partir de la perspectiva de sus practicantes.	Aplicación de la observación																	Grupo de investigadores
	Aplicación de entrevista																	Grupo de investigadores
	Aplicación de la minga del pensamiento																	Grupo de investigadores
Describir las expresiones de los practicantes durante su práctica deportiva del ecuavoley.	Aplicación de la entrevista																	Grupo de investigadores
	Aplicación de la minga del pensamiento																	Grupo de investigadores
Significar la práctica deportiva del ecuavoley como una construcción social y expresiva.	Recopilación de la información de las técnicas anteriormente aplicadas																	Grupo de investigadores

Anexo Q. Compromisos éticos



UNIVERSIDAD
CESMAG
NIT. 800.109.387 - 7
VIGILADA MINEDUCACIÓN

"Hombres nuevos para tiempos nuevos"
Fray Guillermo de Castellana O.F.M Cap.



Anexo No. 1 COMPROMISO ÉTICO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Yo, **Anderson Duvan Bolaños Montilla** con cédula de ciudadanía No. **1085347721**, estudiante de la **Licenciatura en Educación Física** e investigador del proyecto denominado: **Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal**, asumo el siguiente compromiso ético:

- a) La investigación es de autoría propia por tanto su diseño, aplicación y la realización de los informes respetan los derechos de autor y la información que contenga es responsabilidad de los investigadores.
- b) Reconozco y respeto las condiciones culturales, sociales y políticas de los sujetos de investigación.
- c) Reconozco que la investigación es un proceso de dialogo con los sujetos de investigación y que por tanto asumiré un dialogo basado en la verdad y en el respeto por sus participaciones, por la toma de decisiones y las opiniones.
- d) La investigación mantiene un valor social que se representa el uso responsable de los recursos físicos, humanos, presupuestales y de tiempo.
- e) Realizar la validez científica de diseño como del proceso en si de la investigación.
- f) La investigación escoge de manera equitativa, incluyente y diversa a los sujetos de investigación de acuerdo a su sentido científico.
- g) La investigación genera beneficio social a los sujetos de la investigación y contiene mecanismos que generan su protección de riesgos que de ella se presentasen.
- h) Realizo consentimiento y asentimiento informados a los sujetos de la investigación para el uso adecuado de la información que de ellos provinieren.
- i) La recolección como el tratamiento de los datos se basa en la verdad y el uso responsable de la información.
- j) La divulgación, publicación y promoción de la información y resultados de la investigación se basan en las anteriores condiciones éticas.

Fecha: 24-05-2023

(Firma)

Nombre: Anderson Duvan Bolaños Montilla
Cedula de ciudadanía: 1085347721



GRUPO
Asociación Escolar
María Goretti
Hermanos Menores Capuchinos



Anexo R. Consentimientos informados



UNIVERSIDAD
CESMAG
NIT. 800.109.387 - 7
VIGILADA MINEUCACIÓN

"Hombres nuevos para tiempos nuevos"
Fray Guillermo de Castellana O.F.M. Cap.



ANEXO 2. CONSENTIMIENTO INFOMADO

Yo, Guillermo Valenzuela, identificado (a) con documento de identidad 87.512.969, estudiante de _____ acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante Anderson Duvan Bolaños Montilla, estudiante maestro de la Universidad CESMAG, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos, y procedimientos que se implementaría en la investigación denominada: Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal, que se adelanta como Trabajo de Grado para optar por el título de Licenciatura en Educación Física.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes. De tener preguntas sobre la participación en este estudio, puedo contactarme con la Coordinación de Práctica Pedagógica del Programa de Licenciatura en Educación Física, o con la asesora del trabajo de investigación la Mg. Leidy Liliana Burbano Galeano.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento en que lo desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Firma Participante

Nombre del participante: Guillermo Valenzuela

C.C: 87.512.969 de Cumbal



GRUPO
Asociación Escolar
Maria Goretti
Hermanos Mecedores Capuchinos





"Hombres nuevos para tiempos nuevos"
 Fray Guillermo de Castellana O.F.M Cap.



Firma Estudiante – Maestro

Nombre del Estudiante – Maestro: Anderson Duan Bolaños Montilla

C.C: 1085349721 de Pasto



GRUPO
 Asociación Escolar
Maria Goretti
 Hermanos Misioneros Capuchinos





UNIVERSIDAD
CESMAG
NIT. 800.109.387 - 7
VICELADAMINISTERIO DE EDUCACIÓN

"Hombres nuevos para tiempos nuevos"
Fray Guillermo de Castellana O.F.M. Cap.



ANEXO 2. CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Lizardo Villacriz, identificado (a) con documento de identidad 87.512967, estudiante de _____ acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante Anderson Duvan Bolaños Montilla, estudiante maestro de la Universidad CESMAG, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos, y procedimientos que se implementaría en la investigación denominada: Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal, que se adelanta como Trabajo de Grado para optar por el título de Licencia en Educación Física.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes. De tener preguntas sobre la participación en este estudio, puedo contactarme con la Coordinación de Práctica Pedagógica del Programa de Licenciatura en Educación Física, o con la asesora del trabajo de investigación la Mg. Leidy Liliana Burbano Galeano.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento en que lo desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Firma Participante

Nombre del participante: Lizardo Villacriz

C.C: 87.512967 de Cumbal



GRUPO
Asociación Escolar
Maria Goretti
Homenajes Memorias Capuchinas





"Hombres nuevos para tiempos nuevos"
 Fray Guillermo de Castellana O.F.M Cap.



Firma Estudiante - Maestro

Nombre del Estudiante - Maestro: Anderson Duvan Bolaños Montilla
 C.C: 1085349721 de Pasto



GRUPO
 Asociación Escolar
María Goretti
 Hermanos Mercuri Capuchinos





UNIVERSIDAD
CESMAG
NIT. 800.109.387 - 7
VIGILADA MINEDUCACION

"Hombres nuevos para tiempos nuevos"

Fray Guillermo de Castellana O.F.M. Cap.



ANEXO 2. CONSENTIMIENTO INFOMADO

Yo, Juan Daniel Chingua, identificado (a) con documento de identidad 1088897608, estudiante de _____ acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante Anderson Duvan Bolaños Montilla, estudiante maestro de la Universidad CESMAG, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos, y procedimientos que se implementaría en la investigación denominada: Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal, que se adelanta como Trabajo de Grado para optar por el título de Licencia en Educación Física.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes. De tener preguntas sobre la participación en este estudio, puedo contactarme con la Coordinación de Práctica Pedagógica del Programa de Licenciatura en Educación Física, o con la asesora del trabajo de investigación la Mg. Leidy Liliana Burbano Galeano.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento en que lo deseé, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Juan Daniel Ch.

Firma Participante

Nombre del participante: Juan Daniel Chingua

C.C.: 1088897608 de Cumbal

[Firma]

Firma Estudiante – Maestro

Nombre del Estudiante – Maestro: Anderson Duvan Bolaños Montilla

C.C.: 1085347721 de Pasto



GRUPO
Asociación Escolar
Maria Goretti
Hermanas Mennars Capuchinas





UNIVERSIDAD
CESMAG
NIT. 800.109.387 - 7
VIGILADA MINEDUCACIÓN

"Hombres nuevos para tiempos nuevos"
Fray Guillermo de Castellana O.F.M. Cap.



ANEXO 2. CONSENTIMIENTO INFOMADO

Yo, Alexander Robles, identificado (a) con documento de identidad 87514221, estudiante de _____ acepto participar en la investigación adelantada por el estudiante Anderson Duvan Bolaños Montilla, estudiante maestro de la Universidad CESMAG, entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos, y procedimientos que se implementaría en la investigación denominada: Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal, que se adelanta como Trabajo de Grado para optar por el título de Licenciación en Educación Física.

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes. De tener preguntas sobre la participación en este estudio, puedo contactarme con la Coordinación de Práctica Pedagógica del Programa de Licenciatura en Educación Física, o con la asesora del trabajo de investigación la Mg. Leidy Liliana Burbano Galeano.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento en que lo deseé, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Alexander R.

Firma Participante

Nombre del participante: Alexander Robles

C.C: 87514221 de Cumbal

[Firma]

Firma Estudiante – Maestro

Nombre del Estudiante – Maestro: Anderson Duvan Bolaños Montilla

C.C: 1085347721 de Pasto



GRUPO
Asociación Escolar
Maria Goretti
Hermandad Menores Capuchinos



 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</p>	CARTA DE ENTREGA TRABAJO DE GRADO O TRABAJO DE APLICACIÓN – ASESOR(A)	CÓDIGO: AAC-BL-FR-032
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 20/NOV/2024

San Juan de Pasto, 20 de noviembre de 2024

Biblioteca
REMIGIO FIORE FORTEZZA OFM. CAP.
Universidad CESMAG
Pasto

Saludo de paz y bien.

Por medio de la presente se hace entrega del Trabajo de Grado / Trabajo de Aplicación denominado: Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal, presentado por el (los) autor(es) Anderson Duvan Bolaños Montilla del Programa Académico Licenciatura en Educación Física, al correo electrónico biblioteca.trabajosdegrado@unicesmag.edu.co. Manifiesto como asesor(a), que su contenido, resumen, anexos y formato PDF cumple con las especificaciones de calidad, guía de presentación de Trabajos de Grado o de Aplicación, establecidos por la Universidad CESMAG, por lo tanto, se solicita el paz y salvo respectivo.

Atentamente,



Leidy Liliana Galeano Burbano
C.C 59314531
Licenciatura en Educación Física
3004514389
leidyburbanog@gmail.com

 UNIVERSIDAD CESMAG <small>NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</small>	AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL	CÓDIGO: AAC-BL-FR-031
		VERSIÓN: 1
		FECHA: 20/NOV/2024

INFORMACIÓN DEL (LOS) AUTOR(ES)	
Nombres y apellidos del autor: Anderson Duvan Bolaños Montilla	Documento de identidad: 1085347721
Correo electrónico: andersonb2499@gmail.com	Número de contacto: 3186180535
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del autor:	Documento de identidad:
Correo electrónico:	Número de contacto:
Nombres y apellidos del asesor: Leidy Liliana Burbano Galeano	Documento de identidad: 59314531
Correo electrónico: leidyburbanog@gmail.com	Número de contacto: 3004514389
Título del trabajo de grado: Práctica deportiva del ecuavoley una oportunidad para el encuentro social en el barrio San Antonio del municipio de Cumbal	
Facultad y Programa Académico: Facultad de Educación, Licenciatura en Educación Física.	

En mi (nuestra) calidad de autor(es) y/o titular (es) del derecho de autor del Trabajo de Grado o de Aplicación señalado en el encabezado, confiero (conferimos) a la Universidad CESMAG una licencia no exclusiva, limitada y gratuita, para la inclusión del trabajo de grado en el repositorio institucional. Por consiguiente, el alcance de la licencia que se otorga a través del presente documento, abarca las siguientes características:

- a) La autorización se otorga desde la fecha de suscripción del presente documento y durante todo el término en el que el (los) firmante(s) del presente documento conserve (mos) la titularidad de los derechos patrimoniales de autor. En el evento en el que deje (mos) de tener la titularidad de los derechos patrimoniales sobre el Trabajo de Grado o de Aplicación, me (nos) comprometo (comprometemos) a informar de manera inmediata sobre dicha situación a la Universidad CESMAG. Por consiguiente, hasta que no exista comunicación escrita de mi(nuestra) parte informando sobre dicha situación, la Universidad CESMAG se encontrará debidamente habilitada para continuar con la publicación del Trabajo de Grado o de Aplicación dentro del repositorio institucional. Conozco(conocemos) que esta autorización podrá revocarse en cualquier momento, siempre y cuando se eleve la solicitud por escrito para dicho fin ante la Universidad CESMAG. En estos eventos, la Universidad CESMAG cuenta con el plazo de un mes después de recibida la

 <p>UNIVERSIDAD CESMAG NIT: 800.109.387-7 VIGILADA MINEDUCACIÓN</p>	<p>AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL</p>	<p>CÓDIGO: AAC-BL-FR-031</p>
		<p>VERSIÓN: 1</p>
		<p>FECHA: 20/NOV/2024</p>

petición, para desmarcar la visualización del Trabajo de Grado o de Aplicación del repositorio institucional.

- b) Se autoriza a la Universidad CESMAG para publicar el Trabajo de Grado o de Aplicación en formato digital y teniendo en cuenta que uno de los medios de publicación del repositorio institucional es el internet, acepto(amos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación circulará con un alcance mundial.
- c) Acepto (aceptamos) que la autorización que se otorga a través del presente documento se realiza a título gratuito, por lo tanto, renuncio(amos) a recibir emolumento alguno por la publicación, distribución, comunicación pública y/o cualquier otro uso que se haga en los términos de la presente autorización y de la licencia o programa a través del cual sea publicado el Trabajo de grado o de Aplicación.
- d) Manifiesto (manifestamos) que el Trabajo de Grado o de Aplicación es original realizado sin violar o usurpar derechos de autor de terceros y que ostento(amos) los derechos patrimoniales de autor sobre la misma. Por consiguiente, asumo(asumimos) toda la responsabilidad sobre su contenido ante la Universidad CESMAG y frente a terceros, manteniéndose indemne de cualquier reclamación que surja en virtud de la misma. En todo caso, la Universidad CESMAG se compromete a indicar siempre la autoría del escrito incluyendo nombre de(los) autor(es) y la fecha de publicación.
- e) Autorizo(autorizamos) a la Universidad CESMAG para incluir el Trabajo de Grado o de Aplicación en los índices y buscadores que se estimen necesarios para promover su difusión. Así mismo autorizo (autorizamos) a la Universidad CESMAG para que pueda convertir el documento a cualquier medio o formato para propósitos de preservación digital.

NOTA: En los eventos en los que el trabajo de grado o de aplicación haya sido trabajado con el apoyo o patrocinio de una agencia, organización o cualquier otra entidad diferente a la Universidad CESMAG. Como autor(es) garantizo(amos) que he(hemos) cumplido con los derechos y obligaciones asumidos con dicha entidad y como consecuencia de ello dejo(dejamos) constancia que la autorización que se concede a través del presente escrito no interfiere ni transgrede derechos de terceros.

Como consecuencia de lo anterior, autorizo(autorizamos) la publicación, difusión, consulta y uso del Trabajo de Grado o de Aplicación por parte de la Universidad CESMAG y sus usuarios así:

- Permiso(permitimos) que mi(nuestro) Trabajo de Grado o de Aplicación haga parte del catálogo de colección del repositorio digital de la Universidad CESMAG, por lo tanto, su contenido será de acceso abierto donde podrá ser consultado, descargado y compartido con otras personas, siempre que se reconozca su autoría o reconocimiento con fines no comerciales.

En señal de conformidad, se suscribe este documento en San Juan de Pasto a los 20 días del mes de noviembre del año 2024

	<p>Firma del autor</p>
<p>Nombre del autor: Anderson Duvan Bolaños Montilla</p>	<p>Nombre del autor:</p>
<p>Firma del autor</p>	<p>Firma del autor</p>
<p>Nombre del autor:</p>	<p>Nombre del autor:</p>



UNIVERSIDAD
CESMAG
NIT: 800.109.387-7
VIGILADA MINEDUCACIÓN

AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO O TRABAJOS DE APLICACIÓN EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL

CÓDIGO: AAC-BL-FR-031

VERSIÓN: 1

FECHA: 20/NOV/2024

Nombre del asesor:
Leidy Liliana Burbano Galeano